

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шуйская, Юлия Викторовна
Должность: декан факультета журналистики
Дата подписания: 17.03.2021 15:03:26
Уникальный программный ключ:
dc5795208da9f3f8a1baa9989f06ba584b10676cc723a6292c7eadb9300cefa8



**Образовательное частное учреждение
высшего образования «Институт международного
права и экономики имени А. С. Грибоедова»**

Кафедра гуманитарно-педагогических и естественнонаучных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета журналистики

_____/Ю.В. Шуйская/
30» сентября 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Укрупненная группа специальностей 42.00.00

Направление подготовки 42.06.01

Средства массовой информации и библиотечное дело

(уровень подготовки кадров высшей квалификации)

Направленность/профиль «Журналистика»

Форма обучения: заочная

Москва

Рабочая программа дисциплины «История и философия науки». Направление подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и библиотечное дело. Направленность/профиль «Журналистика» (уровень подготовки кадров высшей квалификации) / сост. Л.Г. Кихней. – М. : ИМПЭ им. А.С. Грибоедова, 2020. – 41с.

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30 июля 2014 г. N 901

Разработчики: Доктор филологических наук, профессор Л.Г. Кихней

Ответственный рецензент: доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВО «Российский университет дружбы народов», заместитель главного редактора журнала «Вестник РУДН. Серия “Литературоведение, журналистика”» А.Г. Коваленко

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гуманитарно-педагогических и естественнонаучных дисциплины «30» сентября 2020 г., протокол № 1.

И.о. заведующего кафедрой канд. пед.н. Н.В. Автимова

Согласовано:

Руководитель программы аспирантуры _____ докт.филол.наук, проф. Ю.В. Шуйская
(подпись)

от Библиотеки
Заведующий библиотекой _____ О.Е. Степкина
(подпись)

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «История и философия науки» являются развитие навыков творческого мышления аспирантов, знакомство с основными этапами становления и развития наук и мировой философской мысли, с кругом проблем, на который ориентирован исследовательский поиск современной философии науки, а также изучение истории и философии науки в общем виде и применительно к конкретной дисциплине, по которой специализируется аспирант, что обеспечивает подготовку научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации для науки и образования; формирование соответствующих знаний, умений и навыков научно-исследовательской работы и научно-педагогической деятельности в ходе овладения элементами требуемых компетенций

Задачи дисциплины:

- формирование у аспирантов прочных навыков и умений систематической научной работы;
- оказание содействия в систематизации имеющихся у аспирантов знаний о методах, принципах и приемах научной деятельности;
- освоение методологии научного анализа жизнедеятельности общества и человека;
- формирование системы знаний об истории, перспективах и приоритетах направления развития социально-гуманитарного знания.

РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «История и философия науки» направлен на формирование следующих компетенций, которые позволят усваивать теоретический материал учебной дисциплины, реализовывать практические задачи (таблица 2.1) и достигать планируемые результаты обучения по дисциплине.

Таблица 2.1

Компетентностная карта дисциплины

Код компетенции	Название компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки)
УК	УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Знать: сущность науки, критерии научности знания; проблему демаркации научного знания; смысл критической функции философии.
		Уметь: -применять полученные знания исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях - соотносить традиции и новации в науке, критически оценивать научные идеи, претендующие на статус новизны; осмысливать и оценивать на философско-методологическом уровне состояние и проблемы развития избранной научной дисциплины в контексте междисциплинарных исследований.
		Владеть: - навыками критического рассмотрения со-

		временных научных достижений, необходимого для генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач как в области своей научной дисциплины, так и в междисциплинарных областях
УК-2	способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	Знать: понятия и категории истории и философии науки; особенности развития науки как социокультурного феномена; специфику методологической функции философии
		Уметь: - применять современную терминологию из области истории и философии науки в процессе проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.
		Владеть: навыками проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.
УК-5	способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	Знать: содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда.
		Уметь: осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом.
		Владеть: способами выявления и оценки индивидуально личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития.
ОПК	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
ОПК-1	способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных ме-	Знать: общенаучные и специальные филологических методы проведения научных исследований, в том числе с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

	тодов исследования и информационно-коммуникационных технологий	<p>Уметь: применять современные методы для проведения научного исследования по направлению подготовки; самостоятельно работать с источниками, в том числе нормативными документами, текстами научных трудов и научной периодики - применять полученные знания в работе; - работать над углублением и систематизацией знаний по использованию информационно.</p> <p>Владеть: Владеть: навыками: системного подхода к анализу проблем научного исследования</p>
ОПК-2	готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<p>Знать: Философские основы преподавательской деятельности.</p> <p>Уметь: применять философские знания при осуществлении преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p> <p>Владеть: современными педагогическими технологиями для осуществления преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p>

РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

Дисциплина «История и философия науки» относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы аспирантуры по направлению подготовки 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело, направленность/профиль «Журналистика» (уровень подготовки кадров высшей квалификации). Она способствует формированию устойчивой мировоззренческой позиции и методологической культуры аспиранта, умению адекватно анализировать социальные процессы становления и развития российского общества и науки. Изучение учебной дисциплины «История и философия науки» позволяет получить представление о зарождении научных знаний и их систематическом развитии, сформировать комплексный подход к решению методологических проблем, связанных с получением новых научных знаний.

Изучение дисциплины «История и философии науки» опирается на знания в области отечественной и зарубежной истории, философии, политологии, социологии. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами образовательных программ специалитета и магистратуры.

**РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ
(ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы

Таблица 4.1

З.е.	Всего часов	Контактная работа			СР	Контроль, (Форма, часы)
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			
			Лабораторные	Практические/семинарские		
1 семестр						
2	72	8	-	10	50	4 Диф.зачет (зачет с оценкой)
2 семестр						
3	108	10	-	12	50	36 Кандидатский экзамен
Всего по дисциплине						
5	180	18	-	22	100	40

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История и философия науки» состоит из разделов:

Раздел 1. Общие проблемы философии науки.

Раздел 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук.

Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и распределение учебного времени по разделам\темам дисциплины, видам учебных занятий (в т.ч. контактной работы), видам текущего контроля

Таблица 4.2

Темы\ разделы(модули)	Контактная работа			СР	Контроль	Всего часов
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа				
		Лаб.р	практические/семинарские			
Раздел 1. Общие проблемы философии науки						
Тема 1. Предмет и основные концепции современной философии науки.	1			10		11
Тема 2. Наука в культуре современной цивилизации.	1			10		11
Тема 3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции.	1		2	4		7
Тема 4. Структура научного знания.	1			10		11
Тема 5. Динамика науки как процесс порождения нового знания.	1		2	4		7
Тема 6. Научные традиции и научные революции.	1		2	4		7

Типы научной рациональности.						
Тема 7. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса.	1		2	4		7
Тема 8. Наука как социальный институт.	1		2	4		7
Раздел 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук						
Тема 1. Сущность, природа и содержание социально-гуманитарного познания.	1		1	4		6
Тема 2. Специфика субъекта, объекта и предмета социально-гуманитарного познания.	1		1	4		
Тема 3. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.	1		2	3		6
Тема 4. Жизнь как категория наук об обществе и культуре.	1			9		10
Тема 5. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.	1			9		10
Тема 6. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках.	1		2	3		6
Тема 7. Объяснение, понимание и интерпретация в социальных и гуманитарных науках.	1		2	3		6
Тема 8. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук.	1			9		10
Тема 9. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.	1		2	3		6
Тема 10. Философия языка и коммуникаций как подсистема социально-гуманитарного знания.	1		2	3		6
Диф.зачет (зачет с оценкой)						4
Кандидатский экзамен						36
Всего	18		22	100	40	

Содержание дисциплины

Наименование раздела\темы	Содержание раздела\темы
Раздел 1. Общие проблемы философии науки	
Тема 1. Предмет и основные концепции современной философии науки.	Три аспекта бытия науки: наука как генерация нового знания, как социальный институт, как особая сфера культуры. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки. Концепции К. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда, М. Полани. Социологический и культурологический подходы к исследованию развития науки. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности. Концепции М. Вебера, А. Койре, Р. Мертона, М. Малкея.
Тема 2. Наука в культуре современной цивилизации.	Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности. Наука и философия. Наука и искусство. Роль науки в современном образовании и формировании личности. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).

<p>Тема 3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции.</p>	<p>Преднаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта.</p> <p>Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек – творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука.</p> <p>Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы.</p> <p>Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук.</p> <p>Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.</p>
<p>Тема 4. Структура научного знания.</p>	<p>Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различия. Особенности эмпирического и теоретического языка науки.</p> <p><i>Структура эмпирического знания.</i> Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта.</p> <p><i>Структуры теоретического знания.</i> Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.</p> <p><i>Основания науки.</i> Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности.</p> <p>Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа). Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.</p>

	<p>Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.</p>
<p>Тема 5. Динамика науки как процесс порождения нового знания.</p>	<p>Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий. Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.</p>
<p>Тема 6. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.</p>	<p>Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутридисциплинарные механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и «парадигмальные прививки» как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.</p>
<p>Тема 7. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса.</p>	<p>Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся «синергетических» систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального ис-</p>

	<p>следования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Атфильд).</p> <p>Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.</p>
Тема 8. Наука как социальный институт.	<p>Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых XVII века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.</p>
Раздел 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук	
Тема 1. Сущность, природа и содержание социально-гуманитарного познания.	<p>Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.). Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. СГН как феномен, зародившийся на Западе, его общечеловеческое значение. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.</p>
Тема 2. Специфика субъекта, объекта и предмета социально-гуманитарного познания.	<p>Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках. Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков»</p>

	(Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании.
Тема 3. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.	И. Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Принципы «логики социальных наук» К. Поппера. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Внеаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.
Тема 4. Жизнь как категория наук об обществе и культуре.	Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. Познание и «переживание» жизни – основное содержание художественных произведений. История – одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль и др.).
Тема 5. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.	Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».
Тема 6. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках.	Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины. Рождение знания в процессе взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Индоктринация – внедрение, распространение и «внушение» какой-либо доктрины как одно из следствий коммуникативности науки.

<p>Тема 7. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках.</p>	<p>Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение – функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как «органоне наук о духе» (В. Дильтей, Г. Гадамер). Специфика понимания: не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.</p>
<p>Тема 8. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук.</p>	<p>Натуралистическая исследовательская программа. Антинатуралистическая исследовательская программа. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.</p>
<p>Тема 9. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.</p>	<p>Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам). Методы социальных и гуманитарных наук. Вненаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования. Изменения дисциплинарной структуры СГН, сложившейся в XIX веке. Смена лидирующих дисциплин. Переопределение парадигм и тем, появление новых областей исследования. Возрастание роли знания в обществе. «Общество знания». Участие СГН и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.</p>
<p>Тема 10. Философия языка и коммуникаций как подсистема социально-гуманитарного знания.</p>	<p>Язык (коммуникация) как предмет философского анализа. Основные школы философии языка. Исторические этапы развития философии языка. Отечественная философия языка. Коммуникация в условиях информационного общества Язык как общественное явление. Биологические и социальные теории происхождения языка. Современное представление о происхождении языка. Язык и культура. Коммуникативная функция языка и её составляющие. Когнитивная функция языка. Язык и мышление. Философия языка (коммуникаций) и языкознание: проблемы взаимосвязи. Философия литературы как предмет философского анализа. Объект и предмет философии литературы. Эстетический, духовно-ценностный ракурс освоения действительности – основа специфики литературы как вида искусства и как способа мышления. Философия литературы</p>

	и литературоведение: единство, взаимосвязь и различие. Связь философии литературы и литературоведческих дисциплин: истории литературы, теории литературы, литературной критики. Взаимосвязь философии литературы со смежными науками: историей, философией, языкознанием, эстетикой, психологией. Критерии научной точности в литературоведении. Специфика художественного вымысла в литературе. Основные функции литературы. Важнейшие литературные жанры и методы. Философы-писатели и писатели-философы.
--	---

ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

Семинарские занятия

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям: изучение лекций, учебников, Интернет-ресурсов; рассмотрение различных точек зрения по вопросу; выделение проблемных областей; формулировка собственной точки зрения и дискуссионного вопроса; подготовка эссе и рефератов.

ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФИИ НАУКИ

Тема 3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции

Вопросы для обсуждения

1. Преднаука Древнего Востока (Египет, Вавилон, Индия и Китай):
 - становление астрономических и математических знаний;
 - две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей.
 2. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки: античная астрономия, медицина, логика и математика.
 3. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах:
 - роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек – творец с маленькой буквы;
 - манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия;
 - западная и восточная средневековая наука.
 4. Становление опытной науки в эпоху Возрождения и в новоевропейской культуре:
 - формирование идеалов математизированного и опытного знания (оксфордская школа, Р. Бэкон, У. Оккам);
 - предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы: Г. Галилей, Ф. Бэкон, Р. Декарт;
 - мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре;
 - формирование науки как профессиональной деятельности.
 5. Общая характеристика современного этапа развития науки (XIX–XXI века):
 - возникновение дисциплинарно организованной науки;
 - технологические применения науки, особенности формирования технических наук;
 - становление социальных и гуманитарных наук;
 - наука и глобальные вызовы современности;
 - сциентистские и антисциентистские тенденции развития современного общества.
- ДОКЛАД: Основные исторические этапы развития научных знаний. Современная научная картина мира.

Тема 5. Динамика науки как процесс порождения нового знания

Вопросы для обсуждения

1. Структура научного знания:
 - научное знание как сложная развивающаяся система;
 - сущность и специфика эмпирического знания;
 - структура теоретического знания;
 - основания науки;
 - научная картина мира;
 - операциональные основания научной картины мира;
 - философские основания науки.
2. Динамика развития науки и порождения нового знания:
 - историческая изменчивость механизмов порождения научного знания;
 - становление развитой научной теории;
 - классический и неклассический варианты формирования теории;
 - развитие оснований науки под влиянием новых теорий;
 - проблема включения новых теоретических представлений в культуру.

