

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.10.2023 12:06:58  
Уникальный программный ключ:  
637517d24e103c3db032acf37e839085ac1c5bb3f5eb89c29abfcd7647985447



**Образовательное частное учреждение высшего образования**  
**«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**  
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

**ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ**

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Декан факультета журналистики  
\_\_\_\_\_ /Ю.В. Шуйская/  
«19» мая 2022 г

**Рабочая программа дисциплины**

**Иностранный язык делового общения**

Укрупненная группа специальностей 42.00.00

**Направление подготовки 42.04.02 Журналистика**

**(уровень магистратуры)**

**Направленность/профиль: «Журналистика, реклама и современные коммуникативные технологии»**

**Формы обучения очная / заочная**

**Москва**

**Рабочая программа** дисциплины «Иностранный язык делового общения». Направление подготовки\специальность 42.04.02 Журналистика (уровень магистратуры). Направленность/профиль «Журналистика, реклама и современные коммуникативные технологии» / сост. к.ф.н. Данилова М. Э. М.: Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А.С. Грибоедова» – 60 с.

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 529 и Профессиональных стандартов «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993), «Специалист по производству продукции сетевых изданий и информационных агентств», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. № 332н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 10 июля 2014 г., регистрационный № 33049), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. № 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный № 45230), «Редактор средств массовой информации» от «04» августа 2014 г. № 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации «28» августа 2014 г., регистрационный № 33899).

Разработчики:

к.ф.н. Данилова М. Э.

Ответственный рецензент:

профессор кафедры массовых коммуникаций филологического факультета Российского университета дружбы народов им. Патриса Лумумбы, доктор исторических наук, Грабельников А.А.

(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры журналистики, медиакоммуникаций и рекламы \_\_19 мая\_\_ 2022, протокол № \_\_6\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_/д.ф.н., проф. Ю.В. Шуйская/  
(подпись)

Согласовано от Библиотеки \_\_\_\_\_/О.Е. Стёпкина/  
(подпись)

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью** освоения дисциплины «Иностранный язык делового общения» является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение магистрантами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной и бытовой деятельности.

**Задачи** дисциплины:

- обучение практическому владению разговорно-бытовой речью для активного применения иностранного языка как в деловом, так и межличностном общении;
- приобретение навыков самостоятельной работы со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации.

## РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык делового общения» направлен на формирование следующих компетенций, которые позволят усваивать теоретический материал учебной дисциплины и реализовывать практические задачи (таблица 2.1) и достигать планируемые результаты обучения по дисциплине.

Таблица 2

### Компетентностная карта дисциплины

Категория (группа) компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
<b>Универсальные компетенции</b>			
Коммуникация	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<b>ИУК-4.1.</b> Знает правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия <b>ИУК-4.2.</b> Умеет применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия <b>ИУК-4.3.</b> Владеет навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

## РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык делового общения» входит в состав формируемой участниками образовательных отношений части блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика.

В методическом плане данная дисциплина опирается на знания, полученные при изучении данной дисциплины в средней общеобразовательной школе.

Полученные обучающимися знания способствуют успешному прохождению производственной практики.

Указанные связи и содержание дисциплины «Иностранный язык делового общения» дают обучающемуся системное представление о комплексе изучаемых дисциплин в соответствии с ФГОС ВО, что обеспечивает соответственный теоретический уровень и практическую направленность в системе обучения будущей деятельности магистранта-журналиста.

#### РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ

(ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)

Таблица 4.1

##### Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы на очной форме обучения

З.е.	Всего часов	Контактная работа				Часы СР на подготовку кур.раб.	Иная СР	Контроль
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Контактная работа по курсовой работе			
			Лабораторные	Практические/семинарские				
3 семестр								
8	288	-	-	76	-	-	210	2 Зачет с оценкой
4 семестр								
6	216	-	-	56	-	-	124	36 Экзамен
Всего								
14	504	-	-	132	-	-	334	38

Таблица 4.2

##### Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы на заочной форме обучения

З.е.	Всего часов	Контактная работа				Часы СР на подготовку кур.раб.	Иная СР	Контроль
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Контактная работа по курсовой работе			
			Лабораторные	Практические/семинарские				
3 семестр								
8	288	-	-	16	-	-	268	4 Зачет с оценкой
4 семестр								
6	216	-	-	12	-	-	168	36 Экзамен
Всего								
14	504	-	-	28	-	-	436	40

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и  
распределение учебного времени по разделам\темам дисциплины, видам учебных  
занятий (в т.ч. контактной работы),  
видам текущего контроля  
(очная форма)**

*Таблица 4.3*

Темы\разделы(модули)	Контактная работа			Часы СР на подго- товку кур.р.	Иная СР	Кон- троль	Всег о ча- сов
	Занятия лекци- онного типа	Занятия семи- нарского типа					
		Лаб.р	Прак. /сем.				
Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере			8		22		30
Тема 2. СМИ			8		22		30
Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании			8		22		30
Тема 4. В редакции га- зеты			8		22		30
Тема 5. Издательское дело			8		22		30
Тема 6. Интернет			8		22		30
Тема 7. Гражданская журналистика			8		22		30
Тема 8. Телевидение			8		22		30
Тема 9. Радио			8		22		30
Тема 10. Свобода пе- чати и слова			10		22		32
Тема 11. Реклама			10		22		32
Тема 12. Связи с обще- ственностью			10		22		32
Тема 13. Деятельность и достижения выдаю- щихся журналистов			10		24		34
Тема 14. Выдающиеся классики и писатели современности			10		24		34
Тема 15. Поиск работы в сфере журналистики			10		24		34
Зачет с оценкой						2	2
Экзамен						36	36
<b>Всего часов</b>			132		334	38	504

**Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и  
распределение учебного времени по разделам/темам дисциплины, видам учебных  
занятий (в т.ч. контактной работы),  
видам текущего контроля  
(заочная форма)**

*Таблица 4.4*

Темы\разделы(модули)	Контактная работа			Часы СР на подго- товку кур.р.	Иная СР	Кон- троль	Всег о ча- сов
	Занятия лекци- онного типа	Занятия семи- нарского типа	Кон- такт- ная ра- бота по кур.р.				
Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере			2		30		32
Тема 2. СМИ			2		30		32
Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании			2		34		36
Тема 4. В редакции га- зеты			2		26		28
Тема 5. Издательское дело			2		25		27
Тема 6. Интернет			1		30		31
Тема 7. Гражданская журналистика			2		34		36
Тема 8. Телевидение			2		25		27
Тема 9. Радио			2		25		27
Тема 10. Свобода пе- чати и слова			2		30		32
Тема 11. Реклама			2		30		32
Тема 12. Связи с обще- ственностью			2		34		36
Тема 13. Деятельность и достижения выдаю- щихся журналистов			2		26		28
Тема 14. Выдающиеся классики и писатели современности			1		25		27
Тема 15. Поиск работы в сфере журналистики			2		34		36
Зачет с оценкой						4	4
Экзамен						36	36
<b>Всего часов</b>			28		438	40	504

## Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела\тема дисциплины	Содержание раздела
Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере	Виды журналистики. Профессиональные и личные качества журналиста. Карьерные возможности в журналистике и требования к различным должностям. «Плюсы» и «минусы» профессии журналиста.
Тема 2. СМИ	СМИ: история, виды, роль, влияние на современное общество и культуру
Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании	История газет. Составные части газеты. Классификация газет. Газеты и журналы России, США и Великобритании. Желтая пресса. Онлайн газеты и журналы. Почему нам все еще нужны газеты и журналы.
Тема 4. В редакции газеты	Должности и должностные обязанности сотрудников редакции. Сбор новостей и мировые информационные агентства. Какие новости достойны освещения в прессе. Алгоритм выпуска газеты. Как писать статью. Заголовки.
Тема 5. Издательское дело	История печатного дела: изобретения и инновации. Работа в издательстве. Алгоритм подготовки материала к печати. Авторские права.
Тема 6. Интернет	Интернет: история, функции, возможности, достоинства и недостатки; влияние на детей, подростков и общество в целом.
Тема 7. Гражданская журналистика	Гражданская журналистика: история возникновения, функции, влияние на общество, критика. Социальные сети. Блогосфера – новая ступень в эволюции журналистики. Как вести блог. Блоги и «традиционные СМИ».
Тема 8. Телевидение	Телевидение России, Великобритании и США. Карьерные возможности на телевидении. Виды телепередач, их функции и влияние на разные целевые аудитории. Как делаются выпуски новостей, репортажи, ток-шоу. Секреты успешного интервью. Он-лайн телевидение.
Тема 9. Радио	на общество. Типы радиопередач. Карьерные возможности на радиостанции. Онлайн радио.
Тема 10. Свобода печати и слова	История свободы печати и слова в России, Великобритании и США. Цензура СМИ: достоинства и недостатки. Пропаганда в СМИ. Журналистская этика: какие события и факты этично освещать и как освещать. Папарацци.
Тема 11. Реклама	Реклама в СМИ: типы, функции, влияние на общество и культуру. Рекламный бизнес. Карьерные возможности в сфере рекламы.
Тема 12. Связи с общественностью	Связи с общественностью: история развития, функции, виды, способы влияния на общественное мнение, карьерные возможности. Государственный пиар в российских и зарубежных СМИ. Западный опыт работы отделов связи с общественностью.
Тема 13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов	Деятельность и достижения выдающихся журналистов России, США и Великобритании.
Тема 14. Выдающиеся классики и писатели современности	Выдающиеся классики и писатели современности России, США и Великобритании: произведения, идеи, проблематика, авторский стиль.
Тема 15. Поиск работы в сфере журналистики	Что нужно для успешного старта. Летняя практика. Советы профессиональных журналистов начинающим. Как успешно пройти собеседование. Составление резюме и сопроводительного письма.

## ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

#### *Семинарские занятия*

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям: ознакомиться с предложенной литературой, заняться поиском актуальных примеров для более эффективных дискуссий.

Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере

1. Виды журналистики.
2. Профессиональные и личные качества журналиста.
3. Карьерные возможности в журналистике и требования к различным должностям.
4. «Плюсы» и «минусы» профессии журналиста.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 2. СМИ

1. СМИ: история, виды, роль, влияние на современное общество и культуру.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании

1. История газет.
2. Газеты и журналы России, США и Великобритании.
3. Желтая пресса.
4. Онлайн газеты и журналы.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 7. Гражданская журналистика

1. Гражданская журналистика: история возникновения, функции, влияние на общество, критика.
2. Социальные сети. Блогосфера – новая ступень в эволюции журналистики.



### 3. Блоги и «традиционные СМИ».

#### Литература:

##### Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

##### Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

#### Тема 10. Свобода печати и слова

История свободы печати и слова в России, Великобритании и США.

Цензура СМИ: достоинства и недостатки.

Журналистская этика: какие события и факты этично освещать и как освещать. Папарацци.

#### Литература:

##### Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

##### Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

#### Тема 11. Реклама

Реклама в СМИ: типы, функции, влияние на общество и культуру. Рекламный бизнес. Карьерные возможности в сфере рекламы.

#### Литература:

##### Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

##### Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

#### Тема 12. Связи с общественностью

Связи с общественностью: история развития, функции, виды, способы влияния на общественное мнение, карьерные возможности. Государственный пиар в российских и зарубежных СМИ. Западный опыт работы отделов связи с общественностью.

#### Литература:

##### Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

##### Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

### Тема 13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов

Деятельность и достижения выдающихся журналистов России, США и Великобритании.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

### Тема 14. Выдающиеся классики и писатели современности

Выдающиеся классики и писатели современности России, США и Великобритании: произведения, идеи, проблематика, авторский стиль.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

### Тема 15. Поиск работы в сфере журналистики

Что нужно для успешного старта. Летняя практика. Советы профессиональных журналистов начинающим. Как успешно пройти собеседование. Составление резюме и сопроводительного письма.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

## ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

### *Семинарские занятия*

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям: ознакомиться с предложенной литературой, заняться поиском актуальных примеров для более эффективных дискуссий.

### Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере

5. Виды журналистики.
6. Профессиональные и личные качества журналиста.
7. Карьерные возможности в журналистике и требования к различным должностям.
8. «Плюсы» и «минусы» профессии журналиста.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 2. СМИ

2. СМИ: история, виды, роль, влияние на современное общество и культуру.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании

5. История газет.

6. Газеты и журналы России, США и Великобритании.

7. Желтая пресса.

8. Онлайн газеты и журналы.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 7. Гражданская журналистика

4. Гражданская журналистика: история возникновения, функции, влияние на общество, критика.

5. Социальные сети. Блогосфера – новая ступень в эволюции журналистики.

6. Блоги и «традиционные СМИ».

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 10. Свобода печати и слова

История свободы печати и слова в России, Великобритании и США.

Цензура СМИ: достоинства и недостатки.

