

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Дини Ирина Анатольевна

Должность: Декан факультета лингвистики

Дата подписания: 18.03.2021 19:31:05

Уникальный программный ключ:

dbded7a521afad7b173f5356b48fe0e97c4d89a005059664244ac4be5f49e53d



**Образовательное частное учреждение  
высшего образования «Институт международного  
права и экономики имени А. С. Грибоедова»**

**Кафедра лингвистики и переводоведения**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Декан факультета лингвистики

\_\_\_\_\_/И.А. Дини/

«28» октября 2020 г

**Рабочая программа дисциплины**

**Стилистика русского языка**

**и культура речи**

**Укрупненная группа специальностей 45.00.00**

**Специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение  
(уровень специалитета)**

**Специализация: «Лингвистическое обеспечение  
межгосударственных отношений»**

**Форма обучения: очная**

**Москва**

**Рабочая** программа дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи». Специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение/ сост. И.А. Кириллова. – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова, 2019. – 34 с.

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2016 г. N 1290.

Разработчики: канд. филол. наук, доц. И.А. Кириллова

Ответственный рецензент: канд. филол. наук, доц., декан факультета иностранных языков ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого» Д.А. Разоренов

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры лингвистики и переводоведения от 28 октября 2020 г. N2.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /И.А. Куприева/

Согласовано от Библиотеки \_\_\_\_\_ /О.Е. Степкина/

Согласовано от Работодателей:

Ассоциация гидов-переводчиков,  
экскурсоводов и турменеджеров \_\_\_\_\_ /Генеральный директор  
Е.В. Тихонова/

АНО ДПО «Гуманитарный институт» \_\_\_\_\_ /Директор  
Т.С. Круглова /

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи»:

- формирование профессиональной языковой личности переводчика, обладающей высокой речевой культурой в нормативном, коммуникативном, этическом и эстетическом аспектах;
- совершенствование владения нормами устного и письменного литературного русского языка;
- развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях.

**Задачи** учебной дисциплины:

- формирование знаний об основных видах развертывания мысли текста, речевых типах текста; особенностях смысловой, коммуникативной и структурной целостности текста, о композиционном плане текста; принципах обеспечения связности текста, специальных средствах когезии (связности) на разных уровнях языковой системы: лексики, грамматики и т.д.; понятии сверхфразовых единств как особых единиц текста; нормативных, этических аспектах культуры речи как дисциплины; свойствах литературного языка, формах и видах речи, источниках нормы; основных квалификационных требований к владению русским языком и культурой речи;
- формирование умений: выделять суждения в письменном тексте; выделять основную мысль высказывания; осуществлять смысловую обработку содержания текста (составление плана, тезисов, аннотаций и рефератов, конспектов, рецензий); критически оценивать достоинства и недостатки во владении культурой устной и письменной речи; выбирать соответствующие средства связности на уровне предложения, сверхфразового единства, композиционных элементов текста (введение, основная часть, заключение);
- формирование навыков восприятия, осмысления и понимания информации в тексте; построение связных в семантическом, коммуникативном и структурном плане высказываний разной протяженности;
- совершенствование владений нормами литературного языка – орфоэпическими, орфографическими, лексическими, грамматическими, стилистическими и т.д.

## РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи» направлен на формирование следующих компетенций, которые позволят усваивать теоретический материал учебной дисциплины и реализовывать практические задачи (таблица 2.1) и достигать планируемые результаты обучения по дисциплине.

Таблица 2.1

### Компетентностная карта дисциплины

Индекс по ФГОС ВО	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю): (знания, умения, навыки)
-------------------	------------------------	--

ОК-6	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии	Знать: основные способы и стратегии грамотного построения речи на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты Уметь: строить речь на профессиональную тематику, публично представлять собственные и известные научные результаты Владеть: навыками публичного представления результатов собственной работы и известных произведений, ведения дискуссий
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	Знать: основные способы самоорганизации Уметь: использовать приемы самоорганизации и самообразования Владеть: навыками самообразования и самоорганизации и самоорганизации
ОПК-3	способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессиональных задач	Знать: основные структуры грамматики и семантики двух рабочих языков Уметь: решать профессиональные задачи с использованием рабочих иностранных языков Владеть: навыками применения двух иностранных языков для решения профессиональных задач

### РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Стилистика русского языка и культура речи» входит в состав базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы высшего образования по специальности 45.05.01 «Перевод и переводоведение».

В методическом плане изучение курса базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных обучающимися в средней общеобразовательной школе, а также в курсе «Введение в языкознание».

Полученные обучающимися знания способствуют усвоению таких курсов, как например, «Теория перевода», «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка» и др.

Указанные связи и содержание дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи» дают обучающемуся системное представление о комплексе изучаемых дисциплин в соответствии с ФГОС ВО, что обеспечивает соответственный теоретический уровень и практическую направленность в системе обучения будущей деятельности специалиста в области перевода и переводоведения.

### РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ (ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)

*Таблица 4.1*

#### Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы на очной форме обучения

		Контактная работа	Иная	Часы	Конт
--	--	-------------------	------	------	------

з.е.	Ито-го	Лекцион-ного типа	Занятия семинарского типа		Кон-тактная работа по кур-совой работе	СР	СР на подго-товку курсо-вой работы	роль (сес-сия)
			Лабора-торные	Практиче-ские/семинарские				
<b>Семестр 1</b>								
2	72	10		22		38		2 зачет
<b>Семестр 2</b>								
2	72	6		16		48		2 зачет
<b>Семестр 3</b>								
2	72	6		28		2		36 Экза-мен
<b>Всего по дисциплине</b>								
6	216	22		66		88		40

### СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и распределение учебного времени по разделам/темам дисциплины, видам учебных занятий (в т.ч. контактной работы), видам текущего контроля**

*Таблица 4.3*

#### Очная форма обучения

Темы\разделы (модули)	Контактная работа				Часы СР на под-готовку кур.р.	Ина-я СР	Кон-троль	Всего часов
	Занятия лекци-онного типа	Занятия се-минарского типа		Кон-тактная работа по кур.р.				
		Лаб.р	Прак.					
			/сем.					
Тема 1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи»	1		4			6		11
Тема 2. Язык и речь. Общие сведения о русском языке.	1		4			6		11
Тема 3. Понятие «современный рус-ский литературный	1		4			6		11

язык», его основные признаки. Нормы русского литературного языка (орфоэпические, морфологические)								
Тема 4. Нелитературные варианты русского языка: территориальные и профессиональные диалекты, просторечие и жаргоны, области их функционирования.	1		4			6		11
Тема 5. Основы теории культуры речи. Три аспекта современного учения о культуре речи.	1		4			6		11
Тема 6. Русский речевой этикет. «Ты - и Вы-общение». Основные формулы этикета устной и письменной речи.	1		4			4		9
Тема 7. Понятие типов речевой культуры: элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, просторечный, народно-речевой и т. д.	1		4			6		11
Тема 8. Общие сведения о стилях русского языка.	1		4			6		11
Тема 9. Научный стиль современного русского литературного языка.	1		4			4		9
Тема 10. Основные типы вторичных научных текстов (аннотация, реферат, конспект, тезисы), их разновидности и способы построения.	1		4			4		9
Тема 11. Основные приемы цитирования и их пунктуационное оформление. Правила оформления биб-	2		6			4		12