ДОКЛАД: Единство, взаимосвязь и различия структуры и динамики развития научного знания.

Тема 6. Научные традиции и научные революции Типы научной рациональности

Вопросы для обсуждения

1. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания.
2. Научные революции как перестройка оснований науки.
3. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры.
4. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания.
5. Глобальные революции и типы научной рациональности.

ДОКЛАД: Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

Тема 7. Особенности современного этапа развития науки Перспективы научно-технического прогресса

Вопросы для обсуждения

1. Главные характеристики современной постнеклассической науки.
2. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований.
3. Особенности современной научной картины мира.
4. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания.
5. Новые этические проблемы науки в начале XXI века.
6. Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации.
7. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука.
8. Научная рациональность и проблема диалога культур.
9. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.

ДОКЛАД: Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира.

Тема 8. Наука как социальный институт

Вопросы для обсуждения

1. Наука как предмет философского осмысления:
 - а) специфика философского подхода к анализу науки;
 - б) история отечественной и мировой философии о сущности науки и её роли в обществе;

в) общая характеристика основных школ, концепций и направлений современной «философии науки»:

- позитивизм как современная философия науки: сущность, основные черты и этапы развития;

- общая характеристика 1-го (О. Кант, Д.С. Милль, Г. Спенсер) и 2-го (Э. Мах, Р. Авернариус) позитивизма;

- неопозитивизм: особенности, основные школы и представители;

- смысл и основные идеи постпозитивизма;

- К. Поппер как родоначальник современной позитивистской философии науки. Теория роста научного знания;

- Т. Кун и его концепция исторической динамики научного знания;

- универсальная концепция развития науки И. Лакатоса;

- философско-научная концепция П. Фейерабенда;

- прагматизм как современная американская версия позитивизма

(Ч.С. Пирс, У. Джемс, Д. Дьюи).

2. Наука как сфера человеческой деятельности, форма общественного сознания и отрасль духовного производства:

- сущность и структура науки;

- специфические признаки науки;

- объективные основы и субъективные условия развития науки;

- классификация наук;

- механизм научной деятельности;

- этапы и уровни научного познания;

- формы, методы и средства научной деятельности;

- эволюция научной картины мира;

- взаимосвязь философии и науки;

- роль науки в обществе;

- социальные функции науки;

- сущность и специфика военной науки.

3. Наука как социальный институт:

- различные подходы к определению социального статуса науки;

- историческое развитие институциональных форм научной деятельности;

- научные сообщества и их исторические типы (республика ученых XVII в.; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия);

- научные школы и подготовка научных кадров;

- историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера);

- компьютеризация науки и ее социальные последствия;

- взаимосвязь науки и экономики;

- наука и власть, проблема государственного регулирования науки;

- проблема секретности и закрытости научных исследований.

4. Философия техники как прикладной и прогностический аспект философии науки:

- основные проблемы философии техники;

- этапы исторического развития философии техники;

- современный философский смысл техники, технологии научно-технического прогресса, информационной революции;

- основные направления современной философии техники;

- содержание технократических концепций философии техники;

- смысл технофобических концепций философии техники;

- современная техника и военное дело.

ДОКЛАД: Роль науки в сохранении и развитии современной цивилизации в контексте глобальных «вызовов» и угроз.

РАЗДЕЛ 2. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Тема 1. Сущность, природа и содержание социально-гуманитарного познания

Вопросы для обсуждения

1. Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.).
2. Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке.
3. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции.
4. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества.
5. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.
6. СГН как феномен, зародившийся на Западе, его общечеловеческое значение.
7. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.

Тема 2. Специфика субъекта, объекта и предмета социально-гуманитарного познания

Вопросы для обсуждения

1. Сущность и структура научного познания:
 - научное познание как процесс отражения объекта познания в сознании субъекта;
 - понятие о субъекте научного познания и его видах;
 - понятие об объекте научного познания и его видах;
 - соотносительный характер понятий «субъект» и «объект» познания;
 - предмет познания как сторона объекта познания, непосредственно интересующая субъект;
 - основные средства, приемы, методы и средства научного познания;
 - особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость.
2. Субъект научного познания как активное начало в процессе познания:
 - интерсубъективность социально-гуманитарного познания;
 - индивидуальный и коллективный субъект научного познания;
 - основные формы существования субъекта познания;
 - включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования науки;
 - личностное неявное знание субъекта.
3. Аксиологические и социальные ресурсы субъекта военно-научного познания:
 - социально-гуманитарная наука как подсистема научного знания;
 - гносеологические, функциональные и социокультурные основания социально-гуманитарного познания;
 - агностицизм и гносеологический оптимизм в социально-гуманитарном познании;
 - конвергенция естественно-научного и социально-гуманитарного знания, эволюция и механизмы их взаимодействия;
 - убеждение и вера в контексте социально-гуманитарной познавательной деятельности;
 - научное сообщество как субъект познания и его влияние на формирование и исследовательскую деятельность в социально-гуманитарном познании;
 - значение синергетики в социально-гуманитарном познании;
 - особенности гуманитарных и социальных исследований;

- историческое развитие институциональных форм социально-гуманитарной научной деятельности;

ДОКЛАД: Роль социально-гуманитарной науки в развитии российского государства.

Тема 3. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании

Вопросы для обсуждения

1. Аксиологические основания социально-гуманитарного познания. СГН как духовно-культурная ценность.

2. Оценочные суждения в социально-гуманитарной науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании.

3. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе.

4. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном научном познании.

ДОКЛАД: Историческая и территориально-государственная специфика ценностей в социально-гуманитарном познании.

Тема 6. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках

Вопросы для обсуждения

1. Рациональное, объективное, истинное в научном познании.

2. Понятие истины в истории философской мысли (как соответствие знаний действительности; как опытная подтверждаемость; как свойство самосогласованности знаний; как полезность знаний; как их эффективность; истина как соглашение и т.д.).

3. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания.

3. Классическая и неклассическая концепции истины. Экзистенциальная истина, истина и правда.

4. Диалектика веры и сомнения. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания.

5. Проблема истины в свете практического применения социально-гуманитарной науки.

6. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину.

7. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.

ДОКЛАД: Особенности объяснения, понимания и интерпретации в современной науке.

Тема 7. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках

Вопросы для обсуждения

1. Природа и сущность научного объяснения и понимания:

- объяснение и понимание как следствие коммуникативности и интересубъективности науки;

- соотношение понимающего и объясняющего подходов в социально-гуманитарных науках;

- природа и типы объяснений в научном познании;

- специфика понимания: не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории;

- понятие и виды научных описаний;

- герменевтика как наука о понимании и интерпретации текста;

- объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

2. Интерпретация в социальных и гуманитарных науках:

- язык науки, «языковые игры», языковая картина мира;

- текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа познания;

- язык и интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям;

- интерпретация как общенаучный метод и базовая операция познания;

- понятие и виды научных описаний;

- проблемы предсказания и математизации;

- компьютеризация и научное познание.