Журналистская этика: какие события и факты этично освещать и как освещать. Папарацци.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 11. Реклама

Реклама в СМИ: типы, функции, влияние на общество и культуру. Рекламный бизнес. Карьерные возможности в сфере рекламы.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 12. Связи с общественностью

Связи с общественностью: история развития, функции, виды, способы влияния на общественное мнение, карьерные возможности. Государственный пиар в российских и зарубежных СМИ. Западный опыт работы отделов связи с общественностью.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов

Деятельность и достижения выдающихся журналистов России, США и Великобритании.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 14. Выдающиеся классики и писатели современности

Выдающиеся классики и писатели современности России, США и Великобритании: произведения, идеи, проблематика, авторский стиль.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

Тема 15. Поиск работы в сфере журналистики

Что нужно для успешного старта. Летняя практика. Советы профессиональных журналистов начинающим. Как успешно пройти собеседование. Составление резюме и сопроводительного письма.

Литература:

Основная

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Дополнительная

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

## РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в целях реализации компетентного подхода в учебном процессе дисциплины «Иностранный язык делового общения» предусматривается широкое использование активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. Обсуждение проблем происходит не столько в традиционной форме контроля текущих знаний, сколько в форме дискуссий, сориентированных на творческое осмысление обучающимися наиболее сложных вопросов.

Таблица 5.1

### Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных практических занятиях (очная форма обучения)

Наименование разделов, тем	Используемые образовательные технологии	Часы
Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере	Обсуждение статей по соответствующим темам.	2
Тема 2. СМИ	Ролевая игра на соответствующую тему/ситуацию.	
Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании	Обсуждение коротких историй и эссе на затронутые проблемы в произведении.	
Тема 4. В редакции газеты	Игра «Опиши, что видишь»: фото на соответствующую тему.	
Тема 5. Издательское дело		

Тема 6. Интернет	Игра «Придумай предложения с новыми словами» Игра «Возьми интервью» (на соответствующую тему/проблематику статьи или художественного произведения/знаменитости) Игра «Конференция» (доклады на соответствующие темы/актуальную проблематику) Ток-шоу (на актуальные профессиональные и социальные темы) Игра «Сообщи свежую новость» Игра «Пресс-конференция со знаменитостью» Мини-презентации на соответствующие темы с последующим обсуждением. Игра «Сделай репортаж» (на соответствующие темы/актуальную проблематику)	2	
Тема 7. Гражданская журналистика		2	
Тема 8. Телевидение			
Тема 9. Радио			
Тема 10. Свобода печати и цензура			
Тема 11. Реклама			
Тема 12. Связи с общественностью			
Тема 13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов			
Тема 14. Выдающиеся классики и писатели современности			2
Тема 15. Поиск работы в сфере журналистики			

Таблица 5.2

**Интерактивные образовательные технологии,  
используемые на аудиторных практических занятиях  
(заочная форма обучения)**

Наименование разделов, тем	Используемые образовательные технологии	Часы	
Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере	Обсуждение статей по соответствующим темам. Ролевая игра на соответствующую тему/ситуацию. Обсуждение коротких историй и эссе на затронутые проблемы в произведении. Игра «Опиши, что видишь»: фото на соответствующую тему. Игра «Придумай предложения с новыми словами» Игра «Возьми интервью» (на соответствующую тему/проблематику статьи или художественного произведения/знаменитости) Игра «Конференция» (доклады на соответствующие темы/актуальную проблематику) Ток-шоу (на актуальные профессиональные и социальные темы) Игра «Сообщи свежую новость» Игра «Пресс-конференция со знаменитостью»	2	
Тема 2. СМИ		2	
Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании			
Тема 4. В редакции газеты			
Тема 5. Издательское дело			
Тема 6. Интернет			
Тема 7. Гражданская журналистика			
Тема 8. Телевидение			2
Тема 9. Радио			
Тема 10. Свобода печати и цензура			
Тема 11. Реклама			
Тема 12. Связи с общественностью			

Тема 13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов	Мини-презентации на соответствующие темы с последующим обсуждением. Игра «Сделай репортаж» (на соответствующие темы/актуальную проблематику)	2
Тема 14. Выдающиеся классики и писатели современности		
Тема 15. Поиск работы в сфере журналистики		

## ПРАКТИКУМ COUNTRIES AND NATIONALITIES

### Interesting facts

***Guess the countries or/and nationalities. Choose from the list below. Some words may be used several times. There are some extra words as well.***

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ _____ is unique in that it is the only European country occupied by the Axis powers (<i>страны гитлеровского блока, коалиция нацистской Германии, фашистской Италии и милитаристской Японии</i>) that ended World War II with a larger Jewish population than before the War. Only one Jewish family was deported and killed during the Nazi occupation of the country. Not only did _____ protect their own Jews, but they provided refuge for Jews from neighboring countries. The _____ refused to comply and hand over lists of Jews. Instead they provided the Jewish families with forged documents and helped them disperse in the _____ population.</li> <li>❖ The name _____ means <i>Land of (the) Pure</i> in Urdu and Persian. It was coined in 1934 as _____ by Choudhary Rahmat Ali, who published it in his pamphlet <i>Now or Never</i>. The name represented the "thirty million Muslims of _____, who live in the five Northern Units of British Raj — Punjab, Afghanistan (also known as North-West Frontier Province), Kashmir, Sindh, and Baluchistan."</li> <li>❖ _____ and _____ produce the famous white wine Tokaji.</li> <li>❖ One of the smallest mainland European countries is _____.</li> <li>❖ With one of the most homogeneous populations in Latin America, _____'s cultural ancestry can be traced to the extensive intermarriage among the original male Spanish settlers and female indigenous, Guaraní, brides. _____ culture therefore is a fusion of two cultures and traditions: one European, the other Guaraní. More than 80% of _____ are mestizos, and this makes _____ one of the most homogeneous countries in Latin America. A characteristic of this cultural fusion is the extensive bilingualism present to this day: more than 80% of _____ speak both Spanish and the indigenous language, Guaraní.</li> <li>❖ Without natural freshwater rivers and lakes, rainfall is the primary domestic source of water supply in _____. About half of _____'s water comes from rain collected in reservoirs and catchment areas while the rest comes from Malaysia. The two countries have long argued of the legality of agreements to supply water that were signed in colonial times.</li> <li>❖ It is the world's largest archipelagic state.</li> <li>❖ The smallest island European country is _____.</li> <li>❖ The country's official name was Siam until 23 June 1939, when it was changed to _____; it was renamed Siam between 1945 and 11 May 1949, after which the name _____ was once again adopted.</li> <li>❖ _____ is a landlocked nation in Western Africa. _____ is the seventh largest country in Africa, bordering Algeria on the north, Niger on the east, Burkina Faso and the Côte d'Ivoire on the south, Guinea on the south-west, and Senegal and Mauritania on the west.</li> <li>❖ Across Europe, _____'s coast was known for its amber. The ancient Baltstraded _____ amber with Ancient Greece and the Roman Empire. Eventodayitis frequently used in traditional _____ jewellery.</li> </ul>
--

- ❖ Censorship of political speech and information is openly and routinely used to silence criticism of government and the ruling \_\_\_\_\_ Communist Party. In particular, press control is notoriously tight: Reporters Without Borders considers \_\_\_\_\_ one of the least free countries in the world for the press.
- ❖ Which country has three capitals?
- ❖ Fishing is a major industry in \_\_\_\_\_. Fifteenth-century Portuguese explorers found prawns in such abundance that they named the area Rio dos Camarões ("River of Prawns"), the name from which \_\_\_\_\_ derives.
- ❖ Under Portuguese rule, educational opportunities for poor \_\_\_\_\_ were limited; most of the Bantu population was illiterate, and many could not speak Portuguese. In fact, most of today's political leaders were educated in missionary schools. After independence, the government placed a high priority on expanding education, which reduced the illiteracy rate to about two-thirds as primary school enrollment increased.
- ❖ Its Internet TLD is '.sy'.
- ❖ The komuz is an ancient string instrument used in \_\_\_\_\_ music, closely related to other Turkic string instruments and the lute. It is the best-known national instrument and one of the better-known \_\_\_\_\_ national symbols. The komuz is generally made from a single piece of wood (usually apricot or juniper) and has three strings traditionally made out of gut, modernly made from fishing line. In the most common tunings the middle string is the highest in pitch.
- ❖ At the beginning of recorded history, \_\_\_\_\_ was inhabited by Berber tribes. Now it is rather a popular place with Russian tourists.
- ❖ The name \_\_\_\_\_ (from Latin argentum: silver) was first used extensively in the 1612 book *Historia del descubrimiento, población, y conquista del Río de la Plata* (*History of the discovery, population, and conquest of the Río de la Plata*) by Ruy Díaz de Guzmán, naming the territory Tierra \_\_\_\_\_ (Land of Silver).
- ❖ Two thirds of \_\_\_\_\_ is rich in oil and natural gas. The region of the Lesser Caucasus accounts for most of the country's gold, silver, iron, copper, titanium, chromium, manganese, cobalt, molybdenum, complex ore and antimony. In September 1994, a 30-year contract was signed between the State Oil Company of \_\_\_\_\_ Republic (SOCAR) and 13 oil companies, among them Amoco, BP, Exxon, LUKoil, and Statoil. As Western oil companies are able to tap deepwater oilfields untouched by the Soviet exploitation, \_\_\_\_\_ is considered one of the most important spots in the world for oil exploration and development.
- ❖ Samarkand is a UNESCO World Heritage Site of \_\_\_\_\_.
- ❖ If one family had not flown into the country of \_\_\_\_\_, the human history might not have been what it has been ever since.
- ❖ Ancient Greeks (Strabo, Herodotus, Plutarch, Homer, etc.) and Romans (Titus Livius, Cornelius Tacitus, etc.) referred to early eastern \_\_\_\_\_ as Iberians (Iberoi in some Greek sources).
- ❖ \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ gave birth to the Flemish Renaissance.
- ❖ \_\_\_\_\_ levies no income tax on individuals. The absence of a personal income tax in the principality has attracted to it a considerable number of wealthy "tax refugee" residents from European countries who derive the majority of their income from activity outside \_\_\_\_\_.
- ❖ \_\_\_\_\_ was the hardest hit Soviet Republic in the war and remained in Nazi hands until 1944. During that time, Germany destroyed 209 out of 290 cities in the republic, 85% of the republic's industry, and more than one million buildings, while causing human losses estimated between two and three million (about a quarter to one-third of the total population). The Jewish population of \_\_\_\_\_ was devastated during The Holocaust ['hɒləkɔːst] and never recovered.
- ❖ The country's most famous property inscribed on the World Heritage List is Dubrovnik.
- ❖ The Kingdom of \_\_\_\_\_ was the first state to adopt Christianity as its religion in the early years of the 4th century (the traditional date is 301). The modern Republic of \_\_\_\_\_ recognizes the exclusive historical mission of the \_\_\_\_\_ Apostolic Church as a national church.
- ❖ The logo of the \_\_\_\_\_ Tourism Authority shows the Victoria Falls. But in \_\_\_\_\_ tourists can enjoy the views of the waterfalls as well.



- ❖ In 1812 it became part of the Russian Empire, under the name of Bessarabia.
- ❖ The country's anthem starts with the word used in the names the continent it is situated on and of the country itself.
- ❖ This country is believed to take its name from a tree. In Turkish its name is 'Kıbrıs'.
- ❖ The majority of \_\_\_\_\_ are drafted into the military at the age of eighteen. Men serve three years and women serve two years. Following compulsory service, \_\_\_\_\_ men join the reserve forces and do several weeks of reserve duty every year until their forties. Most women are exempt from reserve duty.
- ❖ The country's oldest university, the University of Tartu, was established by the Swedish king Gustav II Adolf in 1632. But only in 1919, university courses were first taught in the national language.
- ❖ The Khmer Empire declined yet remained powerful in the region until the 15th century. The empire's center of power was Angkor, where a series of capitals was constructed during the empire's zenith. Angkor Wat, the most famous and best-preserved religious temple at the site, is a reminder of \_\_\_\_\_'s past as a major regional power.
- ❖ \_\_\_\_\_ is located in the North Atlantic Ocean just south of the Arctic Circle.
- ❖ The characters which make up \_\_\_\_\_'s name mean "sun-origin country", which is why \_\_\_\_\_ is sometimes identified as the "Land of the Rising Sun".
- ❖ Its official language is Portuguese.
- ❖ The \_\_\_\_\_ population has an unnatural sex distribution consisting of more than twice as many males as females.
- ❖ Soap operas (telenovelas) are translated to many languages and seen all over the world with renowned names like Verónica Castro, Lucía Méndez, Lucero, and Thalía.
- ❖ However, the indigenous people have influenced modern \_\_\_\_\_ culture to a relatively small degree, as most of these died from diseases such as smallpox and mistreatment by the Spaniards.
- ❖ \_\_\_\_\_ is the world's fifth largest exporter of wine.
- ❖ Among others the country's symbols are the wallaby, the platypus, the boomerang and the didgeridoo.
- ❖ Machu Picchu, the "*Lost City of the Incas*" is \_\_\_\_\_'s cultural pearl.
- ❖ Famous for the production and export of tea, coffee, coconuts and rubber, \_\_\_\_\_ boasts a progressive and modern industrial economy and the highest per capita income in South Asia. The natural beauty of \_\_\_\_\_'s tropical forests, beaches and landscape, as well as its rich cultural heritage, make it a world famous tourist destination.
- ❖ It borders Thailand, Indonesia, Singapore, Brunei and the Philippines. The country is located near the equator and experiences a tropical climate.
- ❖ The Union of \_\_\_\_\_'s Military Junta rulers depend on sales of precious stones such as sapphires, pearls and jade to fund their regime. Rubies are the biggest earner; 90% of the world's rubies come from the country, whose red stones are prized for their purity and hue. Thailand buys the majority of the country's gems. \_\_\_\_\_'s "Valley of Rubies", the mountainous Mogok area, 200 km (125 miles) north of Mandalay, is noted for its rare pigeon's blood rubies and blue sapphires.
- ❖ \_\_\_\_\_ was a British protectorate from 1888 to 1984. \_\_\_\_\_ was occupied by Japan from 1941 to 1945 during World War II.
- ❖ In the national cuisine, livestock meat can be cooked in a variety of ways and is usually served with a wide assortment of traditional bread products. Refreshments often include black tea and traditional milk-derived drinks such as ayran, shubat and kymyz. A traditional \_\_\_\_\_ dinner involves a multitude of appetisers on the table, followed by a soup and one or two main courses such as pilaf (plov) and besbarmak.
- ❖ \_\_\_\_\_ or Christopher Columbus's land, Named in honour to the discover of Americas.
- ❖ Its film industry is the largest and the most prolific in the world.

