

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2023 15:10:22
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

**Образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет имени А. С. Грибоедова»**

Кафедра теории и практики журналистики, современных медиакоммуникаций

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Департамента
аспирантуры и докторантуры

_____/К.Ф. Герейханова /
«31» октября 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ И ПРЕЗЕНТАЦИИ НАУЧНОГО ТЕКСТА

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ**

**Научная специальность
5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика**

Форма обучения: очная

Москва

Рабочая программа дисциплины «Технологии подготовки и презентации научного текста». Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика /сост. Ю.В. Шуйская. – М. : ИМПЭ им. А.С. Грибоедова, 2022. – 23 с.

Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

Разработчики: доктор филол. наук, доцент Ю.В. Шуйская

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры теории и практики журналистики, современных медиакоммуникаций «27» октября 2022 г., протокол № 2.

Заведующий кафедрой _____ / докт.филол.наук, проф. Ю.В. Шуйская/
(подпись)

Согласовано:

от Библиотеки _____ заведующий библиотекой /О.Е. Степкина/
(подпись)

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель учебной дисциплины «Технологии подготовки и презентации научного текста»: выработка у аспирантов теоретических знаний и практических навыков подготовки и презентации научных текстов.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) изучение специфики, типологии и видов научного текста;
- 2) обзор эффективных технологий коммуникации, в том числе в академическом сообществе;
- 3) изучение принципов и приемов создания научного текста в ряде основных его модификаций;
- 4) изучение правил построения научных текстов различных жанров и подстилей (собственно научный, научно-учебный, научно-популярный и др.);
- 5) обеспечение аспирантов практическими навыками создания и редактирования научного текста для публикации.

РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины «Технологии подготовки и презентации научного текста» направлен на формирование следующих знаний, умений и навыков, которые позволят усваивать теоретический материал учебной дисциплины и реализовывать практические задачи и достигать планируемые результаты обучения по дисциплине.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки)

Аспирант должен:

Знать:

- виды научных и учебно-научных изданий, применяемых при организации учебного процесса по программам высшего образования
- принципы разработки и оформления научных текстов при выполнении НИРС;
- принципы презентации научной работы;
- правила разработки, оформления, подготовки к защите и проверки научным руководителем ВКР обучающихся по программам высшего образования (уровень бакалавриата и специалитета);
- современные методики и технологии в научно-исследовательской деятельности, анализировать результаты научных исследований при решении конкретных задач с целью подготовки и презентации научного текста.

Уметь:

- конкретизировать цель изучения любых фрагментов учебного материала дисциплины в соответствии с необходимостью в деятельности специалиста определенного профиля;
- применять правила разработки, оформления, подготовки к защите и проверки научным руководителем ВКР обучающихся по программам высшего образования (уровень бакалавриата и специалитета).
- обучать студентов навыкам создания и презентации научного текста;
- самостоятельно разрабатывать конкретные научные тексты в области филологии, а также публично представлять результаты проведенных исследований.

Владеть:

- поисковыми и аналитическими навыками, необходимыми для организации НИРС, в том числе организации обучения студентов написанию и презентации с научных работ;
- технологиями научного руководства при написании ВКР обучающихся по программам высшего образования (уровень бакалавриата и специалитета);
- навыками применения современных методик и технологий в научно-исследовательской деятельности, анализа результатов научных исследований при решении подготовке и публичной презентации научных текстов в области филологии.

**РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ**

Дисциплина «Технологии подготовки и презентации научного текста» относится к разделу Дисциплины (модули) образовательного компонента программы аспирантуры по научной специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика .

Методологически «Технологии подготовки и презентации научного текста» связана с дисциплиной «История и философия науки» и служит теоретической основой для успешного прохождения педагогической практики.

**ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ
(ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)**

Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы

Таблица 4.1

З.е.	Всего часов	Контактная работа			СР	Контроль, (Форма, часы)
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа			
			Лабораторные	Практические/семинарские		
2 семестр						
2	72	8	-	12	50	Зачет 2
Всего по дисциплине						
2	72	8	-	12	50	Зачет 2

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и распределение учебного времени по разделам\темам дисциплины, видам учебных занятий (в т.ч. контактной работы), видам текущего контроля

Таблица 4.2

Темы\ разделы(модули)	Контактная работа			СР	Контроль	Всего часов
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа				
		Лаб.р	Прак. /сем.			
Тема 1. Виды изданий по характеру информации, их содержание	2	-	-	14		16
Тема 2. Технология разработки и оформления научных текстов	2	-	4	12		18
Тема 3. Технология разработки	2	-	4	12		18

презентации научной работы						
Тема 4. Технология разработки, оформления, подготовки к защите и проверки ВКР обучающихся по программам бакалавриата и специалитета	2	-	4	12		18
Зачет					2	2
Всего часов	8	-	12	50	2	72

Таблица 4.3

Содержание дисциплины

Наименование раздела/темы	Содержание раздела дисциплины
Тема 1. Виды изданий по характеру информации, их содержание	Научные монографии. Научные журналы. Материалы (Сборники) научных конференций.
Тема 2. Технология разработки и оформления научных текстов	Технология разработки и оформления научных текстов (Название текста и его разделов; Внутренняя рубрикация текста; Использование научной терминологии; Роль введения и заключения; Дополнительные разделы текста; Редактирование научного текста); Технология подготовки и оформления текста научной статьи (Формулирование заголовка; Порядок составления плана работы; Содержание введения; Формулирование проблемы (вопроса) исследований; Структура текста; Критическая оценка предлагаемого материала; Редактирование текста); Структура и требования к содержанию
Тема 3. Технология разработки презентации научной работы	Особенности презентации научной работы. Роль презентационных материалов при защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.
Тема 4. Технология разработки, оформления, подготовки к защите и проверки ВКР обучающихся по программам бакалавриата и специалитета	Выбор и утверждение темы выпускной квалификационной работы; Составление плана разработки выпускной работы; Структура выпускной квалификационной работы; Порядок разработки выпускной квалификационной работы; Основные требования к оформлению текста выпускной квалификационной работы; Подготовка к защите выпускной квалификационной работы

ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

Семинарские занятия

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям.

Семинарские занятия представляют собой выступления обучающихся в жанрах монолога и диалога в свободной форме - импровизированные или заранее подготовленные.

Тема 2. Технология разработки и оформления научных текстов

1. Формулирование заголовка;
2. Порядок составления плана работы;
3. Содержание введения;
4. Формулирование проблемы (вопроса) исследований;
5. Структура текста;
6. Критическая оценка предлагаемого материала;
7. Редактирование текста

Литература:

Основная:

1. Лапаева М.Г. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лапаева М.Г., Лапаев С.П.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 249 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78787.html>. — ЭБС «IPRbooks».

Дополнительная:

1. Мазилкина Е.И. Искусство успешной презентации [Электронный ресурс]: практическое пособие/ Мазилкина Е.И.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 151 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79633.html>. — ЭБС «IPRbooks»

Тема 3. Технология разработки презентации научной работы

1. Назначение и особенности презентации;
2. Композиция презентации;
3. Содержание слайдов;
4. Визуальное оформление слайда
5. Программы для создания презентаций.
6. Особенности демонстрации презентаций научных работ

Литература:

Основная

1. Мазилкина Е.И. Искусство успешной презентации [Электронный ресурс]: практическое пособие/ Мазилкина Е.И.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 151 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79633.html>. — ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная:

1. Психология коммуникативной презентации и самопрезентации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Каткова Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный

университет, 2010.— 250 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22299.html>. — ЭБС «IPRbooks».

