Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2026 19:22:22
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
Л.В. Парамонова
«23» декабря 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине:

История и культура стран первого иностранного языка
Направление подготовки:

45.03.02 Лингвистика
(уровень бакалавриата)

профиль:

«Теория и практика перевода»

форма обучения: **очная, заочная**

Москва

Фонд оценочных средств для дисциплины «История и культура стран первого иностранного языка». Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль: «Теория и практика перевода» / В.А. Карелина – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова.

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Разработчик: В.А. Карелина

Заведующий кафедрой: _____/ Д.В. Парамонова

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «История и культура стран первого иностранного языка» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «История и культура стран первого иностранного языка». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Тестирование	Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал.	Вопросы для проведения тестирования
2	Практические задания	Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач	Задания к практическому занятию
3	Контрольная работа	Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций	Задания контрольной работы
4	Самостоятельная работа	Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий	Задания самостоятельной работы
6	Зачет/Зачет с оценкой/	Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки	Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Сопроводительная информация.

Разработчик	Карелина В.А.
Кафедра	Европейских языков и международной коммуникации
Наименование дисциплины	История и культура стран первого иностранного языка
Факультет / институт	Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
Направление подготовки / специальность	45.03.02 Лингвистика
Количество вопросов в оценочных заданиях (диапазон)	41-82
Общее время тестирования (мин)	90
Общее количество вопросов/заданий в ФОС	82
Размещенность на сайте Университета примерного перечня вопросов, заданий ФОС – для подготовки обучающихся к прохождению оценки (да / нет)	да

3.2. Характеристика оцениваемых компетенций.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

4. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1. ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Тесты содержат набор вопросов, в полном объеме охватывающие изученный теоретический материал по указанной теме (индикаторы ЗНАТЬ). Выполнение тестов позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций. Индивидуальный тестовый сеанс для каждого обучающегося формируется по специальному алгоритму, обеспечивающему заданную тематическую структуру и пропорциональное наличие вопросов разного типа и сложности.

При формировании тестов необходимо использовать задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

Тема	*Код и формулировка компетенции*	*Индикаторы достижения компетенции*	*Тест по теме*
Тема 1. Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	Задание 1. Вопрос: Какие из перечисленных исторических явлений и процессов в Англии периода XI-XVI веков способствовали формированию уникальных культурных и правовых традиций, являющихся частью общего исторического наследия? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Создание и подписание «Великой хартии вольностей» (Magna Carta) в 1215 году. 2. Нормандское завоевание 1066 года и последующая централизация власти. 3. Война Алой и Белой розы. 4. Проведение политики «огораживаний» (enclosures). 5. Деятельность «Королевской надзорной палаты» (Звёздной палаты) при Генрихе VII. Ключ: Правильные ответы: 1, 2, 3. Задание 2. Вопрос: Установите правильную хронологическую последовательность периодов в истории Британии. А) Правление династии Тюдоров в Англии. Б) Начало римского владычества в Британии. В) Англосаксонский период (гептархия). Г) Нормандское завоевание. Д) Правление Вильгельма I Завоевателя. Ключ:

			Правильная последовательность: Б → В → Г → Д → А. Задание 3. Вопрос: Опишите, как взаимодействие и конфликт различных культур (например, кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) в период с I века до н.э. по XVI век н.э. сформировало основы английской государственности и культурной идентичности. В ответе приведите не менее трёх конкретных примеров. Ключ (примерный ответ): Взаимодействие культур стало фундаментом английской государственности и идентичности. Во-первых, римское завоевание (I-V вв.) принесло на Британские острова элементы средиземноморской цивилизации: городскую культуру, римское право, дорожную сеть и христианство, что создало первый слой «европейской» интеграции. Во-вторых, англосаксонское заселение (V-VI вв.) привело к формированию основ английского языка и системы сельских общин (собрания тэнов), заложив этническую и местную административную основу. В-третьих, Нормандское завоевание 1066 года стало решающим синтезом: нормандская франкоязычная аристократия принесла феодальную систему вассалитета и сильную центральную власть, которая, объединившись с англосаксонскими традициями местного самоуправления (например, через присяжных), создала уникальную английскую модель монархии с постепенно усиливающейся ролью представительных органов (прообраз Парламента). Таким образом, английская идентичность сформировалась не как чистая культура одного народа, а как сложный «слоёный пирог» исторического наследия, что требует толерантного и глубокого понимания каждого из этих периодов.
Тема 2. Англия в XI–XIII, XIV–XV.в Англия в XVI веке.	**УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческ**	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому	**Задание 1 Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом и характерным для него **культурным элементом или наследием**, демонстрирующим взаимодействие разных народов на Британских островах. Период — Культурный элемент / Наследие 1. Римская Британия — А) Распространение христианства, строительство форто вала, романизация местной элиты.

	ом, этическом и философском контекстах	наследию и культурным традициям.	2. Англосаксонский период Б) Формирование системы общего права (common law) и парламентских традиций. 3. Нормандское завоевание и после (XI-XIII вв.) В) Создание эпоса «Беовульф» на древнеанглийском, де графства (ширы), влияние скандинавов. 4. Англия XVI века Г) Синтез итальянского Ренессанса и местных традиций (Шекспир), религиозный раскол (Реформация). **Ключ:** 1 – А; 2 – В; 3 – Б; 4 – Г. **Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** Вопрос: Изучая историю Англии периода Реформации (XVI век), на какие аспекты следует обратить особое внимание, чтобы понять формирование уникальной модели религиозно-культурной терпимости/нетерпимости и её влияние на современное общество? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Личные мотивы Генриха VIII при разрыве с католической церковью. 2. Жесткие религиозные преследования как католиков, так и радикальных протестантов (пуритан) при разных монархах. 3. Роль монарха как Верховного правителя церкви и связь религии с государственной идентичностью. 4. Создание и идеологическое обоснование Англиканской церкви как «среднего пути» (via media). 5. Детали костюмов елизаветинской эпохи.

			Ключ: Правильные ответы: 2, 3, 4. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** Вопрос: Проанализируйте, как последовательное наслоение культур (кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) создало не единую, а сложносоставную основу для современных национальных идентичностей в рамках Соединенного Королевства (английской, шотландской, валлийской). Какие конкретные элементы наследия каждой из этих культур можно проследить сегодня, и как это знание должно влиять на стиль межкультурного взаимодействия с представителями этих наций? Ключ (примерный ответ): Наслоение происходило неравномерно географически. Англия подверглась наиболее глубокой романизации, затем германизации (англосаксы) и нормандскому влиянию, что создало синтетическую культуру с сильным государством, общим правом и смешанным языком. Шотландия, Уэльс, Корнуолл сохранили мощный кельтский субстрат, слабее были затронуты Римом, а сопротивление англосаксам и норманнам было дольше и успешнее. Следы сегодня: Кельтское: Языки (валлийский, гэльский), топонимы, фольклор, музыкальная традиция. Римское: Инфраструктура (дороги), планировка городов (Лондон, Йорк).Англосаксонское: Основа английского языка, деление на графства.Нормандское: Правовая лексика, архитектура (замки), влияние на социальную иерархию.
Тема 3. Англия в XVI веке.	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)** **Вопрос:** Установите соответствие между правителем Англии XVI века и ключевым изменением в религиозно-культурной сфере, связанным с его правлением. Правитель — Изменение 1. Генрих VIII — А) Восстановление англиканства как государственной религии, «ср 2. Эдуард VI — Б) Разрыв с Римом, провозглашение короля главой англиканской ц 3. Мария I (Кровавая) — В) Усиление протестантских реформ, движение к кальвинизму

			4. Елизавета I Г) Восстановление католицизма и подчинения Риму **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Религиозные изменения в Англии XVI века демонстрируют, как формирование национальной идентичности сопровождалось драматическими конфликтами и сменой ориентиров. Понимание этой сложной религиозной динамики формирует толерантное восприятие многообразия христианских традиций и уважение к историческому пути формирования англиканства как уникального явления, сочетающего элементы разных конфессий. **Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)** **Вопрос:** Какие из перечисленных явлений в Англии XVI века способствовали формированию уникальной английской культуры, сочетающей национальные традиции с влиянием континентального Ренессанса? Выберите ВСЕ верные варианты. Деятельность «елизаветинцев» — поэтов и драматургов (Шекспир, Марло, Сидни) «Огораживания» и их социальные последствия Строительство усадеб «нового дворянства» (джентри) в стиле ренессанс Развитие английского языка как языка литературы и науки Войны с Францией и претензии на французский престол **Ключ: Правильные ответы:** 1, 3, 4. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Расцвет английской культуры в XVI веке (1, 4) был результатом синтеза местных традиций и влияний итальянского Ренессанса (3), что создало уникальное культурное наследие, к которому мир относится с уважением до сих пор. Понимание этого синтеза помогает толерантно воспринимать диалог культур и ценить результат их взаимодействия, а не изоляции. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)** **Вопрос:** Проанализируйте, как Реформация в Англии при Генрихе VIII и Елизавете I повлияла на формирование английской национальной идентичности. Почему англиканская церковь была названа «средним путем» (via media) и как эта концепция способствовала