ДОКЛАД: Особенности объяснения, понимания и интерпретации в современной военной науке.

Тема 10. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций

Вопросы для обсуждения

1. Дисциплинарная структура научного познания. Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам).

2. Смена лидирующих дисциплин в научном и социально-гуманитарном знании. Переопределение парадигм и тем, появление новых областей исследования.

3. Возрастание роли знания в обществе. «Общество знания».

4. Воздействие социально-гуманитарного научного знания на процессы общественного развития.

5. Участие социально-гуманитарных наук в экспертизах научных проектов и программ. Взаимодействие социальных и гуманитарных наук в экспертизах социальных проектов и программ.

6. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.

7. Роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.

8. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук: натуралистическая и антинатуралистическая.

ДОКЛАД: Современное общество и роль социально-гуманитарных наук в его трансформации.

Тема 11. Философия языка и коммуникаций как подсистема социально-гуманитарного знания

Вопросы для обсуждения

1. Язык (коммуникация) как предмет философского анализа:

- основные школы философии языка;

- исторические этапы развития философии языка и коммуникаций;

- отечественная философия языка;

- коммуникация в условиях информационного общества;

- язык как общественное явление;

- биологические и социальные теории происхождения языка;

- современное представление о происхождении языка;

- язык и культура;

- коммуникативная функция языка и ее составляющие;

- когнитивная функция языка;

- язык и мышление;

- философия языка (коммуникаций) и языкознание: проблемы взаимосвязи.

2. Философия литературы как предмет философского анализа:
- объект и предмет философии литературы;
 - эстетический, духовно-ценностный ракурс освоения действительности – основа специфики литературы как вида искусства и как способа мышления;
 - философия литературы и литературоведение: единство, взаимосвязь и различие;
 - связь философии литературы и литературоведческих дисциплин: истории литературы, теории литературы, литературной критики;
 - взаимосвязь философии литературы со смежными науками: историей, философией, языкознанием, эстетикой, психологией;
 - критерии научной точности в литературоведении;
 - специфика художественного вымысла в литературе;
 - основные функции литературы;
 - важнейшие литературные жанры и методы;
 - философы-писатели и писатели-философы.

ДОКЛАД: Философия языка (коммуникаций) и философия литературы: проблемы взаимосвязи.

РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных практических занятиях

Таблица 5.1

Наименование разделов\ тем	Используемые образовательные технологии	Часы
Раздел 1. Общие проблемы философии науки		
Тема 3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Тема 5. Динамика науки как процесс порождения нового знания.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Тема 6. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Тема 7. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Тема 8. Наука как социальный институт.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Раздел 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук		
Тема 1. Сущность, природа и содержание социально-гуманитарного познания.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	1
Тема 2. Специфика субъекта, объекта и предмета социально-гуманитарного познания.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	1
Тема 3. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Тема 6. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Тема 7. Объяснение, понимание и интерпретация в социальных и гуманитарных науках.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Тема 9. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2
Тема 10. Философия языка и коммуникаций как подсистема социально-гуманитарного знания	Устный опрос на семинарском занятии. Доклад. Эссе	2

ПРАКТИКУМ

Задание 1

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Кто составил первый полный свод геометрических знаний?
2. Кто автор гелиоцентрической системы мира?
3. Кто открыл малый круг кровообращения?
4. Кто “открыл” закон всемирного тяготения?
5. Кто первым развил представление о естественном отборе, о выживании наиболее приспособленных?
6. Кто впервые показал, что развитие общества подчиняется объективным законам, и движущей силой истории выступают потребности людей, четко продемонстрировал зависимость всех форм общественной жизни, включая культуру, семью, государство, от общественного разделения труда, от уровня развития экономики?
7. Кто создал теорию относительности?
8. Кто автор учения о бессознательном и о вытеснении?
9. Кто предложил планетарную модель атома?
10. Кто автор термина “ноосфера”?

Задание 2

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Древние египтяне и вавилоняне не занимались доказательством теорем (хотя соотношения были им известны). Почему? Предложите несколько гипотез.
2. Почему античные ученые не создали термометр, хотя соответствующие технические возможности имелись? Почему не открыли законы классической механики? Что помешало дальнейшему прогрессу античной математической мысли?
3. Какова была религиозная мотивация астрономических исследований в Древнем Египте? В Вавилоне? В странах ислама? В христианских странах? Какая из двух позиций – теизм или пантеизм – лучше сочетается с механистической картиной мира, с классической механикой? Кого католическая церковь называла “Философом”, а кого – “князем философов”?
4. Когда появились первые университеты и в чем их сущность? Чем они отличались от школ? В чем заключалось различие (и даже противостояние) между академией и университетом? А между разными академиями? Кто и в связи с чем выступал инициатором создания Парижской академии наук? Когда и почему Гюйгенс оставил пост ее руководителя?
5. Существует ли взаимосвязь между триумфом эволюционного учения в естествознании и утверждением историзма в науках социальных? Если да, то чем она объясняется?
6. Подумайте над особенностями науки XX века. Чем она отличается от науки предшествующей?

Задание № 3

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. С деятельностью какого народа связывается изобретение позиционной системы счета?
2. Какой легендарный античный философ основал древнейшую школу математиков?
3. Кто раньше Архимеда разработал метод исчерпывания? Кого считают творцами аналитической геометрии (XVII в.)?
4. Кто автор теории множеств, до сих пор служащей каркасом для разнообразных математических знаний? А кто автор теоремы о неполноте, разрушившей надежды на построение полной и непротиворечивой системы оснований математики?
5. Вспомните имена (не менее трех) выдающихся математиков Нового времени, которые были также профессиональными юристами.

6. Почему и язычники Прокл и Симпликий, и католик Фома Аквинский, и мусульманин Ибн Рушд были вынуждены настаивать на фикционалистской интерпретации системы Птолемея?

**РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Таблица 6.1

Самостоятельная работа

Наименование тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
Раздел 1. Общие проблемы философии науки	
Тема 1. Предмет и основные концепции современной философии науки.	Логико-эпистемологический подход к исследованию науки. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки. Концепции К. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда, М. Полани.
Тема 2. Наука в культуре современной цивилизации.	Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности.
Тема 3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции.	Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек – творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия.
Тема 4. Структура научного знания.	Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки.
Тема 5. Динамика науки как процесс порождения нового знания.	Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины.
Тема 6. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.	Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутридисциплинарные механизмы научных революций.
Тема 7. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса.	Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности
Тема 8. Наука как социальный институт.	Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых XVII века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия).

Раздел 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук	
Тема 1. Сущность, природа и содержание социально-гуманитарного познания.	Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.). Д
Тема 2. Специфика субъекта, объекта и предмета социально-гуманитарного познания.	Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» (Гадамер) в междисциплинарном понимании и смыслополагании.
Тема 3. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.	Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.
Тема 4. Жизнь как категория наук об обществе и культуре.	. Познание и «переживание» жизни – основное содержание художественных произведений. История – одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль и др.).
Тема 5. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.	Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».
Тема 6. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках.	Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН.
Тема 7. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках.	Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение – функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как «органоне наук о духе» (В. Дильтей, Г. Гадамер).
Тема 8. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук.	Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ.