- ❖ The World Values Survey has consistently shown \_\_\_\_\_ to be among the happiest people in the world, with 55% of those questioned saying they were "very happy".
- ❖ It is a Eurasian state. The Anatolian peninsula (also called Asia Minor), comprising most of modern \_\_\_\_\_, is one of the oldest continually inhabited regions in the world due to its location at the intersection of Asia and Europe.
- ❖ In the aftermath of World War II, Soviet Union and United States troops controlled the northern and southern halves of the country respectively. The two Cold War rivals established governments sympathetic to their own ideologies, leading to \_\_\_\_\_'s division into two political entities: North \_\_\_\_\_ and South \_\_\_\_\_.  
Despite the initial plan of a unified \_\_\_\_\_ in the 1943 Cairo Declaration, escalating Cold War antagonism eventually led to the establishment of two separate governments: the communist North and the capitalist South.
- ❖ In November 1989, \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_, being one country at the time, returned to democracy through a peaceful "Velvet Revolution".
- ❖ On the pretext of a slight to their consul, the French invaded the capital in 1830. The conquest of \_\_\_\_\_ by the French was long and particularly violent, and it resulted in the disappearance of about a third of the \_\_\_\_\_ population. France was responsible for the extermination of 1 million \_\_\_\_\_.  
In 1954, the National Liberation Front (FLN) launched the \_\_\_\_\_ War of Independence which was a guerrilla campaign. By the end of the war, newly elected President Charles de Gaulle, understanding that the age of empire was ending, held a plebiscite, offering \_\_\_\_\_ three options.
- ❖ During both World Wars, \_\_\_\_\_ claimed neutrality, but it was invaded by German forces during World War II on 9 April 1940. The Allies also had plans in mind for an invasion of the country and a British fleet mined \_\_\_\_\_ territorial waters, also in April 1940. \_\_\_\_\_ was unprepared for the German surprise attack, but military resistance continued for two months.
- ❖ \_\_\_\_\_'s past as a European power and its cultural environment have generated a broad contribution to various forms of art, most notably among them music. \_\_\_\_\_ has been the birthplace of many famous composers such as Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Franz Schubert, Johann Strauss, Sr., and Gustav Mahler.
- ❖ Christ the Redeemer, one of the Seven Wonders of the World and symbol of \_\_\_\_\_ Christianity is a symbol of \_\_\_\_\_.

## Практикум к теме 3

*Read the legendary version of the Giant's Causeway formation and compare it with the one from the YouTube episode.*

### **Finn MacCool and the Giant's Causeway**

**It is never sensible to pick a fight with someone bigger than you,  
as the famous Irish Giant Finn MacCool found out.  
Lucky he had such a clever wife!**

Ulster is the most Northern of Ireland's ancient kingdoms. Its landscape is fabulously beautiful – it has towering cliffs and rocky hills, winding rivers and scooped-out lakes that look like they could have been made by the hands of slightly crazy giants.

There are many stone tombs here, five thousand years old, made of enormous boulders that could not possibly be lifted by one man, or even a whole family of ordinary men. For many years the local people have named them "Giant's Graves"

Stories are told of one great Irish Giant, Finn MacCool<sup>1</sup>, whose most fearsome enemies were the Scottish giants. Finn was so angry, and determined to get at them, that he built a whole causeway from Ulster across the sea to Scotland. He built it of unusual six-sided cobblestones, so they would fit neatly together like a honeycomb, and they made a very pretty pavement indeed!

One day he shouted a challenge to the Scottish giant Benandonner, The Red Man, to cross the causeway and fight him. But as soon as he saw the Scot getting closer and closer on the causeway, he realised Benandonner was much, much bigger than he had imagined! Finn skidaddled back home to the Fort-of-Allen in County Kildare, and told his wife he'd picked a fight but had thought better of it now.

Finn heard the stamping feet of Benandonner from Kilcock, and when those feet got to Robertstown, Finn had to stuff five pounds of moss into each ear. Red Man's spear was as tall and thick as a Round-Tower, and he used it to knock on the door of the Fort-of-Allen. Finn would not answer the door, so his wife shoved him in the great bath with a couple of sheets over him.

Finn's wife, Oonagh, thought quickly. She opened the door to Benandonner saying, "Sure it's a pity but Finn is away hunting deer in County Kerry. Would you like to come in anyway and wait? I'll show you into the Great Hall to sit down after your journey." Oonagh invited Red Man to look around the room, and showed him what she said were some of Finn's possessions.

"Would you like to put your spear down? Just there next to Finn's" - It was a huge fir tree with a pointed stone at the top.

"Over there is Finn's shield." - It was a block of building-oak as big as four chariot-wheels.

"Finn's late for his meal. Will you eat it if I cook his favourite?"

Oonagh cooked a cake of griddle-bread – baked with the iron griddle pressed inside it. Red Man bit it hungrily, and broke three front teeth. The meat was a strip of hard fat nailed to a block of red timber; two back teeth cracked. He was given a five-gallon bucket of honey-beer to drink.

"Would you like to say hello to the baby? Wait! - I'll have to feed her first!"

Oonagh threw a loaf of bread to the huge baby in the bath-cradle and, peeping out from a huge sheet-like dress and bonnet was Finn MacCool himself, contentedly sucking his thumb. Benandonner said he wasn't much good with babies. The honey-beer made him feel woozy, and he asked to go outside to clear his head.

Oonagh showed Red Man out, where the gardens were scattered about with boulders as tall as the giant.

"Finn and his friends play catch with these rocks. Finn practises by throwing one over the Fort, then running round to catch it before it falls."

Of course Red Man tried, but it was so heavy he could only just lift it above his head before dropping it. The blow only ricked his neck - luckily the Scotsman's head was very hard. But it was also full of good sense. He thanked Oonagh for her hospitality and said he would wait no longer, but return to Scotland before the tide came in.

---

<sup>1</sup>He was the son of Cumhall - leader of the Fianna - and Muirne, daughter of the druid Tadg mac Nuadat who lived on the hill of Almu in County Kildare. Fionn's hounds, Bran and Sceolan, were once human themselves. He is also linked to the infamous Giant Causeway. Finn means 'fair' and he earned this nickname because of his fair hair.

Finn leapt from the cradle, thanked Oonagh for her shrewdness, and chased Benandonner out of Ireland. Passing Portadown, County Antrim, Finn scooped a huge clod of earth out of the ground to fling at the retreating Scot. The hole filled up with water and became the biggest Lough in Ireland – Lough Neagh! The clod he flung missed its target and landed in the middle of the Irish Sea – it became The Isle of Man!!

And both giants tore up the Giant's Causeway, just leaving the ragged ends at the two shores! And if you go to the North coast of Ulster, or to Staffa, the nearest isle of Scotland, you may visit them today – the ends of the beautiful causeway!

## Практикум 4

### Задание 1

#### *How much do you know about New Zealand?*

1. Tramping ...
  - a. is not acceptable in polite society.
  - b. is another word for hiking.
  - c. is most popular with teenagers.
  - d. requires special equipment and training.
2. The population of New Zealand is closest to:
  - a. 2 million
  - b. 4 million
  - c. 6 million
  - d. 12 million
3. Which New Zealander was the first person to climb Mount Everest?
  - a. Sir Edmund Hilary
  - b. Sir William Birch
  - c. Sir Richard Hadlee
  - d. Sherpa Tenzing
4. What constellation is on New Zealand's flag?
  - a. The Southern Cross
  - b. Orion
  - c. The Big Dipper
  - d. Centaurus
5. New Zealand's National Anthem is:
  - a. God Save Our Queen
  - b. New Zealand the Brave
  - c. God Defend New Zealand
  - d. Advance Australia Fair
6. Togs ...
  - a. should be removed before entering a *marae*
  - b. are a must for the beach
  - c. were very fashionable in the 70's
  - d. are popular pets
7. The All Whites ...
  - a. really know how to swing those *pois*.
  - b. really know how to score a try.
10. What types of ships / boats have been banned from New Zealand waters?
  - a. Those carrying toxic waste
  - b. Those that create too much pollution
  - c. Nuclear vessels
  - d. Commercial fishing boats
11. Name the body of water that separates the North and South Islands.
  - a. Bass Strait
  - b. Tasman Sea
  - c. Foveaux Strait
  - d. Cook Strait
12. What are 'budgie smugglers'?
  - a. Criminals from the South Island
  - b. Speedos
  - c. The police
  - d. Anyone who gets drunk
13. The current NZ Prime Minister is
  - a. JonaLumu
  - b. Dave Dobbyn
  - c. John Key
  - d. Helen Clarke
14. A holiday home is called ...
  - a. A semi
  - b. A bach
  - c. A tangi
  - d. An outhouse
15. Name the Greenpeace vessel sunk by French spies in Auckland in 1985.
  - a. The Rainbow Warrior
  - b. Black Magic
  - c. The Titanic
  - d. New Zealand Princess
16. What are RAROTONGA, NIEU and TU-VALU?

- c. really know how to take a penalty kick.
  - d. really look good in those helmets
8. L&P ...
- a. keeps your car running smoothly
  - b. has a distinctive lemon flavour
  - c. is only found on the South Island
  - d. is used to describe anything local or popular
9. You would take your chilly bin ...
- a. To the beach to keep the drinks cool
  - b. To the rugby match to apply to sprained ankles
  - c. Out of the freezer when it needs defrosting
  - d. Up to the gate on rubbish day
17. Which of the following is NOT true of NZ?
- a. There are more sheep than people
  - b. Has the largest Pacific Island population
  - c. No part of the country is more than 128 km from the sea
  - d. No capital city in the world is further south than Wellington
18. New Zealand is commonly called all of the following **except** ...
- a. Aotearoa
  - b. Land of Plenty
  - c. Land of the Long White Cloud
  - d. Godzone

## *Задание 2*

*Read the information to help you do the quiz and understand the country and its people better.*

## New Zealand Aotearoa



**Flag**

**Coat-of-arms**



*Aotearoa* (often translated as "land of the long white cloud") is the current Māori name for New Zealand, and is also used in New Zealand English. It is unknown whether Māori had a name for the whole country before the arrival of Europeans, with *Aotearoa* originally referring to just the North Island. Abel Tasman sighted New Zealand in 1642 and called it *Staten Landt*, supposing it was connected to a landmass of the same name at the southern tip of South America. In 1645 Dutch cartographers renamed the land *Nova Zeelandia* after the Dutch province of Zeeland. British explorer James Cook subsequently anglicised the name to New Zealand.

## Kiwi (people)

**Kiwi** is the nickname used internationally for people from New Zealand, as well as being a relatively common self-reference. The name derives from the kiwi, a flightless bird, which is native to, and the national symbol of, New Zealand. Unlike many demographic labels, its usage is not considered offensive; it is generally viewed as a symbol of pride and endearment for the people of New Zealand.

## History



**Wool has historically been one of New Zealand's major exports.**

New Zealand, many troops stayed in Europe (particularly at Beacon Hill, near Bulford on the Salisbury Plain, where they carved a chalk kiwi into the hill in 1918) for months or years until transport home could be arranged.



The first New Zealanders to be widely known as **Kiwis** were the military. The Regimental Signs for all New Zealand regiments feature the kiwi, including those that fought in the Second Boer War (from 11 October 1899 until 31 May 1902 between the British Empire and the Afrikaans-speaking Dutch settlers of two independent Boer republics), then with the Australian and New Zealand Army Corps in World War I. Much of the interaction between regiments and locals was done under the respective Regimental Sign, and the kiwi came to mean first the men of regiments and then all New Zealanders. Due to the relative isolation of



In the early 1900s New Zealanders were referred to as Maorilanders, this usage was still in place near the end of World War I.