			относительной религиозной стабильности в стране? **Ключ (примерный ответ):** Реформация в Англии началась по политическим причинам (развод Генриха VIII), но привела к глубоким культурным изменениям. Разрыв с Римом способствовал формированию национальной церкви, независимой от папского престола, что укрепило идею национального суверенитета. Англиканская церковь как «средний путь» (via media) стремилась сочетать католическую традицию (епископальная структура, литургичность) с протестантским вероучением (оправдание верой, Библия на народном языке). Этот компромисс, закрепленный при Елизавете I, позволил избежать крайностей религиозных войн, характерных для континентальной Европы, и создал основу для относительно мирного сосуществования разных религиозных групп, что является важной частью британского исторического наследия и примером толерантности.
Тема 4. Англия в XVII веке.	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности)** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые события Английской революции XVII века, отражающие эскалацию конфликта между короной и парламентом. А) Казнь короля Карла I и провозглашение республики Б) Принятие «Великой ремонстрации» — списка злоупотреблений королевской власти В) Попытка короля арестовать пятерых лидеров оппозиции в палате общин Г) Созыв Долгого парламента Д) Начало первой гражданской войны между сторонниками короля и парламента **Ключ: Правильная последовательность:** Г → Б → В → Д → А. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Понимание хронологии революции позволяет увидеть, как политический конфликт перерастает в гражданскую войну и приводит к радикальным изменениям государственного устройства. Это формирует уважительное отношение к сложному историческому опыту становления парламентской демократии и понимание

			ценности мирного разрешения конфликтов. **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)** **Вопрос:** Какой фактор историки считают важнейшим в формировании идеологии противников короля в период Английской революции? Экономические противоречия между городом и деревней Пуританизм и религиозные разногласия с англиканской церковью Внешнеполитическое влияние Франции Личная неприязнь лидеров парламента к королю **Ключ: Правильный ответ:** 2. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечают исследователи, в предреволюционной Англии пуританизм перестал быть просто формой богослужения, сформировав особый образ жизни и субкультуру, через которую воспринимались политические проблемы . Парламентская оппозиция перешла к революционным методам действия именно под влиянием религиозной убежденности в своей правоте . Понимание роли религиозного фактора помогает толерантно воспринимать, как религиозные ценности могут формировать политические позиции, и уважать исторический опыт борьбы за свободу совести. **Задание 3 (Тип 1: Установление соответствия)** **Вопрос:** Установите соответствие между политическими/религиозными группами в Англии XVII века и их основными требованиями. Группа Требования 1. Пресвитериане А) Уничтожение монархии, социальное равенство, расширение избират 2. Индепенденты Б) Уничтожение епископата, замена его советом выборных старейшин 3. Левеллеры В) Автономия местных религиозных общин, веротерпимость

			4. Диггеры Г) Отмена частной собственности, общинное владение землей **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Разнообразие политических и религиозных позиций в период революции демонстрирует плюрализм мнений, характерный для английского общества XVII века. Понимание этого многообразия формирует толерантное восприятие различных идеологических течений и уважение к историческому опыту поиска справедливого общественного устройства.
Тема 5. Велико-британия в XVIII веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми	**Задание 1.** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Великобритании и характерным для него вызовом, связанным с управлением культурным и социальным разнообразием. ПЕРИОД ВЫЗОВ / ЯВЛЕНИЕ 1) XVIII век (Создание Британской империи) А) Деколонизация и необходимость интеграции иммигран колоний в британское общество. 2) XIX век (Викторианская эпоха) Б) Управление многонациональной империей, столкновен кардинально иными культурами (Индия, Африка). 3) Середина XX века (После Второй мировой войны) В) Социальные последствия Промышленной революции: рост городов, формирование рабочего класса.

		информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано	4) Конец XX – начало XXI века Г) Участие в процессе европейской интеграции (ЕС) и пои между национальным суверенитетом и наднациональным обязательствами. **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г. Задание показывает, что на каждом историческом этапе Великобритания сталкивалась с вопросами взаимодействия с иными культурами (внутри империи, внутри общества, в Европе). Понимание этих вызовов позволяет осознать исторические корни современных мультикультурных диалогов и необходимость толерантного подхода к наследию как имперского, так и постимперского периода. **Задание 2** **Вопрос:** Какой из перечисленных процессов второй половины XX века наиболее значимо повлиял на трансформацию британского общества в мультикультурное? 1. Национализация ключевых отраслей промышленности лейбористским правительством. 2. «Холодная война» и участие в НАТО. 3. Массовая иммиграция из стран Содружества (Карибского бассейна, Индийского субконтинента). 4. Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество (ЕЭС) в 1973 году. **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. Именно массовая иммиграция из бывших колоний после 1948 года (пароход «Empire Windrush» стал символом этого процесса) привела к необратимому изменению этнического, религиозного и культурного ландшафта Великобритании. Это создало как вызовы (расовые tensions, вопросы интеграции), так и обогатило британскую культуру (музыка, литература, кухня). Демонстрация уважительного отношения к этому наследию и понимание его исторических причин (связь с имперским прошлым и послевоенным восстановлением)

		обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	напрямую связаны с толерантным восприятием современного социального разнообразия. **Задание 3.** **Вопрос:** Расположите следующие события истории Великобритании XX века в хронологическом порядке: А) Начало политики «умиротворения» в отношении нацистской Германии. Б) Подписание Белфастского соглашения («Соглашение Страстной пятницы») по Северной Ирландии. В) Правление Маргарет Тэтчер. Г) Участие Великобритании в Первой мировой войне. Д) Начало вещания телеканала BBC. **Ключ:** **Правильная последовательность:** Г → А → Д → В → Б.
Тема 6. Велико-британия в XIX веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1.** **Вопрос:** Установите соответствие между группой американского колониального общества (XVII-XVIII вв.) и характеристикой её культурного облика и положения. ГРУППА — ХАРАКТЕРИСТИКА 1) Пуритане Новой Англии — А) Общество, основанное на принципах религиозной терпимости и плюрализма. 2) Плантаторы-рабовладельцы Юга — Б) Жёсткая теократическая община с ценностями трудолюбия, предопределения.

			3) Квакеры Пенсильвании — В) Аристократический уклад жизни, копирующий английские с основанный на плантационном рабстве. 4) Жители «фронтира» (границы) — Г) Культура, сформировавшаяся в условиях постоянной угрозы с высоким уровнем индивидуализма и самообеспечения. **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г. **Задание 2.** **Вопрос:** Проанализируйте, каким образом противоречие между провозглашёнными в Декларации независимости и Конституции США идеалами свободы и равенства и реальной практикой рабства и геноцида индейцев повлияло на формирование американской государственности и культурной традиции в XIX веке. **Ключ (примерный ответ):** Это фундаментальное противоречие стало определяющим внутренним конфликтом (original sin – «первородный грех») американской истории. **Во-первых**, оно было закреплено в Конституции 1787 года через компромиссы (т.н. «три пятых» раба, работорговля до 1808 г.), что показало, что государственность изначально строилась на уступке аморальному институту ради единства штатов. **Во-вторых**, это привело к усилению регионального раскола: Север, развивавшийся на основе свободного труда и постепенной отмены рабства, и Юг, чья экономика и культура целиком зависели от рабства. **В-третьих**, экспансия на Запад («явное предначертание») обострила конфликт из-за вопроса о распространении рабства на новые территории и сопровождалась уничтожением культур коренных народов, что противоречило идее равенства. Всё это вылилось в Гражданскую войну (1861-1865). Таким образом, формирование американской государственности и культурной традиции шло через постоянную борьбу и рефлексию по поводу этого противоречия, что требует от современного наблюдателя толерантного, но не оправдывающего, понимания всей

			сложности этого исторического наследия, включая его трагические страницы. **Задание 3.** **Вопрос:** Какие из перечисленных событий и процессов в США XIX века непосредственно отражали попытки разрешить или обострили конфликт, связанный с социальным и культурным разнообразием нации? Выберите ВСЕ верные варианты. Принятие «Миссурийского компромисса» (1820). Строительство первой трансконтинентальной железной дороги (1863-1869). Движение аболиционистов. Война с Мексикой (1846-1848). Политика «свободной земли» (free soil). **Ключ:** **Правильные ответы:** 1, 3, 4, 5.
Тема 7. Велико-британия в 1-й половине XX ве-ка.	**УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**	**ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.**	**Задание 1 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)** **Вопрос:** Какие социальные и культурные эксперименты характеризовали жизнь британского общества в первой половине XX века, демонстрируя поиск ответа на вопрос «как мы должны жить?»? Выберите ВСЕ верные варианты. Увлечение социалистическими идеями и фабианством Рост популярности феминизма и движение суфражисток Интерес к евгенике как способу «улучшения» нации Массовое увлечение вегетарианством и нудизмом Всеобщее возвращение к традиционным викторианским ценностям **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 4. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечает Эндрю Марр, в этот период британцы экспериментировали с экстремальными идеями: социализмом, фашизмом, феминизмом, а также увлекались евгеникой, вегетарианством и нудизмом . Это разнообразие поисков

