

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гриб Владислав Валерьевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 15.09.2023 06:32:35

Уникальный программный ключ:

637517d24e103c3db032acf0e6379408e15b1265e09291bf17643985447



**Образовательное частное учреждение высшего образования**  
**«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**  
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

**ФАКУЛЬТЕТ ЛИНГВИСТИКИ**

**УТВЕРЖДЕНО:**

Декан факультета лингвистики  
\_\_\_\_\_  
/Ю.Г. Романова/  
«22» июня 2023 г

**Рабочая программа дисциплины**

**Иностранный язык. Практический курс первого иностранного языка**

**(английский язык)**

**Укрупненная группа специальностей 45.00.00**

**Специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение  
(уровень специалитета)**

**Специализация:  
«Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений»**

**Форма обучения: очная**

**Москва**

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык. Практический курс первого иностранного языка (английский язык)». Направление подготовки 45.05.01 Перевод и переводоведение, направленность (профиль): «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений» / И.А. Дини – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова – 42 с.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по направлению подготовки 45.05.01 Перевод и переводоведение, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 марта 2021 г. № 134н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 апреля 2021 г. регистрационный № 63195), профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», от 22 сентября 2021 г. № 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г. регистрационный № 66403), профессиональным стандарт «Специалист в области перевода», от 18 марта 2021 г. № 134н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 апреля 2021 г. регистрационный № 63195).

Разработчики:

Профессор, доктор филологических наук И.А. Дини

Ответственный рецензент:

Доктор филологических наук, профессор кафедры английского языка и переводоведения факультета иностранных языков института русской и романо-германской филологии ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет им. акад. И.Г. Петровского»,  
Василенко А.П.

(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры перевода, переводоведения и межкультурных коммуникаций 06.06.2023г., протокол №8

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / к.пед.н., доцент Ю.Г. Романова /

Согласовано от Библиотеки \_\_\_\_\_ /О.Е. Стёпкина/

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Основной целью курса «Иностранный язык. Практический курс первого иностранного языка» является подготовка широко эрудированного специалиста средствами иностранного языка. Приобретение языковой и коммуникативной компетенции позволит использовать иностранный язык в профессиональной и научной деятельности.

Наряду с практической целью – профессиональной подготовкой – практический курс иностранного языка ставит образовательные и воспитательные задачи. Достижение образовательных *целей* осуществляется в аспекте гуманизации высшего образования и означает расширение кругозора обучающихся, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи. Реализация воспитательного потенциала иностранного языка проявляется в готовности специалистов относиться с уважением к духовным ценностям других стран и народов, содействовать налаживанию межкультурных научных связей, достойно представлять свою страну на международных конференциях и симпозиумах.

Основная *задача* курса перевода заключается в подготовке специалистов, обладающих общей, лингвистической и переводческой компетенциями во всех сферах межкультурной коммуникации.

## **РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык. Практический курс первого иностранного языка» направлен на формирование следующих компетенций, которые позволят усваивать теоретический материал учебной дисциплины и реализовывать практические задачи (таблица 2) и достигать планируемых результатов обучения по дисциплине.

### **Компетентностная карта дисциплины**

**Универсальные компетенции**

*Таблица 2.1.*

<b>Категория (группа) компетенций</b>	<b>Код компетенции</b>	<b>Формулировка компетенции</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)</b>
<b>Универсальные компетенции</b>			
Коммуникация	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<b>ИУК-4.1.</b> Знает основные способы анализа и обобщения информации, правил устной и письменной коммуникации государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) <b>ИУК-4.2.</b> Умеет использовать приемы анализа информации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) <b>ИУК-4.3.</b> Владеет навыками устной и письменной коммуникации государ-

			ственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Категория (группа) компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
<b>общепрофессиональные компетенции</b>			
	ОПК-1	Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;	<p><b>ИОПК-1.1.</b> Знает основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;</p> <p><b>ИОПК-1.2.</b> Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка;</p> <p><b>ИОПК-1.3.</b> Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;</p>

### РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык. Практический курс первого иностранного языка» относится к базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы высшего образования по специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение.

Практический курс первого иностранного языка носит коммуникативно-ориентированный и профессионально-направленный характер. Основным условием изучения этой дисциплины является владение иностранным языком в том объеме, который предусмотрен нормативными требованиями к сдаче единого государственного экзамена по иностранному языку, в частности, Кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для единого государственного экзамена по иностранным языкам (Кодификатор разработан Федеральным институтом педагогических измерений при Федеральном агентстве по образованию).

В основу содержания курса положено представление о том, что в процессе обучения иностранный язык выступает не только и не только как самостоятельная дисциплина, но и как предмет, связанный с другими профилирующим дисциплинам профессионального цикла: «Общее языкознание», «Теория перевода» и др.

Тесная синхронизация и взаимосвязь между практическим курсом первого иностранного языка и профилирующими теоретическими дисциплинами и, более того, зависимость первого от последних обеспечивают преемственность и успешность освоения профессиональных дисциплин, способствуют выработке навыков чтения, реферирования, аннотирования, перевода.

**РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ (ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

*Таблица 4.1*

**Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы  
на очной форме обучения**

		Контактная работа				Иная СР	Прак- тиче- ская под- го- товка	Конт- роль	
з.е.	Ито- го	Занятия семинарского типа		Лабора- торные	Практические				
7	252			170		74		2	
<b>Семестр 1</b>									
11	396			216		178		2	
<b>Семестр 2</b>									
5	180			102		76		2	
<b>Семестр 3</b>									
5	180			102		36		36	
<b>Семестр 4</b>									
<b>Всего по дисциплине</b>									
28	1008			596		364		42	

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» состоит из ряда аспектов: практика устной и письменной речи, включающая домашнее чтение, практическая фонетика и практическая грамматика.

При обучении устным и письменным формам общения эталоном является современный литературный язык, которым пользуются образованные носители языка в официальных и неофициальных ситуациях общения. При этом умение работать с литературой по специальности рассматривается как базовое в осуществлении любой профессиональной (практической и научной) деятельности.

**Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и  
распределение учебного времени по разделам\темам дисциплины, видам учебных занятий (в т.ч. контактной работы), видам текущего контроля**

*Таблица 4.3*

### На очной форме обучения

Темы\разделы(модули)	Контактная работа			Контактная работа по кур.р.	Часы СР на подготовку кур.р.	Иная СР	Контроль	Всего часов
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Лаб.р					
<b>Семестр 1</b>								
Урок 1			10			4		14
Урок 2			12			6		18
Урок 3			12			6		18
Урок 4			12			6		18
Урок 5			12			6		18
Уроки 6-8			12			12		24
Уроки 9-10			12			8		20
Уроки 11-12			12			8		20
Урок 13			12			6		18

Урок 14			6			6		12
Урок 15			10			6		16
Зачет							2	2
ИТОГО			170			74	2	252

### Семестр 2

Уроки 1-2			24			10		34
Уроки 3-4			24			10		34
Уроки 5-6			24			10		34
Уроки 7-8			24			10		34
Уроки 9-11			36			10		46
Урок 12			12			10		22
Урок 13			12			10		22
Урок 14			12			10		22
Урок 15			12			10		22
Урок 16			12			10		22
Урок 17			12			10		22
Урок 18			12			8		20
Зачет с оценкой (диф.зач.)							2	2
ИТОГО			216			178	2	396

### Семестр 3

Уроки 1-2			12			8		20
Уроки 3-4			12			8		20
Уроки 5-6			12			8		20
Уроки 7-8			12			8		20
Уроки 9			6			4		10
Уроки 10			6			4		10

Уроки 11			6			4		10
Уроки 12			6			4		10
Уроки 13			6			4		10
Уроки 14			6			4		10
Уроки 15-18			18			20		38
Зачет						2		2
ИТОГО			102			76	2	180
<b>Семестр 4</b>								
Уроки 1-3			18			6		24
Уроки 4-8			30			10		40
Уроки 9-13			30			10		40
Уроки 14-18			30			10		40
Экзамен							36	36
ИТОГО			108			36	36	180
<b>Всего часов</b>			596			364	42	1080

*Таблица 4.5.1*  
**Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1 семестр Вводно-коррективный курс		
1	Урок 1	<p>Вводное занятие. Знакомство с английским алфавитом, английскими звуками. Органы речи и их работа. Фонетическая зарядка. Основные принципы классификации согласных. Основные принципы классификации гласных. Английские согласные [k, g, n, s, z, p, b, m, ð, Θ], гласные [i, e]. Палатализация, позиционная долгота гласных, твердый приступ, словесное ударение.</p> <p>Грамматика: артикли, общий и разделительный вопрос, числительные. Понятие о грамматическом строе английского языка. Типы предложений. Смыловые и служебные слова. Личные местоимения. Спряжение глагола <i>tobe</i>. Четыре типа вопросов с глаголом <i>tobe</i>.</p> <p>Составление диалогов по теме «Знакомство».</p>
2	Урок 2	<p>Гласные [i:, a:, o]. Носовой взрыв в сочетаниях /tn,dn/ и др. Сочетания двух смычных /потеря взрыва/. Гласные [u;, ɪ, ɜ: ou]. Количественная и качественная редукция. Правила чтения: третий, четвертый типы слога, чтение</p>