лиографических описаний и библиографических ссылок								
Тема 12. Официально-деловой стиль современного русского литературного языка.	2		6			4		12
Тема 13. Важнейшие жанры официально-деловых текстов.	2		4			6		12
Тема 14. Правила языкового оформления частных деловых бумаг (автобиографий, заявлений, расписок, доверенностей, характеристик и т. п.).	2		4			4		10
Тема 15. Правила языкового оформления информационно-справочных деловых документов (протоколов, решений собраний, планов, отчетов и т. п.).	1		2			4		7
Тема 16. Публицистический стиль современного русского литературного языка.	1		2			4		7
Тема 17. Основные жанры письменной публицистической речи и их языковые особенности.	1		1			4		6
Тема 18. Устная публицистическая речь. Композиция устного выступления. Ораторская речь, ее особенности.	1		1			4		6
Зачет							4	4
Экзамен								36
Всего часов	22		70			88	4	216

Таблица 4.3

**Содержание разделов дисциплины**

<b>Наименование разде-</b>	<b>Содержание раздела дисциплины</b>
----------------------------	--------------------------------------

ла\темы дисциплины	
<p>Тема 1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи»</p>	<p>Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков. Русский литературный язык как обработанный и нормированный вариант общенационального языка, предназначенный для обслуживания разнообразных культурных потребностей всего народа. Современный русский литературный язык в широком смысле этого термина как язык, понятный нашим современникам (русский язык от А.С. Пушкина до наших дней), и в узком смысле этого термина как язык, на котором говорят и пишут наши современники (русский язык последних четырех – пяти десятилетий нормы современного русского литературного языка и их кодификация. Нормы литературного языка как исторически сложившиеся в языковом коллективе представления о том, какой из нескольких теоретически возможных вариантов языковой единицы является правильным</p>
<p>ТЕМА 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ.</p>	<p>Русский язык, его место в генеалогической и типологической классификациях языков мира. Основные особенности фонетической, морфологической, синтаксической систем русского языка. Его роль как средства языка межнационального общения. Речь как реализация языковой системы.</p>
<p>Тема 3. Понятие «современный русский литературный язык», его основные признаки. Нормы русского литературного языка (орфоэпические, морфологические</p>	<p>Нормы литературного языка как исторически сложившиеся в языковом коллективе представления о том, какой из нескольких теоретически возможных вариантов языковой единицы является правильным. Основные критерии нормы: последовательное употребление в речи авторитетных носителей литературного языка и соответствие основным тенденциям развития языка. Кодификация норм литературного языка как их фиксация в словарях и справочниках. Основные средства кодификации норм: словари, справочники, учебники русского языка, научные лингвистические исследования, образцы речи и др. Типы лингвистических словарей и особенности их строения. Нормативные словари и словари-справочники. Принципы работы с ними. Важнейшие акцентологические, орфоэпические, лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы и их фиксация в словарях и справочниках</p>
<p>Тема 4. Нелитературные варианты русского языка: территориальные и профессиональные диалекты, просторечие и жаргоны, области их функционирования</p>	<p>Понятие территориальных и социальных диалектов. Классификация русских диалектов. Определение просторечия, койне. их происхождение. Основные функции жаргона. Виды жаргона, понятие сленг.</p>

<p>Тема 5. Основы теории культуры речи. Три аспекта современного учения о культуре речи.</p>	<p>Основы теории культуры речи. Важнейшие свойства хорошей речи: правильность, точность, логичность, чистота, выразительность, богатство и уместность. Тип речевой культуры как присущая данному человеку степень мастерства во владении языком.</p>
<p>Тема 6. Русский речевой этикет. «Ты - и Вы-общение» .Основные формулы этикета устной и письменной речи.</p>	<p>Определение понятия этикет. Речевой этикет и его основные формулы. их историческая изменчивость. «Ты-Вы»- общение. его нормы и правила. Сопоставление правил и норм общения в различных национальных культурах.</p>
<p>Тема 7. Понятие типов речевой культуры: элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, просторечный, народно-речевой и т. д.</p>	<p>Понятие речевой культуры и ее типы. Элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, литературно-фамильярный, просторечный и народно-речевой типы речевой культуры. Речевая культура в общении.</p>
<p>Тема 8. Общие сведения о стилях русского языка</p>	<p>Общие сведения о стилях русского литературного языка. Разговорный, официально-деловой, научный, публицистический и художественный стили как разновидности русского литературного языка, предназначенные для использования в определенных сферах общения. Функциональные свойства как общие свойства, вытекающие из функций данного стиля, и конкретные языковые особенности каждого из стилей, обусловленные его функциональными свойствами. Речевые жанры как относительно устойчивые тематические, композиционные и стилистические типы высказываний.</p>
<p>Тема 9. Научный стиль современного русского литературного языка.</p>	<p>Научный стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности. Точность и обобщенность научного стиля и обусловленное этими функциональными свойствами употребление в научных текстах терминов. Термины как слова и словосочетания, обозначающие понятия, которые входят в системы понятий определенных областей знания или видов деятельности. Основные свойства терминов: установка на их мотивированность, системность формы, а также на однозначность и отсутствие синонимов в пределах одного текста и – желательно, но необязательно – в пределах одной области знания. Источники образования терминов. Морфемы латинского и древнегреческого языков как интернациональный источник образования терминов. Взаимоотношение терминов и общеупотребительных слов. Термины-аббревиатуры и вопрос о целесообразности их употребления. Взаимодействие установки на неиспользование терминов-синонимов с тенденцией избегать в текстах лексических и корневых повторов. Подчеркнутая логичность научного стиля и ее проявление в композиционном членении научных текстов</p>
<p>Тема 10. Основные типы вторичных научных текстов (аннотация, реферат, конспект, тезисы),</p>	<p>Подчеркнутая логичность научного стиля и ее проявление в композиционном членении научных текстов. Абзац как минимальная единица композиционного членения текста. Особенности содержания вступлений и заключений научных текстов. Способы вы-</p>

их разновидности и способы построения.	ражения тезисов (утверждений) и аргументов (обоснований этих утверждений) в научных текстах. Словесные показатели логической связи между компонентами научного текста (метатекст).
Тема 11. Основные приемы цитирования и их пунктуационное оформление. Правила оформления библиографических описаний и библиографических ссылок	Основные приемы цитирования и их пунктуационное оформление. Правила оформления библиографических описаний и библиографических ссылок. Основные типы вторичных научных текстов (аннотация, реферат, конспект, тезисы), их назначение, разновидности и способы построения.
Тема 12. Официально-деловой стиль современного русского литературного языка	Официально-деловой стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности. Точность и обобщенность официально-делового стиля как свойства, сближающие официально-деловой и научный стили. Термины официально-делового стиля. Установка на широкое употребление в официально-деловых текстах отглагольных и отадективных существительных и, напротив, на неиспользование сложноподчиненных предложений как следствие установки на точность и обобщенность
Тема 13. Важнейшие жанры официально-деловых текстов	Важнейшие жанры официально-деловых текстов. Языковые особенности организационно-распорядительных документов (законов, постановлений, приказов, положений, уставов и т. п.).
Тема 14. Правила языкового оформления частных деловых бумаг (автобиографий, заявлений, расписок, доверенностей, характеристик и т. п.).	Стандартность формы официально-деловых текстов как средство, обеспечивающее быстрое и однозначное восприятие их содержания. Единая государственная система делопроизводства (ЕСГД) как документ, направленный на стандартизацию официально-деловых документов, преобразованная в Государственную систему документационного обеспечения управления (ГСДОУ). Основные элементы (реквизиты) официально-деловых документов и требования ГСДОУ к их оформлению
Тема 15. Правила языкового оформления информационно-справочных деловых документов (протоколов, решений собраний, планов, отчетов и т. п.).	Правила языкового оформления частных деловых бумаг (автобиографий, заявлений, расписок, доверенностей, характеристик и т. п.). Правила языкового оформления информационно-справочных деловых документов (протоколов, решений собраний, планов, отчетов, докладных записок и т. п.). Служебные письма, их разновидности и способы языкового оформления
Тема 16. Публицистический стиль современного русского литературного языка	Публицистический стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности. Сочетание стандартных и экспрессивных языковых средств как ведущая черта публицистического стиля – следствие его установки на оперативную передачу информации о текущих событиях и одновременно на формирование определенного отношения адресатов к этой информации
Тема 17. Основные жанры письменной публицистической речи и их	Информационная заметка, аналитическая статья, очерк, интервью и другие жанры письменной публицистической речи и их языковые особенности. Языковые и композиционные особенности ре-