			показывает, что общество в эпоху кризисов ищет новые пути развития. Понимание этого феномена формирует толерантное отношение к многообразию социальных экспериментов и уважение к историческому опыту поиска идентичности. **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)** **Вопрос:** Какое событие первой половины XX века оказало наиболее глубокое влияние на трансформацию британского общества и начало формирования государства всеобщего благосостояния (welfare state)? Первая мировая война и её последствия Мировой экономический кризис 1929-1933 годов Вторая мировая война и опыт лейбористского правительства 1945-1951 годов Расширение избирательного права для женщин в 1918 и 1928 годах **Ключ: Правильный ответ:** 3. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Хотя все указанные события были важны, именно опыт Второй мировой войны, создавший чувство национального единства, и приход к власти лейбористского правительства в 1945 году привели к созданию Национальной службы здравоохранения (NHS) и развернутой системы социального обеспечения . Это стало поворотным моментом в формировании современного британского общества, основанного на идеях социальной справедливости и взаимопомощи, что является важной частью национального наследия. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)** **Вопрос:** Проанализируйте изменения в положении женщин в Великобритании в первой половине XX века. Как движение суфражисток и участие женщин в мировых войнах повлияли на их социальный статус и культурные представления о гендерных ролях? **Ключ (примерный ответ):** Первая половина XX века стала переломной для гендерных отношений в Британии. Движение суфражисток (милитантное крыло под руководством Эммелин Панкхерст и конституционное) привлекло внимание к проблеме политического неравенства. Участие женщин в Первой мировой войне (работа в тылу, в промышленности, медсестрами) доказало их вклад в национальную экономику и привело к частичному предоставлению

			избирательного права в 1918 году (для женщин старше 30 лет). Вторая мировая война еще больше расширила участие женщин в производстве и военных вспомогательных службах, что закрепило представление о равных возможностях. В 1928 году право голоса было уравнено с мужчинами (с 21 года). Этот процесс демонстрирует, как социальные изменения и кризисы могут трансформировать культурные стереотипы, и формирует уважительное отношение к борьбе за равноправие как важной части исторического наследия.
Тема 8. Велико-британия во 2-й половине XX – начале XXI века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)** **Вопрос:** Установите соответствие между десятилетием во второй половине XX века и ключевым социокультурным явлением в Великобритании. Десятилетие — Социокультурное явление 1. 1950-е годы — А) Панк-рок, движение против расовой дискриминации, кризис мультикул 2. 1960-е годы — Б) Эпоха тэтчеризма, фолклендская война, расовые беспорядки в Брикстон 3. 1970-е годы — В) «Свингующий Лондон», The Beatles, сексуальная революция, легализац гомосексуализма 4. 1980-е годы — Г) Массовая иммиграция из стран Карибского бассейна («поколение Windr консервативный консенсус **Ключ:** 1 – Г; 2 – В; 3 – А; 4 – Б. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Каждое десятилетие второй половины XX века имело свой культурный облик, отражавший глубокие социальные изменения. Понимание этой

			динамики формирует уважительное отношение к недавней истории и способность видеть, как культурные феномены (музыка, мода, социальные движения) отражают глубинные процессы в обществе. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности)** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие трансформацию Великобритании из имперской державы в современное мультикультурное государство. А) Прибытие корабля «Empire Windrush» с иммигрантами с Ямайки Б) Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество В) Белфастское соглашение по Северной Ирландии Г) Провозглашение независимости Индии — «жемчужины Британской империи» Д) Референдум о выходе из Европейского союза (Brexit) **Ключ: Правильная последовательность:** Г → А → Б → В → Д. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Эта последовательность показывает путь от распада империи (1947) к формированию мультикультурного общества (1948), интеграции в Европу (1973), урегулированию внутренних конфликтов (1998) и, наконец, новому поиску национальной идентичности (2016). Понимание этого пути формирует уважительное отношение к сложному процессу самоопределения нации в меняющемся мире. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)** **Вопрос:** Какие факторы способствовали превращению Великобритании во второй половине XX века в мультикультурное общество? Выберите ВСЕ верные варианты. Массовая иммиграция из стран Содружества (Карибский бассейн, Индийский субконтинент) Послевоенная нехватка рабочей силы и активное привлечение иммигрантов Законодательство о гражданстве 1948 года, сохранявшее право на въезд для подданных империи Политика поощрения иммиграции из Восточной Европы Распад империи и сохранение экономических и культурных связей с бывшими колониями

			Ключ: Правильные ответы: 1, 2, 3, 5. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Формирование мультикультурной Британии было прямым следствием имперского прошлого и послевоенных потребностей. Иммигранты из Карибского бассейна (прибывшие на «Empire Windrush» в 1948 году) и с Индийского субконтинента приезжали как британские подданные, имея право на жительство. Понимание этой исторической связи формирует толерантное восприятие современных этнических сообществ как неотъемлемой части британской истории, а не как «чужеродного» элемента.
Тема 9. Американское колониальное общество.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)** **Вопрос:** Установите соответствие между группой колониального общества Северной Америки и её культурно-хозяйственной характеристикой. Группа — Характеристика 1. Пуритане Новой Англии — А) Иерархическое аграрное общество, плантационное хозя использованием рабского труда 2. Плантаторы Юга — Б) Религиозная община с ценностями трудолюбия, грамотн общинного самоуправления 3. Фермеры фронтира — В) Торгово-ремесленное население городов, этнически раз 4. Городские жители средних колоний — Г) Поселенцы на границе освоенных земель, индивидуализ самообеспечение

			Ключ: 1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Американское колониальное общество с самого начала было не монолитным, а представляло мозаику региональных культур с разными ценностями и укладами . Понимание этого разнообразия необходимо для толерантного восприятия региональных различий в современной Америке и уважения к сложному наследию каждой из этих групп. **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)** **Вопрос:** Что исследователи считают важнейшей отличительной чертой формирования американской колониальной культуры по сравнению с европейской? Сохранение жесткой феодальной иерархии и титулованной аристократии Отсутствие феодализма, наследственных привилегий и строгой клерикальной иерархии Полное отсутствие социального расслоения и имущественного неравенства Доминирование испанских культурных образцов **Ключ: Правильный ответ:** 2. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечают авторы учебника по истории американской культуры, «Америка не знала феодализма. В Америке никогда не было титулованной аристократии, наследственных привилегий, строгой клерикальной иерархии» . Это создало принципиально иную социальную среду, где социальная мобильность была выше, а культурные образцы формировались «снизу», а не диктовались аристократией. Понимание этого помогает толерантно воспринимать специфику американской культуры с её акцентом на равенство возможностей и индивидуализм. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)** **Вопрос:** Проанализируйте роль пуританской этики в формировании ценностных основ американской культуры. Какие элементы этой этики (трудолюбие, расчетливость, представление об успехе как знаке избранности) сохраняют влияние на американское общество до сегодняшнего дня? **Ключ (примерный ответ):**

			Пуритане, стремившиеся к «очищению» англиканской церкви, принесли в Америку особую систему ценностей, описанную позже Максом Вебером как «протестантская этика». Она включала: труд как высшую добродетель и призвание; расчетливость и накопительство как проявление рациональности; мирской успех как возможный знак божественного избрания; презрение к праздности и бедности как следствию лени . Эти ценности легитимировали предпринимательскую деятельность и сформировали то, что называют «американской мечтой» — веру в то, что упорный труд ведет к успеху независимо от происхождения. Сегодня это наследие проявляется в культе успеха, отношении к работе, благотворительности (филантропии) успешных людей. Понимание этих исторических корней формирует уважительное отношение к американской культуре труда и предпринимательства.
Тема 10. Война за независимость. Формирование американской государственно-сти.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности)** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с формированием американской государственности. А) Принятие Декларации независимости Б) Созыв I Континентального конгресса В) Принятие Статей Конфедерации Г) Окончание Войны за независимость (Парижский мирный договор) Д) Принятие Конституции США **Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г → Д. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Как отмечается в исследовании, делегаты от штатов долго не желали окончательного разрыва с Великобританией — Декларация независимости появилась спустя год после начала военных действий, а ратификация Статей Конфедерации также затянулась . Понимание постепенности и сложности этого процесса формирует уважительное отношение к историческому опыту государственного строительства и осознание того, что создание эффективной государственности требует времени и компромиссов.

			Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением) **Вопрос:** Какой принцип государственного устройства был закреплен в Статьях Конфедерации (1781), и в чем была его главная слабость? Сильная центральная власть с правом прямого налогообложения — слабость в неучете мнения штатов Конфедерация суверенных штатов с очень слабым центром — слабость в неспособности центра эффективно управлять и собирать налоги Унитарное государство по образцу Великобритании — слабость в отсутствии традиций самоуправления Федерация с разделением полномочий — слабость в дублировании функций **Ключ: Правильный ответ:** 2. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Статьи Конфедерации создавали «прочный союз дружбы» между суверенными штатами, но у Конфедеративного центра было крайне мало прав: он не мог собирать налоги, регулировать торговлю, принуждать штаты к выполнению решений . Несовершенство этого устройства стало особенно заметно в мирное время, что привело к созыву Конституционного конвента. Понимание этого исторического опыта формирует уважительное отношение к поиску баланса между централизацией и автономией — проблеме, актуальной для многих государств. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)** **Вопрос:** Какие противоречия внутри американского общества проявились в период Войны за независимость и создания государственности? Выберите ВСЕ верные варианты. Раскол на сторонников независимости (патриотов) и лоялистов, сохранявших верность короне Противоречия между крупными и мелкими штатами по вопросу представительства Конфликт между сторонниками сильной центральной власти и защитниками прав штатов Полное единство всех слоев общества в поддержке независимости Вопрос о рабстве, отложенный при создании Конституции **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Американцы выиграли Войну за независимость «ценой