		диграфов ee, oo, ea. Правила чтения. Чтение букв g, c; o перед ld, сочетания ck. Транскрибирование. Грамматика: порядок слов, отрицательные предложения. Множественное число существительных. Порядок слов в английском предложении. Положение наречий.
3	Урок 3	Согласный [h]. Гласные [o:, ə: ]. Потеря аспирации глухих взрывных, стоящих после s. Звуки [æe, ei, ai, S, ɜ: ]. Правила слогоделения. Ударение в двусложных и многосложных словах. Правила чтения ei, ey, ai, ay. Тренировка звуков и интонации.  Грамматика: альтернативный вопрос, повелительные и безличные предложения, спряжение глагола to be. Безличные предложения. Закрепление различных типов вопросов к предложениям с глаголом to be. Употребление artikelей в английском языке. Составление диалогов с использованием лексики урока. Артикли с географическими названиями, именами собственными, временами года, названиями приемов пищи. Практика аудирования.
4	Урок 4	Звуки [w, ɪ, r]. Выполнение тренировочных упражнений. Звуки [ʌ, au]. Выполнение тренировочных упражнений. Правила чтения: чтение гласных диграфов в неударном слоге. Транскрибирование.  Грамматика: степени сравнения прилагательных, специальный вопрос. Степени сравнения прилагательных. Личные, притяжательные, указательные местоимения.  Работа с текстом по теме «Meeting people for the first time», «Appearance». Прослушивание, интонирование. Правила интонирования обращений, стоящих в середине и конце предложений. Служебные слова в связной речи.  Работа с лексикой по тексту. Разговорные выражения: approval, disapproval. Составление диалогов.
5	Урок 5	Сравнительная таблица русских и английских фонем. Звуки [dʒ, tʃ, ɔi]. Сочетание сонантов с предшествующими согласными. Связующее r. Правила чтения диграфов и некоторых буквосочетаний. Транскрибирование. Интонация приложения. Интонация вводной синтагмы в конце предложения. Ударение в составных прилагательных.  Грамматика: притяжательный падеж существительных, глагол to have. Неопределенные и отрицательные местоимения. Числительные: количественные и порядковые. Предлоги места и движения. Конструкция there is, возвратные местоимения. Глагол to have в Present Indefinite Tense.
6	Уроки 6-8	Работа с текстами и введение лексики по темам «Character», «About myself».  Разговорные выражения: agreement/disagreement. Составление диалогов. Дифтонги [iə, eə, uə]. Правила чтения: чтение буквы a перед некоторыми согласными. Транскрибирование. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления.  Грамматика: прилагательные much, many предлоги времени. Конструкция there is/are. Прилагательные many, much, few, little. Предлоги времени. Числительные. Возвратные местоимения.  Работа над текстами введение лексики по темам «My Family», «Jobs». Практика чтения, говорения по теме.  Разговорные выражения: opening remarks, parting remarks
7	Урок 9-10	Дифтонги [iə, eə, uə]. Правила чтения: чтение буквы a перед некоторыми согласными. Транскрибирование. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления.  Грамматика: прилагательные much, many предлоги времени. Конструкция

		there is/are. Прилагательные many, much, few, little. Предлоги времени. Числительные. Возвратные местоимения. Работа над текстами введение лексики по темам «MyFamily», «Jobs». Практика чтения, говорения по теме. Разговорные выражения: openingremarks, partingremarks.
8	Урок 11-12	Сочетания гласных [aiə, auə]. Правила чтения. Повторение четырех типов слова. Стихотворение Дж.Байрона «Сумерки». Интонационное оформление слова please и словосочетания Thankyou. Грамматика: артикли. Модальныеглаголы can, may, must. Модальныеглаголы have to, need, should, ought to. Написание письма. Ролевая игра по теме «FamilyMatters».
9	Урок 13	Звуки [ŋ, ð, θ]. Сочетание [wɔ:ʒ]. Выполнение тренировочных упражнений. Повторение всех правил чтения. Транскрибирование. Интонация обстоятельственной группы. Интонация сложносочиненного предложения. Работа над текстом по теме «Квартира», «Дом». Введение лексики по теме «MyHouse (Flat)». Выполнение тренировочных упражнений. Практика чтения, практика аудирования по теме «MyHouse (Flat)». Написание сочинения «My House (Flat)», «My Dream House». Монологическая речь по теме «MyHouse (Flat)». Грамматика: утверждение в косвенной речи.
10	Урок 14	Ассимилятивные сочетания. Выполнение тренировочных упражнений. Интонация восклицательных предложений. Введение лексики по теме «DaysandMonths. SeasonsandWeather». Выполнение тренировочных упражнений. Выполнение коммуникативных упражнений по теме. Разговорные выражения: opening remarks, parting remarks. Составление диалогов. Выполнение коммуникативных упражнений. Практика чтения, практика аудирования по теме. Грамматика: настоящее неопределённое время, артикли. Настоящее неопределенное время ThePresentIndefiniteTense. Вопросы в косвенной речи. Употребление артиклей с существительными, обозначающими части суток. Выполнение тренировочных упражнений.
11	Урок 15	Повторение фонетического материала, правил чтения. Повторение лексики, грамматического материала. Итоговая контрольная работа.
2 семестр Основной курс		
12	Уроки 1-2	Звук [S]. Произношение многосложных слов. Повторение правил чтения. Интонация сложноподчиненного предложения. Работа над стихотворением Джона Мейнсфилда «Roadways». Введение лексики по теме «GeographicalNames. Countries». Монологическая речь по теме «At the Geographical Map». Диалогическая речь по теме «GeographicalNames.Countries». Практика аудирования по теме «GeographicalNames. Countries». Грамматика: Артикли с географическими названиями. Степени сравнения наречий. Выполнение тренировочных упражнений.
13	Уроки 3-4	Тема «Eating in/out». Работа над текстами «Meals», «In the Canteen». Интонация вводных предложений. Ударение в составных существительных. Тренировка звуков [ɪ, i:;, ɜ:, ə, w]. Введение лексики по теме «Meals». Тренировка лексики в упражнениях. Диалогическая речь по теме «Meals». Практика аудирования по теме «Meals». Описание картинок по теме. Практика чтения. Монологическая речь по теме «Meals».

		Грамматика: причастие настоящего времени. Специальные вопросы в косвенной речи. Повелительные предложения в косвенной речи. Настоящее длительное время ThePresentContinuousTense. Правила прибавления окончания -ing. Выполнение тренировочных упражнений.
14	Уроки 5-6	<p>Тема «Рабочий день студента» Грамматика: артикли.</p> <p>Настоящее совершенное время ThePresentPerfectTense. Образование третьей формы глагола PastParticiple. Сравнение с прошедшим простым временем ThePastSimpleTense.</p> <p>Настоящее совершенное длительное время ThePresentPerfectContinuousTense. Сравнение с настоящим совершенным временем ThePresentPerfectTense.</p> <p>Работа над текстом «A Student's Day». Высокий нисходящий и нисходящий восходящий тоны.</p> <p>Тренировка звуков [o, o: h]</p> <p>Введение лексики по теме «TheDailyProgramme». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Практика аудирования по теме «TheDailyProgramme». Описание картинок.</p> <p>Диалогическая речь по теме «TheDailyProgramme».. Написание письма.</p> <p>Монологическая речь по теме «TheDailyProgramme».</p>
15	Уроки 7-8	<p>Тема «Университет». Работа над текстом «OurUniversity». Логическое ударение.</p> <p>Работа над текстом «A TelephoneCall». Разговорные клише по теме «A TelephoneCall». Тренировка звуков [s, z, f, v, ð, e]</p> <p>Практика чтения «BelgorodStateUniversity»</p> <p>Диалогическая речь по теме «A TelephoneCall».</p> <p>Практика аудирования по теме «A TelephoneCall». Написание письма другу.</p> <p>Монологическая речь по теме «AlekseevBranchofBelgorodStateUniversity».</p> <p>Грамматика: косвенная речь, согласование времён.</p>
16	Уроки 9-11	<p>Тема «Времена года, погода»</p> <p>Будущее простоевремя TheFutureIndefiniteTense. Предложения с придаточными временем и условиями.</p> <p>Будущее длительное время The Future Continuous Tense. Средства выражения будущего времени в английском языке. Эквиваленты модальных глаголов в будущем времени.</p> <p>Работа над текстом «SeasonsandWeather».</p> <p>Работа над текстом «WeatherTalk». Тренировка звуков [e, æ, ou ]</p> <p>Введение лексики по теме «SeasonsandWeather». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Разговорные выражения: weatherremarks, hesitationdevices. Составление диалогов. Выполнение коммуникативных упражнений.</p> <p>Описание картинок по теме «SeasonsandWeather». Практика аудирования.</p> <p>Монологическая речь по теме «SeasonsandWeather».</p>
17	Урок 12	<p>Тема «Каникулы»</p> <p>Прошедшее совершенное время ThePastPerfectTense. Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Правила согласования времен. Будущее в прошлом времени. The Future-in-the Past.</p> <p>Практика чтения. Тренировка звуков [ i, i: ]</p> <p>Работа над текстом «AttheSeaside». Введение лексики по теме «Holidays».</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Диалогическая речь по теме «Holidays».</p> <p>Написание сочинения «MyBestHolidays».</p> <p>Ролевая игра по теме «Holidays». Описание картинок.</p> <p>Монологическая речь по теме «MyBestHolidays».</p>