Тема 4. Технология разработки, оформления, подготовки к защите и проверки ВКР обучающихся по программам бакалавриата и специалитета

1. Выбор и утверждение темы выпускной квалификационной работы;
2. Составление плана разработки выпускной работы;
3. Структура выпускной квалификационной работы;
4. Порядок разработки выпускной квалификационной работы;
5. Основные требования к оформлению текста выпускной квалификационной работы;
6. Подготовка к защите ВКР

Литература:

Основная

1. Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2016.— 340 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60500.html> — ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная

1. Лапаева М.Г. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лапаева М.Г., Лапаев С.П.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 249 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78787.html>. — ЭБС «IPRbooks»

РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе освоения дисциплины «Технология подготовки и презентации научного текста» используются следующие образовательные технологии:

1. Стандартные методы обучения
 - лекции;
 - семинары, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях;
2. Интерактивные образовательные технологии

Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных практических занятиях

Таблица 5.1

Наименование тем	Используемые образовательные технологии	Часы
<i>Тема 3. Технология разработки презентации научной работы</i>	Выступление по научной проблеме с демонстрационными материалами (не менее 20 слайдов)	2

--	--	--

ПРАКТИКУМ

Задание 1. Прочитайте тексты и определите способ изложения материала в каждом из текстов

*** В Средние века в Христианском мире единственным абсолютно авторитетным источником научной информации были две книги: Библия и сочинения Аристотеля. Наука сводилась к комментированию цитат, которые нужно было приводить точно, потому что безграмотные ересиархи часто выдумывали якобы цитируемые изречения пророков, Христа и Аристотеля. Отсюда возникла система ссылок на текст, удержавшаяся до нашего времени. Эта ступень науки называлась схоластикой, и к XV в. она перестала удовлетворять ученых. Тогда был расширен круг источников – привлекались сочинения других древних авторов, тексты которых нуждались в проверке. Так возникла гуманитарная (то есть человеческая, а не божественная) наука – филология, отличающаяся от схоластики критическим подходом к текстам.

* * * Почему южный конец магнитной стрелки красный, а северный – черный? Не исключено, что здесь мы следуем древнекитайской традиции. Китайцы всегда окрашивали южный конец стрелки в красный цвет. А может быть, красный цвет южного конца стрелки – дань древней ассирийской традиции? В древнем ассирийском календаре времен Александра Македонского север называется черной страной, юг – красной, восток – зеленой и запад – белой. Городские ворота в Китае окрашивались также в соответствии с этим правилом: в красный, черный, зеленый и белый цвет. Вероятно, что такое обозначение стран света (красным, черным, зеленым и белым) было в то время общепринятым и отголоском этого являются названия Черного и Красного морей, лежащих на юг и север от центрального – Средиземного.

* * * Ростовщичество как основа для рождения банков появилось в VIII–VII вв. до н. э. Первые ссуды давались натурой (зерном, скотом) и возвращались в большем количестве. Ссуды давались обычно под залог (имущество, земля) или под доверие личности. Интересно, что авторитеты древности (Платон, Сенека, Цицерон, Аристотель) осуждали ростовщичество. Первый банк как кредитное учреждение появился в Венеции в XII в. Его функциями были прием вкладов на хранение и производство трансфертов и переводов. Потом появились банки в Барселоне, Генуе, Амстердаме, Гамбурге. Первые банки с учетом их функций называли депозитными. Стокгольмский банк (1657) первым стал заниматься выдачей ссуд под залог ценностей или имущества. Английский банк в Лондоне (1694) первым стал выпускать банковские билеты.

Задание 2 Прочитайте фрагмент речи П.Л. Капицы «Профессор и студент» из выступления на вечере выпускников Московского физикотехнического института в 1964 г.

Сформулируйте тезис, который доказывает оратор.

Назовите аргументы, которые приводит оратор в доказательство своего тезиса, и определите их вид. ...