The *Oxford English Dictionary* gives the first use of the 'Kiwi' to mean 'New Zealander' in 1918, in the *New Zealand Expeditionary ForceChronicles*. The nickname 'Kiwis' for New Zealand servicemen eventually became common usage in all war theatres.

The first official use of the term by a New Zealand sports team was by the New Zealand Rugby League team on its 1938 Tour of Australia, though the term had been colloquially applied to this team for some time.

Following World War II the term was gradually attributed to all New Zealanders and today, throughout the world they are referred to as Kiwis, as well as often referring to themselves that way.

Spelling of the word *Kiwi*, when used to describe the people, is often capitalised, and takes the plural form *Kiwis*. The bird's name is spelt with a lower-case *k* and, being a word of Māori origin, normally stays as *kiwi* when pluralised. Thus, *two Kiwis* refers to two people, whereas *two kiwi* refers to two birds. This linguistic nicety is well exemplified by the BNZ Save the Kiwi Conservation Trust, which uses the slogan "Kiwis saving kiwi".

## Famous Kiwis



**Ernest Rutherford**(30 August 1871 – 19 October 1937), the father of nuclear physics, who in 1917 split the atom and discovered the proton. The chemical element rutherfordium (element 104) was named after him in 1997.

### Famous Statements

"The energy produced by the breaking down of the atom is a very poor kind of thing. Anyone who expects a source of power from the transformation of these atoms is talking moonshine." – 1933

"All science is either physics or stamp collecting" (though he was in 1908 awarded the Nobel Prize in Chemistry)

"We haven't the money, so we've got to think."



**Katherine Wilson Sheppard** (10 March 1847 – 13 July 1934), the most prominent member of NZ's women's suffrage movement, and is the country's most famous suffragette. Thanks to her efforts New Zealand was the first country to introduce universal suffrage.

### Famous Statements

"The news is being flashed far and wide, and before our earth has revolved on her axis every civilized community within the reach of the electric wires will have received the tidings that civic freedom has been granted to the women of New Zealand. ... It does not seem a great thing to be thankful for, that the gentlemen who confirm the laws which render women liable to taxation and penal servitude have declared us to be "persons"... We are glad and proud to think that even in so conservative a body as the

"If your experiment needs statistics, you ought to have done a better experiment."

"You should never bet against anything in science at odds of more than about 1012 to 1"



**Sir Edmund Hillary** (1919 – 11 January 2008), a NZ mountaineer, explorer and philanthropist, who (together with Nepalese Sherpa mountaineer Tenzing Norgay) became the first climber confirmed as having reached the summit of Mount Everest on May 29, 1953. He also reached the South Pole overland in 1958 and, subsequently, travelled to the North Pole.

## Famous Statements

It is not the mountain we conquer, but ourselves

I am a lucky man. I have had a dream and it has come true, and that is not a thing that happens often to men.

*Задание 3.*

*To see why New Zealanders have a soft spot for the kiwi read the Maori legend below. Translate it in Russian.*

## Legend of How Kiwi Lost Its Wings

by Hana Weka

One day, Tane Mahuta, the god of the forest, was walking through the forest. He looked up at his children reaching for the sky and he noticed that they were starting to sicken, as bugs were eating them. He talked to his brother, Tanehokahoka, who called all of his children, the birds of the air together. Tane Mahuta spoke to them.

Legislative Council there is a majority of men who are guided by the principles of reason and justice, who desire to see their womenkind treated as reasonable beings, and who have triumphed over prejudice, narrow-mindedness and selfishness." – September 1893 (*Statement after the New Zealand legislature gave women the right to vote*)

All that separates, whether of race, class, creed, or sex, is inhuman, and must be overcome.

I turned and looked at Tenzing. Even beneath his oxygen mask and the icicles hanging from his hair, I could see his infectious grin of sheer delight. I held out my hand, and in silence we shook in good Anglo-Saxon fashion. But this was not enough for Tenzing, and impulsively he threw his arm around my shoulders and we thumped each other on the back in mutual congratulations. – 1992 ("Adventure's End")

Better if he had said something natural like, "Jesus, here we are." – 21 July 1974 (*The Sunday Times* : on Neil Armstrong's famous words, "That's one small step for [a] man, one giant leap for mankind.")





"Something is eating my children, the trees. I need one of you to come down from the forest roof and live on the floor, so that my children can be saved, and your home can be saved. Who will come?"

All was quiet, and not a bird spoke.

Tanehokahoka turned to Tui.

"E Tui, will you come down from the forest roof?"

Tui looked up at the trees and saw the sun filtering through the leaves. Tui looked down at the forest floor and saw the cold, dark earth and shuddered.

"Kao, Tanehokahoka, for it is too dark and I am afraid of the dark."

All was quiet, and not a bird spoke.

Tanehokahoka turned to Pukeko.

"Pukeko, will you come down from the forest roof?"

Pukeko looked up at the trees and saw the sun filtering through the leaves. Pukeko looked down at the forest floor and saw the cold, damp earth and shuddered.

"Kao, Tanehokahoka, for it is too damp and I do not want to get my feet wet."

All was quiet, and not a bird spoke.

Tanehokahoka turned to Pipiwharauoa.



"Pipiwharauoa, will you come down from the forest roof?"

Pipiwharauoa looked up at the trees and saw the sun filtering through the leaves. Pipiwharauoa looked around and saw his family.

"Kao, Tanehokahoka, for I am busy at the moment building my nest."

All was quiet, and not a bird spoke. And great was the sadness in the heart of Tanehokahoka, for he knew, that if one of his children did not come down from the forest roof, not only would his brother lose his children, but the birds would have no home.



Tanehokahoka turned to Kiwi.

"E kiwi, will you come down from the forest roof?"

Kiwi looked up at the trees and saw the sun filtering through the leaves. Kiwi looked around and saw his family. Kiwi looked at the cold damp earth. Looking around once more, he turned to Tanehokahoka and said, "I will."

Great was the joy in the hearts of Tanehokahoka and Tanemahuta, for this little bird was giving them hope. But Tanemahuta felt that he should warn kiwi of what would happen.

"E kiwi, do you realise that if you do this, you will have to grow thick, strong legs so that you can rip apart the logs on the ground and you will lose your beautiful coloured feathers and wings so that you will never be able to return to the forest roof. You will never see the light on day again."

All was quiet, and not a bird spoke.

"E kiwi, will you come down from the forest roof?"

Kiwi took one last look at the sun filtering through the trees and said a silent goodbye. Kiwi took one last look at the other birds, their wings and their coloured feathers and said a silent goodbye. Looking around once more, he turned to Tanehokahoka and said, "I will."

Then Tanehokahoka turned to the other birds and said, "E Tui, because you were too scared to come down from the forest roof, from now on you will wear the two white feathers at your throat as the mark of a coward.

Pukeko, because you did not want to get your feet wet, you will live forever in the swamp.

Pipiharauroa, because you were too busy building your nest, from now on you will never build another nest again, but lay your eggs in other birds nests. But you kiwi, because of your great sacrifice, you will become the most well known and most loved bird of them all."



### Glossary

**Pipiharauroa** is Maori for Shining Bronze-Cuckoo

**Pukeko** is Maori for Purple Swamphen

## Практикум к теме 5

- *Check how extra- or introverted you are. Compare your results with those of your group mates.*
- *Do you find the questions relevant and the results true? Which of the two tests has better questions? Why?*

### Test 1

In general, you tend to be a better

- Listener  
 Talker

You are almost always the life of the party

- True  
 False

You would say that you're a bit difficult to get to know

- False  
 True

When mixing with people, you find small talk and casual conversation to be

- Difficult and annoying  
 Easy and interesting

You would say you have

- High energy
- A quiet sort of energy

When put in a group, you tend to become the leader

- True
- False

You tend to

- Think out loud
- Think before you act

You would rather

- Curl up with a good book
- Watch a movie

You are easily embarrassed

- True
- False

When you go to a sporting event or concert, you tend to

- Sit back and take everything in
- Cheer loudly

## **Test 2**

You have just been invited to go out with just a few friends.

- I feel terrified
- I am not all that excited about it, but I will probably go
- I love going out with friends

It is Thursday night.

- I have no idea what I will be doing Saturday night.
- I have a pretty good idea what I will be doing Saturday.
- I know exactly what I will be doing on Saturday.

It is 9:30pm on Saturday. Your cellphone rings and you do not recognize the telephone number.

- I immediately answer it, it might be that guy/gal I have been talking to
- I don't answer it and wait for them to leave a message. I'll call back if it is important.
- I don't answer it, but I'll call them back only if I know who it is.
- I answer it out of consideration only.

At work, where are you most bored?

- In a meeting.

At your desk.

How easy is it to get to know the real you?

Very easy.

Easy, once I get to know the other person.

Difficult, my friends don't even know the real me.

You have just entered a crowded room, and trip just a few seconds after entering.

I am very embarrassed.

You get back up and joke about your "new feet"

You hope nobody saw you and you quickly walk out of the room.

Small talk...

Helps get the conversation going.

Is awkward.

Chimes in the ending of useful conversation.

You find out that your "friend" made something up about you to cover up something they did.

I confront the "friend" and ask they apologize

I tell others the "friend" made that crap up.

I start making things up about that "friend."

I say nothing, and that "friend" is no longer a friend to me.

Do your peers (not friends) see you as...

Cold and calculating.

Warm and caring.

The hottest action in town.

In school...

I loved it when the teacher said I did a great job.

I got embarrassed when the teacher said I did a great job.

I got yelled at by the teacher to settle down.

## Практикум к теме 6

### Задание 1

- *Read this blank verse of practical wisdom and say if it can be educative for people of all ages. If yes, why?*
- *Written in 1927, is it still relevant for people living almost a century later?*

Desiderata

Go placidly amid the noise and haste, and remember what peace there may be in silence.

As far as possible without surrender be on good terms with all persons.

Speak your truth quietly and clearly; and listen to others, even the dull and ignorant; they too have their story.

Avoid loud and aggressive persons, they are vexations to the spirit.

If you compare yourself with others, you may become vain and bitter; for always there will be greater and lesser persons than yourself.

Enjoy your achievements as well as your plans.

Keep interested in your career, however humble; it is a real possession in the changing fortunes of time.

Exercise caution in your business affairs; for the world is full of trickery.

But let this not blind you to what virtue there is; many persons strive for high ideals; and everywhere life is full of heroism.

Be yourself.

Especially, do not feign affection.

Neither be critical about love; for in the face of all aridity and disenchantment it is as perennial as the grass.

Take kindly the counsel of the years, gracefully surrendering the things of youth.

Nurture strength of spirit to shield you in sudden misfortune. But do not distress yourself with imaginings.

Many fears are born of fatigue and loneliness. Beyond a wholesome discipline, be gentle with yourself.

You are a child of the universe, no less than the trees and the stars;

you have a right to be here.

And whether or not it is clear to you, no doubt the universe is unfolding as it should.

Therefore be at peace with God, whatever you conceive Him to be,

and whatever your labors and aspirations, in the noisy confusion of life keep peace with your soul.

With all its sham, drudgery and broken dreams, it is still a beautiful world. Be careful. Strive to be happy.

© Max Ehrmann 1927

## ***Задание 2***

- ***Compare *Dessiderata* to the following piece of writing. What do they have in common?***
- ***Whose rhetoric do you find more effective and having a shortcut to your mind? Why?***

### **Abraham Lincoln's letter to his son's teacher**

My son starts school today. It is all going to be strange and new to him for a while and I wish you would treat him gently. It is an adventure that might take him across continents. All adventures that probably include wars, tragedy and sorrow. To live this life will require faith, love and courage.

So dear Teacher, will you please take him by his hand and teach him things he will have to know, teaching him – but gently, if you can. Teach him that for every enemy, there is a friend. He will have to know that all men are not just, that all men are not true. But teach him also that for every scoundrel there is a hero, that for every crooked politician, there is a dedicated leader.

Teach him if you can that 10 cents earned is of far more value than a dollar found. In school, teacher, it is far more honorable to fail than to cheat. Teach him to learn how to gracefully lose, and enjoy winning when he does win.

Teach him to be gentle with people, tough with tough people. Steer him away from envy if you can and teach him the secret of quiet laughter. Teach him if you can – how to laugh when he is sad, teach him there is no shame in tears. Teach him there can be glory in failure and despair in success. Teach him to scoff at cynics.

Teach him if you can the wonders of books, but also give time to ponder the extreme mystery of birds in the sky, bees in the sun and flowers on a green hill. Teach him to have faith in his own ideas, even if every one tell him they are wrong.

Try to give my son the strength not to follow the crowd when everyone else is doing it. Teach him to listen to every one, but teach him also to filter all that he hears on a screen of truth and take only the good that comes through.

Teach him to sell his talents and brains to the highest bidder but never to put a price tag on his heart and soul. Let him have the courage to be impatient, let him have the patient to be brave. Teach him to have sublime faith in himself, because then he will always have sublime faith in mankind, in God.