18	Урок 13	<p>Практикачтения «A Visit to Moscow».</p> <p>Работа над текстом «Conversation». Тренировка звуков [ʌ, a:]</p> <p>Введение лексики по теме «City. Town. Country». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Диалогическая речь по теме «City. Town. Country».</p> <p>Практикааудирования.</p> <p>Ролеваяигра «My First Visit to Moscow». Описание картинок.</p> <p>Написание сочинений «MyNativeTown».</p> <p>Монологическая речь по теме «Moscow».</p> <p>Пассивныйзалог The Passive Voice.</p>
19	Урок 14	<p>Инфинитив TheInfinitive. Употребление инфинитива в конструкции сложное дополнение theComplexObject.Сравнение употребления инфинитива и герундия theInfinitive – theGerund. Слова, употребляющиеся с инфинитивом и герундием.</p> <p>Практикачтения «Garry Goes to a Department Store»</p> <p>Тренировка звуков [r, au, ai ]. Повторение правил чтения.</p> <p>Введение лексики по теме «Shopping». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Описание картинок по теме «Shopping». Практика аудирования.</p> <p>Ролевая игра по теме «Shopping». Выполнение коммуникативных упражнений.</p> <p>Монологическая речь по теме «Shopping».</p>
20	Урок 15	<p>Сравнение употребления инфинитива и герундия theInfinitive – theGerund. Слова, употребляющиеся с инфинитивом и герундием.</p> <p>Практика чтения «GarryGoesto a DepartmentStore»</p> <p>Тренировка звуков [r, au, ai ]. Повторение правил чтения.</p> <p>Введение лексики по теме «Shopping». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Описание картинок по теме «Shopping». Практика аудирования.</p> <p>Ролевая игра по теме «Shopping». Выполнение коммуникативных упражнений.</p> <p>Монологическая речь по теме «Shopping».</p>
21	Урок 16	<p>Герундий.</p> <p>Работанадтекстом «Jane's First Visit to the Theatre».</p> <p>Работа над текстом «A TelephoneCall». Разговорные фразы: invitation. Составление диалогов.</p> <p>Введение лексики по теме «Theatre. Cinema». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Выполнение коммуникативных упражнений по теме «Theatre. Cinema».</p> <p>Написаниеписьма «My Visit to the Cinema».</p> <p>Монологическая речь по теме «Theatre. Cinema».</p>
22	Урок 17	<p>Времена группы PerfectContinuous. Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Практика чтения «Home».</p> <p>Введение лексики по теме «People'sAppearance».Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Диалогическая речь по теме «People'sAppearance».. Практика аудирования.</p> <p>Описание картинок по теме. Диалогическая речь по теме.</p> <p>Монологическая речь по теме «MyFriend».</p>
23	Урок 18	<p>Повторение фонетического материала, правил чтения.</p> <p>Повторение лексики, грамматического материала.</p> <p>Итоговая контрольная работа. Доклад по прочитанной самостоятельно книге.</p>

3 семестр

Практика устной речи		
24	Урок 1-2	<p>Выбор профессии. Виды профессий. Лексика, связанная с приёмом на работу, увольнением, отпусками по уходу за ребёнком, листками временной нетрудоспособности. Трудности в выборе профессии.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p>
25	Урок 3-4	<p>Здоровье. Виды болезней, симптомы. Посещение врача. Нахождение в стационаре. Обследование. Диалог с врачом. У дантиста.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p>
26	Урок 5-6	<p>Еда. Разновидности пищевых продуктов и их классификация. Поход в магазин. Приготовление пищи. Поход в ресторан.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p>
27	Урок 7-8	<p>Город. Основные проблемы города. Городская и сельская жизнь – преимущества недостатки. Городская инфраструктура. Крупнейшие мегаполисы мира. Достопримечательности Лондона и Москвы.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p>
Практическая грамматика. Видо-временная система английских глаголов		
28	Урок 9	<p>Временагруппы Present</p> <p>Образованиеформ Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous. Образованиевопросительной, отрицательнойивопросительно-отрицательнойформ. Употребление Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous.</p>
29	Урок 10	<p>Временагруппы Past</p> <p>Образованиеформ Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous. Образованиевопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательнойформ. Употребление Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous.</p>
30	Урок 11	<p>Временагруппы Future</p> <p>Образованиеформ Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous. Образованиевопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательнойформ. Употребление Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous.</p>
31	Урок 12	<p>Временагруппы Future in the Past</p> <p>Образованиеформ Future Simple in the Past, Future Continuous in the Past, Future Perfect in the Past, Future Perfect Continuous in the Past. Образованиевопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательнойформ. Употребление Future Simple in the Past, Future Continuous in the Past, Future Perfect in the Past, Future Perfect Continuous in the Past.</p>
32	Урок 13	<p>Правила согласования времен.</p> <p>Употребление видо-временных времен в сложносочиненных и сложно-подчиненных предложениях.</p> <p>Случайнарушенияправилсогласованиявремен.</p>

33	Урок 14	<p>Прямая и косвенная речь.</p> <p>Правила перевода различных по цели высказывания предложений из прямой речи в косвенную. Употребление местоимений, наречий времени и места при переводе из прямой речи в косвенную.</p> <p style="text-align: center;">Практическая фонетика</p>
34	Урок 15-18	<p>Понятие интонации в английском языке.</p> <p>Общее представление о существующих вариантах произношения, обусловленных национальным и регионально-территориальным варьированием английского языка. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах, а именно, сегментных фонемах, слоге, словесном ударении и интонации. Соотношение звука и буквы. Понятие фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации. Произносительная норма английского языка Описание речевого аппарата и его функций в образовании звуков речи. Особенности образования гласных и согласных. Основные принципы классификации английских гласных и согласных. Особенности артикуляционной базы английского в сравнении с русским. Дыхательная и артикуляционная гимнастика.</p> <p>Структура синтагмы. Виды ядерного тона.</p> <p>LowHead, LowFall. Эмоциональные особенности высказываний, произносимых низким нисходящим тоном.</p> <p>HighHead, LowFall. Категоричность высказываний.</p> <p>LowHead, HighFall. Эмоциональные особенности высказываний, произносимых высоким нисходящим тоном.</p> <p>HighHead, LowFall. Экспрессивность, раздражительность.</p> <p>Rise-Fall. Эмоциональные особенности высказываний.</p> <p>Christina Rossetti. Remember me.</p> <p>Rudyard Kipling. If. Материалы BBC. Сохранение темпа и интонации речи профессиональных дикторов. Общественно-политическая лексика</p>
35	Урок 1-3	<p style="text-align: center;">4 семестр</p> <p style="text-align: center;">Практика устной речи</p> <p>Система образования в Великобритании. Виды школ и высших учебных заведений. Правила приёма в них. Расписание. Учебные программы. Преподавательский состав. Подготовка учителей</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p> <p>Спорт. Виды спорта и спортивные игры. Правила. Виды соревнований. Олимпийские игры. История спорта. Допинг. Популярные в 10 странах изучаемого языка виды спорта.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p> <p>География. Особенности географического положения стран изучаемого языка. Ландшафт. Рельеф. Климат. Флора и фауна. Крупнейшие города.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p> <p>Путешествия. Виды путешествий. Преимущества и недостатки разных видов транспорта и путешествий. Цели путешествий. Способы путешествий. Транспортные средства.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Состав-</p>

		ление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.
36	Урок 4-8	<p>Видо-временные формы пассивного залога.</p> <p>Страдательный залог Образование времен пассивного залога. Употребление форм страдательного залога. Предлоги by и with. Страдательная конструкция “havesomethingdone”.</p> <p>Артикль.Артикли. Функции artikelей.</p> <p>Общие сведения об артиклах. Функции artikelей. Классификация существительных. Употребление artikelей с различными группами существительных.</p> <p>Артикль с именами нарицательными (исчисляемыми и неисчисляемыми).</p> <p>Общие сведения об артиклах. Функции artikelей. Классификация существительных. Употребление artikelей с различными группами существительных.</p>
37	Урок 9-13	<p>Артикль с именами собственными.</p> <p>Общие сведения об артиклах. Функции artikelей. Классификация существительных. Употребление artikelей с различными группами существительных.</p> <p>Артикль с именами нарицательными (исчисляемыми и неисчисляемыми).</p> <p>Общие сведения об артиклах. Функции artikelей. Классификация существительных. Употребление artikelей с различными группами существительных.</p> <p>Структурно зависимое употребление артикла.</p> <p>Общие сведения об артиклах. Функции artikelей. Классификация существительных. Употребление artikelей с различными группами существительных.Артикли с исчисляемыми существительными.</p> <p>Артикли с неисчисляемыми существительными.</p> <p>Другие случаи употребления artikelей (с существительными, обозначающими времена года, время суток, прием пищи, болезни, с существительными sea; society; town; college, hospital, church и т.д.).</p>
38	Урок 14-18	<p>Практическая фонетика. Понятие интонации в английском языке. LowHead, LowRise. Эмоциональные особенности высказываний. HighHead. LowRise. Эмоциональные особенности высказываний.Rise-Fall. Эмоциональные особенности высказываний.</p> <p>Rise-Fall-Rise. Эмоциональные особенности высказываний. E.B.Browning. How Do I Love Thee. Standard English and dialects. Британская поэзия. E.B. Browning. HowDoILoveThee. Диалекты английского языка на примере пьесы MyFairLady</p>

## ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

**для очной формы обучения**

### *Семинарские занятия*

#### **Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям**

При работе на занятиях и выполнении самостоятельной работы рекомендуется настроиться быть внимательными и сосредоточенными. Важно много читать на иностранном языке литературных произведений в оригинале, газет и журналов и т.д. Рекомендуется посетить страну изучаемого языка. Рекомендуется провести в языковой среде как минимум полгода-год для общения с носителями языка. Рекомендуется в совершенстве освоить работу на компьютере: с программами редактирования текстов как на родном, так и иностранном языке, научиться пользоваться ресурсами Интернет.

#### *Практика устной речи.*

Все содержание мысли передается говорящим и воспринимается слушающим при помощи различных лексем и фразем, организованных посредством разнообразных грамматиче-

ских конструкций в предложения-высказывания. Невозможно овладеть языком, не усвоив его грамматических особенностей, без знания определённого количества лексики и правил комбинаторики слов в потоке речи.

При работе над развитием навыков устной и письменной речи, рекомендуется особое внимание уделить следующим видам работы:

1. Тщательной работе со словарём по изучению фонетических, семантических и комбинаторных особенностей активного вокабуляра.
2. Чтению текстов заданной тематики с обязательным выписыванием и заучиванием новой лексики.
3. Составлению диалогов и монологов с использованием активного вокабуляра.
4. Просмотрю и обсуждение видеофильмов, изложению их содержания в письменном виде.

В области устной речи обучающимся нужно научиться:

- Логично и последовательно излагать определенную позицию, в том числе личную.
- Делать сообщения.
- Вести беседу, в том числе деловую с использованием формул речевого этикета (для выражения собственного мнения, согласия/несогласия с собеседником, вступления в разговор и т.д.).
- Понимать на слух собеседника/ков не только на уровне общего смысла, но и деталей.