Тема 9. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.	Вненаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.
Тема 10. Философия языка и коммуникаций как подсистема социально-гуманитарного знания.	Язык как общественное явление. Биологические и социальные теории происхождения языка. Современное представление о происхождении языка. Язык и культура. Коммуникативная функция языка и её составляющие. Когнитивная функция языка. Язык и мышление. Философия языка (коммуникаций) и языкознание: проблемы взаимосвязи.

6.1. Темы эссе¹

1. Институциональные формы научной деятельности в историческом контексте.
2. Исторические формы научных сообществ.
3. Этика в научной деятельности.
4. Корпоративные принципы научного этоса.
5. Проблема моральной ответственности учёного.
6. Научные знания как инструмент управления обществом.
7. Социокультурные предпосылки возникновения науки.
8. Социология медиакоммуникации в трудах М. Маклюэна и Н. Лумана.
9. Структуралистские и постструктуралистские теории языка.
10. Роль интуитивного знания в русской культуре (В.С. Соловьев, С.Л. Франк, И.О. Лосский).

6.2. Примерные задания для самостоятельной работы

1. Подготовьте ответы на следующие вопросы:

1. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы, их специфика и методы познания.
2. Специфика культуроцентристской исследовательской программы.
3. Особенности герменевтической и феноменологической программ.
4. Особенности исследовательской программы постмодерна.
5. Объяснение и понимание в социально-гуманитарных науках.
6. Интерпретация в герменевтической исследовательской программе.
7. Элементы структуры научного знания и их особенности.
8. Научные традиции и научные революции: условия возникновения научных революций.
9. Типы научной рациональности.
10. Процесс порождения нового знания и его особенности.
11. Научное познание в социокультурном измерении.
12. Особенности науки как социального института.
13. Современный этап развития науки и его основные характеристики.
14. Достижения и перспективы научно-технического прогресса.

¹Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

15. Научные достижения античности.
16. Научные достижения эпохи Средневековья.
17. Развитие науки в эпоху Возрождения.
18. Формирование науки как самостоятельной отрасли знания в Новое время. 5. Научные достижения эпохи просвещения.
19. Особенности развития науки в девятнадцатом веке.
20. Научные достижения XX века.
21. Сциентизм и антисциентизм.
22. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества

2. Подготовьте реферативный обзор, в котором выделяются основные идеи изученной научной работы из предложенного списка, даются собственные комментарии к ним, выражающие аргументированное согласие или несогласие с концепцией автора, обосновывается значение данной работы для развития истории и философии науки.

Темы работ:

1. Реферативный обзор основных идей работы К. Поппера «Логика и рост научного знания».
2. Реферативный обзор основных идей работы И.Локатоса «Доказательство и опровержение».
3. Реферативный обзор основных идей работы Т.Куна «Структура научных революций».
4. Реферативный обзор основных идей работы М.Полани «Личностное знание».
5. Реферативный обзор основных идей работы П.Фейерабенда «Наука в свободном обществе».

**РАЗДЕЛ 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ**

Планируемые результаты обучения для формирования компетенций и критерии их оценивания в процессе освоения учебной дисциплины (профиля) «История и философия науки» представлены ниже в таблице.

В результате изучения дисциплины аспирант должен обладать:	Содержание учебного материала	Примеры контрольных вопросов и заданий для оценивания результатов обучения	Методы и средства контроля
УК-2. Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки			
Способностью к критическому анализу и оценке сущности исследовательской деятельности и научного творчества.	Раздел 1. Общие проблемы философии науки Темы 1–8. Раздел 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук Темы 1–11. Раздел 3. История литературоведения Темы 1–7	1. Общая характеристика предмета современной философии науки. 2. Содержательная характеристика подходов к анализу науки. 3. Социологический и культурологический подходы к исследованию науки. 4. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития. 5. Сущность научной рациональности. 6. Особенности научного	Устный опрос, дискуссии

		<p>познания.</p> <p>7. Роль науки в современном образовании и формировании личности.</p> <p>8. Историзм как методологический принцип научного литературоведения.</p> <p>9. Литературоведение в системе гуманитарных и естественных наук.</p> <p>10. Методология гуманитарных наук и понятие метода научного познания литературы.</p>	
<p><i>Готовностью:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать концепцию исследования, этапы проведения исследования; - организовать информационный поиск, самостоятельный отбор и качественную обработку научной информации и эмпирических данных; - проектировать, организовывать и оценивать реализацию этапов исследования с использованием инновационных технологий; - применять полученные знания в своей профессиональной деятельности. 	Темы те же	<ol style="list-style-type: none"> 1. Функции науки и её роль в обществе. 2. Научное знание как сложная развивающаяся система. 3. Структура эмпирического знания. 4. Структура теоретического знания. 5. Основания науки. 6. Содержание и функции научной картины мира. 7. Динамика науки как процесс порождения нового знания. 8. Научные традиции и научные революции. 9. Главные характеристики современной науки. 10. Наука как социальное явление. 11. Характеристика методов научного познания. 12. Основные формы развития научного знания. 13. Сущность и содержание «философии науки». 14. Характеристика философии позитивизма и прагматизма. 15. Проблема истины в философии науки. 16. Концепция искусства слова как «подражания жизни» и ее отражение в «нормативных» поэтиках древности. 17. Эстетические представления античных фило- 	Устный опрос, дискуссии

		соффов и просветителей XVIII в. о словесном творчестве. 18. Становление литературоведения в России. Литературоведческие концепции русских просветителей.	
<p><i>Владением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методами сбора, обработки и анализа данных о практической деятельности за разные периоды времени; - методами научных исследований и организации коллективной научно-исследовательской работы; - основами научно-методической работы; - практическими навыками проектной, организаторской, исследовательской и творческой деятельности. 	Темы те же	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика современной философии социально-гуманитарных наук. 2. Содержательная характеристика подходов к анализу социально-гуманитарной науки. 3. Особенности социально-гуманитарного научного познания. 4. Роль социально-гуманитарной науки в современном образовании и формировании личности. 5. Функции социально-гуманитарной науки и ее роль в обществе. 6. Проблема зарождения, становления и развития социально-гуманитарной науки. 7. Формирование и развитие гуманитарных наук. 8. Становление социальных наук. 9. Научное знание как сложная развивающаяся система. 10. Структура и уровни социально-гуманитарного научного познания. 11. Литературно-эстетическая теория западноевропейского романтизма. 12. Становление и развитие эстетики романтизма в отечественной литературе. 13. Роль Г. Гегеля в становлении и развитии объективно-исторических концепций искусства и литературы. 	Тесты и задания для самостоятельной работы
<p><i>УК-5. Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития</i></p>			