This is the order, teacher but see what best you can do. He is such a nice little boy and he is my son.

## Практикум к теме 7

### *Задание 1*

- *What do you know about the British Education system?*
- *Read the notes below to know more.*
- *Your partner has a text devoted to another aspect of the British Education system. Fill in each other's gaps.*
- *The underlined is to make you focus on relevant grammar and vocabulary.*

### Text 1

#### **Education system**

Education systems in the UK have evolved over hundreds of years, and are subject to rigorous quality standards. Here's how it works.

Education in the UK **is compulsory for everyone between the ages of five and sixteen**, and is provided by **two kinds of schools: state-funded schools and independent (fee-charging) schools**. The UK has **two distinct systems of courses and qualifications**: one for England, Wales and Northern Ireland, and one for Scotland, **each compatible with the other**.

#### **Pre-school or pre-preparatory education**

Pre-school education is available in both the independent and the state systems. Many children start their education at the age of **three or four** at a **nursery school** or in the **nursery class at a primary school**.

#### **Preparatory education**

In the independent system, preparatory (or primary) education is available for children aged **five to thirteen**. Many international students enter at the age of **seven**, often as boarders, and then transfer to a secondary school in the independent system when they are either **eleven or thirteen**.

#### **Primary education**

Most UK children enter the state education system when they go to primary school at the age of **five** and generally move to secondary school or college at the age of **eleven**.

#### **Secondary education (including GCSEs and equivalents)**

All UK secondary schools, both state and independent, teach pupils at least until the age of **sixteen** and prepare them for GCSEs or *equivalent qualifications*. Significant numbers of international students enter the UK secondary education system when they are either **eleven or thirteen**. Many attend **independent boarding schools**.

### **Post-sixteen education (including A-levels and equivalents)**

After completing compulsory education at the age of sixteen, students may legally leave school and start work. Most, however, study **A-levels or equivalent qualifications as sixth-form students in a school, sixth-form college or college of further education**. International students often enter the education system at this point, e.g. taking an A-level course in preparation for further or higher education in the UK.

### **Post-eighteen education**

*Sixth-formers* usually finish their secondary education at the age of **eighteen** with A-levels or equivalent qualifications, then go on to study at either further or higher education level.

**Further education (FE)** (including *career based courses* and some *degree courses*) This is the term used to describe education and training that takes place after the school-leaving age of sixteen. Over six hundred FE colleges, both state-funded and independent, offer a very wide range of programmes, including English language courses, some GCSEs, A-levels and other equivalents, career based courses, access courses and some degree courses.

**Higher education (HE)** (including **degree courses, postgraduate programmes and MBAs**) This is the term used to describe the education and training that takes place at universities, colleges and institutes offering studies at degree level and higher. The UK has over ninety universities and more than fifty HE colleges offering a wide range of courses, most of which *lead to degrees* or equivalent qualifications, postgraduate qualifications or MBAs.

## **Text 2**

### **About the British Education System**

If you are not familiar with *the* British education system, it can be a little confusing. Read this guide if you are not sure what the difference is between the exams, or why and when they are taken.

Students in England study **General Certificate of Secondary Education (GCSE)** over two years, from the age of **15**, and take GCSE exams at the end of this period. These are the final years of their **compulsory high school education**. At this point, students can either *leave school* and get a job, or *go on to further studies*.

The most traditional route for students wishing to go to university is to stay on at school or attend college for a two-year **A Level course**. This will allow the student to apply for any degree course at any university, providing they *meet the entry requirements*.

Alternatively, if a student has already *decided on a path of study or career*, they can take a **Foundation course** which will *give in-depth tuition* in that chosen *area of specialisation* and is a *fast-track preparation course* for a university degree in that subject.

### **General Certificate of Secondary Education (GCSE)**

#### **What are GCSEs?**

GCSEs are the main examinations taken by UK students **to complete the first stage of secondary or high school education**. Once you have completed your GCSE programmes, you'll *be ideally placed* to progress to A Level, Foundation *or equivalent*.

#### **What subjects can I study?**

*There is a broad and exciting range of* GCSE subjects *to choose from*. Some subjects at this level are *compulsory* and others are *optional*.

*Core subjects*: Mathematics, English, and Computer Studies.

Optional subjects: Accounting, Art, Biology, Business Studies, Chemistry, Economics, Geography, Natural Economy and Physics.

### **What do GCSEs consist of?**

Depending on which subjects you choose, *you'll receive lessons taught in the classroom or laboratory*. In some cases you'll also *take part in educational field trips*.

You'll be expected to complete homework and independent or group research projects. *To ensure that you make progress*, regular testing is also *a feature of* most GCSE programmes.

### **How will I be assessed?**

For each GCSE subject that you take, you'll receive a final grade from A\* (highest) to G. Your GCSE result will depend on the outcome of one or more *methods of assessment*:

- Exams that are *externally marked and graded*.
- Continuous assessment during your course, for example, *coursework assignments* and practical experiments.

Please note: The proportion of coursework to exams will depend on the subject, and the timing of your exams and coursework will vary.

### **What do my GCSE grades mean?**

They are a measure of your achievement at UK secondary or high school level. Also, they assess your ability to progress to A Level or an equivalent standard. Some universities specify minimum grades in certain subjects *as part of their entrance requirements*. Later on, some companies will only consider your application if you *have achieved specific grades in particular subjects*.

### **What else will I gain from studying GCSEs?**

Studying such a broad range of subjects will help you to decide what you are really interested in. If you want *to progress to* A Level, studying GCSEs will *give you the ideal grounding*.

You will develop:

- *Your ability to think critically*
- *Research and analysis skills*
- *Study techniques*
- *Teamworking ability*

### **Advanced Level (A Level)**

#### **What are A Levels?**

A levels are studied typically between the ages of **16-18 in England, Wales and Northern Ireland**, although mature students are also encouraged. They remain the most popular route into UK higher education institutions.

#### **How many subjects do I take?**

To gain entry to a top UK university you'll need 3 or 4 good A Level grades, although if you're exceptionally talented you can take 5 subjects.

#### **What subjects can I study?**

There is a broad range of A levels for you to choose from, including Business, Science, Arts and Humanities subjects. However, some recommend the following choices in preparation for specific degree areas:

- Science, Medicine and Engineering: Maths, Further Maths, Physics, Chemistry and Biology.
- Business, Humanities and Law: Maths, Economics, Accountancy, Business Studies, English Literature and Psychology.

#### **What do A Levels consist of?**

Each A Level consists of 6 units which are studied in two stages:

- Stage 1 – Advanced Subsidiary (AS) level: You'll study 3 modules and upon completion you'll be awarded an **AS Level**.
- Stage 2 – A2 level: You'll study the second set of 3 units which will take your AS level to a **full A Level**.

Please note: When you have completed the A2 Level, your AS Level grade is transferred to one A Level grade. If you decide not to continue to A2 Level, you can keep your AS Level grade. This can still be used as part of your application to university.



### **What do my grades mean?**

For each A Level subject you take, you'll receive a grade from A–E. The entrance requirements for the university courses you've applied for will be expressed as either:

- Grades: AAB, BCC or CCC for example.
- A UCAS Tariff score: 360, 300 or 280 for example.

Many companies will also evaluate your application for a job on the basis of your A Level grades, as well as your degree.

### **What else will I gain from taking A Levels?**

In addition to academic study, the aim of A Level study is *to develop important competences: Independent thinking*, study skills, team working, research and analysis. It will also help you to decide what you would like to study at degree level.

### **Foundation courses**

#### **What is a Foundation course?**

Foundation programmes are designed to lead to acceptance onto a degree course at university. They typically last between **9 months and 2 years**.

#### **Why should I study a Foundation course?**

If you can answer yes to any of these questions, a Foundation course could be for you:

- Do you need to improve your English *or academic study skills* before degree level study?
- Do you lack the formal qualifications needed to enter a British university?
- Do you require knowledge of a particular academic subject area to gain entry to a degree?

### ***Задание 2***

- ***What do you know about IQ testing? What do you think of it?***
- ***Read the background information about it and form a more objective opinion, one based on facts rather than old wives' tales?***

### ***What is an IQ Score?***

Originally, IQ, or Intelligence Quotient, was used to detect persons of lower intelligence, and to detect children of lower intelligence in order to place them in special education programs. The first IQ tests were designed to compare a child's intelligence to what his or her intelligence "should be" as compared to the child's age. If the child was significantly "smarter" than a "normal" child of his or her age, the child was given a higher score, and if the child scored lower than expected for a child of his or her age, the child was given a lower IQ score.

Today IQ testing is used not primarily for children, but for adults. Today we attempt to write tests that will determine an adult's true mental potential, unbiased by culture, and compare scores to the scores of other adults who have taken the *same* test. So today we compare an adult's objective results to the objective results of other adults, and determine how intelligent each test taker is compared to all other test takers, instead of comparing test takers to an arbitrary age related standard.

I.Q. (intelligence quotient) in general, is an assessment of your ability to think and reason. IQ score is a standardized way of comparing this ability with the majority of people the same age as you are. A score of 100 means that compared to these people in your general age group that you have basically an average intelligence. Most psychologists would say those scoring in a range of 95 to 105 are of a normal intelligence or have an average IQ. Actual IQ score may vary plus or minus five points since it is very difficult to get an IQ score with complete accuracy. Keep in mind, there are many outside factors that may have a negative impact on your score. For instance, if you are not feeling well at the time of taking the test. Or perhaps you are distracted by something on that particular day. These things may affect your score. Additionally, IQ is not the be all end all of a person's abilities in life. IQ score fails to measure things such as manual dexterity (obviously), musical talent, and a slew of other abilities that may lead one to many different successes in life. However, your score on an IQ test will give you a pretty accurate indication of the ability you possess to think, reason and solve problems which can often be critical in many phases of your life.

### IQ Facts and Figures

- International IQ charts place Hong Kong at the top of the IQ world with citizens averaging 107. South Korea, Japan, and Taiwan and Singapore follow. The US ranks 18th.
  
- The average IQ in America is 98. New Hampshire residents have the highest IQs, averaging 104, followed by Oregon and Massachusetts at 103. The lower figures reside in Mississippi and South Carolina, where the average IQ is 94.
- After the last Presidential election, a study was done that indicated states with lower average IQs voted for George Bush and those with higher IQs for John Kerry.
- 0.1% of the world's population has an IQ of 145 or above, the level required to be deemed profoundly gifted.
- Experts have been able to compile a list of causes of mental retardation (from "mild" at IQs between 50 and 70 to "profound" at 20 or below) but are still largely uncertain about specific causes of genius.
- According to a 2007 study, orangutans are the most intelligent non-human primate, followed by chimpanzees, spider monkeys, langurs, and macaques.
- Chimpanzees, parrots, and dolphins typically have IQs between 35 and 49. In a human, these numbers would suggest moderate retardation.
- Some studies show that children who are breastfed have IQs of up to 10 points higher by age 3 than children restricted to bottles.
- According to a Danish study, people with lower IQs are at greater risk of sustaining a concussion.
- Research has shown that US children gain about 3.5 IQ points during each year they are in school.
- A New York City study of 1 million students discovered that removing preservatives, dyes, and artificial flavors from school lunches increased IQ test scores by 14%.

### Estimated IQs of some of the Greatest Geniuses

Name	Nationality	Description	IQ
Johann Wolfgang von Goethe	Germany	Poet/Writer. Universal genius.	210
Emanuel Swedenborg	Sweden	Religious writer. Universal genius.	205
Gottfried Wilhelm von Leibniz	Germany	Philosopher/Mathematician, etc. The greatest universal genius together with Leonardo da Vinci.	205
John Stuart Mill	England	Philosopher/Economist/Political theorist	200
Blaise Pascal	France	Mathematician/Physicist/Religious thinker	195
Ludwig Wittgenstein	Austria	Philosopher	190
Bobby Fischer	U.S.A.	Chess player	187
Galileo Galilei	Italy	Physicist/Astronomer/Philosopher	185
René Descartes	France	Philosopher/Mathematician	180

Madame De Stael	France	Woman of letters/Novelist/Political Philosopher	180
Immanuel Kant	Germany	Philosopher	175
Sofia Kovalevskaya	Russia/Sweden	Mathematician/Writer	170
Thomas Chatterton	England	Poet/Writer	170
Charles Darwin	England	Naturalist	165
Wolfgang Amadeus Mozart	Austria	Composer	165
Albert Einstein	Germany	Mathematician/Physicist	161
George Eliot (Mary Ann Evans)	England	Writer - Close friend to J.S. Mill.	160
Nicolaus Copernicus	Poland	Cleric/Astronomer	160
Rembrandt van Rijn	Holland	Painter/Etcher	155
George Sand (Aurore Dupin)	France	Writer	150

### Задание 3

*If you have got interested in IQ testing, do the trial test to follow. First read the instructions attentively.*

#### *Instructions for the Intelligence Test*

1. You must work **mentally**. Do **not** use pencil or paper during this test.
2. Be ready to determine whether the statements that follow are true or false. You will have to click either a true or a false button to indicate your response.
3. If you average more than **twenty seconds** to respond to each of the questions, your IQ Score will be lower.
4. (During the test, you must read and respond to a total of 38 statements in thirteen minutes or less. If you take longer, you will be penalized, or if you get through the test in less time than thirteen minutes, your score will be increased.)
5. **So, be ready to concentrate and think fast!**


1.