Для этого необходимо систематически продумывать и проговаривать свои выступления. Также, большое значение имеет самоконтроль. Полезно записать свое выступление и прослушать себя. Следующие вопросы помогут вам оценить себя:

- 1) соответствует ли то, что я говорю теме выступления/беседы (тому, что я стараюсь доказать)?
- 2) Логично ли и последовательно ли изложена точка зрения?
- 3) Иллюстрируют ли мои примеры то, что я хочу доказать?
- 4) Есть ли в моей речи грамматические или лексические ошибки?
- 5) Как воспринимается моя речь на слух (интонация, темп, паузы и т.д.)?

Необходимо помнить, что лучший экспромт – это домашняя заготовка, поэтому, если предстоит парная работа или ролевая игра по прочитанному дома материалу, рекомендуется подготовиться: продумать, что и как будет сказано собеседнику, какие вопросы заданы.

При подготовке к ролевым играм, обучающемуся необходимо учитывать, что основным механизмом «запуска» игры является «роль» – комплекс правил и ограничений, которые принимает на себя обучающийся, желающий принять участие в игре. Игра направлена на формирование профессиональных навыков на основе опыта и личных качеств, это состязание 2-3 групп и более. Для достижения результативности в процессе проведения игры роли должны быть распределены так, чтобы руководили ими подготовленные, эрудированные участники. Можно избрать председателя-ведущего; судью, который только следит за ходом игры и соблюдением игровых правил. Механизм проведения ролевой игры: 1) подготовительный этап: (тема и сценарий; цель; характеристика исходной обстановки игрового комплекса; определение состава участников, их роли, оговаривается тема, система стимулирования; проработка со всеми участниками игры сценария, структуры игровой деятельности); 2) проведение игры: (руководитель сообщает тему игры;дается инструктаж о ходе игры); 3) проведение игры: (фиксируется эмоциональная реакция каждого играющего; руководитель излагает факты, сведения, сопоставляя их с эмоциональными реакциями играющих; осуществление игры во времени); 4) подведение итогов и разбор игры

В области чтения основное внимание уделяется совершенствованию навыка изучающего текста. Оно предполагает полное и адекватное понимание прочитанного текста, что предполагает умение пользоваться разными словарями (толковыми, страноведческими, словарями синонимов, двуязычными). Этот вид чтения обычно используется при работе с газетными, журнальными статьями и статьями по специальности. Работая над таким текстом, рекомендуется вдумчиво и внимательно прочесть его, отмечая незнакомые слова. Посмотрев

их значения по словарю, нужно выбрать значение слова, подходящее по контексту и выучить его. Закончив чтение текста, нужно проверить свое понимание по вопросам и другим заданиям после каждого текста.

Задачи в области письменной речи во многом совпадают с теми, которые были рассмотрены применительно к устной речи.

При написании параграфов сочинений, эссе и т. д., необходимо помнить, что параграф – это краткий текст, состоящий из ключевого предложения (обычно первого), в котором содержится основная мысль, и последующих предложений, которые раскрывают основную мысль. Предложения должны быть логически связаны друг с другом. Трудности, которые возникают при написании эссе, связаны с 1) определением содержания (какой тезис соответствует теме эссе, какие положения доказывают этот тезис, раскрывая тему, какие выводы надо сделать из всего написанного), 2) соблюдением структуры, принятой для данного типа эссе, поддержание «равновесия» между его частями (все параграфы должны быть примерно одинаковые по объему), 3) выбором грамматических структур и лексики, в том числе специальных оборотов, которые обеспечивают логичный и плавный переход от одной части к другой, а также внутри частей.

Рекомендуется обязательно планировать свою работу так, чтобы можно было проверить свой параграф, эссе через какое-то время после написания его. Это позволит посмотреть на свое произведение как будто со стороны, увидеть недочеты и ошибки, незаметные во время работы над текстом.

#### *Практическая грамматика.*

При работе над развитием грамматических навыков, рекомендуются следующие виды работы:

1. Тщательное изучение грамматических правил.
2. Регулярное выполнение предложенных преподавателем устных и письменных заданий.

#### *Практическая фонетика*

В связи с тем, что введение фонетического материала носит теоретико-практических характер, а предъявление теоретического материала по разделам дисциплины происходит на английском языке для его последующего использования при объяснении соответствующих фонетических явлений, одной из основных трудностей для обучающихся может быть устное воспроизведение фонетических правил. Поэтому рекомендуется заучивать правила наизусть и повторять их при выполнении практических упражнений в рамках как аудиторной, так и самостоятельной работы. Т.о. формируется осознанное оперирование фонетическими явлениями.

При работе над теоретическим материалом рекомендуется использовать различные схемы и таблицы, поясняющие то или иное правило и отражающие ключевую информацию.

Овладение произносительными навыками предполагает заучивание наизусть скороговорок, диалогов в парах, текстов информационного и научного стилей. Перед заучиванием обучающимся рекомендуется выполнить имитационные, тренировочные и подстановочные упражнения, что облегчает работу обучающихся по правильному озвучиванию и запоминанию текста. Все тексты интонируются, разбираются с точки зрения интонационных особенностей стиля, отчитываются в классе с целью последующего заучивания наизусть дома и воспроизведения в классе. Все тексты сопровождаются магнитофонной записью. Работа над материалом на запоминание должна вестись регулярно в течение всей недели перед занятиями.

Особое внимание при формировании рецептивных и экспрессивных фонетических навыков необходимо уделять разнообразным условно-речевым упражнениям, а также упражнениям на аудирование. В связи с этим, аудиоматериал представлен двумя разновидностями: для работы дома и в классе.

Перед практическим занятием следует просмотреть ещё раз выполненные ранее упражнения, чтобы освежить в памяти материал и предотвратить плохую презентацию подготовленных заданий. Помимо упомянутых выше рекомендаций по организации работы с материалом, непременными условиями овладения курсом являются: - регулярное посещение занятий; - участие в творческих заданиях;

- самостоятельная работа; выполнение домашних заданий в течение недели, а не в последний день перед занятием.

#### *Аудирование.*

Для того чтобы эффективно справиться с заданиями по аудированию необходимо придерживаться определенного плана работы над аудиотекстами.

1. Прежде всего, необходим этап мотивации к аудированию, положительный настрой, что позволит Вам сознательно поддерживать внимание.

2. Перед прослушиванием текста тщательно ознакомьтесь с заданием к тексту. Главной целью данного этапа является формирование установки на характер восприятия и понимания информации: полного, выборочного или общего.

3. Процесс восприятия информации облегчается если Вы ориентируетесь в коммуникативной или проблемной ситуации, к которой относится информация. Полезна антиципация (предвидение) вероятного содержания текста. Догадаться о содержании текста может помочь сама коммуникативная ситуация, иллюстрации, сопровождающие тексты учебного пособия.

4. Текст рекомендуется прослушивать два-три раза. После первого прослушивания рекомендуется отметить свои ответы, а во время второго прослушивания - сконцентрироваться на той информации, которую вы пропустили или не поняли в первый раз. При самостоятельной работе над аудированием рекомендуется третье прослушивание для самопроверки правильности выполнения заданий.

5. Если Ваше задание на общее понимание текста, например, определить, кто говорит, либо к кому обращена речь, либо место, где происходит беседа, какова основная тема текста, коммуникативные стратегии каждого собеседника и т.д. во время прослушивания обращайте внимание на слова и выражения, характерные для данного текста, либо данной личности. Если в задании требуется определить, к какому типу текстов принадлежат прослушанные отрывки, обратите внимание на выражения и обороты, характерные для данного типа текста. Часто достаточно услышать 1-2 выражения, чтобы правильно выполнить задание. Задания подобного типа могут также заключаться в определении стиля прослушанного текста. В этом случае обратите особое внимание на лексику и грамматические структуры, употребленные в записи.

Если в задании требуется соотнести заголовки, подзаголовки или предложения, которые подводят итог текста или его части, то, прослушав каждую часть, попробуйте кратко сформулировать главную мысль прослушанного. Это поможет быстрее подобрать заголовок/подзаголовок /итоговое предложение к данной части аудиозаписи. Помните, что заголовок, подзаголовок и т.д. должен выражать краткое содержание или формулировать главную мысль фрагмента, но излагает это другими словами, не копируя аудиотекст.

6. Если ваше задание на расположение событий и информации в том порядке, в каком она появляется в аудиозаписи - тогда сконцентрируйтесь на понимании информации и не обращайте внимания на причинно-следственные связи между отдельными частями аудиотекста. Особое внимание нужно обратить на предлоги, обозначающие порядок действий. Необходимо помнить, что если какое-то событие появляется в аудиозаписи позже остальных, это не значит, что оно действительно произошло позже, чем упомянутые ранее.

7. Если ваше задание - установить соответствия приведенных утверждений прослушанному тексту, внимательно прочитайте утверждения и подумайте, какого рода информация потребуется (например, цифры, время, имена собственные), чтобы установить соответствие данных утверждений. Как правило, в заданиях такого типа порядок приведенных утверждений соответствует тому порядку, в каком информация дается в записи, поэтому утверждения можно читать и во время прослушивания записи. В заданиях такого типа может быть и третий вариант - «Нет информации». В этом случае помните, что неверное предложение содержит информацию, которая противоречитциальному тексту, а вариант «Нет информации» означает, что в тексте записи ничего не говорится по этому поводу. При прослушивании обратите внимание на отрицательные предложения, поскольку правильный ответ часто имеет форму утвердительного предложения, которое включает слово, противоположное по значению тому, что прозвучало в записи.

8. Для выполнения заданий на множественный выбор, перед тем как прослушать запись, прочитайте только вопросы заданий, без предложенных вариантов ответа. Если вопрос состоит из одного или нескольких слов, не образующих полного предложения, прочитайте

вопросы вместе с предложенными вариантами ответов. Во время прослушивания в первый раз отметьте возможные варианты ответа. Затем, перед вторым прослушиванием, внимательно прочитайте предложенные варианты ответа и выберите тот, который, по вашему мнению, подходит более других.