Как обеспечить, чтобы в вузе читали курс лучшие профессора, лучшие преподаватели, лучшие ученые? Казалось бы, можно было бы использовать современную технику, скажем, сделать кинофильм, в котором лектор, самый крупный ученый в данной области (или даже группа ученых), будет рассказывать студентам физику, или химию, или математику. Конечно, это привлечет лучших профессоров к преподаванию студентам. Но посмотрим, что из этого получится на самом деле... ...Такая система, конечно, нелепа. Вы представьте себе, что в институте вместо профессуры стоят одни киноаппараты и ходят только студенты и

киномеханики. Это будет исключительно скучное и темное заведение, к которому вы не будете относиться как к своей альма-матер. Не в этом, однако, дело. Говорят, студенты рано или поздно как-нибудь к этому приспособятся, как-нибудь это переживут. Гораздо хуже отнесутся к этому изменению сами преподаватели. Дело в том, что совершенно забывают о другой функции высшего учебного заведения – учить не только студентов, но учить и самих профессоров и преподавателей. Хороший ученый, когда преподает, всегда учится сам. Во-первых, он проверяет свои знания, потому что, только ясно объяснив другому человеку, можешь быть уверен, что сам понимаешь вопрос. Во-вторых, когда ищешь форму ясного описания того или иного вопроса, часто приходят новые идеи. В-третьих, те, часто нелепые, вопросы, которые задают студенты после лекций, исключительно стимулируют мысль и заставляют с совершенно новой точки зрения взглянуть на то явление, к которому подходим всегда стандартно, и это тоже помогает творчески мыслить. И наконец, студенты лучше знают, шире знают вопросы физики, чем преподаватель. Преподаватель, как специалист, подходит узко, у него нет широкого подхода. У студентов гораздо шире подход. И когда студент беседует с преподавателем, преподаватель очень много узнает от студента. Вот почему молодым ученым необходимо заниматься преподавательской деятельностью. Хороший вуз – это тот вуз, который дает возможность развиваться талантам преподавателей так же широко, как и талантам их учеников.

Задание 3. Подготовьте краткое устное сообщение, рассказывающее о преимуществах и недостатках различных источников сбора материала при подготовке к докладу на научной конференции (личный архив, библиотека, консультации со специалистами, Интернет).

Задание 4. Проанализируйте выступление вашего коллеги, обратив внимание на следующие моменты: 1) контакт докладчика с аудиторией; 2) дикция, интонация, темп и громкость речи; 3) манера держаться; 4) использование мимики, жестов и других невербальных средств привлечения внимания слушателей; 5) наличие факторов, помогающих или мешающих слушать доклад.

РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук обучающегося. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

Таблица 6.1

Самостоятельная работа

Наименование тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
Тема 1. Виды изданий по характеру информации, их содержание	Реферативные базы научных изданий
Тема 2. Технология разработки и оформления научных текстов	Требования научных журналов в оформлении аннотаций и ключевых слов.
Тема 3. Технология разработки презентации научной работы	Программы для подготовки презентаций
Тема 4. Технология разработки, оформления, подготовки к защите и проверки ВКР обучающихся по программам бакалавриата и специалитета	Проверка освоения компетенций входе защиты ВКР. Компетентностная карта ГИА по программа бакалавриата и специалитета.

--	--

6.1. Темы эссе¹:

1. Электронная презентация научного доклада: за и против
2. Анализ перспектив моей публикационной активности (1 – 4 года; 5 – 10 лет)
3. Публикации в зарубежных журналах: ненужность, достаточность или необходимость?
4. Специфика научного исследования.
5. Проблема определения содержания научного текста.
6. Использование методов в научном тексте.
7. Как сделать текст научным?
8. Монография как текст.
9. Научная статья как текст.
10. Диссертационное исследование как текст.
11. Как сделать научный текст понятным
12. «Наукообразная» лексика как «враг» преподавательской деятельности.

6.2. Примерные задания для самостоятельной работы

Подготовьте устную презентацию по следующим темам:

1. Перспективы междисциплинарных исследований в контексте глобализации мирового научно-образовательного пространства.
2. Плагиат и его деструктивные последствия для научно-образовательного пространства России и ее имиджа за рубежом.
3. Различные принципы оформления текстов в современных диссертационных исследованиях, статьях в научных журналах и электронной периодике, сборниках трудов и статей.
4. Основные возможности профессиологизации исследования.
5. Дифференциация и интеграция в научном исследовании в контексте историографического фундамента в его проведении.
6. Перспективные информационные технологии в научной деятельности. 2. Принципы оптимизации поиска научной информации и ее обработки при подготовке исследования.