языковые особенности.	кламных текстов. Важнейшие средства языковой выразительности (тропы и фигуры) и их использование в публицистических текстах. Неявные способы передачи информации как одно из эффективных средств воздействия на адресатов публицистических текстов.
Тема 18. Устная публицистическая речь. Композиция устного выступления. Ораторская речь, ее особенности.	Устная публицистическая речь. Композиция устного выступления. Дискуссионные (аргументативные) выступления и их языковые особенности. Культура выражения несогласия. Ораторская речь, ее особенности. Диалогичность ораторской речи.

## ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

Семинарские занятия являются одной из наиболее эффективных форм обучения и системного усвоения исторических знаний. Подготовка к семинарскому занятию, в основном, должна основываться на новейших источниках – монографиях, статьях из научных журналов, материалах сети «Интернет». Кроме того, семинарское занятие может включать и мероприятия по контролю знаний по дисциплине в целом. Ввиду ограниченного количества времени предполагается тестовый контроль, в ходе которого выявляется степень усвоения обучающимися понятийного аппарата и знаний дисциплины в целом.

При подготовке к семинарскому занятию обучающийся должен изучить все вопросы, предлагаемые по данной теме.

На семинарском занятии обучающийся должен иметь конспект вопросов, рекомендованных для изучения. При выступлении обучающийся вправе пользоваться только заранее подготовленным собственным конспектом и сборниками исторических источников к освещаемому вопросу.

Недопустимым является выступление в форме простой репродукции или так называемое «чтение с листа», то есть выступление, заключающееся в дословном воспроизведении текста с бумажного носителя. Конспект выступления должен выполнять опорную функцию – плана, содержащего в себе порядок выступления, применения тех или в нужную информацию: иных сведений и аргументов и т.д. При этом допускается цитирование фрагментов документов, литературных или исторических произведений.

В случае, когда у обучающегося имеется дополнительная либо уточняющая информация по вопросу, освещаемому другим обучающимся, он имеет право, после ответа последнего, поднять руку и дополнить его ответ.

### Очная форма обучения

Тема 1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи»

Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков. Русский литературный язык как обработанный и нормированный вариант общенационального языка, предназначенный для обслуживания разнообразных культурных потребностей всего народа. Современный русский литературный язык в широком смысле этого термина как язык, понятный нашим современникам (русский язык от А.С. Пушкина до наших дней), и в узком смысле этого термина как язык, на котором говорят и пишут наши современники (русский язык последних четырех – пяти десятилетий нормы современного русского литературного языка и их кодификация. Нормы литературного языка как исторически сложившиеся в языковом коллективе представления о том, какой из нескольких теоретически возможных вариантов языковой единицы является правильным

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Элек-трон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов куль-туры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Ке-меровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Са-мара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

## ТЕМА 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Русский язык, его место в генеалогической и типологической классификациях языков мира. Основные особенности фонетической, морфологической, синтаксической систем русского языка. Его роль как средства языка межнационального общения. Речь как реализация языковой системы.

#### ***Основная литература***

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Элек-трон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов куль-туры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Ке-меровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Са-мара: Самарский государственный архитектурно-

строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 3. Понятие «современный русский литературный язык», его основные признаки. Нормы русского литературного языка (орфоэпические, морфологические)

Нормы литературного языка как исторически сложившиеся в языковом коллективе представления о том, какой из нескольких теоретически возможных вариантов языковой единицы является правильным.

Основные критерии нормы: последовательное употребление в речи авторитетных носителей литературного языка и соответствие основным тенденциям развития языка. Кодификация норм литературного языка как их фиксация в словарях и справочниках. Основные средства кодификации норм: словари, справочники, учебники русского языка, научные лингвистические исследования, образцы речи и др. Типы лингвистических словарей и особенности их строения. Нормативные словари и словари-справочники. Принципы работы с ними. Важнейшие акцентологические, орфоэпические, лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы и их фиксация в словарях и справочниках

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Элек-трон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов куль-туры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемеро-во: Ке-меровский государственный институт куль-туры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks». 978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое посо-бие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Са-мара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 4. Нелитературные варианты русского языка: территориальные и профессиональные диалекты, просторечие и жаргоны, области их функционирования

Понятие территориальных и социальных диалектов.

Классификация русских диалектов. Определение просторечия, койне. их происхождение. Основные функции жаргона. Виды жаргона, понятие сленг.

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks». 978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 5. Основы теории культуры речи. Три аспекта современного учения о культуре речи.

Основы теории культуры речи. Важнейшие свойства хорошей речи: правильность, точность, логичность, чистота, выразительность, богатство и уместность. Тип речевой культуры как присущая данному человеку степень мастерства во владении языком.

#### ***Основная литература***

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 6. Русский речевой этикет. «Ты - и Вы-общение». Основные формулы этикета устной и письменной речи.

Определение понятия этикет. Речевой этикет и его основные формулы. их историческая изменчивость. «Ты-Вы»- общение. его нормы и правила. Сопоставление правил и норм общения в различных национальных культурах.

### ***Основная литература***

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 7. Понятие типов речевой культуры: элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, просторечный, народно-речевой и т. д.

Понятие речевой культуры и ее типы. Элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, литературно-фамильярный, просторечный и народно-речевой типы речевой культуры. Речевая культура в общении.

### ***Основная литература***

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

#### Тема 8. Общие сведения о стилях русского языка

Общие сведения о стилях русского литературного языка. Разговорный, официально-деловой, научный, публицистический и художественный стили как разновидности русского литературного языка, предназначенные для использования в определенных сферах общения. Функциональные свойства как общие свойства, вытекающие из функций данного стиля, и конкретные языковые особенности каждого из стилей, обусловленные его функциональными свойствами. Речевые жанры как относительно устойчивые тематические, композиционные и стилистические типы высказываний.

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт куль-

туры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 9. Научный стиль современного русского литературного языка

Научный стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности.

Точность и обобщенность научного стиля и обусловленное этими функциональными свойствами употребление в научных текстах терминов. Термины как слова и словосочетания, обозначающие понятия, которые входят в системы понятий определенных областей знания или видов деятельности. Основные свойства терминов: установка на их мотивированность, системность формы, а также на однозначность и отсутствие синонимов в пределах одного текста и – желательно, но необязательно – в пределах одной области знания. Источники образования терминов. Морфемы латинского и древнегреческого языков как интернациональный источник образования терминов. Взаимоотношение терминов и общеупотребительных слов. Термины-аббревиатуры и вопрос о целесообразности их употребления. Взаимодействие установки на неиспользование терминов-синонимов с тенденцией избегать в текстах лексических и корневых повторов.