<p><i>Способностью</i> к критическому анализу и оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущности исследовательской деятельности и научного творчества; - определения социальных институтов общества и их признаки; - форм (видов) и структурных элементов данных институтов; - отличий смежных институтов и норм; - системы профессионального образования – уровень и качество образованности, профессионального мастерства, профессионального развития и воспитания; - специфики среды функционирования атмосферы, в которой осуществляется профессиональная деятельность. 	<p>Раздел 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук Темы 2–7, 11.</p> <p>Раздел 3. История литературоведения Темы 6, 7.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика современной философии социально-гуманитарных наук. 2. Содержательная характеристика подходов к анализу социально-гуманитарной науки. 3. Роль социально-гуманитарной науки в современном образовании и формировании личности. 4. Функции социально-гуманитарной науки и её роль в обществе. 5. Сущность и природа социально-гуманитарного познания. 6. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании. 7. Наука как социальное явление. Специфические особенности социально-гуманитарной науки. 8. Характеристика методов социально-гуманитарного научного познания. 9. Основные формы развития социально-гуманитарного научного знания. 10. Развитие продуктивных идей, выдвинутых формалистами, в рамках структурной поэтики, теории <u>информации</u>, <u>семиотики</u>. 11. Разработка формального метода на Западе усилиями <u>Пражского лингвистического кружка</u> (Я. Мукаржовский и др.) и школы <u>«новой критики»</u> (А. А. Ричардса). 	<p>Устный опрос, дискуссии</p>
<p><i>Готовностью:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать концепцию исследования, этапы проведения исследования; - организовать информационный поиск, самостоятельный отбор и качественную 	<p>Темы те же</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема истины в социально-гуманитарной науке. 2. Философско-методологические основы социально-гуманитарной науки. 3. Сущность и содержание проблемы творчества в 	<p>Устный опрос, дискуссии</p>

<p>обработку научной информации и эмпирических данных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать, организовывать и оценивать реализацию этапов исследования с использованием инновационных технологий; - применять полученные знания в своей профессиональной деятельности. 		<p>социально-гуманитарной науке.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Понятие практики в социально-гуманитарной науке. 5. Философские основы социально-гуманитарного научного предвидения. 6. Социально-гуманитарное научное познание как особый вид познавательной деятельности. 7. Структура и уровни социально-гуманитарного научного познания. 8. Рациональное и иррациональное, гносеологическое и аксиологическое в социально-гуманитарном научном познании. 9. Сущность и классификация социально-гуманитарной науки. 10. Концепция «диалогичности» культуры М.М. Бахтина и ее влияние на современное литературоведение. 	
<p><i>Владением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методами сбора, обработки и анализа данных о практической деятельности за разные периоды времени; - методами научных исследований и организации коллективной научно-исследовательской работы; - основами научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе; - методами постоянного совершенствования профессионального мастерства, знаний в области профессиональной этики, повышения 	<p>Темы те же</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методология и методы социально-гуманитарного научного познания 2. Социально-гуманитарное научное познание и практика общественных отношений. 3. Этические параметры социально-гуманитарного научного познания. 4. Аксиологические основания социально-гуманитарного научного познания. 5. Социально-гуманитарное научное знание как духовно-культурная ценность. 6. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смыс- 	<p>Тесты и задания для самостоятельной работы</p>

<p>общей культуры, расширения интеллектуального кругозора, творческого освоения необходимого отечественного и зарубежного опыта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками по разработке мер, направленных на совершенствование организации воспитательной работы на основе современных научных разработок в этой области и создание качественно новой системы образовательно-воспитательной работы для упрочения духовно-нравственных основ профессиональной деятельности; - способами сбора, обработки, систематизации информации, подведения итогов, изучения и использования передового опыта; - практическими навыками проектной, организаторской, исследовательской и творческой деятельности. 		<p>ла в социально-гуманитарном исследовательском процессе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Понятия объекта и предмета социально-гуманитарного научного познания. 8. Структура социально-гуманитарного научного знания. 9. Гносеологические, функциональные и социокультурные основания познания общества в целом и его структурных элементов. 10. Специфика общества, государства и права как объектов познания. 11. Природа и типы объяснений в социально-гуманитарном научном познании. 12. Компьютеризация и социально-гуманитарное научное познание. 13. Пространство и время текста. Уровни понимания в гуманитарных науках: «свое» и «чужое» слово в тексте. 	
---	--	---	--

7.1. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (к разделу 3)

1. История литературоведения как наука.
2. Античные поэтики. Их своеобразие.
3. Теория классицизма. Ее развитие.
4. Проблема народности и становление теории романтизма.
5. Проблемы фольклористики в литературоведении XVIII в.
6. Литературоведение в России в XVIII в. Работы по теории и истории литературы.
7. В.К. Тредиаковский как стиховед, теоретик и историк литературы.
8. Теория романтизма в западноевропейском литературоведении XIX в.
9. Теория словесности в России первой половины XIX в.
10. «Философия литературы» Г.В.Ф. Гегеля.
11. «Биографический метод» в изучении творчества писателей.
12. Братья В. и Я. Grimm: рождение мифологической школы.
13. Историко-литературная мысль в России первой половины XIX в.
14. В.Г. Белинский как теоретик и историк литературы.

15. Мифологическая школа в России: Ф.И. Буслаев.
16. Культурно-историческая школа: И. Тэн и А.Н. Пыпин.
17. Сравнительно-историческое литературоведение. «Историческая поэтика» А.Н. Веселовского.
18. Социологический метод в литературоведении.
19. «Неомифологизм» в литературоведении и фольклористике.
20. Психологические исследования в современном литературоведении
21. Проблемы теории художественного метода в советском литературоведении.
22. Формальная школа в литературоведении.
23. Структурализм в литературоведении.
24. Историко-функциональные и рецептивные исследования в современном литературоведении.
25. Деконструктивизм как литературно-критическая практика постструктурализма.
26. Роман Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» в аспекте мифопоэтического подхода.
27. Концепция «диалога культур» в современном литературоведении.
28. Ритуально-мифологический метод и традиции мифологической школы.
29. Х.-Г. Гадамер как основатель «феноменологической герменевтики».
30. От структурализма к постструктурализму в России и за рубежом.

7.1.1. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА

Целью реферата является корректное и обоснованное раскрытие актуальной философской темы, рассматриваемой в рамках курса «История и философия науки» (раздел «История литературоведения»), на основе применения современной методологии и ознакомления с репрезентативными источниками.

В реферате должно быть продемонстрировано умение классифицировать различные подходы к рассматриваемой теме, отношение к интерпретациям, оперировать философским категориальным аппаратом, излагать собственное понимание проблемы.

Тема реферата выбирается самим слушателем из перечня представленных в программе курса «История и философия науки» (раздел «История литературоведения») тем. Тема может быть скорректирована после консультаций с преподавателем и научным руководителем в соответствии с научными и методологическими аспектами кандидатской диссертации соискателя.

Структура реферата. Реферат состоит из «Введения», где обосновывается актуальность темы, ставится цель и задачи реферата, определяется уровень исследования проблемы; 2–3 глав (разделов) и «Заключения», где подводятся итоги анализа и формулируются некоторые выводы.