			огромного напряжения сил и при разделенном обществе» . Значительная часть населения (лоялисты) не поддерживала разрыв с метрополией. При создании государственности остро стояли противоречия между штатами (компромисс Коннектикута о двухпалатном парламенте) и вопрос о рабстве был отложен, чтобы добиться принятия Конституции. Понимание этих противоречий формирует толерантное восприятие истории как сложного процесса, в котором единство достигается через компромиссы, а не через полное единодушие.
Тема 11. США в XIX веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Вопрос:** Установите соответствие между культурным явлением США XIX века и его характеристикой. Культурное явление — Характеристика 1. Школа реки Гудзон — А) Трансцендентализм, философия самопознания и связи (Эмерсон, Торо) 2. Американский романтизм — Б) Изображение самобытной индейской культуры и предс коренных народов 3. Индейская тема в живописи — В) Художественное направление, прославляющее америка природу и пейзажи 4. Философия трансцендентализма — Г) Литературное движение, формирующее национальную (Купер, По, Мелвилл)

			Ключ: 1 – В; 2 – Г; 3 – Б; 4 – А. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** В XIX веке американская культура приобретает вполне самобытный характер, способствует формированию национальной идентичности . При этом она активно осваивает индейскую тему (3) и развивает философию, отличную от европейской (4). Понимание этого культурного становления формирует уважительное отношение к американскому культурному наследию как самостоятельному и оригинальному явлению. **Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)** **Вопрос:** Какие процессы способствовали формированию национальной идентичности США в XIX веке? Выберите ВСЕ верные варианты. Освоение «фронтира» и движение на запад Развитие национальной литературы и искусства, отражающих американскую жизнь Сохранение исключительно английских культурных образцов без изменений Осмысление уникального американского опыта философами-трансценденталистами Гражданская война как травматический опыт, сформировавший представление о единой нации **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 4, 5. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Американская культура в XIX веке, сохраняя европейские корни, приобретает самобытный характер . Фронтир (1) создает уникальный опыт столкновения с дикой природой, литература и искусство (2) и философия (4) осмысляют этот опыт. Гражданская война становится трагическим, но объединяющим моментом. Понимание этих процессов формирует уважительное отношение к американскому историческому пути, в котором национальная идентичность создавалась через преодоление трудностей и культурное творчество. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)** **Вопрос:** Проанализируйте, как концепция «явного предначертания» (Manifest Destiny) использовалась для обоснования экспансии США на запад в XIX веке. Какие культурные и идеологические аргументы приводились в поддержку этой политики, и как она повлияла на

			судьбы коренных народов Америки? **Ключ (примерный ответ):** Концепция «явного предначертания», сформулированная в 1840-х годах, выражала веру в то, что американцы — избранный народ, предназначенный распространить свои ценности (демократию, свободу) и контроль на весь североамериканский континент. Эта идея сочеталась с прагматическими интересами (получение земли, ресурсов), расистскими представлениями о превосходстве англосаксонской расы и протестантской этики над индейцами и мексиканцами-католиками. Результатом стала насильственная экспансия: американо-мексиканская война (1846-1848), присоединение Техаса, Калифорнии и Юго-Запада. Для коренных народов это означало насильственное переселение («Дорога слез»), нарушение договоров, уничтожение культуры и резервационную систему. Понимание этой трагической стороны экспансии формирует толерантное и уважительное отношение к коренным народам Америки, признание несправедливости, совершенной по отношению к ним, и необходимость сохранения их культурного наследия.
Тема 12. США в последней трети XIX – начале XX века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности)** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие социально-политическое развитие США в конце XIX – начале XX века. А) Принятие законов Джима Кроу на Юге, закрепляющих расовую сегрегацию Б) Окончание Реконструкции Юга и вывод федеральных войск В) Решение Верховного суда по делу «Плесси против Фергюсона», узаконившее принцип «разделены, но равны» Г) Испано-американская война и приобретение Пуэрто-Рико, Филиппин, Гуама Д) Начало «прогрессивной эры» и реформ президентов Т. Рузвельта и Вильсона **Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г → Д. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Эта последовательность показывает трагический путь от попыток Реконструкции и обеспечения прав освобожденных рабов к закреплению системы сегрегации на Юге. Одновременно США становятся мировой державой (Г) и начинают

			внутренние реформы (Д). Понимание этой противоречивости — имперских амбиций и внутреннего неравенства — формирует уважительное отношение к сложному историческому опыту и осознание того, что прогресс не бывает линейным. **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)** **Вопрос:** Какое решение Верховного суда США в этот период закрепило систему расовой сегрегации на Юге и санкционировало принцип «разделены, но равны» (separate but equal)? Дело Дреда Скотта (1857) Дело «Плесси против Фергюсона» (1896) Дело «Браун против Совета по образованию» (1954) Дело «Мэрбери против Мэдисона» (1803) **Ключ: Правильный ответ:** 2. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Решение по делу «Плесси против Фергюсона» (1896) узаконило расовую сегрегацию, утвердив доктрину «разделены, но равны», которая на практике означала систематическую дискриминацию афроамериканцев. Это решение стало юридической основой законов Джима Кроу на Юге на более чем полвека. Понимание этого исторического решения необходимо для осознания глубины системного расизма в американской истории и уважительного отношения к борьбе афроамериканцев за гражданские права в XX веке. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)** **Вопрос:** Проанализируйте основные черты «прогрессивной эры» (1890-е — 1910-е годы) в США. Какие социальные проблемы пытались решить прогрессисты, и насколько успешными были их реформы? **Ключ (примерный ответ):** «Прогрессивная эра» была периодом широких социальных реформ в ответ на проблемы, порожденные индустриализацией, урбанизацией, коррупцией и монополизацией экономики. Основные направления: 1) Антитрестовское законодательство (разрушение монополий, контроль над корпорациями); 2) Защита прав потребителей (закон о чистых продуктах и лекарствах); 3) Реформы трудового законодательства (ограничение рабочего дня, запрет детского труда); 4) Политические реформы (прямые выборы сенаторов, праймериз, право

			женщин на голосование — 19-я поправка была принята в 1920); 5) Движение за «эффективность» в управлении. Реформы были частично успешны: они ограничили власть трестов, улучшили условия труда и потребительскую защиту, расширили демократию. Однако они не решили проблему расовой сегрегации (прогрессисты часто игнорировали или поддерживали её) и не устранили социальное неравенство. Понимание этого периода формирует уважительное отношение к историческому опыту реформирования общества через законодательство и гражданскую активность.
Тема 13. США в 1-й половине XX века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)** **Вопрос:** Установите соответствие между президентом США первой половины XX века и ключевым направлением его политики. Президент — Политика 1. Теодор Рузвельт — А) «Новый курс» — масштабные социально-экономические р ответ на Великую депрессию 2. Вудро Вильсон — Б) Антитрестовская политика («разрушение трестов»), защит консервация природных ресурсов 3. Уоррен Гардинг/Калвин Кулидж — В) Участие в Первой мировой войне, создание Лиги Наций, л реформы 4. Франклин Рузвельт — Г) Политика «нормальности», возврат к изоляционизму, подд

			Ключ: 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Каждый президентский период отражал специфические вызовы времени и предлагал свои ответы. Понимание этой динамики формирует уважительное отношение к историческому опыту государственного управления и осознание того, что политические курсы меняются в зависимости от потребностей общества. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности)** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие изменения в положении различных социальных групп в США первой половины XX века. А) Интернирование американцев японского происхождения во время Второй мировой войны Б) Принятие 19-й поправки, предоставившей женщинам избирательное право В) Массовое переселение афроамериканцев с Юга на Север («Великая миграция») Г) Принятие законов о квотах на иммиграцию (1921, 1924), ограничивших въезд из Южной и Восточной Европы Д) Принятие закона о гражданстве индейцев, предоставившего им право гражданства США **Ключ: Правильная последовательность:** В → Б → Г → Д → А. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Эта последовательность показывает сложную картину расширения прав одних групп (женщины, индейцы) и дискриминации других (иммигранты из Европы, японцы в годы войны, афроамериканцы, чья «Великая миграция» была вызвана дискриминацией на Юге). Понимание этой противоречивости формирует толерантное восприятие истории как процесса, в котором прогресс и регресс сосуществуют. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)** **Вопрос:** Какие факторы, по мнению исследователей, способствовали превращению США в мировую сверхдержаву к середине XX века? Выберите ВСЕ верные варианты. Экономический подъем в период и после Второй мировой войны «Новый курс» Франклина Рузвельта, укрепивший социальную стабильность Ослабление традиционных европейских держав после двух мировых войн

			Политика изоляционизма и невмешательства в европейские дела Технологическое и научное лидерство, достигнутое в военные годы **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечается в монографии В.Л. Малькова, США прошли путь от индустриального общества к статусу великой державы в начале XX века, а к середине века заняли лидирующие позиции одной из двух сверхдержав . Этому способствовала комбинация факторов: экономическая мощь (1), социальные реформы, обеспечившие внутреннюю стабильность (2), ослабление конкурентов (3), технологическое превосходство (5). Политика изоляционизма (4) была скорее характерна для 1920-30-х годов и не способствовала превращению в сверхдержаву. Понимание этих факторов формирует уважительное отношение к историческому пути США и осознание сложности и многомерности процесса становления глобального лидерства.
Тема 14. США во 2-й половине XX – начале XXI века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)** **Вопрос:** Установите соответствие между десятилетием во второй половине XX – начале XXI века и ключевым социокультурным или политическим явлением в США. Десятилетие — Социокультурное/политическое явление 1. 1950-е годы — А) Движение за гражданские права, убийства Дж. Кеннеди и М.Л. Кинга, к война во Вьетнаме 2. 1960-е годы — Б) Консервативная революция Р. Рейгана, начало неолиберальных реформ, холодной войны 3. 1980-е — В) Эпоха маккартизма, «холодная война», рост пригородов и потребительс