Подчеркнутая логичность научного стиля и ее проявление в композиционном членении научных текстов

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 10. Основные типы вторичных научных текстов (аннотация, реферат, конспект, тезисы), их разновидности и способы построения.

Подчеркнутая логичность научного стиля и ее проявление в композиционном членении научных текстов. Абзац как минимальная единица композиционного членения текста. Особенности содержания вступлений и заключений научных текстов. Способы выражения тезисов (утверждений) и аргументов (обоснований этих утверждений) в научных текстах. Словесные показатели логической связи между компонентами научного текста (метатекст).

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Элек-трон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обу-чающихся по направлениям подготовки вузов куль-туры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемеро-во: Ке-меровский государственный институт куль-туры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое посо-бие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Са-мара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 11. Основные приемы цитирования и их пунктуационное оформление. Правила оформ-ления библиографических описаний и библиографических ссылок

Основные приемы цитирования и их пунктуационное оформление. Правила оформления библиографических описаний и библиографических ссылок.

Основные типы вторичных научных текстов (аннотация, реферат, конспект, тезисы), их назначение, разновидности и способы построения.

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Элек-трон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 12. Официально-деловой стиль современного русского литературного языка

Официально-деловой стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности.

Точность и обобщенность официально-делового стиля как свойства, сближающие официально-деловой и научный стили. Термины официально-делового стиля. Установка на широкое употребление в официально-деловых текстах отглагольных и отадективных существительных и, напротив, на неиспользование сложноподчиненных предложений как следствие установки на точность и обобщенность

### ***Основная литература***

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 13. Важнейшие жанры официально-деловых текстов. Важнейшие жанры официально-деловых текстов. Языковые особенности организационно-распорядительных документов (законов, постановлений, приказов, положений, уставов и т. п.).

### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Элек-трон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов куль-туры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемеро-во: Ке-меровский государственный институт куль-туры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое посо-бие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Са-мара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 14. Правила языкового оформления частных деловых бумаг (автобиографий, заявлений, расписок, доверенностей, характеристик и т. п.). Стандартность формы официально-деловых текстов как средство, обеспечивающее быстрое и однозначное восприятие их содержания. Единая государственная система делопроизводства (ЕСГД) как документ, направленный на стандартизацию официально-деловых документов, преобразованная в Государственную систему документационного обеспечения управления (ГСДОУ). Основные элементы (реквизиты) официально-деловых документов и требования ГСДОУ к их оформлению.

### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Элек-трон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов куль-туры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемеро-во: Ке-меровский государственный институт куль-

туры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 15. Правила языкового оформления информационно-справочных деловых документов (протоколов, решений собраний, планов, отчетов и т. п.). Правила языкового оформления частных деловых бумаг (автобиографий, заявлений, расписок, доверенностей, характеристик и т. п.). Правила языкового оформления информационно-справочных деловых документов (протоколов, решений собраний, планов, отчетов, докладных записок и т. п.). Служебные письма, их разновидности и способы языкового оформления.

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 16. Публицистический стиль современного русского литературного языка. Публицистический стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности.

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 17. Основные жанры письменной публицистической речи и их языковые особенности. Информационная заметка, аналитическая статья, очерк, интервью и другие жанры письменной публицистической речи и их языковые особенности. Языковые и композиционные особенности рекламных текстов.

Важнейшие средства языковой выразительности (тропы и фигуры) и их использование в публицистических текстах. Неявные способы передачи информации как одно из эффективных средств воздействия на адресатов публицистических текстов.

#### ***Основная литература***

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks».978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

Тема 18. Устная публицистическая речь. Композиция устного выступления. Ораторская речь, ее особенности. Устная публицистическая речь. Композиция устного выступления. Дискуссионные (аргументативные) выступления и их языковые особенности. Культура выражения несогласия. Ораторская речь, ее особенности. Диалогичность ораторской речи.

#### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Са-ратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Элек-трон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

#### **Дополнительная литература**

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное посо-бие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обу-чающихся по направлениям подготовки вузов куль-туры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон.текстовые данные. — Кемеро-во: Ке-меровский государственный институт куль-туры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks». 978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое посо-бие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон.текстовые данные. — Са-мара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Ре-жим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

## **РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В соответствии с требованиями п. 7.3 ФГОС ВО в целях реализации компетентного подхода в учебном процессе дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи» предусматривается широкое использование активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. Обсуждение проблем, выносимых на семинарские занятия, происходит не столько в традиционной форме контроля текущих знаний, сколько в форме дискуссий, ориентированных на творческое осмысление обучающимися наиболее сложных вопросов.

### **Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных практических занятиях**

*Таблица 5.1*

#### **Очная форма обучения**

<b>Наименование тем</b>	<b>Используемые образовательные технологии</b>	<b>Часы</b>
Тема 1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи»	Ролевая игра «Знакомство на междуна-родной конференции».	4
ТЕМА 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ.	«Круглый стол»: обсуждение проблемы распространенности русского языка	4
Тема 3. Понятие «современный	Сообщения о литературной норме языка	4

русский литературный язык», его основные признаки. Нормы русского литературного языка (орфоэпические, морфологические)		
Тема 4. Нелитературные варианты русского языка: территориальные и профессиональные диалекты, просторечие и жаргоны, области их функционирования	Дискуссии о литературной норме и нелитературных вариантах	4
Тема 5. Основы теории культуры речи. Три аспекта современного учения о культуре речи.	Дискуссии о трех аспектах современного учения о культуре речи	4
Тема 6. Русский речевой этикет. «Ты - и Вы-общение». Основные формулы этикета устной и письменной речи.	Эссе об этикете и сетикете, необходимости знания правил языкового приличия	4
Тема 7. Понятие типов речевой культуры: элитарный, среднелитературный, литературно-разговорный, просторечный, народно-речевой и т. д.	Дискуссия : элитарные и диалектные формы языка, локализация, зависимость от социального статуса говорящих	4
Тема 8. Общие сведения о стилях русского языка	«Стиль и регистры русского языка в профессии переводчика» – круглый стол	4
Тема 9. Научный стиль современного русского литературного языка.	Эссе «Я - ученый»	4
Тема 10. Основные типы вторичных научных текстов (аннотация, реферат, конспект, тезисы), их разновидности и способы построения.	Эссе «Я - ученый»	4
Тема 11. Основные приемы цитирования и их пунктуационное оформление. Правила оформления библиографических описаний и библиографических ссылок	Сообщение «ГОСТ – что это такое»	6
Тема 12. Официально-деловой стиль современного русского литературного языка	Круглый стол «Почему русский язык такой разный»	6
Тема 13. Важнейшие жанры официально-деловых текстов	Доклады об академической речи и официально-деловом регистре, правилах оформления официальных бумаг	4
Тема 14. Правила языкового оформления частных деловых бумаг (автобиографий, заявлений,	Дискуссии об академической речи и официально-деловом регистре, правилах оформления официальных бумаг	4

расписок, доверенностей, характеристик и т. п.).		
Тема 15. Правила языкового оформления информационно-справочных деловых документов (протоколов, решений собраний, планов, отчетов и т. п.).	Конкурс «Проба пера»	2
Тема 16. Публицистический стиль современного русского литературного языка	Ролевая игра «Профессия-репортер»	2
Тема 17. Основные жанры письменной публицистической речи и их языковые особенности.	Ролевая игра «Профессия-репортер»	2
Тема 18. Устная публицистическая речь. Композиция устного выступления. Ораторская речь, ее особенности.	Конкурс ораторского мастерства	2