### **Тема № 1 Вводно-коррективный курс**

Урок 1 Вводное занятие. Знакомство с английским алфавитом, английскими звуками. Органы речи и их работа. Фонетическая зарядка. Основные принципы классификации согласных. Основные принципы классификации гласных. Английские согласные [k, g, n, s, z, p, b, m, ð, Θ], гласные [i, e]. Палатализация, позиционная долгота гласных, твердый приступ, словесное ударение.

Грамматика: артикли, общий и разделительный вопрос, числительные. Понятие о грамматическом строе английского языка. Типы предложений. Смыловые и служебные слова. Личные местоимения. Спряжение глагола *tobe*. Четыре типа вопросов с глаголом *tobe*.

Составление диалогов по теме «Знакомство».

Урок 2 Гласные [i:, a:, o]. Носовой взрыв в сочетаниях /tn,dn/ и др. Сочетания двух смычных /потеря взрыва/. Гласные [u:, ɪ, ɜ:, ɔ:, ʊ: ou]. Количественная и качественная редукция. Правила чтения: третий, четвертый типы слога, чтение диграфов ee, oo, ea. Правила чтения. Чтение букв g, c; o перед ld, сочетания ck. Транскрибирование.

Грамматика: порядок слов, отрицательные предложения. Множественное число существительных. Порядок слов в английском предложении. Положение наречий.

Урок 3 Согласный [h]. Гласные [o:, ə: ]. Потеря аспирации глухих взрывных, стоящих после s. Звуки [æ, eɪ, aɪ, S, ɜ:, ɔ:, ʊ: ʌ]. Правила слогоделения. Ударение в двусложных и многосложных словах. Правила чтения eɪ, eу, aɪ, aу. Тренировка звуков и интонации.

Грамматика: альтернативный вопрос, повелительные и безличные предложения, спряжение глагола *tobe*. Безличные предложения. Закрепление различных типов вопросов к предложениям с глаголом *tobe*. Употребление артиклей в английском языке. Составление диалогов с использованием лексики урока. Артикли с географическими названиями, именами собственными, временами года, названиями приемов пищи. Практика аудирования.

Урок 4 Звуки [w, ɪ, r]. Выполнение тренировочных упражнений. Звуки [ʌ, aɪ]. Выполнение тренировочных упражнений. Правила чтения: чтение гласных диграфов в неударном слоге. Транскрибирование.

Грамматика: степени сравнения прилагательных, специальный вопрос. Степени сравнения прилагательных. Личные, притяжательные, указательные местоимения.

Работа с текстом по теме «Meeting people for the first time», «Appearance». Прослушивание, интонирование. Правила интонирования обращений, стоящих в середине и конце предложений. Служебные слова в связной речи.

Работа с лексикой по тексту. Разговорные выражения: approval, disapproval. Составление диалогов.

Урок 5 Сравнительная таблица русских и английских фонем. Звуки [dʒ, tʃ, oɪ]. Сочетание сонантов с предшествующими согласными. Связующее r. Правила чтения диграфов и некоторых буквосочетаний. Транскрибирование. Интонация приложения. Интонация вводной синтагмы в конце предложения. Ударение в составных прилагательных.

Грамматика: притяжательный падеж существительных, глагол *to have*. Неопределенные и отрицательные местоимения. Числительные: количественные и порядковые. Предлоги места и движения. Конструкция *there is*, возвратные местоимения. Глагол *to have* в Present Indefinite Tense.

Уроки 6-8 Работа с текстами и введение лексики по темам «Character», «About myself».

Разговорные выражения: agreement/disagreement. Составление диалогов. Дифтонги [iə, eə, uə]. Правила чтения: чтение буквы a перед некоторыми согласными. Транскрибирование. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления.

Грамматика: прилагательные much, many предлоги времени. Конструкция there is/are. Прилагательные many, much, few, little. Предлоги времени. Числительные. Возвратные местоимения.

Работа над текстами введение лексики по темам «MyFamily», «Jobs». Практика чтения, говорения по теме.

Разговорные выражения: openingremarks, partingremarks

Урок 9-10 Дифтонги [iə, eə, uə]. Правила чтения: чтение буквы а перед некоторыми согласными. Транскрибирование. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления.

Грамматика: прилагательные much, many предлоги времени. Конструкция there is/are. Прилагательные many, much, few, little. Предлоги времени. Числительные. Возвратные местоимения.

Работа над текстами введение лексики по темам «MyFamily», «Jobs». Практика чтения, говорения по теме.

Разговорные выражения: openingremarks, partingremarks.

Урок 11-12 Сочетания гласных [aiə, auə]. Правила чтения. Повторение четырех типов слова. Стихотворение Дж.Байрона «Сумерки». Интонационное оформление слова please и словосочетания Thankyou.

Грамматика: артикли. Модальные глаголы can, may, must. Модальныеглаголы have to, need, should, ought to.

Написание письма. Ролевая игра по теме «FamilyMatters».

Урок 13 Звуки [ŋ, ð, θ]. Сочетание [wɔː]. Выполнение тренировочных упражнений. Повторение всех правил чтения. Транскрибирование. Интонация обстоятельственной группы. Интонация сложносочиненного предложения.

Работа над текстом по теме «Квартира», «Дом».

Введение лексики по теме «MyHouse (Flat)». Выполнение тренировочных упражнений.

Практика чтения, практика аудирования по теме «MyHouse (Flat)».

Написание сочинения «My House (Flat)», «My Dream House». Монологическая речь по теме «MyHouse (Flat)». Грамматика: утверждение в косвенной речи.

Урок 14 Ассимилятивные сочетания. Выполнение тренировочных упражнений. Интонация восклицательных предложений.

Введение лексики по теме «DaysandMonths. SeasonsandWeather». Выполнение тренировочных упражнений.

Выполнение коммуникативных упражнений по теме.

Разговорные выражения: opening remarks, parting remarks. Составление диалогов. Выполнение коммуникативных упражнений.

Практика чтения, практика аудирования по теме.

Грамматика: настояще неопределенное время, артикли. Настоящее неопределенное время ThePresentIndefiniteTense. Вопросы в косвенной речи. Употребление артиклей с существительными, обозначающими части суток. Выполнение тренировочных упражнений.

Урок 15 Повторение фонетического материала, правил чтения. Повторение лексики, грамматического материала.

### **Основная литература**

Вертоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верто-градова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский

государственный педагогиче-ский институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

### **Дополнительная литература**

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductorycourse [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

### **Тема № 2 Основной курс**

Уроки 1-2 Звук [S]. Произношение многосложных слов. Повторение правил чтения. Интонация сложноподчиненного предложения. Работа над стихотворением Джона Мейнсфилда «Roadways». Введение лексики по теме «GeographicalNames. Countries».

Монологическая речь по теме «AttheGeographicalMap».

Диалогическая речь по теме «GeographicalNames. Countries».

Практика аудирования по теме «GeographicalNames. Countries».

Грамматика: Артикли с географическими названиями. Степени сравнения наречий. Выполнение тренировочных упражнений.

Уроки 3-4 Тема «Eating in/out». Работа над текстами «Meals», «In the Canteen». Интонация вводных предложений. Ударение в составных существительных. Тренировка звуков [и, и:, ɜ:, ə, w]. Введение лексики по теме «Meals».

Тренировка лексики в упражнениях. Диалогическая речь по теме «Meals».

Практика аудирования по теме «Meals». Описание картинок по теме. Практика чтения.

Монологическая речь по теме «Meals».

Грамматика: причастие настоящего времени. Специальные вопросы в косвенной речи. Повелительные предложения в косвенной речи. Настоящее длительное время ThePresentContinuousTense. Правила прибавления окончания -ing. Выполнение тренировочных упражнений.

Уроки 5-6. Тема «Рабочий день студента» Грамматика: артикли.

Настоящее совершенное время ThePresentPerfectTense. Образование третьей формы глагола PastParticiple. Сравнение с прошедшим простым временем ThePastSimpleTense.

Настоящее совершенное длительное время ThePresentPerfectContinuousTense. Сравнение с настоящим совершенным временем ThePresentPerfectTense.

Работа над текстом «A Student'sDay». Высокий нисходящий и нисходяще-восходящий тоны.

Тренировка звуков [o, o: h]

Введение лексики по теме «TheDailyProgramme». Выполнение тренировочных упражнений.

Практика аудирования по теме «TheDailyProgramme». Описание картинок.

Диалогическая речь по теме «TheDailyProgramme».. Написание письма.

Монологическая речь по теме «TheDailyProgramme».

Уроки 7-8 Тема «Университет». Работа над текстом «OurUniversity». Логическое ударение.

Работа над текстом «A TelephoneCall». Разговорные клише по теме «A TelephoneCall». Тренировка звуков [s, z, f, v, ð, θ]

Практика чтения «BelgorodStateUniversity»

Диалогическая речь по теме «A TelephoneCall».

Практика аудирования по теме «A TelephoneCall». Написание письма другу.

Монологическая речь по теме «AlekseevBranchofBelgorodStateUniversity». Грамматика: косвенная речь, согласование времён.

Уроки 9-11 Тема «Времена года, погода» Будущее простое время TheFutureIndefiniteTense. Предложения с придаточными времени и условия.

Будущее длительное время TheFutureContinuousTense. Средства выражения будущего времени в английском языке. Эквиваленты модальных глаголов в будущем времени.

Работа над текстом «SeasonsandWeather».

Работа над текстом «WeatherTalk». Тренировка звуков [e, əe, ou ]

Введение лексики по теме «SeasonsandWeather». Выполнение тренировочных упражнений.  
Разговорные выражения: weatherremarks, hesitationdevices. Составление диалогов. Выполнение коммуникативных упражнений.

Описание картинок по теме «SeasonsandWeather». Практика аудирования.

Монологическая речь по теме «SeasonsandWeather».

Урок 12 Тема «Каникулы»  
Прошедшее совершенное время ThePastPerfectTense. Выполнение тренировочных упражнений.

Правила согласования времен. Будущее в прошедшем времени. The Future-in-the Past.