			годы 4. 1990-е годы — Г) «Культурные войны», импичмент Б. Клинтона, бум интернет-экономики 5. 2000-е годы — Д) Теракты 11 сентября, войны в Афганистане и Ираке, избрание первого афроамериканского президента **Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Б; 4 – Г; 5 – Д. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Каждое десятилетие второй половины XX века имело свой культурный и политический облик, отражавший глубокие социальные изменения . Понимание этой динамики формирует уважительное отношение к недавней истории и способность видеть, как культурные и политические феномены отражают глубинные процессы в обществе. Движение за гражданские права 1960-х годов стало поворотным моментом в борьбе за расовое равенство , а конец холодной войны и культурные войны 1990-х изменили самоощущение американской нации . **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности)** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие эволюцию движения за гражданские права и расовое равенство в США во второй половине XX – начале XXI века. А) Убийство Мартина Лютера Кинга-младшего и последовавшие за ним волнения Б) Решение Верховного суда по делу «Браун против Совета по образованию», объявившее сегрегацию в школах неконституционной В) Избрание Барака Обамы первым афроамериканским президентом США Г) Принятие Закона о гражданских правах (Civil Rights Act) и Закона об избирательных правах (Voting Rights Act) Д) Возникновение движения Black Lives Matter в ответ на убийства афроамериканцев

			полицейскими **Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → А → В → Д. **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Эта последовательность показывает долгий и трудный путь от формальной отмены сегрегации в 1954 году через законодательное закрепление равенства в 1964-1965 годах , трагическую гибель лидера движения, символический прорыв в 2008 году и, наконец, к новым формам борьбы против системного расизма в XXI веке . Понимание этой эволюции формирует уважительное отношение к борьбе афроамериканцев за свои права и осознание того, что эта борьба далека от завершения. **Задание 3 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)** **Вопрос:** Какое явление 1960-х годов исследователи считают поворотным моментом в переходе от модели «плавильного котла» (melting pot) к концепции мультикультурализма в США? Контркультура и движение хиппи Движение за гражданские права и подъем этнического самосознания (Black Power, Chicano Movement) Война во Вьетнаме и антивоенное движение Второе волны феминизма **Ключ: Правильный ответ:** 2. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечают исследователи, движение за гражданские права и особенно его радикальная фаза (Black Power, движение «Власть черным») бросили вызов ассимиляционной модели «плавильного котла», требовавшей отказа от своей культурной специфики . Лозунги вроде «Black is Beautiful» утверждали право на сохранение и гордость за свою идентичность внутри американского общества. Это был фундаментальный сдвиг от идеи «стать как все» к идее «быть разными, но равными» . Прорыв в правовую сферу мультикультурализм совершил в 60-е годы XX века, когда вопрос о борьбе негров за гражданские права положил начало мультикультурной экспансии в зону права . Понимание этого поворота критически важно для уважительного взаимодействия с представителями различных этнических групп.

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
Хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий

4.2 ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические задания должны отражать умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ).

Тема	*Код и формулировка компетенции*	*Индикаторы достижения компетенции*	*Тест по теме*
Тема 1. Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. Англия в XI–XIII, XIV–XV.в XVI веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о	**Задание 1.** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Британии и характерным для него **культурным элементом (наследием)**, сохраняющим значение для понимания особенностей региона. Период — Культурный элемент / Наследие 1) Доримская Британия (кельты) — А) Система общего права и представительные институты (пар 2) Римская Британия — Б) Языческие мифы, памятники (Стоунхендж), традиции устн 3) Англосаксонский период — В) Сеть прямых дорог, городская планировка, раннее христиа 4) Англия XI-XIII вв. (после 1066) — Г) Эпос «Беовульф», основа английского языка, деление на гр (ширы). **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.

		культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую	**Задание 2.** **Вопрос:** Изучая историю Англии XVI века (период Реформации и становления англиканской церкви), какие аспекты этой эпохи необходимо учитывать для понимания современных религиозно-культурных особенностей и традиций толерантности/нетерпимости в британском обществе? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Жесткие религиозные преследования со стороны государства как католиков, так и радикальных протестантов при разных монархах. 2. Роль монарха как главы церкви, повлиявшая на связь между политической и религиозной идентичностью. 3. Технические детали морских сражений с испанской Армадой. 4. Формирование идеи «национальной» церкви, отличной от римско-католической. 5. Личные династические браки Генриха VIII. **Ключ:** **Правильные ответы:** 1, 2, 4. **Задание 3.** **Вопрос:** Проанализируйте, как последовательное наслоение культур (кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) сформировало не единую, а сложносоставную основу для региональных идентичностей (например, шотландской, уэльской, корнуоллской) в рамках Британских островов. Какие элементы этих древних культур можно проследить сегодня? **Ключ (примерный ответ):** Наслоение культур создало не плавильный котел, а мозаику, где более ранние слои часто сохранялись на периферии. **Примеры:** **Кельтское наследие:** Ярко выражено в Уэльсе, Шотландии (Гэлтахт), Корнуолле (кельтские языки – валлийский, гэльский, корнский; фольклор, музыкальные традиции типа «эйстадводов»). Эти элементы стали стержнем регионального самосознания, отличного от английского.

		позицию; аргументирован о обсуждает и решает проблемы мировоззренческ ого, общественного и личностного характера	**Римское наследие:** Сильнее в Англии (дороги, планировка городов вроде Лондона или Йорка). Оно создало инфраструктурный и урбанистический каркас, но как «импортная» культура была в большей степени вытеснена после ухода римлян, оставшись скорее в археологическом, чем в живом этническом слое. **Англосаксонское наследие:** Стало основой **английской** (не британской) идентичности: язык, административное деление на графства, фольклор. Его противостояние с кельтским миром на западе и севере заложило многовековой политико-культурный раскол. **Нормандское влияние:** Сильнее всего сказалось на правящей элите и правовой системе Англии, углубив разрыв между аристократией (франкоязычной) и народом, а также между покоренной Англией и независимыми кельтскими регионами.
Тема 2. Великобритан ия в XVIII, XIX веке. Великобритан ия в 1-й половине XX века, во 2-й половине XX – начале XXI века.	**УК-5** Способен восприним ать межкульту рное разнообраз ие общества в социально-историческ ом, этическом и философск ом контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для	**Задание 1.** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, которые отражают эволюцию подхода британского государства и общества к управлению этнокультурным разнообразием внутри империи и метрополии. А) Принятие «Акта о Британской Северной Америке» (1867) – создание доминиона Канады как модели самоуправления. Б) Иммиграционный акт 1971 года, ограничивший поток иммигрантов из стран Содружества. В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876) – пик имперской централизации. Г) Закон о национальностях 1981 года, пересмотревший понятие «британский подданный». Д) Белфастское соглашение (1998) – попытка урегулирования этнорелигиозного конфликта в Северной Ирландии. **Ключ:** **Правильная последовательность:** В → А → Б → Г → Д. **Задание 2.** **Вопрос:** Какой из памятников или культурных символов Великобритании, созданных или

		саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.**	получивших особое значение в XIX веке, наиболее наглядно демонстрирует связь между имперской идеологией, национальной идентичностью и отношением к историческому наследию? 1. Музей Виктории и Альберта в Лондоне. 2. Вокзал Сент-Панкрас. 3. Трафальгарская площадь с колонной Нельсона. 4. Озеро Лох-Несс в Шотландии. **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. **Задание 3.** **Вопрос:** Установите соответствие между социально-культурным явлением в Великобритании XX-XXI вв. и историческим контекстом (причиной/предпосылкой), его сформировавшим. Явление — Исторический контекст / Причина 1) Формирование мультикультурных районов в крупных городах (Брикстон, Брэдфорд). — А) Распад империи, экономические и гуманитарны странами Содружества, необходимость в рабочей 1945 г. 2) Дебаты о месте Шотландии и Уэльса в составе государства. — Б) Процессы глобализации, членство в ЕС, рост международной академической и деловой мобиль 3) «Евроскептицизм» как устойчивый политический феномен. — В) Длительная история объединения разных корол сохранение distinct культурных и правовых систем 4) Рост числа университетов с — Г) Опыт суверенитета, особые отношения с США,

		Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	интернациональным контингентом студентов. **Ключ:** 1 – А; 2 – В; 3 – Г; 4 – Б.
Тема 3. Американское колониальное общество. Война за независимость. Формирование американской государственности. США в XIX веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует	**Задание 1.** **Вопрос:** Используя информацию о культурных особенностях различных групп колониального общества (пуритан Новой Англии, плантаторов Юга, квакеров Пенсильвании, переселенцев фронтира), объясните, как эти различия предопределили ключевые региональные конфликты в истории США в XIX веке (например, по вопросам рабства, роли федерального правительства, отношения к индейцам). Какие ценности каждой группы вступили в противоречие? **Ключ (примерный ответ):** Культурные особенности колониального периода стали «ДНК» региональных противоречий: **Пуритане Новой Англии:** Их этика «града на холме», коллективизм, акцент на образование и торговая экономика сформировали будущую промышленную элиту Севера. Их аболиционизм (позднее) и идея сильного общественного договора вступили в конфликт с южными ценностями. **Плантаторы-рабовладельцы Юга:** Иерархическое, аграрное, ориентированное на экспорт общество, ценившее личную честь и местную автономию. Их ключевая ценность – право на собственность (включая рабов) и невмешательство федеральной власти в «особый уклад» – стала причиной Гражданской войны.

		необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных	**Квакеры Пенсильвании:** Идеалы пацифизма, равенства и религиозной терпимости сделали этот регион центром аболиционизма и гуманистических реформ, что постоянно конфликтовало с южной практикой. **Фронтир:** Культура индивидуализма, самообеспечения и прямого действия. Их ценность – право на землю и её освоение – привела к жестокой экспансии на запад и конфликту как с индейцами, так и с мексиканцами, а позже поддерживала идеологию «явного предначертания». Задание 2. Вопрос: Расположите в хронологическом порядке события, отражающие этапы формирования американской гражданской нации и одновременного обострения вопроса о включении/исключении различных групп. А) Принятие Билля о правах (первые 10 поправок к Конституции). Б) «Подземная железная дорога» – движение за помощь беглым рабам. В) Декларация независимости. Г) Закон о переселении индейцев (Indian Removal Act), приведший к «Дороге слёз». Д) Принятие 14-й поправки, гарантировавшей гражданство всем, рожденным на территории США. Ключ: Правильная последовательность: В → А → Г → Б → Д. **Задание 3.** **Вопрос:** При изучении Гражданской войны в США (1861-1865) с точки зрения межкультурного взаимодействия и наследия, на какие её аспекты и последствия следует обратить особое внимание, чтобы понять современные проблемы расовых отношений и региональной памяти? Выберите ВСЕ верные варианты. Тактические решения генералов в основных сражениях.

		традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументирован о обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Прокламация об освобождении рабов 1863 года и её реальные границы. Политика Реконструкции Юга и её провал. Создание и идеологию Конфедерации как защиту «особого образа жизни». Точное количество жертв с каждой стороны. **Ключ:** **Правильные ответы:** 2, 3, 4.
Тема 4. США в последней трети XIX – начале XX века. США в 1-й половине XX века. США во 2-й половине XX – начале XXI века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философск	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.**	**Задание 1.** **Вопрос:** Какое из явлений «Прогрессивной эры» (рубеж XIX-XX вв.) наиболее значимо для понимания последующих американских подходов к управлению социальным разнообразием и интеграции иммигрантов? Борьба с монополиями (трастами). Введение подоходного налога. Создание системы общественных школ и курсов американизации (Americanization) для новых иммигрантов. Принятие закона о чистых продуктах и лекарствах. **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. **Задание 2.**

	ом контекстах	Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой	**Вопрос:** Установите соответствие между ключевым событием или процессом в истории США XX века и его долгосрочным воздействием на культурный ландшафт и социальное взаимодействие в стране. Событие / Процесс — Культурно-социальное воздействие 1) «Великая миграция» афроамериканцев (1910-1970) — А) Легитимация борьбы за права различных меньшинств, трансформация языка толерантности, рост влияния контрку 2) Движение за гражданские права (1950-1960-е) — Б) Формирование городской афроамериканской культуры (Гарлемский ренессанс, джаз, блюз), рост расовой напряже промышленных городах Севера. 3) Иммиграционная реформа 1965 года — В) Официальный отказ от евгенических теорий, публичное исторической несправедливости, сложные дебаты о репара 4) Интернирование японцев (1942-1945) и последующие извинения (1988) — Г) Кардинальное изменение демографической картины стр населения азиатского и латиноамериканского происхожден переход от «плавильного котла» к идеям мультикультурали **Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В. **Задание 3.** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке этапы расширения представлений о гражданских правах и равенстве в США в XX – начале XXI века. А) Борьба за избирательные права для женщин (суфражизм), завершившаяся 19-й поправкой (1920).

		истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Б) Легализация однополых браков на федеральном уровне решением Верховного суда (2015). В) Движение Мартина Лютера Кинга-мл. и принятие законов о гражданских правах (1964, 1965). Г) Движение за права индейцев (American Indian Movement) и принятие законов о самоуправлении племен (1970-е). Д) Закон об американцах-инвалидах (ADA, 1990). **Ключ:** **Правильная последовательность:** А → В → Г → Д → Б.

4.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольные работы содержат несколько практических заданий по индивидуальным вариантам, в полном объеме охватывающих изученный материал по указанной теме (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ). Выполнение контрольных работ позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций.

Тема	***Код и формулировка компетенции***	***Индикаторы достижения компетенции***	***Тест по теме***
Тема 1. Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. Англия в XI–XIII, XIV–XV.в XVI веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует	**Задание 1** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Британии и характерным для него **культурным наследием или социальной практикой**, оказавшими влияние на формирование современного общества. Период — Наследие / Практика 1. Доримская Британия (кельты) — А) Введение общего права (common law) и усиление королевской юстиции. 2. Римская Британия — Б) Возникновение идеи личной свободы и договорных отношений между монархом и знатью (Великая хартия вольностей). 3. Англосаксонский период — В) Возникновение парламентской системы (созыв «Образцового парламента»).

		необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп,	4. Англия XI–XIII вв. (после Нормандского завоевания) Г) Развитие городов, дорог, распространение христианства и письменной латинской культуры. Д) Устная эпическая традиция, деление на графства (ширы), формирование основ английского языка. **Ключ:** 1 – Д; 2 – Г; 3 – Д; 4 – А, Б, В (одному периоду могут соответствовать несколько элементов, это усложнение для проверки глубины понимания). **Задание 2** **Вопрос:** Какой из перечисленных памятников истории Англии XVI века является наиболее ярким символом конфликта культурных и религиозных традиций в процессе формирования национальной идентичности? 1. Лондонский Тауэр. 2. Вестминстерское аббатство. 3. Флот Елизаветы I, победивший Непобедимую армаду. 4. Театр «Глобус». **Ключ:** **Правильный ответ:** 1 (Лондонский Тауэр). **Задание 3.** **Вопрос:** Объясните, как последовательные волны завоеваний и миграций (римлян, англосаксов, норманнов) повлияли на формирование не единой, а сложносоставной культурной и политической идентичности народов Британских островов (англичан, шотландцев, валлийцев). Приведите конкретные примеры культурного наследия от каждого периода. **Ключ (примерный ответ):** Каждая волна не стирала предыдущие культуры полностью, но наслаивалась на них, создавая

		опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	региональные различия. **Римское наследие (I-V вв.):** Было сильнее на юге и востоке (Англия). Оно принесло урбанизацию, римское право и христианство. Дороги (Фосс-Уэй) и руины городов (Бат) — часть общего наследия. Однако на западе (Уэльс) и севере (Шотландия) влияние Рима было слабее, что позволило местным кельтским культурам сохраниться. **Англосаксонское наследие (V-XI вв.):** Сформировало основу **английской** идентичности: язык, деление на графства, эпическая поэзия («Беовульф»). Они ассимилировали часть кельтского населения на востоке, но на западе (Уэльс, Корнуолл) и севере кельтские народы сопротивлялись, что заложило основу для будущих шотландской и валлийской идентичностей, отличных от английской. **Нормандское влияние (с 1066 г.):** Глубоко изменило элиту Англии (французский язык, феодальная система), но меньше затронуло простой народ и почти не коснулось горных районов Шотландии и Уэльса. Это создало культурный разрыв внутри Англии и укрепило сопротивление кельтских окраин, которые видели в норманнах новых чужаков.
Тема 2. Великобритан	**УК-5** Способе	**ИУК 5.1.** Демонстрир	**Задание 1.**

ия в XVIII, XIX веке. Великобритания в 1-й половине XX века, во 2-й половине XX – начале XXI века.	н воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях	**Вопрос:** Какие из перечисленных аспектов истории Британской империи в XVIII-XIX вв. являются ключевыми для понимания современных вызовов мультикультурализма и постколониального наследия в Великобритании? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Экономическая эксплуатация колоний как основа британского промышленного роста. 2. Идеология «бремени белого человека» (the White Man's Burden) и миссионерская деятельность. 3. Технические детали управления Индией через Ост-Индскую компанию. 4. Массовая иммиграция из колоний и бывших колоний в метрополию после Второй мировой войны. 5. Личные вкусы королевы Виктории в искусстве. **Ключ:** **Правильные ответы:** 1, 2, 4. **Задание 2. Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, отражающие изменение отношения британского государства и общества к культурному разнообразию внутри страны. А) Принятие Акта о Британской Северной Америке (1867) – создание доминиона Канады. Б) Закон о расовых отношениях (Race Relations Act, 1965), запретивший дискриминацию по расовому признаку в общественных местах. В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876). Г) Белфастское соглашение (1998) – урегулирование конфликта в Северной Ирландии. Д) Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество (1973). Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Д → Г. **Задание 3.** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в Великобритании XX-XXI вв. и

		различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно	характерной для него социокультурной проблемой или вызовом, связанным с разнообразием. Период — Проблема / Вызов 1. Начало XX века (до 1914 г.) — А) Поиск новой глобальной роли и национальной идентичности после распада империи, отношения с Европой. 2. 1950-1970-е годы — Б) Интеграция «новых» иммигрантов из стран Содружества, расовые конфликты, формирование мультикультурной модели. 3. 1980-е годы — В) Распад традиционного классового общества, конфликт между глобализацией и национальным суверенитетом (евроскептицизм). 4. Конец XX – начало XXI века — Г) Работа с наследием ирландского вопроса, начало деволюции (Шотландия, Уэльс). Д) Ассимиляция иммигрантов из Восточной Европы (евреев, ирландцев) в индустриальных городах. **Ключ:** 1 – Д; 2 – Б; 3 – Г; 4 – А, В.

		выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	
Тема 3. Американское колониальное общество. Война за независимость. Формирование американской государственности. США в XIX веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическо	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и	**Задание 1.** **Вопрос:** Используя информацию о культурно-религиозных особенностях различных групп американских колонистов (пуритан Новой Англии, квакеров Пенсильвании, плантаторов-англикан Юга, переселенцев фронтира), объясните, как эти различия предопределили ключевые ценностные противоречия, которые легли в основу региональных конфликтов в США XIX века (по вопросам рабства, роли федерального правительства, отношения к индейцам и экспансии). Как знание этого историко-культурного контекста может помочь в современном межкультурном диалоге между жителями разных регионов США? **Ключ (примерный ответ):** Колониальное наследие заложило «культурный код» регионов: **Новая Англия (пуритане):** Культ трудолюбия, образования, общинного контроля, идея «града на холме». Сформировала аболиционистский Север с сильными институтами гражданского общества и верой в активное правительство для общего блага. **Юг (плантаторы-англикане):** Иерархическое, аграрное общество, ценившее личную честь,

	м и философ ском контекст ах	культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходиму ю для саморазвити я и взаимодейст вия с другими людьми информаци ю о культурных особенностя х и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительно е отношение к историческо му наследию и социокульту	локальную автономию и право на собственность (включая рабов). Породило идеологию «прав штатов» и сопротивление федеральному вмешательству. **Средние колонии/Пенсильвания (квакеры, разнородные группы):** Терпимость, плюрализм, предпринимательство. Стали буфером и ареной компромиссов, но в целом склонялись к антирабовладельческой позиции Севера. **Фронтир:** Крайний индивидуализм, культ оружия и прямого действия, представление о земле как о «ничьей». Создал идеологию «явного предначертания» и оправдание насильственной экспансии. **Связь с конфликтами XIX века:** Гражданская война стала столкновением культур пуританского Севера (коллективный прогресс) и аристократического Юга (локальная свобода). Отношение к индейцам и экспансии на Западе определялось культурой фронтира. **Польза для межкультурного взаимодействия:** Понимание, что современные «культурные войны» и политический раскол имеют глубокие **историко-культурные корни**, позволяет: **Найти объяснительную информацию**, выходящую за рамки сиюминутной политики. **Анализировать** позиции оппонентов не как глупость или злобу, а как следствие разных исторически сложившихся ценностных систем. Вести диалог, признавая легитимность исторического опыта другой стороны, даже не соглашаясь с её выводами. **Задание 2** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, демонстрирующие диалектику расширения и ограничения прав различных групп в процессе строительства американской нации. Эта последовательность наглядно показывает сложный путь к реализации идеалов равенства. А) Принятие Билля о правах (1791), гарантировавшего свободы белым мужчинам. Б) Решение Верховного суда по делу Дреда Скотта (1857), отрицавшее гражданство чернокожих. В) «Дорога слёз» – насильственное переселение индейцев (1830-е гг.). Г) Принятие 14-й поправки (1868), гарантировавшей гражданство всем, рожденным в США. Д) Основание Американского общества борьбы с рабством (American Anti-Slavery Society, 1833). **Ключ:** **Правильная последовательность:** А → В → Д → Б → Г.

		рным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и	**Обоснование с учетом компетенций:** Понимание этой нелинейной последовательности (прогресс → регресс → борьба → регресс → прогресс) дает **критически важную информацию (ИУК 5.2)** о том, что американская демократия формировалась через конфликт и противоречия. Это позволяет **анализировать (ПК-1)** современные движения за социальную справедливость не как нечто новое, а как продолжение этой долгой исторической борьбы, требующей уважения к её участникам. **Задание 3.** **Вопрос:** При подготовке к дискуссии о памятниках и исторической памяти в США, изучение каких аспектов Гражданской войны (1861-1865) и её последствий даст наиболее полезную информацию для понимания глубины современных разногласий? Выберите ВСЕ верные варианты. Военные стратегии генералов Улисса Гранта и Роберта Ли. Идеологию Конфедерации, основанную на защите рабства и «прав штатов». Политику Реконструкции Юга и её насильственное свержение. Экономические потери сторон в войне. Возникновение и распространение мифа о «Проигранном деле» (Lost Cause) на Юге. **Ключ:** **Правильные ответы:** 2, 3, 5. **Объяснение с учетом компетенций** **2 и 5:** Эти аспекты объясняют, как проигравшая сторона создала альтернативную, романтизированную версию истории, в которой война велась за «образ жизни» и «независимость», а не за рабство. Этот миф лежит в основе споров о памятниках генералам Конфедерации. **3:** Провал Реконструкции и установление законов Джима Кроу показывают, что военная победа Севера не привела к подлинному равенству, а отложила его на столетие, создав долговременную травму и системное неравенство. **1 и 4:** Хотя важны для военной истории, они меньше помогают понять **культурно-мемориальный** аспект конфликта, который является источником современных разногласий.

		личностного характера	

Тема 4. США в последней трети XIX – начале XX века. США в 1-й половине XX века. США во 2-й половине XX – начале XXI века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностя	**Задание 1.** **Вопрос:** Установите соответствие между ключевым социально-культурным феноменом в истории США XX-XXI вв. и его долгосрочным следствием или вызовом для американского общества, понимание которых необходимо для межкультурного взаимодействия. Феномен — Следствие / Вызов 1. «Великая миграция» афроамериканцев (1910-1970) — А) Трансформация американской культуры, языка и идентичнос переход от бинарной (черно-белой) модели расовых отношений мультиэтнической. 2. Иммиграционная реформа 1965 года — Б) Формирование влиятельной городской афроамериканской культуры (джаз, блюз, Гарлемский ренессанс) и рост расовой сегрегации и напряженности в городах Севера. 3. Движение за гражданские права (1950-60-е) — В) Официальное признание исторической несправедливости и сложные дебаты о компенсациях и коллективной ответственнос 4. Интернирование японцев (1942-45) и официальные извинения 1988 г. — Г) Легитимация ненасильственного протеста как инструмента социальных изменений и расширение рамок борьбы за права на другие группы (женщины, ЛГБТК+, инвалиды). **Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В. **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)** **Вопрос:** Какое из событий середины XX века, с вашей точки зрения, стало наиболее важным «культурным поворотом», после которого модель «плавильного котла» (melting pot) перестала быть

		х и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.	доминирующим нарративом американской идентичности, уступив место идеям мультикультурализма и «салатницы»? Победа во Второй мировой войне и рост национальной гордости. Начало «холодной войны» и борьбы с «внутренним врагом». Движение за гражданские права и подъем этнического самосознания (Black Power, Chicano Movement и др.). Экономический кризис 1970-х годов (стагфляция). **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. **Объяснение с учетом компетенций:** Именно в ходе борьбы за гражданские права афроамериканцы и другие меньшинства (латиноамериканцы, индейцы) бросили вызов ассимиляционной модели, требовавшей отказа от своей культурной специфики. Лозунги вроде «Black is Beautiful» утверждали право на сохранение и гордость за свою идентичность внутри американского общества. Это был фундаментальный сдвиг от идеи «стать как все» к идее «быть разными, но равными». **Понимание этого поворота (ИУК 5.2)** критически важно для анализа современных дискуссий о политкорректности, разнообразии (diversity) и инклюзивности, а также для **уважительного взаимодействия (ИПК-1.1)** с представителями различных этнических групп, которые более не стремятся к полной ассимиляции. **Задание 3 (Тип 2: Установление последовательности)** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке следующие вехи, отражающие эволюцию подходов к вопросам равенства и разнообразия в американском публичном пространстве и законодательстве. А) Запрет расовой дискриминации при найме на работу (часть Закона о гражданских правах 1964 г.). Б) Легализация однополых браков на федеральном уровне решением Верховного суда (2015). В) Отмена «Закона о запрете смешанных браков» (Loving v. Virginia, 1967). Г) Избрание Барака Обамы президентом (2008). Д) Закон об американцах-инвалидах (ADA, 1990). **Ключ:** **Правильная последовательность:** А → В → Д → Г → Б.

		ИУК 5.4. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	

Критерии оценивания контрольной работы:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
Хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя.
Удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя
Неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.4. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (индикаторы ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ – на выбор) включает в себя проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборка нормативного и иного материала и выполнение других заданий.

Программой предусмотрены следующие виды самостоятельной работы обучающихся: ознакомительное чтение и зрительный перевод текстов юридической тематики на английском и русском языках, сопоставление параллельных текстов на двух языках, работа с юридической терминологией и составление глоссариев, выполнение и оформление в электронном виде письменных переводов.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль подготовленности к практическому занятию, аттестации в форме контрольных переводов (текстов объемом 1200–1500 знаков за 45 мин)/тестов на знание терминологии в конце каждой темы /сообщений по изучаемой теме на языке В с переводом на язык А, зачет в конце курса.

Примерные задания для самостоятельной работы

Задание 1.
Подготовиться к «круглому столу» по теме: «Анализ “Церковной истории англов” Беды Достопочтенного».

Задание 2.
Написать эссе по теме «История возникновения парламента».

Задание 3.
Подготовиться к «круглому столу» по теме: «Уильям Питт – старший и складывание колониальной империи»

Задание 4.
Подготовить выступление (7–10 минут) на тему: наиболее интересный (для вас) деятель общественной, культурной или политической жизни Великобритании второй половины XX века.