РАЗДЕЛ 7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

В процессе контроля качества освоения учебной дисциплины «Технологии подготовки и презентации научного текста» используются оценочные материалы (фонды оценочных средств)

7.1. Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации зачету

1. Классификация научных изданий;
2. Система учебных изданий;
3. Система справочных изданий;
4. Система электронных изданий;
5. Особенности научного стиля;
6. Жанры научных текстов;
7. Композиция и логика научного текста;

¹ Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем

8. Название текста и его разделов;
9. Внутренняя рубрикация текста;
10. Использование научной терминологии;
11. Роль введения и заключения;
12. Дополнительные разделы текста;
13. Редактирование научного текста;
14. Формулирование заголовка;
15. Порядок составления плана работы;
16. Содержание введения;
17. Формулирование проблемы (вопроса) исследований;
18. Структура текста;
19. Критическая оценка предлагаемого материала;
20. Редактирование текста;
21. Общие положения;
22. Структурные элементы отчета;
23. Требования к содержанию структурных элементов отчета;
24. Общие требования к оформлению отчета;
25. Построение и правила оформления отчета;
26. Примеры оформления структурных элементов отчета;
27. Назначение и особенности презентации;
28. Композиция презентации;
29. Содержание слайдов;
30. Визуальное оформление слайда;
31. Выбор и утверждение темы выпускной квалификационной работы обучающихся по программам бакалавриата и специалитета;
32. Составление плана разработки выпускной работы обучающихся по программам бакалавриата и специалитета;
33. Структура выпускной квалификационной работы обучающихся по программам бакалавриата и специалитета;
34. Порядок разработки и защиты выпускной квалификационной работы обучающихся по программам бакалавриата и специалитета;
35. Основные требования к оформлению текста выпускной квалификационной работы обучающихся по программам бакалавриата и специалитета

7.2. Примерные тестовые задания для контроля (мониторинга) качества знаний

1. Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка

1.1. Сфера применения научного стиля речи

Задание 1. Вставьте пропущенное слово.

Сферой применения научного стиля является

Задание 2. Вставьте пропущенное слово.

Научный стиль используется в сфере ... деятельности человека.

Задание 3. Вставьте пропущенное слово.

Сферу общения и речевой деятельности, связанную с реализацией науки, представляет ... стиль.

Задание 4. Выберите правильные варианты ответа.

Основное назначение научных произведений ...

- изложение исследуемых данных
- знакомство с научной информацией
- освещение важных проблем общества
- бытовое общение

1.2. Стилиобразующие признаки научного стиля речи

Задание 5. Вставьте пропущенное слово.

Сообщение нового знания о действительности и доказательство ее истинности – общая цель ... речи.

Задание 6. Вставьте пропущенное слово.

Научный стиль реализует функцию

Задание 7. Вставьте пропущенное слово.

Функция речи научного стиля

Задание 8. Выберите правильный вариант ответа.

Главной для научной речи является функция ...

- сообщения
- общения
- воздействия
- обмена информацией

Задание 9. Вставьте пропущенное слово.

Сообщение – основная функция ... стиля речи.

Задание 10.

Характерной разновидностью научного текста является ...

- монолог
- диалог
- полилог

Задание 11.

Диалогичность научной речи выражается в использовании ...

- вопросно-ответных комплексов
- вопросительных предложений
- вводных слов и словосочетаний
- обобщенного характера речи

Задание 13.

Основная функция научного стиля -

Задание 14.

Научный стиль выполняет функцию ...

- информативную
- коммуникативную
- управленческую
- культурную

Задание 15.

Информативная функция научного стиля реализуется в ... литературе.

Задание 16.

Жанровое многообразие научного стиля реализуется в текстах произведений ...