Практика чтения. Тренировка звуков [ i, i: ]

Работа над текстом «AttheSeaside». Введение лексики по теме «Holidays». Выполнение тренировочных упражнений.

Диалогическая речь по теме «Holidays».

Написание сочинения «MyBestHolidays».

Ролевая игра по теме «Holidays». Описание картинок.

Монологическая речь по теме «MyBestHolidays».

Урок 13 Практика чтения «A Visit to Moscow».

Работа над текстом «Conversation». Тренировка звуков [ʌ, ə:]

Введение лексики по теме «City. Town. Country». Выполнение тренировочных упражнений.

Диалогическая речь по теме «City. Town. Country». . Практика аудирования.

Ролевая игра «My First Visit to Moscow». Описание картинок.

Написание сочинений «MyNativeTown».

Монологическая речь по теме «Moscow».

Пассивный залог The Passive Voice.

Урок 14 Инфинитив TheInfinitive. Употребление инфинитива в конструкции сложное дополнение theComplexObject. Сравнение употребления инфинитива и герундия theInfinitive – theGerund. Слова, употребляющиеся с инфинитивом и герундием.

Практика чтения «Garry Goes to a Department Store»

Тренировка звуков [r, au, ai]. Повторение правил чтения.

Введение лексики по теме «Shopping». Выполнение тренировочных упражнений.

Описание картинок по теме «Shopping». Практика аудирования.

Ролевая игра по теме «Shopping». Выполнение коммуникативных упражнений.

Монологическая речь по теме «Shopping».

Урок 15 Сравнение употребления инфинитива и герундия theInfinitive – theGerund. Слова, употребляющиеся с инфинитивом и герундием.

Практика чтения «GarryGoesto a DepartmentStore»

Тренировка звуков [r, au, ai]. Повторение правил чтения.

Введение лексики по теме «Shopping». Выполнение тренировочных упражнений.

Описание картинок по теме «Shopping». Практика аудирования.

Ролевая игра по теме «Shopping». Выполнение коммуникативных упражнений.

Монологическая речь по теме «Shopping».

Урок 16 Герундий.

Работа над текстом «Jane's First Visit to the Theatre».

Работа над текстом «A TelephoneCall». Разговорные фразы: invitation. Составление диалогов.

Введение лексики по теме «Theatre. Cinema». Выполнение тренировочных упражнений.

Выполнение коммуникативных упражнений по теме «Theatre. Cinema».

Написание письма «My Visit to the Cinema».

Монологическая речь по теме «Theatre. Cinema».

Урок 17 Времена группы PerfectContinuous. Выполнение тренировочных упражнений.

Практика чтения «Home».

Введение лексики по теме «People'sAppearance». Выполнение тренировочных упражнений.

Диалогическая речь по теме «People'sAppearance».. Практика аудирования.

Описание картинок по теме. Диалогическая речь по теме.

Монологическая речь по теме «MyFriend».

Урок 18 Повторение фонетического материала, правил чтения.

Повторение лексики, грамматического материала.

### ***Основная литература***

Вертоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верто-градова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

### ***Дополнительная литература***

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductorycourse [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

### **Тема №3 Практика устной речи**

Урок 1-2 Выбор профессии. Виды профессий. Лексика, связанная с приёмом на работу, увольнением, отпусками по уходу за ребёнком, листками временной нетрудоспособности. Трудности в выборе профессии.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 3-4 Здоровье. Виды болезней, симптомы. Посещение врача. Нахождение в стационаре. Обследование. Диалог с врачом. У дантиста.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 5-6 Еда. Разновидности пищевых продуктов и их классификация. Поход в магазин. Приготовление пищи. Поход в ресторан.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 7-8 Город. Основные проблемы города. Городская и сельская жизнь – преимущества и недостатки. Городская инфраструктура. Крупнейшие мегаполисы мира. Достопримечательности Лондона и Москвы.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

### ***Основная литература***

Вертоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верто-градова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.—

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

#### ***Дополнительная литература***

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductorycourse [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

### **Тема №4 Практическая грамматика. Видо-временная система английских глаголов**

Урок 9 Временагруппы Present

Образованиеформ Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous. Образованиевопросительной, отрицательнойивопросительно-отрицательнойформ. Употребление Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous.

Урок 10 Временагруппы Past

Образованиеформ Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous. Образованиевопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательнойформ. Употребление Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous.

Урок 11 Временагруппы Future

Образованиеформ Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous. Образованиевопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательнойформ. Употребление Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous.

Урок 12 Временагруппы Future in the Past

Образованиеформ Future Simple in the Past, Future Continuous in the Past, Future Perfect in the Past, Future Perfect Continuous in the Past. Образованиевопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательнойформ. Употребление Future Simple in the Past, Future Continuous in the Past, Future Perfect in the Past, Future Perfect Continuous in the Past.

Урок 13 Правила согласования времен.

Употребление видо-временных времен в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Случай нарушения правил согласования времен.

Урок 14 Прямая и косвенная речь.

Правила перевода различных по цели высказывания предложений из прямой речи в косвенную. Употребление местоимений, наречий времени и места при переводе из прямой речи в косвенную.

***Основная литература***  
Вертоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Вертоградова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

#### ***Дополнительная литература***

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductorycourse [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

### **Тема №5 Практическая фонетика**

Урок 15-18 Понятие интонации в английском языке.

Общее представление о существующих вариантах произношения, обусловленных национальным и регионально-территориальным варьированием английского языка. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах, а именно, сегментных фонемах, слоге, словесном ударении и интонации. Соотношение звука и буквы. Понятие фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации. Произносительная норма английского языка. Описание речевого аппарата и его функций в образовании звуков речи. Особенности образования гласных и согласных. Основные принципы классификации английских гласных и согласных. Особенности артикуляционной базы английского в сравнении с русским. Дыхательная и артикуляционная гимнастика.

Структура синтагмы. Виды ядерного тона.

LowHead, LowFall. Эмоциональные особенности высказываний, произносимых низким нисходящим тоном.

HighHead, LowFall. Категоричность высказываний.

LowHead, HighFall. Эмоциональные особенности высказываний, произносимых высоким нисходящим тоном.

HighHead, LowFall. Экспрессивность, раздражительность.

Rise-Fall. Эмоциональные особенности высказываний.

Christina Rossetti. Remember me.

Rudyard Kipling. If. Материалы BBC. Сохранение темпа и интонации речи профессиональных дикторов. Общественно-политическая лексика

### **Основная литература**

Верноградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верноградова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

### **Дополнительная литература**

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductorycourse [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

### **Тема №6 Практика устной речи**

Урок 1-3 Система образования в Великобритании. Виды школ и высших учебных заведений. Правила приёма в них. Расписание. Учебные программы. Преподавательский состав. Подготовка учителей

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 4-8 Спорт. Виды спорта и спортивные игры. Правила. Виды соревнований. Олимпийские игры. История спорта. Допинг. Популярные в 10 странах изучаемого языка виды спорта.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 9-13 География. Особенности географического положения стран изучаемого языка. Ландшафт. Рельеф. Климат. Флора и фауна. Крупнейшие города.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 14-18 Путешествия. Виды путешествий. Преимущества и недостатки разных видов транспорта и путешествий. Цели путешествий. Способы путешествий. Транспортные средства.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

### ***Основная литература***

Вергоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верто-градова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

### ***Дополнительная литература***

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductorycourse [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

## **Тема №7 Практическая грамматика**

Урок 1-6 Видо-временные формы пассивного залога.

Страдательный залог Образование времен пассивного залога. Употребление форм страдательного залога. Предлоги by и with. Страдательная конструкция “havesomethingdone”.

Урок 7 Артикль. Артикли. Функции артиклей.

Общие сведения об артиклах. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 8-9 Артикль с именами нарицательными (исчисляемыми и неисчисляемыми).

Общие сведения об артиклах. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 10 Артикль с именами собственными.

Общие сведения об артиклах. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 11 Артикль с именами нарицательными (исчисляемыми и неисчисляемыми).

Общие сведения об артиклах. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 12 Структурно зависимое употребление артикля.

Общие сведения об артиклах. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 13 Артикли с исчисляемыми существительными.

Урок 14 Артикли с неисчисляемыми существительными.

Урок 15 Другие случаи употребления артиклей (с существительными, обозначающими времена года, время суток, прием пищи, болезни, с существительными sea; society; town; college, hospital, church и т.д.).

### ***Основная литература***

Вергоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верто-градова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

### ***Дополнительная литература***

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductorycourse [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

## **Тема №8 Практическая фонетика**

Урок 1 Понятие интонации в английском языке.

Урок 2 Low Head, Low Rise. Эмоциональные особенности высказываний.

Урок 3 HighHead. LowRise. Эмоциональные особенности высказываний.

Урок 4 Rise-Fall. Эмоциональные особенности высказываний.

Урок 5 Rise-Fall-Rise. Эмоциональные особенности высказываний.

Урок 6 E.B.Browning. How Do I Love Thee.

Урок 7 Standard English and dialects.

Урок 8 Британская поэзия. E.B. Browning. HowDoILoveThee

Уроки 9-10 Диалекты английского языка на примере пьесы MyFairLady

### ***Основная литература***

Вергоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верто-градова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

## **Дополнительная литература**

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductory course [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

## **РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В реализации программы обучения обучающихся по направлению 45.03.02 Лингвистика используются различные образовательные технологии, как традиционные, так и интерактивные.

Классификация образовательных (педагогических) технологий, на которых строится процесс преподавания иностранного языка:

*По типу управления учебно-воспитательным процессом:* классическое (традиционное) обучение; компьютерное (мультимедиа) индивидуальное; программное и программируемое обучение.

*По ориентации педагогического взаимодействия:* технологии сотрудничества в рамках гуманизации и демократизации учебного процесса.

*По преобладающим методам и способам обучения (в целях активизации и интенсификации деятельности обучающихся):* коммуникативные, интерактивные; творческие; проблемные, поисковые; игровые, продуктивные; информационные, компьютерные, мультимедийные.

*По организационным формам:* групповые, коллективные; классно-урочные (академические).