## ПРАКТИКУМ

Задание 1. Определите стиль и тип речи. Ясные дали таланта. Оказывается, пока критики вели бесконечные споры о творчестве Шукшина, пока одни посылали ему упреки во всех смертных грехах, а другие восхищались художественной щедростью Шукшина, его сложной простотой, его юмором, его любовью к людям, к родной земле, пока писались и публиковались все эти суждения, в это самое время в библиотеках молодежь зачитывалась рассказами Шукшина, зрители смотрели его фильмы, и из всего, взятого вместе, - из прозы, фильмов, облика самого Шукшина и его поразительного артистического дарования – составилось представление об этой своеобразной личности. Этого Шукшина полюбили и в обиду не дают. Вот что произошло. Немыслим этот художник вне нашей жизни, в отрыве от русских характеров, вне социальных процессов, происходящих в нашем обществе. Работа Василия Шукшина примечательна своей целенаправленностью, единством. За любым его рассказом, за каждым фильмом стоит убежденный художник, знающий, почему, зачем он работает, за что выступает, против чего восстает. а) публицистический стиль, повествование б) научный стиль, рассуждение в) публицистический стиль, рассуждение г) художественный, описание

Задание 2. Из перечисленных: 1) научный, 2) публицистический, 3) дипломатический, 4) официально-деловой, 5) разговорный, 6) художественный, 7) научно-учебный – основными функциональными стилями являются:

- а) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7;
- б) 1, 2, 4, 5, 6;
- в) 3, 5, 7;
- г) 1, 2, 3, 4, 5, 7.

Задание 3. Укажите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

- а) Перейдя через невысокий горный хребет, отряд попал в долину, поросшую густым лесом.
- б) Приближаясь к морю, мы еще издали слышали его глухой шум.
- в) Употребив спиртное, у них возник умысел.
- г) Отдохнув и утолив жажду, путники двинулись дальше.

Тест 14. Расположите синонимы в порядке усиления степени признака:

Задание 4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква.

- а) м..трос, тр...туар, акк...мпанемент
- б) арт...ллерия, д...зертир, ст...пендия
- в) бл...стательный, чинопоч...тание, заж...гательный
- г) без...нициативный, меж...нститутский, пред...стория

**РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты выпускной работы. Формы самостоятельной работы обучающихся могут быть разнообразными. Самостоятельная работа обучающихся включает: изучение монографий и новейших статей по отдельным проблемам курса, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; выполнение упражнений, связанных с выявлением и исправлением речевых ошибок (стилистических, морфологических, синтаксических и т.д.). В процессе самостоятельной работы и работы на семинарах обучающиеся учатся созданию и редактированию текстов, принадлежащих разным функциональным стилям и жанрам речи. Выполнение всех видов самостоятельной работы, в том числе устного доклада по теме, служит подготовке к экзаменам и зачетам.

*Таблица 6.1*

**Самостоятельная работа**

<b>Наименование Тем</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>
Тема 1. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи»	1.Что изучает данная дисциплина? 2.Каковы основные разделы курса? 3.Понятие «Культура речи» Е.Н.Ширяева.
Тема 2. Язык и речь. Общие сведения о русском языке	1.В чем отличие понятий «язык» и «речь»? Понятие системы и ее реализации. 2.Инвариант и вариант. 3.Место русского языка в классификациях языков мира.
Тема 3. Понятие «современный русский литературный язык», его основные признаки. Нормы русского литературного языка (орфоэпические, морфологические)	1.Понятие «современный русский язык» в широком и узком смысле. 2.Основные нормы устной и письменной речи в соответствии с языковыми уровнями. 3.Стилистические нормы.
Тема 4. Нелитературные варианты русского языка: территориальные и профессиональные диалекты, просторечие и жаргоны, области их функционирования	1.Понятие территориальных и социальных диалектов. 2.Классификация диалектов современного русского языка. 3.Виды жаргонов.
Тема 5. Основы теории культуры речи. Три аспекта современного учения о культуре речи	1.Определения культуры речи. 2.Нормативный, этический и коммуникативный аспекты, их роль.
Тема 6. Русский речевой этикет. «Ты - и Вы-общение». Основные формулы этикета устной и письменной речи	1.Понятие «этикет», этимология, определение. 2.Особенности русского этикета в сопоставлении с системами речевого этикета других национальных культур.
Тема 7. Понятие типов речевой культуры: элитарный, среднелитературный, лите-	1.Определение «типа речевой культуры» по Н.И.Толстому. Основные типы (элитарный, народный и т.д.) 2,Расширение понятия «элитарная речевая культура», выде-

ратурно-разговорный, просторечный, народно-речевой и т. д.	ление внутри него подтипов (среднелитературного, литературно-разговорного и т.д.
Тема 8. Общие сведения о русском языке.	1.Вопрос о количестве функциональных стилях в составе современного русского литературного языка. 2.Основные параметры, по которым выделяются стили.
Тема 9. Научный стиль современного русского литературного языка	1.Какова доминанта научного стиля? 2.Основные параметры научного стиля. 3.Основные жанры научного стиля.
Тема 10. Основные типы вторичных научных текстов (аннотация, реферат, конспект, тезисы), их разновидности и способы построения	1.Жанровые особенности научных текстов рецензии, аннотации и под. 2.Особенности композиции жанра реферата.
Тема 11. Основные приемы цитирования и их пунктуационное оформление. Правила оформления библиографических описаний и библиографических ссылок	1.Правила цитирования при оформлении научных текстов. 2.Оформление библиографических ссылок и их особенности.
Тема 12. Официально-деловой стиль современного русского литературного языка	1.Доминанта официально-делового стиля. 2.основные параметры стиля. 3.Основные разновидности стиля..
Тема 13. Важнейшие жанры официально-деловых текстов	1.Основные жанры официально- делового стиля и их особенности. 2.Лексические, морфологические, синтаксические особенности жанра.
Тема 14. Правила языкового оформления частных деловых бумаг (автобиографий, заявлений, расписок, доверенностей, характеристик и т. п	1.Заявление как жанр делового стиля. Виды заявлений. 2.Жанр автобиографии и резюме, их стилистические особенности.
Тема 15. Правила языкового оформления информационно-справочных деловых документов (протоколов, решений собраний, планов, отчетов и т. п.)	1.Особенности жанра протокола, отчета. 2.Разновидность информационно-справочных документов.
Тема 16. Публицистический стиль современного русского литературного языка	1.Доминанта публицистического стиля. 2.Основные функции по В.В.Виноградову. 3.Основные языковые параметры стиля.
Тема 17. Основные жанры письменной публицистической речи и их языковые особенности	1.Жанры газетной, телевизионной речи, устных публичных выступлений 2.Особенности жанра очерка, репортажа, эссе.
Тема 18. Устная публицистическая речь. Композиция устного выступления. Ораторская речь, ее особенностями	1.Основные разновидности публицистического стиля. 2.Особенности устных публицистических выступлений.

### 6.1. Темы эссе<sup>1</sup>

1. Русский язык, его место в генеалогической и типологической классификациях языков мира.
2. Понятие «Современный русский литературный язык». Происхождение русского языка.
3. Вербальные и невербальные средства общения.
4. Проблемы развития стилистической системы литературного языка.
5. Основные орфоэпические нормы современного русского языка.
6. Основные морфологические нормы современного русского языка.
7. Основные лексические нормы современного русского языка.
8. Основные синтаксические нормы современного русского языка.
9. Нормы построения текста. Основные виды связности текста.
10. Русский речевой этикет. Особенности русских этикетных выражений. Их происхождение.