- научной литературы учебной литературы
- справочной литературы
- художественной литературы

Задание 17.

Понятие является главнейшей формой ... мышления.

Задание 18.

Главной формой научного мышления является

Задание 19.

Тип мышления, свойственный научному стилю речи,..

- абстрактный
- образный
- конкретный

Задание 20.

Понятия, служащие языковым выражением научного стиля речи:

- суждение
- умозаключение просьба
- требование

Задание 12.

Научный стиль строго соответствует нормам ... языка.

Задание 21.

Основные признаки научного стиля речи:

- отвлеченность
- обобщенность
- логичность
- стандартность
- полемичность

Задание 22.

Отвлеченность, обобщенность, логичность, аргументированность информации – основные признаки ... стиля речи.

Задание 23.

Отвлеченность и обобщенность научной речи проявляется ...

- в лексике
- в морфологии
- в синтаксисе

Задание 24.

Коммуникативные качества речи научного стиля:

- правильность
- логичность
- точность
- экспрессивность

Задание 25.

Признаки, не свойственные научному стилю:

- точность
- выразительность
- аргументированность
- обезличенность информации

Задание 26.

Информация, чаще отсутствующая в научном стиле, -

- эмоциональная
- субъективно-оценочная
- объективная
- абстрактная

Задание 27.

Темой научного текста может быть ...

- любое явление действительности
- сущность явления действительности
- свойства явлений действительности
- субъективное отношение к явлениям действительности

Задание 28.

Коммуникативная цель научного стиля ...

- обобщение фактов
- доказательство положений
- выведение закономерностей
- регулирование отношений

Задание 29.

Любое явление действительности, его сущность, связи, отношения могут стать предметом речи в ... стиле.

2. Подстили и жанры научного стиля

Задание 30.

Адресатами собственно научного подстиля научного стиля являются ...

- ученые
- студенты
- школьники
- ремесленники
- домохозяйки

Задание 31.

Ученые, аспиранты, школьники, студенты - ... научного стиля.

Задание 32.

Подстили научного стиля речи:

- собственно научный

- канцелярско-административный
- научно-учебный
 - научно-популярный
- законодательный
- научно-справочный

Задание 33.

Формами реализации научного стиля речи являются ...

- монография
- реферат
- тезисы
- документ
- частное письмо

Задание 34.

Основные жанры собственно научного (академического) подстиля:

- учебник
- монография
- грамматика
- журнальная статья теоретического характера
- словарь
- учебная лекция

Задание 35.

Соответствие между подстилями и жанрами научного стиля

- 1 собственно научный 2 научно-справочный 3 учебно-научный 4 научно-популярный А) научная монография Б) лекция В) энциклопедический словарь Г) очерк, роман

Задание 36.

Жанры научной литературы бывают ...

- первичные
- вторичные
- промежуточные

Задание 37.

Первичными жанрами научной литературы являются ...

- монография
- учебник
- диссертация
- роман
- заметка

Задание 38.

Вторичными жанрами научной литературы являются ...

- аннотация
- реферат
- конспект
- монография
- учебник

Задание 39.

Вторичным жанром учебно-научного подстиля является ...

- учебник
- учебная лекция
- научный доклад
- реферат

Задание 40.

Вторичным жанром научно-справочного подстиля является ...

- энциклопедия
- справочник
- грамматика

Задание 41.

Вторичными жанрами научно-популярного подстиля являются

- научная рецензия
- тезисы
- конспект лекций
- очерк
- заметка

Задание 42.

Ученые являются адресатом ... подстиля научной речи.

Задание 43.

Адресатом научного стиля не являются ...

- ученые
- студенты
- администраторы
- ремесленники
- школьники

Задание 44.

Получение новых знаний о природе, человеке, обществе – цель ... подстиля научной речи.

Задание 45.

Новые поколения являются ... научно-учебного подстиля научной речи.

Задание 46.

Усвоение научной картины мира – цель ... подстиля научной речи.

Задание 47.

