

Общие положения

Реферат по дисциплине «История и философия науки» помогает обучающимся закрепить и углубить полученные на занятиях лекционного и семинарского типа знания и развить навыки самостоятельного решения поставленных научных и профессиональных задач.

Выполнение обучающимся реферата проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний в соответствии с заданной темой, а также развития творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности при подборе научного материала.

В процессе написания реферата обучающийся должен приобрести и закрепить навыки:

- работы с научной литературой фундаментального и прикладного характера;
- систематизации, обобщения и анализа практики;
- обоснования выводов и предложений.

Основные этапы работы по выполнению реферата и содержание его базовых разделов

Первый этап написания реферативной работы – это выбор темы и составление плана реферата.

Второй этап – подбор и анализ литературы и источников различного типа по выбранной тематике. Начинать работу в данном случае проще с учебной и справочной литературы, которая может дать общее представление о теме. В ней же можно найти специальные научные публикации, касающиеся конкретных аспектов изучаемой проблематики, а также определить основной круг авторов, исследующих данные или смежные вопросы. Именно на этом этапе формируется структура реферата, которая в дальнейшем выразится в его содержании.

Третий этап – это, собственно, само написание реферативной работы. Здесь следует учесть, что существуют *элементы*, являющиеся *обязательными* в структуре любого реферата:

- 1) *титульный лист*;
- 2) *содержание*;
- 3) *введение*;
- 4) *основная часть, состоящая из 3 – 5 пунктов, которые можно разбить на подпункты*;
- 5) *заключение*;
- 6) *список использованной литературы*;
- 7) *приложения (если в них есть необходимость)*.

Введение должно включать в себя следующие части: *актуальность темы; степень изученности темы; цель и задачи реферата*. Предложенную последовательность необходимо выполнять для сохранения логики вводной части: т.е. сначала идёт обоснование необходимости исследования данной проблематики, затем делается краткий обзор существующих исследований по данной теме, что в итоге выводит на необходимость продолжения её изучения, выраженную через цель и задачи.

Актуальность темы может раскрываться в нескольких аспектах. Самым беспроблемным среди них будет определение значимости исследования, исходя из потребностей общества, что часто выражается через практическую полезность исследования выбранной тематики для имеющих место современных социальных процессов. Так же значимым ар-

гументом может быть недостаточная разработанность темы целиком или её отдельных вопросов.

Степень изученности темы может быть представлена в хронологическом плане, однако предпочтительнее в данном случае выглядит тематический обзор, в котором раскрываются наиболее весомые точки зрения на базовые аспекты выбранной проблематики.

Цель реферата бывает только одна и соответствует его теме. **Задачи реферата** формулируются, исходя из его содержания, и в большинстве случаев соответствуют главам или пунктам, однако этот принцип не исключает и других подходов к их постановке. Корректна в данном случае увязка цели и задач с актуальностью и обзором существующих исследований по теме.

Далее следует **основная часть** реферата, в которой излагается содержание глав и пунктов, если последние предусмотрены. Реферативная работа в обязательном порядке предусматривает **Заключение**, где подводятся итоги проделанной работы, исходя из цели и задач.

Реферат заканчивается **Списком использованной литературы**, который может включать в себя монографические и диссертационные исследования; авторефераты на соискание степеней кандидата и доктора наук; статьи из научной периодики, материалов конференций, сборников статей; архивные материалы; нормативно-правовые акты; патенты; электронные ресурсы и т.д.

Приложения обязательным разделом реферата не являются, их необходимо воспринимать как дополнение, которое может содержать различные иллюстративные материалы, таблицы, схемы, графики, диаграммы и т.д.

Четвертый этап – защита реферата.