Which one of the five is least like the other four?

- Dog
  Mouse
  Lion
  Snake
  Elephant

2.

Which number should come next in the series?

1 - 1 - 2 - 3 - 5 - 8 - 13

8     13     21     26     31

3.

Which one of the five choices makes the best comparison?

PEACH is to HCAEP as 46251 is to:

25641     26451     12654     51462     15264

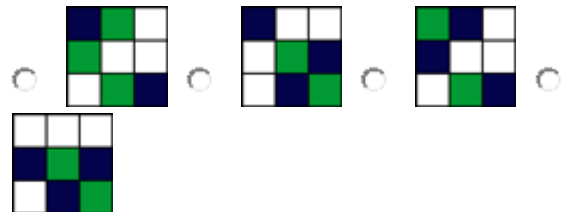
4.

Mary, who is sixteen years old, is four times as old as her brother. How old will Mary be when she is twice as old as her brother?

20     24     25     26     28

5.

Which larger shape would be made if the two sections are fitted together?




6.

Which one of the numbers does not belong in the following series?

2 - 3 - 6 - 7 - 8 - 14 - 15 - 30

THREE     SEVEN     EIGHT     FIFTEEN     THIRTY

7.

Which one of the five choices makes the best comparison?

Finger is to Hand as Leaf is to:

- Twig
  Tree
  Branch
  Blossom
  Bark

8.

If you rearrange the letters "CIFAIPC" you would have the name of a(n):

- City
  Animal
  Ocean
  River
  Country

9.

Choose the number that is  $\frac{1}{4}$  of  $\frac{1}{2}$  of  $\frac{1}{5}$  of 200:

- 2
  5
  10
  25
  50

10.

John needs 13 bottles of water from the store. John can only carry 3 at a time. What's the minimum number of trips John needs to make to the store?

- 3
  4
   $4\frac{1}{2}$ 
 5
  6


If all Bloops are Razzies and all Razzies are Lazzies, then all Bloops are definitely Lazzies?

11.

- True
  False

12.

Choose the word most similar to "Trustworthy":

- Resolute
  Tenacity
  Relevant
  Insolent
  Reliable

13.

If you rearrange the letters "LNGEDNA" you have the name of a(n):

- Animal
  Country
  State
  City
  Ocean

14.

Which one of the numbers does not belong in the following series?

1 - 2 - 5 - 10 - 13 - 26 - 29 - 48

1    5    26    29    48

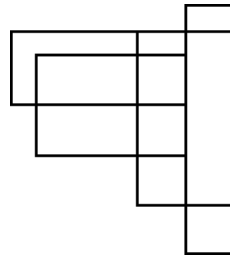
15.

Ralph likes 25 but not 24; he likes 400 but not 300; he likes 144 but not 145. Which does he like:

10    50    124    200    1600

Начало формы

How many four-sided figures appear in the diagram below?



10    16    22    25    28

17.

What is the missing number in the sequence shown below?

1 - 8 - 27 - ? - 125 - 216

36    45    46    64    99

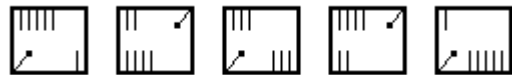
18.

Which one of the following things is the least like the others?

Poem    Novel    Painting    Statue  
 Flower

19.

Which of the figures below the line of drawings best completes the series?

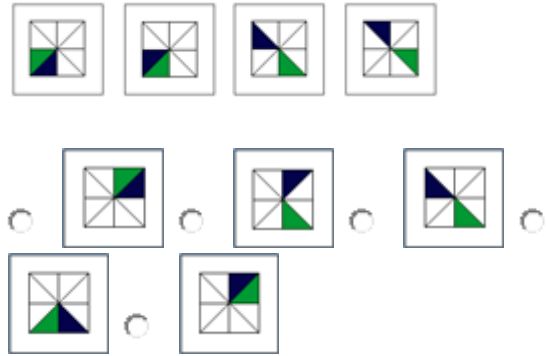




20.

Which of the figures below the line of drawings best completes the series?



### Задание 3

After doing the test, do you agree with those thinking that IQ results show how well people are trained rather than how intelligent they are? Give your grounds.

## Практикум к теме 10

### Задание 1

Study the list of Oscar nominations and comment on:

- differences in corresponding Russian and English terms;
- semantic and stylistic differences between the original and translated movie titles.

80th Academy Awards nominees and winners

#### Major awards

#### Основные награды

<b>BestPicture</b>	<b>Лучший фильм</b>
• No Country for Old Men	• «Старикам тут не место»
<b>BestDirector</b>	<b>Лучший режиссёр</b>
• Joel Coen and Ethan Coen - No Country for Old Men	• Джоэл Коэн, Итан Коэн – «Старикам тут не место»
<b>BestActor</b>	<b>Лучший актёр</b>
• Daniel Day-Lewis - There Will Be Blood	• Дэниэл Дэй-Льюис – «Нефть»
<b>BestActress</b>	<b>Лучшая актриса</b>
• Marion Cotillard - La Vie en Rose (La môme)	• Марион Котийяр – «Жизнь в розовом цвете»
<b>BestSupportingActor</b>	<b>Лучший актёр второго плана</b>
• Javier Bardem - No Country for Old Men	• Хавьер Бардем – «Старикам тут не место»
<b>BestSupportingActress</b>	<b>Лучшая актриса второго плана</b>
• Tilda Swinton - Michael Clayton	• Тильда Суинтон – «Майкл Клейтон»
<b>BestOriginalScreenplay</b>	<b>Лучший сценарий</b>

• Juno - Diablo Cody	• «Джуно» – Диабло Коди
<b>Best Adapted Screenplay</b>	<b>Лучший адаптированный сценарий</b>
• No Country for Old Men - Joel Coen and Ethan Coen, from No Country for Old Men, novel by Cormac McCarthy	• Джоэл Коэн, Итан Коэн – «Старикам тут не место» на основе романа «Старикам тут не место» Кормака Маккарти.
<b>Best Animated Feature</b>	<b>Лучший анимационный фильм</b>
• Ratatouille	• «Рататуй»
<b>Best Foreign Language Film</b>	<b>Лучший иностранный фильм</b>
• The Counterfeiters (Austria) in German	•   «Фальшивомонетки»

## Other awards

## Другие награды

<b>Best Documentary Feature</b>	<b>Лучший документальный фильм</b>
• Taxi to the Dark Side	• «Такси на темную сторону» (Алекс Гибни, Ева Орнер)
<b>Best Documentary Short</b>	<b>Лучший короткометражный документальный фильм</b>
• Freeheld	• «Борьба за пенсию» (Синтия Уэйд, Ванесса Рот)
<b>Best Live Action Short</b>	<b>Лучший короткометражный игровой фильм</b>
• The Mozart of Pickpockets	• «Моцарт среди карманников»
<b>Best Animated Short</b>	<b>Лучший короткометражный анимационный фильм</b>
• Peter and the Wolf	• «Петя и волк»
<b>Best Original Score</b>	<b>Лучший саундтрек</b>
• Atonement – Dario Marianelli	• «Искушение» (Дарио Марианелли)
<b>Best Original Song</b>	<b>Лучшая песня</b>
• "Falling Slowly" from Once – Glen Hansard and Markéta Irglová	• «Falling slowly» из «Однажды» (музыка и слова Глен Хансард и Маркета Ирглова)
<b>Best Sound Editing</b>	<b>Лучший монтаж звука</b>
• The Bourne Ultimatum – Karen Baker Landers and Per Hallberg	• «Ультиматум Борна» (Карен Бейкер Ландерс, Пер Холберг)
<b>Best Sound Mixing</b>	<b>Лучший звук</b>
• The Bourne Ultimatum – Scott Millan, David Parker and Kurt Francis	• «Ультиматум Борна» (Скот Миллан, Дэвид Паркер, Кирк Фрэнсис)
<b>Best Art Direction</b>	<b>Лучшие декорации</b>
• Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street – Dante Ferretti and Francesca Lo Schiavo	• «Суини Тодд, демон-парикмахер с Флит-стрит» (Данте Ферретти, Франческа Ло Сьяво)



<b>BestCinematography</b>	<b>Лучшая работа оператора</b>
• There Will Be Blood – Robert Elswit	• «Нефть» (Роберт Элсуит)
<b>BestMakeup</b>	<b>Лучший грим</b>
• La Vie en Rose – Didier Lavergne and Jan Archibald	• «Жизнь в розовом цвете» (Дидье Лаверн, Жан Арчибальд)
<b>BestCostumeDesign</b>	<b>Лучшие костюмы</b>
• Elizabeth: The Golden Age – Alexandra Byrne	• «Золотой век» (Александра Бёрн)
<b>BestFilmEditing</b>	<b>Лучший монтаж</b>
• The Bourne Ultimatum – Christopher Rouse	• «Ультиматум Борна» (Кристофер Роуз)
<b>BestVisualEffects</b>	<b>Лучшие визуальные эффекты</b>
• TheGoldenCompass	• «Золотой компас» (Майкл Финк, Билл Вестенхофер, Бен Моррис, Тревор Вуд)

### Задание 2

- *Update the list with the names and titles of the past year.*
- *Choose a movie for a review.*

## Практикум к теме 12

### Задание 1

*How was the term “art nouveau” coined? What other names was the trend called? Why?*

### Art Nouveau (Jugendstil)

**From Wikipedia, the free encyclopedia**

**Art Nouveau** ([ar nu vo], anglicised /'ɑːnuːvəʊ/) is an international movement and style of art, architecture and applied art – especially the decorative arts – that peaked in popularity at the turn of the 20th century (1890–1905). The name '**Art nouveau**' is French for 'new art', it is also known as **Jugendstil**, German for 'youth style', named after the magazine *Jugend*, which promoted it. A reaction to academic art of the 19th century, it is characterized by organic, especially floral and other plant-inspired motifs, as well as highly-stylized, flowing curvilinear forms. Art Nouveau is an approach to design according to which artists should work on everything from architecture to furniture, making art part and philosophy of everyday life.

### Задание 2

*Which countries are usually associated with the trend? Why? Read and check your ideas.*

Art Nouveau's fifteen-year peak was strongly felt throughout Europe – from Glasgow to Moscow to Spain – but its influence was global. Hence, it is known in various guises with frequent localized tendencies. In France, Hector Guimard's metro entrances shaped the landscape of Paris and Emile Gallé was at the center of the school of thought in Nancy. Victor Horta had a decisive

impact on architecture in Belgium. Magazines like *Jugend* helped spread the style in Germany, especially as a graphic artform, while the Vienna Secessionists influenced art and architecture throughout Austria-Hungary. Art Nouveau was also a movement of distinct individuals such as Gustav Klimt, Charles Rennie Mackintosh, Alfons Mucha, René Lalique, Antoni Gaudí and Louis Comfort Tiffany, each of whom interpreted it in their own individual manner.

### **Задание 3**

*Read about the local names the style acquired in other countries. Choose one you find the most accurate and one that is the funniest. Before making up your mind, look at the illustrations provided.*

Other local names of the style were associated with the characteristics of its forms, its practitioners and their works, and schools of thought or study where it was popular. Moreover, many terms approximate the idea of "newness." Before the term "Art Nouveau" became accepted in France, *Le Modern Style* ("the modern style") was the more frequent designation. *Arte joven* ("young art") in Spain, *Arte nuova* ("new art") in Italy, and *Nieuwekunst* ("new art") in the Netherlands, *модерн* ("new", "contemporary") in Russia all continue this theme. In similar manner, its modern characteristics gave way to the label of **Catalan Modernisme** in Barcelona. Many names refer specifically to the organic forms that were popular with the Art Nouveau artists: *Stile Floreal* ("floral style"), *Lilienstil* ("lily style"), *Style Nouille* ("noodle style"), *Stile Vermicelli* ("macaroni", or "little worm" style), *Bandwurmstil* ("tapeworm style"), *Paling Stijl* ("eel style"), and *Wellenstil* ("wave style").

In other cases, important examples, well-known artists, and associated locations influenced the names. Hector Guimard's Paris Métro entrances, for example, provided the term *Style Métro*, the popularity in Italy of Art Nouveau designs from *London's Liberty & Co* department store resulted in its being known as the *Stile Liberty* ("Liberty style"), and, in the United States, it became known as the "*Tiffany style*" due to its connection to Louis Comfort Tiffany. In Austria, a localized form of Art Nouveau was practiced by artists of the Vienna Secession, and it is, therefore, known as the *Sezessionstil* ("*Secession style*"). In the United Kingdom, it is associated with the activities of Charles Rennie Mackintosh in Glasgow, and is often known as the "*Glasgow style*".