Широкие слои населения являются адресатом ... подстиля научной речи.

Задание 48.

Популяризация научных знаний, повышение общего культурного уровня народа – цель ... подстиля научной речи.

Задание 49.

Отличительные признаки научно-популярного подстиля:

- облегченность содержания
- наглядность

- доступность
- классификация и обобщение фактов и явлений
- доказательность

Задание 50.

Соответствие между видами вторичных жанров и их значениями

1) аннотация 2) тезис 3) реферат

А) краткая характеристика произведения печати с точки зрения его содержания Б) краткое содержание в виде сжато сформулированных положений В) композиционно организованное изложение источника информации Г) краткая запись содержания

Задание 51.

Научный труд, посвященный рассмотрению и решению одной актуальной проблемы, называется

Задание 52.

Различные виды производства – сфера использования ... подстиля научной речи.

Задание 53.

Адресатом производственно-технического подстиля являются ...

- специалисты технико-технологического профиля
- ремесленники
- домохозяйки
- ученые
- школьники

Задание 54.

Применение достижений фундаментальной науки в практике – цель ... подстиля.

Задание 55.

Коммуникативная цель производственно-технического подстиля:

- описание технологического процесса
- инструктирование
- воздействие
- сохранение информации

Задание 56.

Особая группа лексики, используемая людьми одной профессии, называется

Задание 57.

Подстиль, для которого характерно использование существительных, обозначающих инструменты, орудия труда и производства ...

- научно-популярный
- производственно-технический
- дипломатический

Задание 58.

Глаголы со значением конкретного физического действия, используемые в производственно-технических текстах:

- промазывать
- установить
- поместить
- добавить

- считаться
- утверждать

Задание 59.

Формы глагола, используемые для обозначения физических действий в производственно-технических текстах:

- инфинитив
- повелительное наклонение
- условное наклонение

Задание 60.

Соответствие подстилей и их языковых особенностей

- 1) собственно научные тексты, 2) профессионально-технические тексты
а) цитирование, ссылки, сноски; б) простые предложения, номинативные предложения

3. Композиционно-речевая организация научной речи

3.1. Формы и типы речи, свойственные научному стилю

Задание 61.

Типы речи, наиболее характерные для научного стиля:

- повествование
- описание
- рассуждение

Задание 62.

Цель научного рассуждения состоит в...

- в проверке истинности
- в описании признаков предмета
- в проверке ложности

Задание 63.

Примерами рассуждений в научной речи являются:

- доказательство теорем в математике
- умозаключения в логике
- выведение физических формул
- сравнение признаков предметов

Задание 64.

Методы логической организации научного текста:

- индукция
- дедукция
- аналогия
- сравнение

Задание 65.

Форма речи, характерная для научного стиля:

- устная спонтанная
- устная подготовленная
- письменная подготовленная

Задание 66.

Устная форма бытования научной речи включает в себя жанры:

- учебная лекция
- автореферат
- тезисы
- научный доклад
- научная дискуссия
- рецензия

Задание 67.

Несловесные способы передачи информации в научном тексте:

- символы
- графики
- формулы
- живописные иллюстрации

Задание 68.

Слова и обороты, подчеркивающие логическую последовательность научного изложения:

- первоочередной вопрос
- во-первых
- напротив
- в дальнейшем
- в связи с тем, что
- таким же путем

Задание 69.

Слова и обороты в научном тексте, указывающие на источник сообщения: предположим, что...

- было установлено, что...
- в статье А.А.Иванова отмечается...
- по мнению ученого...
- автор учебника доказывает, что...

Задание 70.

Способы введения чужой речи в научный текст:

- вводные слова
- причастные обороты
- прямая речь
- косвенная речь

Задание 71.

Слова и выражения в научном тексте, содержащие вывод, итог:

- таким образом
- особенно важно
- подведем итоги
- следовательно

Задание 72.

Слова и выражения, необходимые для введения иллюстративного материала в научный текст:

- возьмем в качестве примера
- вот наглядный пример
- допустим

- более того

Задание 73.