### 6.2. Примерные задания для самостоятельной работы

*Примерные задания к теме «Нормы современного русского языка. Акцентологические нормы»*

1. Ударение поставлено правильно:  
А) жалю?зи, Б) мизе?рный, В) обе?спечение, Г) алкого?ль, Д) бало?ванный.
2. Ударение поставлено правильно:  
А) кухо?нный, Б) углу?бленный, В) позво?нит, Г) диспа?нсер, Д) в туфля?х.
3. Ударным является первый слог:  
А) кедровый, Б) задолго, В) иконопись, Г) щавель, Д) квартал.
4. Ударным является третий слог:  
А) упрочение, Б) углубить, В) гофрировать, Г) каталог, Д) красивее.
5. Ударение падает на последний слог:  
А) немота, Б) коклюш, В) исподволь, Г) километр, Д) клала.
6. Правильно поставлено ударение в прилагательных:  
А) языково?е чутьё, Б) языко?вые ошибки, В) языко?вая колбаса, Г) языковы?е консервы, Д) языко?вые нормы.
7. Ударение падает на предпоследний слог:  
А) индустрия, Б) духовник, В) наркомания, Г) мусоропровод, Д) премировать.
8. Твёрдый согласный перед *Е* произносится в словах:  
А) тенденция, Б) термин, В) де-факто, Г) дефиле.
9. Буквосочетание *ЧН* произносится как [шн] или [шн']:  
А) матричный, Б) скворечник, В) гречневый, Г) скучно, Д) конечно.
10. Буквосочетание *ЧТ* произносится как [шт]:  
А) почтальон, Б) нечто, В) кое-что, Г) что, Д) чтобы.

<sup>1</sup>Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающий может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

**РАЗДЕЛ 7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**7.1** В процессе освоения учебной дисциплины «Стилистика русского языка и культура речи» для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице 7.1.

*Таблица 7.1*

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы в соотношении с оценочными средствами**

<b>Планируемые результаты, характеризующие этапы формирования компетенции:</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>Примеры контрольных вопросов и заданий для оценки знаний, умений, владений</b>	<b>Методы / средства контроля</b>
ОК-6 «способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии»			
<p>Знать: основные способы и стратегии грамотного построения речи на русском языке, в том числе по профессиональной тематике, публично представлять собственные и известные научные результаты, вести дискуссии</p> <p>Уметь: строить речь на профессиональную тематику, публично представлять собственные и известные научные результаты</p> <p>Владеть: навыками публичного представления результатов собственной работы и известных произведений, ведения дискуссий</p>	<p><b>Тема 4. Нелитературные варианты русского языка: территориальные и профессиональные диалекты, просторечие и жаргоны, области их функционирования.</b></p> <p>Изучение понятий «литературный язык» и «нелитературные варианты национального языка».</p>	<p>1. Каковы признаки литературного языка?</p> <p>2. Что такое территориальный диалект? Чем территориальные диалекты отличаются от социальных диалектов?</p> <p>3. Определить, как соотносятся термины «жаргон», «сленг», «арго». Их отличие от территориальных диалектов и просторечия.</p>	<p>Анализ текстов, упражнения на выявление диалектной, просторечной жаргонной лексики.</p> <p>Рефераты по указанным темам.</p> <p>Эссе(темы 3-4)</p> <p>Задания для самостоятельной работы(3-4)</p> <p>Тесты(тестовые задания №3-4)</p> <p>Зачет(вопросы III-IV)</p> <p>Экзамен(вопросы 15-25)</p> <p>семинарские занятия (тема 4)</p>
	<p><b>Тема 9. Научный стиль современного русского литературного языка.</b></p> <p>Изучение особенностей научной сферы общения, основных грамматических, словообразовательных, лексических особенностей научных текстов.</p>	<p>1. Назовите доминанту научного стиля.</p> <p>2. Чем научные термины отличаются от других лексических единиц языка?</p> <p>3. Напишите рецензию на научную статью.</p>	<p>Дискуссии, анализ и составление текстов научного стиля.</p> <p>Эссе (темы 7-8)</p> <p>Задания для самостоятельной работы (7-8)</p> <p>Тесты (тестовые задания №7-8)</p> <p>Зачет (вопросы VII-VIII)</p> <p>Экзамен(вопросы</p>

			35-45) Семинарские за- нятия (тема 9)
<b>ОК-7 «способностью к самоорганизации и самообразованию»</b>			
Знать: основные спо- собы саморегуляции Уметь: использовать приемы самоорганиза- ции и самообразования Владеть: навыками са- мообразования и са- моорганизации и само- организации	<b>Тема 12.</b> Официально- деловой стиль современ- ного русского литера- турного языка <b>Тема 13.</b> Важнейшие жанры официально- деловых текстов	1. Основные каче- ства устной пуб- личной речи (по- нятность, информа- тивность и вырази- тельность). 2. Логика и струк- тура устной пуб- личной речи. 3. Ораторское ис- кусство и его воз- действие на ауди- торию. 4. Этапы подго- товки публичных выступлений.	Дискуссии, ана- лиз и составле- ние текстов научного стиля Эссе (темы 9-10) Задания для са- мостоятельной работы (9-10) Тесты (тестовые задания №9-10) Зачет (вопросы IX-X) Экзамен(вопросы 45-64) Семинарские за- нятия (темы 12- 13)
<b>ОПК-3 «способностью применять знание двух иностранных языков для решения профессио- нальных задач»</b>			
Знать: основные струк- туры грамматики и се- мантики двух рабочих языков Уметь: решать профес- сиональные задачи с использованием рабо- чих иностранных язы- ков Владеть: навыками применения двух ино- странных языков для решения профессио- нальных задач	<b>Тема 8. Общие сведе- ния о стилях русского языка.</b> Изучение основных сти- лей современного рус- ского языка с присущи- ми им экстралингвисти- ческими и языковыми особенностями.	1. Какие стили можно выделить в современном рус- ском литературном языке? 2. Дайте характе- ристику официаль- но-деловому, науч- ному стилю. 3. Дискуссионные вопросы, связанные с выделением ху- дожественного сти- ля, именуемого «язык художе- ственной литерату- ры»	Дискуссии, опрос во время лекции, выступ- ления с доклада- ми, анализ и от- несение конкрет- ных текстов к конкретным сти- лям русского ли- тературного язы- ка. Эссе (темы 5-6) Задания для са- мостоятельной работы (5-6) Тесты (тестовые задания №5-6) Зачет(вопросы V-VI) Экзамен(вопросы 25-35) Семинарские за- нятия (тема 8)
	<b>Тема 3 Понятие «Со- временный русский литературный язык».</b> <b>Нормы русского лите- ратурного языка (ор- фоэпические, морфо-</b>	1. Дайте определе- ние понятию «ли- тературный язык», прокомментируйте его роль в жизни современного об-	Эссе(темы 1-2) Задания для са- мостоятельной работы(1-2) Тесты(тестовые задания №1-2)

	<b>логические и т. д.).</b> Изучение основных терминов: «орфоэпические», «акцентологические», «синтаксические» и т. д. нормы.	щества. 2. В чем заключается подвижность языковых норм? 3. Перечислите виды норм русского литературного языка, приведите примеры их нарушения.	Зачет(вопросы I-II) Экзамен(вопросы 5-15) Семинарские занятия (тема 3)
--	--	--	--

### 7.2.1. Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации зачету

#### ***I. Язык как система, структурные и коммуникативные его свойства***

1. Понятие о русском национальном языке, история его происхождения.
2. \*Состав лексики русского языка с точки зрения происхождения.
3. Литературный язык, его признаки и особенности. Современная языковая ситуация.
4. Структура языка и его функции.
5. Формы существования литературного языка (устная и письменная), их характеристика.
6. Понятие культуры речи и характеристика языковых норм литературного языка.
7. \*Типы нормативных словарей и принципы работы с ними.