Основные требования к оформлению реферата

При оформлении реферата необходимо чётко соблюдать следующие требования: *кегель – 14; шрифт – Times New Roman; интервал – 1,5; отступ у абзацев – 1,25; параметры страницы: верхнее и нижнее поля – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см; общий объём – 25 – 30 страниц; каждый из шести приведённых выше элементов реферата начинается с новой страницы, равно как и пункты основной части; расширение файла – DOC.*

Сноски могут быть приведены внизу страницы или указаны по тексту в скобках (порядковый номер источника в списке литературы и номер страницы). Сноска внизу страницы должна содержать фамилию и инициалы автора, название работы, место издания, название издательства, год издания, номер страниц.

Титульный лист оформляется по единому образцу (см.: Приложение 1).

Нумерация страниц в реферате начинается с титульного листа, но на нём цифра не ставится. Жёстких критериев к расположению нумерации на странице нет (предпочтительно – в середине нижнего колонтитула).

Список использованной литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1–2003. № 332-ст «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», введённый Постановлением Госстандарта РФ от 25 ноября 2003 года.

Источники располагаются в следующем порядке:

1. Международно-правовые акты – в хронологическом порядке;
2. Нормативно-правовые акты (при наличии нормативных актов зарубежных стран, они выделяются в самостоятельный раздел «Нормативно-правовые акты зарубежных стран») – в соответствии с их юридической силой;
3. Монографическая и учебная литература (иностранная литература и литература на иностранном языке, при их наличии, выделяются в самостоятельные разделы) – в алфавитном порядке;
4. Статьи периодической печати – в алфавитном порядке;
5. Интернет-ресурсы.

Примерная тематика рефератов¹

1. Образование как философская проблема.
2. Философия и стратегия образования в информационном обществе.
3. Образование и наука в современном обществе: вызовы постмодернизма.
4. Трансформация системы образования в условиях инновационного общества
5. Непрерывное образование как императив информационного общества.
6. Философско-методологические проблемы андрогогики.
7. Образование как социокультурный феномен: ретроспективный анализ.
8. Философия образования как научная парадигма.
9. Характеристика социокультурных детерминант становления и развития педагогики как науки.
10. Сравнительный анализ научных парадигм развития педагогики.
11. Своеобразие оформления научно-педагогического тезауруса (на примере различных цивилизаций, культур или регионов).
12. Характеристика научно-педагогической школы: авторской или национальной (на примере различных культурных регионов).
13. Особенности организации научно-педагогического исследования в России и за рубежом (на примере различных исторических периодов).
14. Стратегия развития научно-педагогической мысли в XXI веке.
15. Феноменология педагогики как науки в современном сциентистском сообществе.
16. Своеобразие научной рефлексии педагогической информации.
17. Научно-исследовательское пространство педагогики: традиции и перспективы.
18. Культура организации научно-педагогического исследования.
19. Развитие и совершенствование профессиональной культуры педагога-исследователя.
20. Концепции педагогики и антипедагогики: сравнительный анализ.
21. Аксиология образования в современном обществе.
22. Автономия и интеграция педагогической теории и практики: проблемы и способы решения.
23. Способы передачи этических ценностей и моральных норм от предыдущего поколения к последующим в различные исторические эпохи.
24. Эвристическая функция истории педагогики в решении проблем теории и практики современного обучения
25. Влияние идей Аристотеля (и др.) на последующее развитие теории и практики образования
26. Сущностные черты классической педагогической науки (в Новое время)
27. Единство науки и образования в формировании интеллектуального потенциала

¹ Обучающийся имеет право по согласованию с преподавателем выбрать иную тему, отвечающую его научным интересам.

Описание показателей и критериев оценивания реферата

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления.
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания реферата

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none">- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none">- незнание значительной части программного материала;- не владение понятийным аппаратом дисциплины;- существенные ошибки при изложении учебного материала;- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;- неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Образовательное частное учреждение высшего образования

«Московский университет имени А.С. Грибоедова»

Департамент аспирантуры и докторантуры

РЕФЕРАТ

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ
(педагогика)»**

Тема: _____

Выполнил: соискатель
Фамилия, имя, отчество (при наличии)

Москва, 2023