Слова и выражения, используемые для введения в текст таблиц, графиков, схем:

- рассмотрим исследуемый материал с помощью схемы
- то же самое можно сказать
- согласно графику
- представим экспериментальные данные в виде таблицы
- перейдем к основной части

Задание 74.

Слова и выражения, передающие сопоставительные отношения в научном тексте:

- подобным образом
- вместе с тем
- с другой стороны
- в противоположность
- в отличие от
- предположим

Задание 75.

Конструкции, выражающие причинно-следственные и условно-следственные отношения между частями научного текста:

- что и является причиной
- в то же время
- в результате чего
- на основании того, что
- по прогнозам ученых
- благодаря этому

7.3. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования; шкалы и процедуры оценивания

7.3.1. Вопросы и заданий для текущей и промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса. Владение научным понятийным аппаратом
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать научные обобщения, научные выводы.

Шкала оценивания на зачете

Таблица 7.3.1.

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала;

	<ul style="list-style-type: none"> - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.
--	---

7.3.2 Письменной работы (эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления.
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Таблица 7.4.1

Шкала оценивания эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

7.3.3. Тестирование

Таблица 7.4.3

Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

7.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимся практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающегося решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающегося обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

Устный опрос - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов.

Семинарские занятия - основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний.

РАЗДЕЛ 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе (от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники международного права, авторитетные точки зрения и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;
- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;
- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

РАЗДЕЛ 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

*Основная литература*²

1. Мазилкина Е.И. Искусство успешной презентации [Электронный ресурс]: практическое пособие/ Мазилкина Е.И.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 151 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79633.html>. — ЭБС «IPRbooks»

2. Психология коммуникативной презентации и самопрезентации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Каткова Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2010.— 250 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22299.html>. — ЭБС «IPRbooks».

*Дополнительная литература*³

1. Лапаева М.Г. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лапаева М.Г., Лапаев С.П.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 249 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78787.html>. — ЭБС «IPRbooks».

2. Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2016.— 340 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60500.html>. — ЭБС «IPRbooks».

Современные профессиональные базы данных, в т.ч. международные реферативные базы данных научных изданий и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU .

(Режим доступа <https://elibrary.ru/defaultx.asp/>)

Научная электронная библиотека cyberleninka.ru. Режим доступа <https://cyberleninka.ru/>

в том числе международные реферативные базы данных научных изданий

[AENSI Publisher](http://www.aensiweb.com/journals.html) (American-Eurasian Network for Scientific Information Journals. (Режим доступа <http://www.aensiweb.com/journals.html>)

ScienceAlert (Режим доступа <https://scialert.net/>)

[Global Advanced Research Journals](http://www.garj.org/). (Режим доступа: <http://www.garj.org/>)

[Science Publishing Group](https://www.scirp.org/journal/) (Режим доступа <https://www.scirp.org/journal/>)

Информационные справочные системы

Информационно-справочная система «Консультант +» <http://www.consultant.ru>

²Из ЭБС института

³ Из ЭБС института

Комплект лицензионного программного обеспечения

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № V723251. MDE (Windows 7, Microsoft Office 2010/2013 и Office Web Apps. ESET NOD32 Antivirus Business Edition) договор № ДЛ1807/01 от 18.07.2014г. Приложение №10 от 26 июля 2019 г.

Мираполис - договор 244/09/16-к от 15.09.2016

Консультант плюс - договор МИ-Э-ОВ-79717-5612017 от 28.12.2016

1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях.

(договор о сотрудничестве от 18.11.2015

1С Битрикс: Внутренний портал учебного заведения (дог. №009/061115/03 от 06.11.2015г.),

Система тестирования INDIGO (дог. Д-54792 от 07.11.2018г.)

РАЗДЕЛ 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебная аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специальной учебной мебели. Мультимедийное оборудование: компьютер, видеопроектор
Помещение для самостоятельной работы	компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации принтер, комплект специальной учебной мебели