#### ***II. Характеристика лексического состава современного русского литературного языка в аспекте норм словоупотребления***

1. Слово как единица лексики русского языка. Явление полисемии, виды переносов.
2. \*Омонимы, их типы и роль в лексико-семантической системе языка.
3. Явление паронимии в русской лексике, смешение паронимов.
4. \*Синонимы и антонимы, их место и роль в лексико-семантической системе русского языка.
5. Ошибки в употреблении многозначных слов, синонимов, омонимов.
6. Лексика ограниченного употребления; \* активный и пассивный состав языка.
7. Заимствованные слова в лексической системе языка, немотивированное их употребление.
8. \*Фразеологическая система в русском языке, разрушение фразеологизмов.
9. Этимологические ошибки в речи.
10. Проблемы лексической сочетаемости.

#### ***III. Орфоэпические нормы***

1. Произношение безударных гласных и согласных.
2. Произношение заимствованных слов.
3. Характеристика акцентологических норм. Типичные ошибки в ударении.
4. Акцентные варианты, их разновидности в языке.
5. \*Нормы ударения в отдельных частях речи.

#### ***IV. Морфологические нормы***

1. Грамматический род имен существительных.
2. Колебания в падежных формах.
3. \*Образование и употребление форм имен прилагательных, числительных, местоимений.
4. \*Особенности употребления в речи глагола и его форм.

#### ***V. Синтаксические нормы***

---

\* «Звездочкой» отмечены темы для самостоятельного изучения.

1. Особенности падежного управления.
2. Согласование подлежащего и сказуемого, определений.
3. Особенности употребления в речи некоторых предлогов.
4. Порядок слов в предложении, \*построение сложных синтаксических конструкций.
5. \*Употребление причастных и деепричастных оборотов.
6. \*Однородные члены предложения.

#### **VI. Функциональные стили**

1. Общая характеристика функциональных стилей речи, их взаимодействие.
2. Языковые, стилевые и жанровые особенности научного стиля речи.
3. Специфика официально-делового стиля: сферы функционирования, жанровое своеобразие.
4. Особенности публицистического стиля и языка художественной литературы: жанровая дифференциация и отбор языковых средств.
5. Характеристика разговорного стиля речи.

#### **VII. Деловая коммуникация (письменная и устная)**

1. Жанры деловой документации.
2. Типы документов, их классификация.
3. \*Функции делового общения.
4. Язык и стиль деловых документов.
5. Языковые формулы и правила оформления документов, композиционные особенности.
6. Речевой этикет делового письма.
7. \*Особенности русских и зарубежных школ делового письма.
8. \*Типичные ошибки в письменной деловой коммуникации и способы их преодоления (структурные, грамматические, семантические, стилистические).
9. Жанры устного делового общения.
10. Этикет устного делового общения.
11. \*Особенности административного речевого этикета.
12. \*Коммуникативные барьеры и пути их преодоления.
13. \*Совершенствование навыков грамотного письма и говорения.

#### **VIII. Основы ораторского искусства**

1. Ораторское искусство, история его развития.
2. Виды ораторской речи.
3. \*Подготовка к публичным выступлениям: цель речи, поиск материала, словесное оформление.
4. \*Оратор и его аудитория, принципы и приемы воздействия на слушателя.
5. Основные виды аргументов.

#### **IX. Основы полемического мастерства**

1. Классификация споров.
2. Полемические приемы.
3. Основные законы формальной логики.
4. \*Культура и этика в полемике.
5. \*Типы собеседников.

#### **X. Невербальные средства общения**

1. Жесты. Их разновидности и характеристика.
2. Типичные модели поведения человека с использованием невербальных средств общения.
3. Национальные особенности невербального общения.

#### **7.2.2. Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации экзамену**

5. Язык как система знаков.
6. Формы существования языка.

7. Язык и речь. Функции языка.
8. Модель языковой личности и уровни владения языком.
9. Основные единицы речевого общения.
10. Речевое событие.
11. Речевая ситуация.
12. Речевое взаимодействие адресата и адресанта.
13. Основные аспекты культуры речи.
14. Понятие стиля. Функциональные стили русского языка.
15. Научный стиль, его функции.
16. Жанровые особенности научного стиля.
17. Лексические особенности научного стиля.
18. Морфологические особенности научного стиля.
19. Синтаксические особенности научного стиля.
20. Официально-деловой стиль, его функции.
21. Жанровые особенности официально-делового стиля.
22. Лексические особенности официально-делового стиля.
23. Морфологические особенности официально-делового стиля.
24. Синтаксические особенности официально-делового стиля.
25. Публицистический стиль, его функции.
26. Жанровые особенности публицистического стиля.
27. Лексические особенности публицистического стиля.
28. Морфологические особенности публицистического стиля.
29. Синтаксические особенности публицистического стиля.
30. Орфографические нормы русского языка.
31. Правописание чередующихся гласных.
32. Употребление Ъ и Ь на письме.
33. Правописание приставок.
34. Правописание суффиксов имен существительных.
35. Правописание суффиксов имен прилагательных.
36. Правописание суффиксов глаголов.
37. Правописание суффиксов причастий и деепричастий.
38. Правописание наречий.
39. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.
40. Правописание сложных слов.
41. Правописание числительных и местоимений.
42. Типы речевых, грамматических, орфографических ошибок.
43. Акцентологические нормы русского языка.
44. Понятие нормы. Типы норм.
45. Речевой этикет.
46. Современное состояние языковой и речевой культуры в начале XXI в.
47. Роль и функционирование разговорной речи в устной и письменной речи.
48. Художественный стиль речи.
49. Виды документов. Их языковые и стилевые особенности.
50. Основные качества устной публичной речи (понятность, информативность и выразительность).
51. Логика и структура устной публичной речи.
52. Ораторское искусство и его воздействие на аудиторию.
53. Этапы подготовки публичных выступлений.
54. Основные виды аргументов.
55. Язык и стиль распорядительных документов.
56. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
57. Язык и стиль инструкторско-методических документов.
58. Правила оформления документов (по выбору обучающей).

59. Приемы унификации языка служебных документов.
60. Функции порядка слов в предложении.
61. Нормативный аспект устной и письменной речи.
62. Коммуникативный аспект устной и письменной речи.
63. Невербальные средства коммуникации.
64. Речевой этикет в документе.