*По преобладанию средств обучения:* вербальные, аудиовизуальные, с использованием видео техники, а также на основе современных информационных и телекоммуникационных средств.

Интерактивные средства позволяют сделать процесс обучения иностранному языку интенсивным, высокомотивированным, подчиненным строгой логике, соответствующим современным высоким технологиям. В целях усиления социально-воспитательных функций процесс преподавания иностранного языка основан на коммуникативно-ситуативной методике, компаративном анализе и этнолингвокультурологическом подходе, что способствует паритету обучения и воспитания.

При изучении иностранного языка происходит не просто процесс понимания «чужой» культуры, а взаимодействие и «диалог» культур. Этому способствуют включенные в модули русскоязычные материалы, коррелирующие с иноязычными. Обучающиеся, постигая реалии «чужого» общества, не только обогащают свои фоновые знания, приобщаются к «чужой» цивилизации, но и имеют возможность сравнивать то, как это «чужое» представлено в разных культурах повседневности, в разных научных традициях. И как результат этого – межкультурная коммуникация, возникающая на занятиях по иностранному языку.

Интерактивные материалы и представленный в них языковой и методический инструментарий позволяют решать следующие задачи:

- способствовать более успешному, эффективному восприятию иноязычного материала как единого целого, как связного комплекса смыслов и значений;
- способствовать раскрытию содержания текста/текстов через особый инструментарий специально подобранных заданий.

Применение интенсивных методик и ИТ-технологий в преподавании иностранного языка приобретает большую значимость и решает проблему организации самостоятельной работы обучающихся в условиях, когда – в связи с переходом на двухуровневую систему обучения – возрастает потребность овладения методикой самообразования.

**Интерактивные образовательные технологии,  
используемые на аудиторных практических занятиях**

**очная форма обучения**

Таблица 5.3

<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Используемые образовательные технологии</b>	<b>Часы</b>
<b>Семестр 1</b>		
Фонетика Лексика Грамматика	Интерактивные методы, классическое обучение Классическое обучение, компьютерное обучение, коммуникативные, игровые технологии Интерактивное обучение, поисковые методы	<b>178</b>
<b>Семестр 2</b>		
Фонетика Лексика Грамматика	Интерактивные методы, классическое обучение Классическое обучение, компьютерное обучение, коммуникативные, игровые технологии Интерактивное обучение, поисковые методы	<b>86</b>
<b>Семестр 3</b>		
Фонетика Лексика Грамматика	Интерактивные методы, классическое обучение Классическое обучение, компьютерное обучение, коммуникативные, игровые технологии Интерактивное обучение, поисковые методы	<b>176</b>
<b>Семестр 4</b>		
Фонетика Лексика Грамматика	Интерактивные методы, классическое обучение Классическое обучение, компьютерное обучение, коммуникативные, игровые технологии Интерактивное обучение, поисковые методы	156

**Практикум**

**Задание 1**

Система времен. Согласование времен. Косвенная речь. Глаголы, передающие слова автора  
Работа со справочной литературой по грамматике; оформление грамматических правил в таблицу; выполнение письменных заданий по программе

**Задание 2**

Условные предложения

Работа со справочной литературой по грамматике; оформление грамматических правил в таблицу; выполнение письменных заданий по программе

### Задание 3

Сослагательное наклонение.

Способы выражения нереального действия/ условия Работа со справочной литературой по грамматике; оформление грамматических правил в таблицу; выполнение письменных заданий по программе

## РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

*Таблица 6.1*

### Самостоятельная работа

<b>Наименование разделов\тем</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>
1. Семья. Родственные связи. Взаимоотношения в семье.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
2. Распорядок дня. Различный образ жизни и график работы.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
3. Университет. Студенческая жизнь.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
4. Проблемы молодежи в западных странах и в России.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
5. Англоязычные страны.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
6. Деньги. Жизнь богатых.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
7. Мир труда. Традиционные и необычные профессии. Безработица.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
8. Театр. Драма, музыкальный спектакль, балет, пантомима. Театры в Лондоне.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
9. Благотворительные организации.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
10. Здоровый образ жизни. Курение и его последствия.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.
11. Виды искусства: живопись, литература, музыка. Знаменитые художники, писатели, музыканты.	Лексика по теме. Упражнения на закрепление лексики. Подготовка ролевых игр. Грамматические упражнения.

### 6.1. Темы эссе<sup>1</sup>

1. Семья. Родственные связи. Взаимоотношения в семье.
2. Распорядок дня. Различный образ жизни и график работы.
3. Университет. Студенческая жизнь.
4. Проблемы молодежи в западных странах и в России.
5. Англоязычные страны.

<sup>1</sup> Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

6. Деньги. Жизнь богатых.
7. Мир труда. Традиционные и необычные профессии. Безработица.
8. Театр. Драма, музыкальный спектакль, балет, пантомима. Театры в Лондоне.
9. Благотворительные организации.
10. Здоровый образ жизни. Курение и его последствия.
11. Виды искусства: живопись, литература, музыка. Знаменитые художники, писатели, музыканты.

## 6.2. Примерные задания для самостоятельной работы

### 1. Put down three forms of the following irregular verbs.

носить (одежду)

копать

вести машину

ловить

портить, баловать

ломать

звонить

иметь в виду, означать

учить

рисовать

проливать

сгибаться

вонять

петь

### 2. Complete the sentences using any appropriate past forms.

1. I could tell she \_\_\_\_\_ because her eyes were red.

2. The patient \_\_\_\_\_ in hospital for two weeks before he fully recovered.

3. He got on the motorbike and \_\_\_\_\_ away.

4. While Sally \_\_\_\_\_ dinner Steve was laying the table.

5. I was upset because I \_\_\_\_\_ the exam.

6. What \_\_\_\_\_ when you heard the noise?

7. Nobody knew where Jane \_\_\_\_\_ the front door key.

8. Tom \_\_\_\_\_ tennis for months before taking part in his first tournament.

9. She \_\_\_\_\_ and bought some vegetables.

10. Mary often \_\_\_\_\_ when \_\_\_\_\_ in Paris.

### 3. Translate the following words.

художникглава

набросокнапевать

кистьдирижировать

мелодияроман

художественнаялитература

### 4. Translate the following sentences using the active vocabulary.

1. Когда он увидел, что у машины проколото колесо, он понял, что не попадет на работу во-время. \_\_\_\_\_

2. К сожалению, он не помнил, где была похоронена его бабушка. \_\_\_\_\_

3. Хотя профессор был совершенно лысым, он никогда не носил парик.

4. Я всегда чувствую себя глупо, когда кто-то смеется надо мной.

5. Когда Мэри пришла, банкет был в самом разгаре.

6. Я обожаю фотографировать Темзу, особенно в погожий летний день.

7. Когда мистер Хопкинс собрался заплатить за сигары, он вспомнил, что оставил бумажник дома.

8. Том устал, он ехал со скоростью 80 миль в час весь день.

9. Она всегда была нервной и болезненно застенчивой, так что любое критическое замечание может привести к нервному срыву.

10. Ты обидел маму, тебе следует извиниться.

11. Я ненавижу, когда люди вмешиваются в мою личную жизнь. Представляешь, кто-то сказал, что я развелась с мужем. Теперь все соседи говорят, что Джон оставил семью.

12. Талант этого музыканта был замечен известным дирижером. В это невозможно поверить, но он предложил дать ему несколько бесплатных уроков.

13. У Джейн исключительный талант к рисованию, ее картины изумительно красивы.

14. У него 的独特的 способности, весь город говорит о нем. Я думаю, ему следует попытаться счастья в столице. Он обязательно добьется успеха.

##### 5. Fill in: in, on, at.

A footballer's life starts \_\_\_\_\_ the weekend. Most people go out \_\_\_\_\_ Friday night, but I have to be in bed \_\_\_\_\_. 10 o'clock. \_\_\_\_\_ Sunday I get up \_\_\_\_\_. 8 o'clock \_\_\_\_\_ the morning and drive to the stadium \_\_\_\_\_. noon. \_\_\_\_\_ lunchtime our manager talks about the team we are playing. We play most of our games \_\_\_\_\_. winter and sometimes it can be hard to play \_\_\_\_\_. a cold Saturday afternoon, especially \_\_\_\_\_. January. It isn't much fun \_\_\_\_\_. Christmas either. Although we don't play \_\_\_\_\_. Christmas Day, we do play \_\_\_\_\_. December 26<sup>th</sup>, so I can't eat or drink too much! It would be nice to spend more time with my family \_\_\_\_\_. that day, but I can't.

## 6. Translate the text using the active vocabulary.

Очень любящие родители могут совершенно избаловать своего ребенка, если позволяют ему делать все, что он пожелает. Избалованные дети причиняют родителям массу неприятностей. Особенно трудно с подростками. Они всегда спорят с родителями из-за одежды, развлечений, денег. Иногда их просто невозможно остановить – кажется, им нравится нарушать правила и заставлять родителей страдать. Такие дети любят быть в центре внимания, но не любят усердно работать, чтобы развить свои природные способности. Разочарованные, подростки иногда уходят из дома и их разыскивают несколько дней. Бедные родители убиты горем.

Итак, дисциплина несомненно полезна. И дети, и родители отчаянно желают быть друзьями.

## РАЗДЕЛ 7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1 В процессе освоения учебной дисциплины «Практический курс первого иностранного языка» для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные средства, представленные в таблице 7.1.