### **Задание 4**

*What did Art Nouveau have to do with horse-riding? Read on and say.*

#### **Character of Art Nouveau**

Although Art Nouveau took on distinctly localized tendencies as its geographic spread increased some general characteristics are indicative of the form. A description published in *Pan* magazine of Hermann Obrist's wall-hanging *Cyclamen* (1894) described it as "sudden violent curves generated by the crack of a whip", which became well-known during the early spread of Art Nouveau. Subsequently, not only did the work itself become better-known as *The Whiplash*, but the term "whiplash" is frequently applied to the characteristic curves employed by Art Nouveau artists. Such decorative "whiplash" motifs, formed by dynamic, undulating, and flowing lines in a syncopated rhythm, are found throughout the architecture, painting, sculpture, and other forms of Art Nouveau design.

### **Задание 5**

*How was Art Nouveau presented in Great Britain? Read on and say.*

In the United Kingdom, Art Nouveau developed out of the Arts and Crafts Movement. The first stirrings of an Art Nouveau "movement" can be recognized in the 1880s, in a handful of progressive designs such as the architect-designer Arthur Mackmurdo's book cover design for

his essay on the city churches of Sir Christopher Wren, published in 1883. Some free-flowing wrought iron from the 1880s could also be adduced, or some flat floral textile designs, most of which owed some impetus to patterns of High Victorian design. The most important center in Britain eventually became Glasgow, with the creations of Charles Rennie Mackintosh and his circle.

The Edward Everard building in Bristol, built in 1900-1 to house the printing works of Edward Everard, features an Art Nouveau façade. The figures depicted are of Johannes Gutenberg, and William Morris, both eminent in the field of printing. A winged figure symbolises the Spirit of Light, while a figure holding a lamp and mirror symbolises light and truth.

### **Задание 6**

*Who was perhaps one of the most unusual representatives of Art Nouveau in architecture? What country was he from? Read and check your ideas.*

In Spain, the movement was centered in Barcelona and was an essential element of the Catalan movement Modernisme. Architect Antoni Gaudí, whose decorative architectural style is so highly personal that he is sometimes seen as practising an artistic language separate from Art Nouveau, is nonetheless united with the movement by his use of floral and organic forms. His designs from around 1903, the Casa Batlló (1904–1906) and Casa Milà (1906–1908), are most closely related to the stylistic elements of Art Nouveau. However, famous structures such as the Sagrada Família characteristically contrast the modernizing Art Nouveau tendencies with revivalist Neo-Gothic. Besides the dominating presence of Gaudí, Lluís Domènech i Montaner also explored the Art Nouveau language in Barcelona in buildings such as the Casa Lleó Morera (1905).

### **Задание 7**

*Make a report about Russian modernism.*

## **РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Наряду с проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является самостоятельная работа. Это особенно важно при изучении иностранного языка. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, закрепляется лексический и грамматический материал, развиваются навыки чтения и письма. Формы самостоятельной работы обучающихся могут быть разнообразными. Самостоятельная работа включает в себя: выполнение упражнений, самостоятельное чтение учебной, художественной и научной литературы, подготовку сообщений, презентаций, написание эссе. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

*Таблица 6.1*

### **Самостоятельная работа**

<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>
<b>1-я часть</b>	
Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере	Выполнение упражнений на закрепление грамматического и лексического материала. Подготовка к ролевой игре на соответствующую тему/ситуацию.
Тема 2. СМИ	Перевод учебных текстов. Подготовка к обсуждению пройденной статьи / короткой истории.
Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании	Подготовка к игре «Возьми интервью» (на соответствующую тему/проблематику статьи или художественного произведения/знаменитости).

Наименование разделов, тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
Тема 4. В редакции газеты	Подготовка к игре «Конференция» (доклады на соответствующие темы / актуальную проблематику). Подготовка к ток-шоу (на актуальные профессиональные и социальные темы).
Тема 5. Издательское дело	Подготовка к игре «Сообщи свежую новость». Подготовка к игре «Пресс-конференция со знаменитостью». Подготовка мини-презентаций на соответствующие темы с последующим обсуждением.
<b>2-я часть</b>	
Тема 6. Интернет	Подготовка к игре «Сделай репортаж» (на соответствующие темы / актуальную проблематику). Эссе (на соответствующую тему / актуальную проблематику).
Тема 7. Гражданская журналистика	
Тема 8. Телевидение	Выполнение упражнений на закрепление грамматического и лексического материала. Подготовка к ролевой игре на соответствующую тему/ситуацию.
Тема 9. Радио	Перевод учебных текстов.
Тема 10. Свобода печати и цензура	Подготовка к обсуждению пройденной статьи / короткой истории.
Тема 11. Реклама	Подготовка к игре «Возьми интервью» (на соответствующую тему/проблематику статьи или художественного произведения/знаменитости).
Тема 12. Связи с общественностью	Подготовка к игре «Конференция» (доклады на соответствующие темы/актуальную проблематику). Подготовка к ток-шоу (на актуальные профессиональные и социальные темы).
Тема 13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов	Подготовка к игре «Сообщи свежую новость». Подготовка к игре «Пресс-конференция со знаменитостью».
Тема 14. Выдающиеся классики и писатели современности	Подготовка мини-презентаций на соответствующие темы с последующим обсуждением.
Тема 15. Поиск работы в сфере журналистики	Подготовка к игре «Сделай репортаж» (на соответствующие темы/актуальную проблематику). Эссе (на соответствующую тему / актуальную проблематику).

### 6.1. Темы эссе<sup>2</sup>

1. Современные информационные технологии и средства связи: за и против.
2. «Плюсы» и «минусы» профессии журналиста.
3. Положительное и негативное влияние СМИ на современное общество и культуру.
4. Газеты и журналы России, США и Великобритании.
5. Почему нам все еще нужны газеты и журналы?
6. Мое участие в создании студенческой газеты.
7. Сбор новостей и мировые информационные агентства.
8. Какие новости достойны освещения в прессе?
9. Социальные сети: за и против.

<sup>2</sup> Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем

10. Блогосфера – новая ступень в эволюции журналистики или шаг к непрофессионализму?
11. Блоги и «традиционные СМИ»: за чем будущее журналистики?
  12. Телевидение: за и против.
  13. История свободы печати и слова в России, Великобритании и США.
  14. Цензура СМИ: за и против.
  15. Пропаганда в СМИ: за и против.
  16. Журналистская этика: какие события и факты этично освещать и как освещать.
  17. Реклама в СМИ: положительное и негативное влияние на общество.
  18. Примеры государственного пиара в российских и зарубежных СМИ.
  19. Журналисты, которыми я восхищаюсь.
  20. Мои любимые произведения выдающихся классиков и писателей современности.
  21. Моя летняя практика.
  22. Советы профессиональных журналистов начинающим.
  23. Сообщение текущих новостей.
  24. Дилеммы в нашей жизни.
  25. Что не убивает, то делает сильнее.
  26. Самая большая победа – это победа над собой.
  27. Психология в нашей жизни.
  28. Мои любимые высказывания.
  29. Завтра начинается сейчас.

## 6.2. Примерные задания для самостоятельной работы

**Задание 1.** Восстановите последовательность частей предложений, чтобы получился связный текст новостной статьи; сделайте краткое сообщение на тему затронутой в статье проблемы.

According to child  
 according to American psychologists.  
 allowed to watch television  
 be encouraged to play  
 because it's a potential  
 care expert Dr  
 Children under  
 Miriam Baron, older children also should  
 not have computer sets or TV  
 of the contact with people.  
 outside, read books, work with jigsaw  
 over their children's  
 (no matter what age they are)  
 viewing habits.  
 puzzles or games ,etc.  
 risk to their mental and physical health,  
 to take control  
 She suggests that they should instead  
 They claim that watching TV deprives toddlers  
 Thus, all parents are urged  
 screens in their bedrooms.  
 two should not be

**Задание 2.** Соотнесите вопросы с соответствующими людьми; сделайте краткое сообщение о достижениях этих людей и чем они знамениты; выберите знаменитого человека, у которого вы хотели бы взять интервью; обоснуйте свой выбор в краткой презентации этого человека; подготовьте список вопросов и вместе с партнером по заданию подготовьтесь провести интервью в классе.

1. Did you ever realize that you brought about a revolution in physics with your theory of relativity?
2. Did you ever think that your reign of 63 years would be the longest in the history of Great Britain?
3. Do you know that some believe that you were the first to write a detective story?
4. Do you know that some people now doubt if you ever existed?
5. Do you know that you lost your life in the battle that ended in the greatest British naval victory?
6. How did you come up with the idea of natural selection?
7. Were you proud to become the first president of the United States?
8. What does your 'I Have a Dream' speech mean?
9. Why did you behead your wives?
10. Why did you decide to abolish slavery?

- A. Edgar Allan Poe
- B. Abraham Lincoln
- C. Albert Einstein
- D. Charles Darwin
- E. Henry VIII
- F. George Washington
- G. Horatio Nelson
- H. William Shakespeare
- I. Queen Victoria
- J. Martin Luther King

**Задание 3.** Вам дается фото; напишите для газеты статью, которая бы логически соответствовала этому фото. Соблюдайте структуру статьи и придумайте к ней заголовок.

**Задание 4.** Посмотрите видео и сделайте к нему скрипт; сделайте краткое сообщение на тему затронутой в видео проблематики: обозначьте проблему(ы), приведите доводы за и против, выразите свое отношение к проблеме, в заключении подытожьте и приведите возможный вариант решения проблемы.

**Задание 5.** Выберите пять самых важных новостей за прошедшую неделю и кратко презентуйте их в аудитории; обоснуйте, почему эти новости оказались достойными освещения в СМИ и выразите свое отношение к проблемам, затронутым в новостях.

## **РАЗДЕЛ 7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

7.1 В процессе освоения дисциплины «Журналистика в условиях медиатрансформации» для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице 7.1.

*Таблица 7.1*

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы в соотношении с оценочными средствами**

Планируемые результаты, характеризующие этапы формирования компетенции	Содержание учебного материала (раздел)	Примеры контрольных вопросов и заданий для оценки знаний, умений, владений	Методы \ средства контроля
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия			
<b>ИУК-4.1. Знает</b> правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Тема 1. Журналистика и особенности работы в этой сфере. Тема 2. СМИ. Тема 3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании	Виды журналистики. Профессиональные и личные качества журналиста. Карьерные возможности в журналистике и требования к различным должностям. «Плюсы» и «минусы» профессии журналиста. СМИ: история, виды, роль, влияние на современное общество и культуру. История газет. Составные части газеты. Классификация газет. Газеты и журналы России, США и Великобритании. Желтая пресса. Онлайн газеты и журналы. Почему нам все еще нужны газеты и журналы	Письменный перевод на русский язык текста. Сообщение (Современные информационные технологии и средства связи: за и против. «Плюсы» и «минусы» профессии журналиста. Положительное и негативное влияние СМИ на современное общество и культуру). Экзамен/зачет (№ 1) Тестирование, задания 1 - 10.
<b>ИУК-4.2. Умеет</b> применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Тема 4. В редакции газеты. Тема 5. Издательское дело	Должности и должностные обязанности сотрудников редакции. Сбор новостей и мировые информационные агентства. Какие новости достойны освещения в прессе. Алгоритм выпуска газеты. Как писать статью. Заголовки. История печатного дела: изобретения и инновации. Работа в издательстве. Алгоритм подготовки материала к печати. Авторские права	Письменный перевод на русский язык текста. Сообщение (Газеты и журналы России, США и Великобритании. Мое участие в создании студенческой газеты). Экзамен/зачет (№ 4, 9) Тестирование, задания 11 - 19.
<b>ИУК-4.3. Владеет</b> навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Тема 6. Интернет Тема 7. Гражданская журналистика. Тема 8. Телевидение Тема 9. Радио	Интернет: история, функции, возможности, достоинства и недостатки; влияние на детей, подростков и общество в целом. Гражданская журналистика: история возникновения, функции, влияние на общество, критика. Социальные сети. Блоги и «традиционные СМИ». Телевидение России, Великобритании и США. Карьерные возможности на телевидении. Типы радиопередач. Карьерные возможности на радиостанции. Онлайн радио	Письменный перевод на русский язык текста. Сообщение (Социальные сети: за и против. Блогосфера – новая ступень в эволюции журналистики или шаг к непрофессионализму?). Экзамен/зачет (№ 2,3) Тестирование, задания 1 - 10.

## 7.2 Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации экзамену, зачету с оценкой

Письменный перевод на русский язык текста по специальности (1 500 знаков).

1. Изложение прочитанного текста по специальности на английском языке, обсуждение его с экзаменатором.
2. Устное изложение темы (выбор по билетам).

**Устные темы, выносимые на зачет с оценкой:**

1. Роль СМИ в современном обществе.
2. Телевидение: за и против.
3. Интернет: достоинства и недостатки.
4. Свобода печати и слова в России.
5. Цензура в СМИ: за и против.

**Устные темы, выносимые на экзамен:**

- 1) Пропаганда и СМИ.
- 2) Какие новости достойны освещения в СМИ?
- 3) Влияние рекламы на общество и культуру.
- 4) Гражданская журналистика.
- 5) Секреты успешного интервью.