### **7.3. Примерные тестовые задания для контроля (мониторинга) качества усвоения материала в т.ч в рамках рубежного контроля<sup>2</sup>**

1. Ударение поставлено правильно:
  - А) жало?зи,
  - Б) мизе?рный,
  - В) обе?спечение,
  - Г) алкого?ль,
  - Д) бало?ванный.
2. Ударение поставлено правильно:
  - А) кухо?нный,
  - Б) углу?бленный,
  - В) позво?нит,
  - Г) диспа?нсер,
  - Д) в туфля?х.
3. Ударным является первый слог:
  - А) кедровый,
  - Б) задолго,
  - В) иконопись,
  - Г) щавель,
  - Д) квартал.
4. Ударным является третий слог:
  - А) упрочение,
  - Б) углубить,
  - В) гофрировать,
  - Г) каталог,
  - Д) красивее.
5. Ударение падает на последний слог:
  - А) немота,
  - Б) коклюш,
  - В) исподволь,
  - Г) километр,
  - Д) клала.
6. Правильно поставлено ударение в прилагательных:
  - А) языково?е чутьё,
  - Б) языко?вые ошибки,
  - В) языко?вая колбаса,

---

<sup>2</sup> Рубежный контроль знаний проводится для обучающихся очной формы обучения и оценивается по шкале «зачтено»\ «не зачтено»

- Г) языковы?е консервы,  
 Д) языко?вые нормы.
7. Ударение падает на предпоследний слог:  
 А) индустрия,  
 Б) духовник,  
 В) наркомания,  
 Г) мусоропровод,  
 Д) премировать.
8. Твёрдый согласный перед *Е* произносится в словах:  
 А) тенденция,  
 Б) термин,  
 В) де-факто,  
 Г) дефиле.
9. Буквосочетание *ЧН* произносится как [шн] или [шн']:  
 А) матричный,  
 Б) скворечник,  
 В) гречневый,  
 Г) скучно,  
 Д) конечно.
10. Буквосочетание *ЧТ* произносится как [шт]:  
 А) почтальон,  
 Б) нечто,  
 В) кое-что,  
 Г) что,  
 Д) чтобы.

#### **7.4. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования; шкалы и процедуры оценивания**

##### **7.4.1. Вопросы и заданий для текущей и промежуточной аттестации**

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

*Таблица 7.4.1.1*

##### **Шкала оценивания на экзамене**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии выставления оценки</b>
Отлично	Обучающийся должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно формулировать определения;</li> <li>- продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой;</li> <li>- уметь сделать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Хорошо	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;</li> <li>- продемонстрировать знание основных теоретических понятий;</li> </ul> <p>достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;</li> <li>- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Удовлетворительно	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> </ul> <p>уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Неудовлетворительно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> </ul> <p>существенные ошибки при изложении учебного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

Таблица 7.4.1.2

### Шкала оценивания на зачете, рубежном контроле

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> </ul> <p>уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Не зачтено	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> </ul> <p>существенные ошибки при изложении учебного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

## 7.4.2. Письменной работы (эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Таблица 7.4.2.2

### Шкала оценивания эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"><li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li><li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li><li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li><li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li></ul>
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"><li>- незнание значительной части программного материала;</li><li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li><li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li><li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li><li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу</li></ul>

## 7.4.3. Тестирование

Таблица 7.4.3

### Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

## 7.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА

## ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

**Качество знаний** характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

**Умения**, как правило, формируются на занятиях семинарского типа занятиях, а также при выполнении лабораторных работ. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

**Навыки** - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающегося решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающегося обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

**Устный опрос** - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

**Тесты** являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов.

**Семинарские занятия** - Основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний.

## РАЗДЕЛ 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1. Методические рекомендации по написанию эссе

**Эссе** (от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники, авторитетные точки зрениями и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;
- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;
- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

### **8.2. Методические рекомендации по использованию кейсов**

*Кейс-метод (Casestudy)* – метод анализа реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь междисциплинарный характер;
- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;
- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

### **8.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач**

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ документов, текстов, критика, разработка схем и др.);
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем;
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например формулирование целей миссии, и т. п.).

## **РАЗДЕЛ 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон.текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-93916-658-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

### ***Дополнительная литература***

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Неvejeина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ЭБС «IPRbooks». — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Деева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н.В. Деева, А.А. Лушпей. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ЭБС «IPRbooks». 978-5-8154-0397-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76343.html>

Горлова Е.А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи») [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.А. Горлова, О.В. Журавлёва. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ЭБС «IPRbooks». — 978-5-9585-0653-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html>

## **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

***Интернет-ресурсы, современные профессиональные базы данных, информационно-справочные и поисковые системы***

### **Интернет-ресурсы**

ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

УМО по классическому университетскому образованию России <http://www.umo.msu.ru>

Министерство образования и науки Российской Федерации <http://mon.gov.ru>

### **Современные профессиональные базы данных**

Правотека.ру. – Б.г. – Доступ к данным: открытый. – Режим доступа :

<http://www.pravoteka.ru/>

Российская национальная библиотека. – Б.г. – Доступ к данным: Открытый. – Режим доступа : <http://www.nlr.ru/>

### **Информационно-справочные системы**

<http://www.consultant.ru/>

<http://www.kremlin.ru/>

<https://digital.gov.ru/ru/documents/>

### **Поисковые системы**

<http://www.sciencedirect.com>

<https://elibrary.ru/>

### **Комплект лицензионного программного обеспечения**

2014-2015 учебный год:

1. Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № V723251. MDE (Windows 7, Microsoft Office 2010/2013 и Office Web Apps. ESET NOD32 Antivirus Business Edition) договор № ДЛ1807/01 от 18.07.2014г. Приложение №1 от 18 июля 2014 – 57 лицензий; срок действия – 1 год.

Справочная Правовая Система КонсультантПлюс – договор об информационной поддержке от 29.08.2008 (срок действия – бессрочный)

«ДИАЛОГ-М» - договор №41 от 14 мая 2015

2015-2016 учебный год

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № V723251. MDE (Windows 7, Microsoft Office 2010/2013 и Office Web Apps. ESET NOD32 Antivirus Business Edition) договор № ДЛ1807/01 от 18.07.2014г. Приложение №2 от 03 июля 2015 - 57 лицензий (срок действия – 1 год.)

Справочная Правовая Система КонсультантПлюс – договор об информационной поддержке от 26.12.2014 (срок действия – бессрочный)

2016-2017 учебный год

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № V723251. MDE (Windows 7, Microsoft Office 2010/2013 и Office Web Apps. ESET NOD32 Antivirus Business Edition) договор № ДЛ1807/01 от 18.07.2014г. Приложение №3 от 04 августа 2016 - 57 лицензий (срок действия - 1 год)

Справочная Правовая Система КонсультантПлюс – договор об информационной поддержке от 26.12.2014 (срок действия – бессрочный)

«ДИАЛОГ-М» - договор №41 от 14 мая 2015

2017-2018 учебный год

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № V723251. MDE (Windows 7, Microsoft Office 2010/2013 и Office Web Apps. ESET NOD32 Antivirus Business Edition) договор № ДЛ1807/01 от 18.07.2014г. Приложение №6 от 08 августа 2017 -57 лицензий (срок действия - 1 год)

Справочная Правовая Система КонсультантПлюс – договор об информационной поддержке от 26.12.2014 (срок действия – бессрочный)

«ДИАЛОГ-М» - договор №41 от 14 мая 2015

2018-2019 учебный год

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № V723251. MDE (Windows 7, Microsoft Office 2010/2013 и Office Web Apps. ESET NOD32 Antivirus Business Edition) договор № ДЛ1807/01 от 18.07.2014г. Приложение №7 от 24 июля 2018 -57 лицензий (срок действия - 1 год).

Справочная Правовая Система КонсультантПлюс – договор об информационной поддержке от 26.12.2014 (срок действия – бессрочный)

«ДИАЛОГ-М» - договор №41 от 14 мая 2015

## **РАЗДЕЛ 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
Учебная аудитория для проведения занятий для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная аудитория укомплектована специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории, включающей в себя: Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная маркерная. Мультимедийное оборудование для воспроизведения

	аудио- и видеоматериалов в аналоговых и цифровых форматах: компьютер, проектор, экран набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации
Помещение для самостоятельной работы	компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации принтер Комплект специальной учебной мебели

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).