Таблица 7.1

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В СООТНОШЕНИИ С ОЦЕНОЧНЫМИ СРЕДСТВАМИ

Планируемые результаты, характеризующие этапы формирования компетенции	Содержание учебного материала	Примеры контрольных вопросов и заданий для оценки знаний, умений, владений	Методы\ средства контроля
<b>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>			
<b>ИУК-4.1. Знает основные способы анализа и обобщения информации, правил устной и письменной коммуникации государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	1.Средства коммуникации. Современные технологии. 2.Особенности больших городов. 3.Магазины и покупки. Современные тенденции: гипермаркеты, интернет магазины. 4.Путешествие заграницу. Планирование тура. Оформление документов. Впечатления. 6. Гостиница. Бронирование номера. Регистрация. Виды услуг.	1. Интернет как наиболее быстро развивающееся средство коммуникации. 2. Преимущества и недостатки мобильных телефонов. 3. Роль социальных сетей. 4. Преимущества и недостатки жизни в городе. 5. Покупки по Интернету. 6.Реклама тура. 7. Преимущества и недостатки индивидуального	Контрольные аттестации (устный опрос / собеседование / коллоквиум). Практикум (задание 1) Задания для самостоятельной работы(1-2) Тесты(тестовые задания № 1-10) Дискуссии круглый стол Зачет(вопросы1-3)
<b>ИУК-4.2. Умеет использовать приемы анализа информации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>			
<b>ИУК-4.3. Владеет навыками устной и письменной коммуни-</b>			

кации государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)		туризма.	
<b>ОПК-1. Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;</b>			
<b>ИОПК-1.1.</b> Знает основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	7. Традиции кулинарии и приема пищи в Англии. 8. Международные различия. Стереотипы представления. Традиции в поведении, манеры. 9. Физическая и экономическая география Великобритании 10. Традиции, связанные с рождением, свадьбой, похоронами.	8. Особенности этикета в разных странах. 9. Составление экскурсионного тура по Великобритании. 10. Национальные рецепты. 11. Национальные традиции России, Великобритании и других стран.	Дискуссии Написание формального, неформального письма, эссе, статей Практикум (задание 2) Задания для самостоятельной работы(2-3) Тесты(тестовые задания №5-10) Зачет(вопросы2-3)
<b>ИОПК-1.2.</b> Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка;			
<b>ИОПК-1.3.</b> Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка,			

его функциональных разновидностях;			
------------------------------------	--	--	--

## **7.2. Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации (зачету с оценкой (дифференцированному зачету) и зачету**

1.Перевод лексики по изученным темам.

2. Аудирование текста

3. Монолог по изученной теме

## **7.3. Примерные тестовые задания для контроля (мониторинга) качества усвоения материала в т.ч. в рамках рубежного кон- троля знаний<sup>2</sup>**

Tick the correct answer.

1. My mum and dad often ... documentaries on TV.

- a) watching b) are watching c) watch d) watches

2. ... the film on Chanel 2 last night?

- a) Did you watch b) Have you watched c) Watched you d) Do you watch

3. Sara ... this film three times already.

- a) has seen b) saw c) has looked d) looked

4. My elder sister ... next June.

- a) is married b) is getting married c) marry d) married

5. I ... get my hair cut. It's too long.

- a) can b) needn't c) had to d) must

6. When I was four I ... ride a bicycle.

- a) didn't manage b) can't c) couldn't d) wasn't used to

7. My wallet ... in the shopping centre last week.

- a) stole b) is stolen c) stolen d) was stolen

8. Modern computers ... in Taiwan.

- a) are making b) have made c) are made d) have been made

9. If I had more money, I ... travel more often.

- a) can b) would c) will d) will be able to

10. Wheredoes ... presidentlive?

- a) anb) ac) - d) the

## **7.4. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетен- ций на различных этапах их формирования; шкалы и процедуры оценивания**

---

<sup>22</sup> Рубежный контроль знаний проводится для обучающихся очной формы обучения и оценивается по шкале «зачтено»\ «не зачтено»

#### **7.4.1. Вопросов и заданий для текущей и промежуточной аттестации**

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

*Таблица 7.4.1.1*

#### **Шкала оценивания на зачете с оценкой (диф.зач.)**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии выставления оценки</b>
Отлично	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;</li> <li>- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;</li> <li>- правильно формулировать определения;</li> <li>- продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой;</li> <li>- уметь сделать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Хорошо	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;</li> <li>- продемонстрировать знание основных теоретических понятий;</li> <li>достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;</li> <li>- продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;</li> <li>- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Удовлетворительно	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

*Таблица 7.4.1.2*

#### **Шкала оценивания на зачете, рубежном контроле**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии выставления оценки</b>
Зачтено	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Не зачтено	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

#### **7.4.2. Письменной работы (эссе)**

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

*Таблица 7.4.2.2*

#### **Шкала оценивания эссе**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии выставления оценки</b>
Зачтено	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Не зачтено	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> </ul>

	- неумение делать выводы по излагаемому материалу
--	---

#### 7.4.3. Тестирование

Таблица 7.4.3

#### Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

### 7.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

**Качество знаний** характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

**Умения**, как правило, формируются на занятиях семинарского типа занятиях, а также при выполнении лабораторных работ. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

**Навыки** - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающегося решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающегося обосновывать и аргументировать свои решения и предложения. **Устный опрос** - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

**Тесты** являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может представлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов.

**Практические занятия** - реализуют дидактический принцип связи теории с практикой и ориентированы на решение следующих задач: углубление, закрепление и конкретизацию знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы; формирование практических умений и навыков, необходимых в будущей профессиональной деятельности; развитие умений наблюдать и объяснять явления, изучаемые; развития самостоятельности. На практических занятиях преподаватель организует детальное рассмотрение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины и формирует умения и навыки их практического применения путем выполнения соответствия поставленных задач.

## **РАЗДЕЛ 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***8.1. Методические рекомендации по написанию эссе***

Эссе(от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники, авторитетные точки зрения и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;
- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;
- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

### ***8.2. Методические рекомендации по использованию кейсов***

Кейс-метод (*Casestudy*) – метод анализа реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь междисциплинарный характер;
- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;
- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

### ***8.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач***

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрирование доказательств наличия у обучающихся компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ документов, текстов, критика, разработка схем и др.);
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем;
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например формулирование целей миссии, и т. п.).

## РАЗДЕЛ 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ***Основная литература<sup>3</sup>***

Вергоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-сурс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верто-градова, Л.С. Абросимова. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

### ***Дополнительная литература<sup>4</sup>***

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductorycourse [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

Фрэнсис Скотт Фицджеральд TheGreatGatsby = Великий Гэтсби [Электронный ресурс] : книга для чтения на английском языке / Скотт-ФицджеральдФрэнсис. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Антоло-гия, 2015. — 128 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9925-0335-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19420.html>

### ***Рекомендуемая литература по домашнему чтению***

*O'Henry.Stories.*

*HaileyA., CastleJ. FlightintoDanger*

*Hemingway E.ShortStories.*

*Dahl R. Charley and the Chocolate Factory.*

*Jerome J.K. Three Men in a Boat.*

*Maugham W.S. Theatre.*

*Maugham W.S. The Painted Veil.*

*MansfieldK. ShortStories.*

### ***Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине***

<sup>3</sup> Из ЭБС

<sup>4</sup> Из ЭБС

**Интернет-ресурсы, современные профессиональные базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

ЭБС «IPRsmarts» <http://www.iprbookshop.ru>  
<http://www.languages-study.com>  
<http://www.macmillanenglish.com>  
<http://www.englishpage.com>  
<http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.

**Справочные материалы по изучению дисциплины**

<http://www.learn-english-today.com/>  
<http://www.englishclub.net/>  
<http://english.prolingvo.info/>  
<http://www.native-english.ru>  
<http://www.esldesk.com/reading>  
<http://englishinteractive.net/reading.html>  
<http://www.englishpage.com/readingroom/readingroomintro.html>  
<http://www.readcentral.com>

**Современные профессиональные базы данных**

<http://pravo.gov.ru> Официальный интернет-портал правовой информации  
<http://www.nlr.ru> Российская национальная библиотека.  
<http://www.bbbook.ru> Электронная библиотека BBsmart.RU.

**Информационно-справочные и поисковые системы**

<http://www.multitran.com>  
[http://www.lingvo.ru/](http://www.lingvo.ru)  
<http://www.paralink.com/context>  
[http://www.translate.ru/](http://www.translate.ru)  
<http://www.sciencedirect.com>

**Комплект лицензионного программного обеспечения**

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № Tr000544893 от 21.10.2020 г. MDE Windows, Microsoft Office и Office Web Apps. (срок действия до 01.11.2023 г.)

Антивирусное программное обеспечение ESET NOD32 Antivirus Business Edition договор № ИС00-006348 от 14.10.2022 г. (срок действия до 13.10.2025 г.)

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор 244/09/16-к от 15.09.2016 (Спецификация к Лицензионному договору 244/09/16-к от 15.09.2016, от 11.05.2022 г.) (срок действия до 10.07.2023 г.)

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)

Информационная система «ПервыйБит» сублицензионный договор от 06.11.2015 г. №009/061115/003 (бессрочно)

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 08.11.2018 г. №Д-54792 (бессрочно)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор об информационно поддержке от 26.12.2014, (бессрочно)

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2022 г. №9489/22С (срок действия до 31.08.2024 г.)

**Свободно распространяемое программное обеспечение**

Комплект онлайн сервисов GNU ImageManipulationProgram, свободно распространяемое программное обеспечение

**Программное обеспечение отечественного производства:**

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор 244/09/16-к от 15.09.2016 (Спецификация к Лицензионному договору 244/09/16-к от 15.09.2016, от 11.05.2022 г.) (срок действия до 10.07.2023 г.)

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)

Информационная система «ПервыйБит» сублицензионный договор от 06.11.2015 г. №009/061115/003 (бессрочно)

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 08.11.2018 г. №Д-54792 (бессрочно)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор об информационно поддержке от 26.12.2014, (бессрочно)

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2022 г. №9489/22С (срок действия до 31.08.2024 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2022 от 12.01.2022 г. (срок действия до 27.01.2024 г.)

**РАЗДЕЛ 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная учебная мебель: комплект специальной учебной мебели. Технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информации большой аудитории: доска аудиторная, компьютер, проектор, экран
Помещение для самостоятельной работы	Комплект специальной учебной мебели. Мультимедийное оборудование: видеопроектор, экран, компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" и ЭИОС

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).