Список литературы приводится в конце реферата в алфавитном порядке. **План реферата** или **оглавление** приводится в начале реферата перед «Введением».

Структура реферата должна быть обоснованна, логична, соответствовать содержанию, целям и задачам.

Содержание реферата приобретает определенную основательность, если происходит не только обоснование актуальности проблемы, но и приводится «история вопроса» (во «Введении»). Для обоснованного анализа необходимо реферирование не менее десяти философских источников по избранной теме (монографий, статей, учебных пособий). Использование работ на иностранных языках только способствует репрезентативности анализа.

Желательно, чтобы адекватный данному реферату понятийный аппарат был представлен во «Введении». Понятийный аппарат – необходимый инструмент для корректного раскрытия темы. Необходимо иметь в виду, что целый ряд философских категорий трактуется по-разному в зависимости от точки зрения философа, стоит привести разные суждения, а затем указать какую интерпретацию выбирает автор и дать обоснование.

Объем реферата – 1 п.л.: от 20 до 30 страниц, на странице 28–30 строк, в строке 58–60 знаков.

Типы рефератов

«Обзор» – корректное рассмотрение воззрений различных авторов по предложенной теме.

«Анализ» – предполагает помимо изложения различных точек зрения обоснованное суждение самого автора.

«Эссе» – размышление-анализ по выбранной теме, что не должно исключать ознакомления с соответствующими философскими работами.

Оформление реферата предполагает наличие *титального листа, обложки, обязательного чистого листа* для отзыва преподавателя в конце реферата, *библиографии* после текста реферата. Реферат должен быть тем или иным способом сброшюрован.

При оценке реферата преподаватель исходит из следующих **критериев**:

- соответствие темы реферата содержанию,
- достаточность и современность привлеченных к рассмотрению философских источников,
- аналитичность работы,
- методологическая корректность,
- новизна взгляда,
- обоснованность выводов,
- логичность построения,
- использование философского понятийного аппарата,
- стиль работы и оформление реферата.

В случае получения неудовлетворительной оценки за реферат соискатель не допускается к экзамену и ему предлагается новая проблема для рассмотрения.

Рецензент представляет обоснованный и аргументированный отзыв об уровне написания реферата, о степени соответствия предъявляемых к данной работе требований.

7.1.2. Образец оформления титульного листа реферата

Институт международного права и экономики имени А.С. Грибоедова

Факультет журналистики

Название кафедры

Заголовок (тема) реферата

Работа выполнена аспирантом
кафедры... ИМПЭ им. А.С. Грибоедова (Ф.И.О.)

Рецензент
(звание, должность Ф.И.О.):

Москва – 2016

7.2. ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

Раздел 1. Общие проблемы философии науки

1. Общая характеристика предмета современной философии науки.
2. Содержательная характеристика подходов к анализу науки.
3. Философско-научная концепция К. Поппера.
4. Динамика развития научного знания в концепции Т. Куна.
5. Содержание философско-научной концепции И. Лакатоса.
6. Содержание философско-научной концепции П. Фейерабенда.
7. Социологический и культурологический подходы к исследованию науки.
8. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития.
9. Сущность научной рациональности.
10. Особенности научного познания.
11. Роль науки в современном образовании и формировании личности.
12. Функции науки и её роль в обществе.
13. Проблема зарождения, становления и развития науки.
14. Предпосылки возникновения науки в античной цивилизации.
15. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Р. Бэкон, У. Оккам.
16. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы: Г. Галилей, Ф. Бэкон, Р. Декарт.
17. Формирование и развитие технических наук.
18. Становление социальных и гуманитарных наук.
19. Научное знание как сложная развивающаяся система.
20. Структура эмпирического знания.
21. Структура теоретического знания.
22. Основания науки.
23. Содержание и функции научной картины мира.
24. Динамика науки как процесс порождения нового знания.
25. Научные традиции и научные революции.
26. Главные характеристики современной науки.
27. Наука как социальное явление.
28. Этические проблемы науки. Проблема этического «кодекса» ученого.
29. Характеристика методов научного познания.
30. Общая характеристика современной «философии техники».
31. Основные формы развития научного знания.
32. Содержание и исторические судьбы марксистской философии науки.
33. Сущность и содержание «философии науки».
34. Характеристика философии позитивизма и прагматизма.
35. Проблема истины в философии науки.
36. Сущность и содержание проблемы творчества в философии науки.
37. Понятие практики в философии науки.
38. Философские основы научного предвидения.
39. Основные исторические этапы развития науки.
40. Классификация наук.

Раздел 2. Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук

1. Общая характеристика современной философии социально-гуманитарных наук.
2. Содержательная характеристика подходов к анализу социально-гуманитарной науки.
3. Особенности социально-гуманитарного научного познания.

4. Роль социально-гуманитарной науки в современном образовании и формировании личности.
5. Функции социально-гуманитарной науки и её роль в обществе.
6. Проблема зарождения, становления и развития социально-гуманитарной науки.
7. Формирование и развитие гуманитарных наук.
8. Становление социальных наук.
9. Научное знание как сложная развивающаяся система.
10. Структура эмпирического научного знания.
11. Структура теоретического знания.
12. Основания социально-гуманитарной науки.
13. Сущность и природа социально-гуманитарного познания.
14. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.
15. Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.
16. Наука как социальное явление. Специфические особенности социально-гуманитарной науки.
17. Этические проблемы социально-гуманитарной науки. Проблема этического «кодекса» ученого.
18. Характеристика методов социально-гуманитарного научного познания.
19. Основные формы развития социально-гуманитарного научного знания.
20. Проблема истины в социально-гуманитарной науке.
21. Философско-методологические основы социально-гуманитарной науки.
22. Сущность и содержание проблемы творчества в социально-гуманитарной науке.
23. Понятие практики в социально-гуманитарной науке.
24. Философские основы социально-гуманитарного научного предвидения.
25. Социально-гуманитарное научное познание как особый вид познавательной деятельности.
26. Структура и уровни социально-гуманитарного научного познания.
27. Рациональное и иррациональное, гносеологическое и аксиологическое в социально-гуманитарном научном познании.
28. Сущность и классификация социально-гуманитарной науки.
29. Методология и методы социально-гуманитарного научного познания
30. Социально-гуманитарное научное познание и практика общественных отношений.
31. Этические параметры социально-гуманитарного научного познания.
32. Аксиологические основания социально-гуманитарного научного познания.
33. Социально-гуманитарное научное знание как духовно-культурная ценность.
34. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в социально-гуманитарном исследовательском процессе.
35. Понятия объекта и предмета социально-гуманитарного научного познания.
36. Структура социально-гуманитарного научного знания.
37. Гносеологические, функциональные и социокультурные основания познания общества в целом и его структурных элементов.
38. Специфика общества, государства и права как объектов познания.
39. Природа и типы объяснений в социально-гуманитарном научном познании.
40. Компьютеризация и социально-гуманитарное научное познание.

Раздел 3. История литературоведения

1. Историзм как методологический принцип научного литературоведения.
2. Литературоведение в системе гуманитарных и естественных наук.
3. Методология гуманитарных наук и понятие метода научного познания литературы.