## 7.3. Примерные тестовые задания для контроля (мониторинга) качества усвоения материала в т.ч. в рамках рубежного контроля знаний<sup>3</sup>

### Вариант 1

1. It was a good idea of \_\_\_\_\_ to go swimming this afternoon  
your  
yours  
yourself  
you

2. Begin with a minute \_\_\_\_\_ two of small talk  
or  
and  
but  
if

3. Paul insisted \_\_\_\_\_ visiting his parents  
to  
of  
—  
on

4. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland consists of \_\_\_\_\_  
three parts

---

<sup>3</sup>Рубежный контроль знаний проводится для обучающихся очной формы обучения и оценивается по шкале «зачтено»/«не зачтено»



two parts  
four parts  
five parts

5. Do you want a sandwich? – No, thanks I \_\_\_\_\_ just \_\_\_\_\_ lunch  
had \_\_\_\_\_ had  
am \_\_\_\_\_ having  
was \_\_\_\_\_ having  
have \_\_\_\_\_ had

6. \_\_\_\_\_ last year Jim Cronin died of liver cancer  
in  
at  
–  
on

7. Why \_\_\_\_\_ women so long to get ready for a night out?  
is it taking  
does it take  
it take  
it takes

8. French is an official language in \_\_\_\_\_  
Canada  
Sweden  
India  
New Zealand

9. Children are \_\_\_\_\_ selfish as their parents allow them to be  
as  
so  
such  
not so

10. The majority of Australian inhabitants are of \_\_\_\_\_ origin  
British  
French  
Indian  
Spanish

11. \_\_\_\_\_ of us has anything in common  
Some  
Neither  
Either  
Both

12. One should know and believe that he can achieve \_\_\_\_\_ he wants in his life  
whenever  
whichever  
whatever  
wherever

13. Shop assistant: “Can I help you?” Customer: “ \_\_\_\_\_ ”

Oh, good I'm so glad to have met you  
No, that's not necessary  
Fine  
No' it's all right, thanks I'm just looking

14. Let's stop at this restaurant for a quick \_\_\_\_\_  
walk  
smile  
meal  
menu

15. Prince Charles and Camilla were careful \_\_\_\_\_ the British public by appearing together as a couple too soon after Diana's death  
not to upset  
don't be upset  
not upsetting  
don't upset

16. The Pyramids were built \_\_\_\_\_ people who lived a long time ago  
by  
of  
after  
with

17. Your face seems familiar to me We \_\_\_\_\_ have met somewhere  
need  
must  
should  
ought

18. One \_\_\_\_\_ buy avocados and olive oil at almost every street corner  
must  
should  
can  
may

19. She went to work \_\_\_\_\_ she had a cold  
for  
as  
although  
or

20. There exists quite a lot of things which people \_\_\_\_\_ don't know for sure  
yet  
still  
just  
else

21. Don't blame the previous government \_\_\_\_\_ present troubles  
in  
of  
for  
at

22. Queen Victoria's letters make her the most knowable \_\_\_\_\_ British monarchs  
between  
in  
for  
among

23. \_\_\_\_\_ Trafalgar Square is a square where only the heroes linked with the defense of the country should be commemorated  
a  
the  
an  
—

24. Guest: " \_\_\_\_\_ " Hostess: "Oh, I'm glad you enjoyed it  
The meal was absolutely delicious  
The meal was rather good  
Enjoy your meal  
The meal wasn't as bad as I expected

25. Student: "Have you had enough time to mark my composition?" Teacher: "  
\_\_\_\_\_  
Yes, it was quite good, and I have underlined the mistakes you have made  
Oh, dear, you look awful, what's the matter with you?  
Yes, and I do hope you don't mind my saying this but you have made one or two tiny mistakes  
Yes, I have

26. How many stripes are there on the US flag?  
17  
20  
31  
13

27. \_\_\_\_\_ of her arrival, I went to see her  
Being told  
To tell  
Told  
Telling

28. The grass there was much \_\_\_\_\_ than on the upper field  
long  
longer  
more long  
the longest

29. \_\_\_\_\_ reality of climate change should inspire everyone to take actions  
The  
An  
A  
—

30. The longest living tree in the world grows in \_\_\_\_\_ California  
—

a  
an  
the

## Вариант 2

1. Queen Victoria's letters make her the most knowable \_\_\_\_\_ British monarchs  
among  
for  
in  
between

2. Queen Victoria distanced herself from her own mother \_\_\_\_\_ she was able  
not so soon as  
as well as  
as fast as  
as soon as

3. French is an official language in \_\_\_\_\_  
Canada  
India  
Sweden  
New Zealand

4. George Clooney has never been married \_\_\_\_\_ has another Hollywood actor, Orlando  
Bloom  
or  
both  
neither  
either

5. Francis Bacon concluded that the ancient Egyptians \_\_\_\_\_ the greatest artists in the world  
has been  
had been  
are  
were

6. Change opens you up to a life that is \_\_\_\_\_ exciting and that allows you to be yourself  
too much  
much more  
far more  
less more

7. If people are in the public eye, they have an obligation to set an example to \_\_\_\_\_ population  
rest of  
rest  
the rest of  
a rest of

8. The Green Park side of \_\_\_\_\_ Piccadilly is the place where street artists set their pictures  
against the railings  
an  
the  
—

a

9. The human race \_\_\_\_\_ art for thousands of years  
was making  
had been making  
is making  
has been making

10. Giotto brought into painting a sense of weight and mass that never \_\_\_\_\_ before  
was achieved  
has been achieved  
had been achieved  
achieved

11. If people could learn to think before they get old, \_\_\_\_\_ no wars or obsession with money  
and fame  
there won't be  
there will be  
there would be  
there wouldn't be

12. The official definition of the poverty line in Britain is any family living on \_\_\_\_\_ than  
60 per cent of the average income  
less  
fewer  
little  
few

13. Why \_\_\_\_\_ women so long to get ready for a night out?  
is it taking  
does it take  
it take  
it takes

14. Don't blame the previous government \_\_\_\_\_ present troubles  
in  
of  
for  
at

15. Prince Charles and Camilla were careful \_\_\_\_\_ the British public by appearing together as a couple  
too soon after Diana's death  
not to upset  
don't be upset  
not upsetting  
don't upset

16. The majority of Australian inhabitants are of \_\_\_\_\_ origin  
British  
French  
Indian  
Spanish

17. \_\_\_\_\_ last year Jim Cronin died of liver cancer  
 in  
 at  
 —  
 on

18. More than 600 000 parents have just found out which secondary school their son or daughter  
 \_\_\_\_\_  
 will be attending  
 will attend  
 would be attending  
 would attend

19. \_\_\_\_\_ Trafalgar Square is a square where only the heroes linked with the defense of the  
 country should be commemorated  
 a  
 the  
 an

#### **7.4. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования; шкалы и процедуры оценивания**

##### **7.4.1. Вопросы и заданий для текущей и промежуточной аттестации**

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

*Таблица 7.4.1.*

#### **Шкала оценивания на экзамене, зачете с оценкой**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии выставления оценки</b>
Отлично	Обучающийся должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;</li> <li>- продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;</li> <li>- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Удовлетворительно	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Неудовлетворительно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

Таблица 7.4.2

### Шкала оценивания на рубежном контроле

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Не зачтено	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

#### 7.4.2. Письменной работы (эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.

6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Таблица 7.4.2

#### Шкала оценивания эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу</li> </ul>

#### 7.4.3. Тестирование

Таблица 7.4.3

#### Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

### 7.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

**Качество знаний** характеризуется способностью обучающегося точно, структурировано и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

**Умения**, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

**Навыки** - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом обучающийся поставлен в



условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающегося решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающегося обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

**Устный опрос** - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

**Тесты** являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов.

**Семинарские занятия** - основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний.

## **РАЗДЕЛ 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **8.1. Методические рекомендации по написанию эссе**

Эссе (от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

– собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники международного права, авторитетные точки зрения и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;

– стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;

– исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

### **8.2. Методические рекомендации по использованию кейсов**

Кейс-метод (*Casestudy*) – метод анализа реальной международной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

– соответствовать четко поставленной цели создания;

– иметь междисциплинарный характер;

– иметь достаточный объем первичных и статистических данных;

– иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации,

иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

### **8.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач**

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ документов, текстов, критика, разработка схем и др.);
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем;
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например, формулирование целей миссии, и т. п.).

## **РАЗДЕЛ 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***Основная литература<sup>4</sup>***

Кошеварова И.Б. Иностранный язык профессионального общения (английский язык): учебное пособие / Кошеварова И.Б., Мирошниченко Е.Н., Молодых Е.А., Павлова С.В., Рясина Л.О. — В.: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. 140— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-00032-323-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76428.html>

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductory course: учебное пособие / Болина М.В. — С.: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 297— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

Болина М.В. Английский язык. Базовый курс = English. Basic course: учебное пособие / Болина М.В. — С.: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 275— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-4486-0009-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66630.html>

### ***Дополнительная литература<sup>5</sup>***

Межова М.В. Иностранный язык (английский язык): практикум / Межова М.В. — К.: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. 212— с. — ЭБС «IPRsmart». — 978-5-8154-0369-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66344.html>

## **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

### **Интернет-ресурсы**

ЭБС «IPRsmart» <http://www.iprbookshop.ru>  
УМО по классическому университетскому образованию России <http://www.umo.msu.ru>

<sup>4</sup> Из ЭБС университета

<sup>5</sup> Из ЭБС университета

Министерство образования и науки Российской Федерации <http://mon.gov.ru>

### **Современные профессиональные базы данных**

Правотека.ру. – Б.г. – Доступ к данным: открытый. – Режим доступа :  
<http://www.pravoteka.ru/>

Российская национальная библиотека. – Б.г. – Доступ к данным: Открытый. – Режим доступа : <http://www.nlr.ru/>

Электронная библиотека Gaudeamus : бесплатные полнотекстовые pdf-учебники обучающихся. – Б.г. – Доступ к данным: открытый. – Режим доступа :  
<http://www.gaudeamus.omskcity.com/>

Электронная библиотека ВВbook.RU. – Б.г. – Доступ к данным: открытый. – Режим доступа : <http://www.bbbook.ru/>

Электронная образовательная библиотека IQlib. – Б.г. – Доступ к данным: открытый. – Режим доступа : <http://www.iqlib.ru/>

### **Информационно-справочные и поисковые системы**

<http://www.multitran.ru>

<http://www.abbyu.ru>

<http://www.paralink.com/context>

<http://www.translate.ru/>

<http://www.sciencedirect.com>

<http://www.buzzle.com>

<http://www.about.com>

<http://mediacareers.about.com/>

<http://www.bbc.co.uk/academy/russian/article/art20130702112134564>

<http://www.themoscowtimes.com/>

<http://www.nytimes.com/>

<http://www.thetimes.co.uk/tto/news/>

<http://www.theguardian.com/uk>

### **Комплект лицензионного программного обеспечения**

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № Tr000544893 от 21.10.2020 г. MDE Windows, Microsoft Office и Office Web Apps. (срок действия до 01.11.2023 г.)

Антивирусное программное обеспечение ESET NOD32 Antivirus Business Edition договор № ИС00-006348 от 14.10.2022 г. (срок действия до 13.10.2025 г.)

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор 244/09/16-к от 15.09.2016 (Спецификация к Лицензионному договору 244/09/16-к от 15.09.2016, от

11.05.2022 г. ) (срок действия до 10.07.2023 г.)

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)

Информационная система «ПервыйБит» сублицензионный оговор от 06.11.2015 г. №009/061115/003 (бессрочно)

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 08.11.2018 г. №Д-54792 (бессрочно)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор об информационно поддержке от 26.12.2014, (бессрочно)

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2021 г. №8234/21С (срок действия до 31.08.2024 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2022 от 12.01.2022 г. (срок действия до 27.01.2024 г.)

Свободно распространяемое программное обеспечение

Комплект онлайн сервисов GNU ImageManipulationProgram, свободно распространяемое программное обеспечение

Программное обеспечение отечественного производства:

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор 244/09/16-к от 15.09.2016 (Спецификация к Лицензионному договору 244/09/16-к от 15.09.2016, от 11.05.2022 г. ) (срок действия до 10.07.2023 г.)

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)

Информационная система «ПервыйБит» сублицензионный оговор от 06.11.2015 г. №009/061115/003 (бессрочно)

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 08.11.2018 г. №Д-54792 (бессрочно)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор МИ-ВИП-79717-56/2022 от 23.12.2021 (срок действия до 31.12.2022 г.)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор об информационно поддержке от 26.12.2014, (бессрочно)

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2021 г. №8234/21С (срок действия до 31.08.2024 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2022 от 12.01.2022 г. (срок действия до 27.01.2024 г.)

#### **РАЗДЕЛ 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения	Комплект специальной учебной мебели Компьютер Маркерная доска
Помещение для самостоятельной работы	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета

	Принтер Комплект специальной учебной мебели
--	--