4. Концепция искусства слова как «подражания жизни» и ее отражение в «нормативных» поэтиках древности.
5. Эстетические представления античных философов и просветителей XVIII в. о словесном творчестве.
6. Становление литературоведения в России. Литературоведческие концепции русских просветителей.
7. Литературно-эстетическая теория западноевропейского романтизма.
8. Становление и развитие эстетики романтизма в отечественной литературе.
9. Роль Г.Гегеля в становлении и развитии объективно-исторических концепций искусства и литературы.
10. Литературно-эстетическая концепция В.Г.Белинского. Роль В.Г.Белинского в обосновании реалистического метода в русской литературе.
11. Академические школы и методология литературоведения XIX в. (общая характеристика).
12. Основные положения Мифологической школы и ее роль в развитии отечественного литературоведения и фольклористики.
13. Основные положения Культурно-исторической школы и ее роль в развитии отечественного литературоведения.
14. Становление и развитие биографического метода в литературоведении.
15. Основные положения Сравнительно-исторической школы и ее роль в развитии отечественного литературоведения.
16. Основные положения Психологической школы. Ее представители и их роль в развитии литературоведческой мысли.
17. Новые направления в литературоведении конца XIX – начала XX века (общая характеристика).
18. Литературно-эстетические концепции «серебряного века». Школа религиозно-философской критики.
19. Марксистское литературоведение и канонизация его методов в советской науке о литературе.
20. Социологический метод в литературоведении и его «трансформация» в теории вульгарного социологизма.
21. Формальная школа в России. Основные представители. Становление и эволюция ключевых идей.
22. Методология современного российского литературоведения в соотнесении с развитием западноевропейской эстетики и теории литературы.
23. Российское литературоведение на современном этапе: многообразие литературоведческих концепций и подходов.
24. Значение мифологических теорий XIX века для формирования мифологического метода литературоведческого исследования в трудах современных ученых.
25. Системно-типологический и историко-функциональный методы современного литературоведения.
26. Сравнительно-исторический и интертекстуальный методы современного литературоведения.
27. Идеи и принципы французского и русского структурализма. Основные положения и представители *Московско-тартуской школы*.
28. Становление и развитие *структурно-семиотического* метода литературоведения.
29. Современные зарубежные литературоведческие концепции: герменевтика и рецептивная эстетика.
30. Современные зарубежные литературоведческие концепции: теория и практика постструктурализма.

7.4. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования; шкалы и процедуры оценивания

7.4.1. Вопросы и заданий для текущей и промежуточной аттестации

При оценке знаний на экзамене учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса. Владение научным понятийным аппаратом
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать научные обобщения, научные выводы.

Шкала оценивания на экзамене

Таблица 7.4.1.1

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;

7.4.2. Письменной работы (эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления.
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

7.4.3. Тестирование

Таблица 7.4.3

Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

7.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимся практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную

работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающегося решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающегося обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

Устный опрос - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов.

Семинарские занятия - основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний.

РАЗДЕЛ 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Методические рекомендации по использованию кейсов

Кейс-метод (Casestudy) – метод анализа реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь междисциплинарный характер;
- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;
- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации,

иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

8.2. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта;
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем экономической деятельности;
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например, формулирование целей миссии, и т. п.).

РАЗДЕЛ 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература²

1. Бурняшов Б.А. Учебное веб-портфолио в российской высшей школе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для аспирантов всех направлений подготовки кадров высшей квалификации и для преподавателей вузов/ Бурняшов Б.А.— Электрон. текстовые данные.— Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2018.— 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78047.html>.

2. Григорьев Д.А. Педагогика высшего образования: теоретические и методические основы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Григорьев Д.А., Торгашев Г.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России), 2014.— 188 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47250.html2>.

3. Организация учебной и воспитательной работы в вузе. Выпуск 6 [Электронный ресурс]/ Е.Э. Грибанская [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский государственный университет правосудия, 2017.— 612 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65868.html>.

4. Кокорева Е.А. Педагогика и психология труда преподавателя высшей школы [Электронный ресурс]: учебное пособие в вопросах и ответах/ Кокорева Е.А., Курдюмов А.Б., Соколова-Исполотова Т.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт мировых цивилизаций, 2017.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77634.html>

1. Белова Ю.В. Педагогика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Белова Ю.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 83 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72353.html>.

Дополнительная литература³

1. Резепов И.Ш. Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Резепов И.Ш.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 106 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79812.html>

2. Шарипов Ф.В. Психология и педагогика творчества и обучение исследовательской деятельности. Педагогическая инноватика [Электронный ресурс]: монография/ Шарипов Ф.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, Университетская книга, 2016.— 584 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70716.html>. — ЭБС «IPRbooks»

3. Марусева И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Марусева И.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 418 с.— Режим доступа: [http://www.iprbookshop.ru/39001.html.»](http://www.iprbookshop.ru/39001.html.)

4. Джурицкий А.Н. Педагогика России. История и современность [Электронный ресурс]: монография/ Джурицкий А.Н.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2017.— 180 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65728.html>

в) нормативно-правовые акты

² Из ЭБС института

³ Из ЭБС института

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (режим доступа http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

2. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования по УГС 42.00.00 (режим доступа <http://fgosvo.ru>).

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Современные профессиональные базы данных, в т.ч. международные реферативные базы данных научных изданий и информационные справочные системы

ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU .

(Режим доступа <https://elibrary.ru/defaultx.asp/>)

Научная электронная библиотека cyberleninka.ru. Режим доступа <https://cyberleninka.ru/>

[AENSI Publisher](http://www.aensiweb.com/journals.html) (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals.

(Режим доступа <http://www.aensiweb.com/journals.html>)

Science Alert (Режим доступа <https://scialert.net/>)

[PressAcademia](http://www.pressacademia.com) [PressAcademia](http://www.pressacademia.com). (Режим доступа)

[Global Advanced Research Journals](http://www.garj.org/). (Режим доступа: [http:// www garj.org/](http://www.garj.org/))

Комплект лицензионного программного обеспечения

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № V723251. MDE (Windows 7, Microsoft Office 2010/2013 и Office Web Apps. ESET NOD32 Antivirus Business Edition) договор № ДЛ1807/01 от 18.07.2014г. Приложение №7 от 24 июля 2018 -57 лицензий (срок действия - 1 год).

Мираполис - договор 244/09/16-к от 15.09.2016

Консультант (ООО «Бигинформ») – договор № 435 от 27.02.09

Консультант плюс - договор МИ-Э-ОВ-79717-5612017 от 28.12.2016

Индиго ИП Алпатов Станислав Викторович – договор Д-54792 от 07.11.2018

1 С: Университет – договор ПРК – 18281 от 10.09.18

РАЗДЕЛ 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебная аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специальной учебной мебели. Мультимедийное оборудование: компьютер, видеопроектор
Помещение для самостоятельной работы	компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации принтер Комплект специальной учебной мебели