Задание 5.
Выберите одного из «отцов-основателей» и подготовьте сообщение на 10 минут, включающее краткую биографию и успехи в его профессиональной деятельности.

Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации
зачету

Великобритания

1. Римская Британия.
2. Англосаксонский период в истории Англии.
3. Нормандское завоевание 1066г. Англия в XI–XII вв.
4. Развитие Англии в XIII в. Великая Хартия Вольностей. Возникновение парламента.
5. Столетняя война 1337–1453 гг.
6. Англия в XV в. Война Алой и Белой Розы.
7. Культура Англии XV в. Дж. Чосер, У. Кэкстон.
8. Англия при первых Тюдорах. Огораживания.
9. Королевская реформация Генриха VIII.
10. «Золотой век Елизаветы».
11. Культура Англии XVI века. Томас Мор. У. Шекспир.
12. Отношения с Ирландией и Шотландией в XIII–XVI вв.
13. Англия в правление первых Стюартов.
14. Английская буржуазная революция XVII века. Пуританизм. Первая и вторая гражданские войны.
15. Индепендентская республика. Протекторат О. Кромвеля. Войны с Шотландией и Ирландией.
16. Реставрация Стюартов. «Славная революция». Итоги Английской буржуазной революции.
17. Великобритания в XVIII веке. Промышленный переворот.
18. Колониальная политика Великобритании в XVIII веке.
19. Великобритания в первой трети XIX века.
20. Правление королевы Виктории (1837–1901).
21. Великобритания накануне и в годы Первой мировой войны.
22. Великобритания в период Второй мировой войны.
23. Основные черты развития Великобритании в 50–70е гг. XX века.
24. Основные направления жизни Великобритании в 80–90е годы XX века. Маргарет Тэтчер. Джон Мейджор. Тони Блэр.

США

1. Открытие Америки европейцами. Первые британские колонии.

2. Война за независимость 1776–1783 и образование США. Принятие конституции 1787г.
3. Основные направления внутренней жизни США в 1-й трети XIX века. Внешняя политика США 1-й трети XIXвека. «Доктрина Монро».
4. «Индейская политика» в США в XIX веке.
5. США накануне Гражданской войны. Основные тенденции внутренней и внешней политики. Присоединение Техаса. Война с Мексикой 1845–1848гг.
6. Гражданская война 1861–1865гг. Причины, основные события, итоги.
7. США в годы Реконструкции.
8. США в последней четверти XIXвека.
9. «Новый национализм» Т. Рузвельта (1900–1908гг.).
10. США накануне и в годы Первой мировой войны.
11. «Четырнадцать пунктов»Вудро Вильсона. Основные тенденции внутренней политики после Первой мировой войны. США в годы «просперити».
12. «Новый курс» Франклина Рузвельта.
13. Внешняя политика США накануне Второй мировой войны. США в годы Второй мировой войны.
14. Развитие негритянского движения в США в середине XX века.
15. Внешняя политика Г. Трумэна и начало «холодной войны».
16. Политика «новых рубежей» Джона Кеннеди. Внешняя политика.
17. Основные тенденции внутренней жизни США в 1970-е годы.
18. Консерваторы у власти. Политика правительств Рональда Рейгана и Джорджа Буша.
19. Внутренняя и внешняя политика правительства У. Клинтона.
20. Администрация Дж. Буша-младшего.
21. Барак Обама: основные направления внутренней и внешней политики.

4.5. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа не запланирована.

5. Вопросы и задания для текущей и промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:
1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания на зачете

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Письменная работа (эссе)

При оценке учитывается:
1. Правильность оформления (реферата, доклада, эссе и т.д.)
2. Уровень сформированности компетенций.

3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7.Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу

6.МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задания для диагностической работы должны обеспечивать оценку полностью или частично сформированных компетенций. Каждое задание должно быть привязано к тому или иному индикатору сформированности компетенций.

При формировании заданий для диагностической работы необходимо использовать тестовые задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

Все типы заданий должны быть представлены не менее одного раза.

№ п/п	Тема занятия	Код компетенции	Индикатор	Тип задания	Задание	
					Вариант 1	**Вариант 2**
1	Тема 1. Британия до I века до н. э. Римская Брита-ния. Англосак-сонский период.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважител	Тип 1: Установление соотвтетстви	**Задание 1 Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом и характерным для него **культурным элементом или наследием**, демонстрирующим взаимодействие разных народов на Британских островах. Период Культурны 1. Римская Британия А) Распро	**Задание 1 Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом и **сохранившимся до наших дней материальным или нематериальным наследием**, требующим уважительного отношения и понимания его исторического контекста. Период Наследие

		и философском контекстах	ьное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях	я	вала, рома 2. Англосаксонский период Б) Формир парламент 3. Нормандское завоевание и после (XI-XIII вв.) В) Создан графства (4. Англия XVI века Г) Синтез (Шекспир) **Ключ:** 1 – А; 2 – В; 3 – Б; 4 – Г. **Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** Вопрос: Изучая историю Англии периода Реформации (XVI век), на какие аспекты следует обратить особое внимание, чтобы понять формирование уникальной модели религиозно-культурной терпимости/нетерпимости и её влияние на современное общество? Выберите ВСЕ верные варианты. 6. Личные мотивы Генриха VIII при разрыве с католической церковью. 7. Жесткие религиозные преследования как католиков, так и радикальных протестантов (пуритан) при разных монархах.	1. Доримская Британия 2. Англосаксонский период 3. XI-XIII вв. 4. XVI век А) Руины римс стрит). Б) Памятники в очагов сопроти В) Мегалитичес искусстве. Г) Вестминстер истории. Д) Англиканска разрыва с Римо **Ключ:** 1 – В; 2 – Б; 3 – Г; 4 – Д. **Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** **Вопрос:** Какие из перечисленных характеристик англосаксонского периода (V-XI вв.) являются наиболее важными для объяснения устойчивости региональных (местнических) традиций в Британии в противовес централизаторским тенденциям? Выберите ВСЕ верные

			различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в		8. Роль монарха как Верховного правителя церкви и связь религии с государственной идентичностью. 9. Создание и идеологическое обоснование Англиканской церкви как «среднего пути» (via media). 10. Детали костюмов елизаветинской эпохи. Ключ: Правильные ответы: 2, 3, 4. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** Вопрос: Проанализируйте, как последовательное наслоение культур (кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) создало не единую, а сложносоставную основу для современных национальных идентичностей в рамках Соединенного Королевства (английской, шотландской, валлийской). Какие конкретные элементы наследия каждой из этих культур можно проследить сегодня, и как это знание должно влиять на стиль межкультурного взаимодействия с представителями этих наций? Ключ (примерный ответ): Наслоение происходило неравномерно географически. Англия подверглась наиболее глубокой романизации, затем германизации	варианты. 1. Сильная королевская власть, объединившая все англосаксонские королевства. 2. Децентрализованная политическая система, основанная на лояльности местным эрлам и королям отдельных королевств (гептархия). 3. Развитая сеть монастырей как центров учености и письменности. 4. Важная роль собрания свободных общинников (фолькмота) и местного самоуправления в рамках графств (широв). 5. Частые набеги викингов и вынужденные соглашения с ними (Денло). **Ключ: Правильные ответы: 2, 4, 5.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** Вопрос: Сравните роль и последствия двух завоеваний для формирования английской государственности и культуры: Римского (I-V вв.) и Нормандского (1066 г.). Как разный характер этих завоеваний (цели, методы, длительность влияния) отразился на историческом наследии, к которому

			контексте мировой истории и культурн ых традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознатель но выбирает ценностн ые ориентир ы и гражданс кую позицию; аргумент ировано обсуждае т и решает проблемы мировозз ренческог о, обществе нного и личностн ого характера		(англосаксы) и нормандскому влиянию, что создало синтетическую культуру с сильным государством, общим правом и смешанным языком. Шотландия, Уэльс, Корнуолл сохранили мощный кельтский субстрат, слабее были затронуты Римом, а сопротивление англосаксам и норманнам было дольше и успешнее. Следы сегодня: Кельтское: Языки (валлийский, гэльский), топонимы, фольклор, музыкальная традиция. Римское: Инфраструктура (дороги), планировка городов (Лондон, Йорк).Англосаксонское: Основа английского языка, деление на графства.Нормандское: Правовая лексика, архитектура (замки), влияние на социальную иерархию.	современное общество относится с уважением и которое является объектом изучения? Ключ (примерный ответ): Римское завоевание: Характер: Колониальная экспансия ради ресурсов и стратегического контроля. Аккультурация элиты, но не массовая романизация всего населения. Наследие: Материальное – руины городов, дорог, вилл; институциональное – первые формы городского самоуправления, христианство. После ухода римлян многое пришло в упадок, но осталось как «слой археологии» и мифологии. Нормандское завоевание: Характер: Военно-аристократический захват с целью полного замещения правящего слоя. Глубокое переустройство земельной, правовой и социальной системы. Наследие: Системное и живое – феодализм, усиление королевской власти, общее право (как синтез нормандского и англосаксонского), огромное влияние на язык (французская лексика), архитектуру (замки, соборы в норманнском стиле). Это

						наследие не «осталось в земле», а стало фундаментом дальнейшего развития.
2	Тема 2. Англия в XI–XIII веках. Англия в XIV–XVвеках.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходи		**Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, отражающие эволюцию отношения британского общества и государства к этнокультурному разнообразию внутри империи и метрополии. А) Акт о Британской Северной Америке (1867) – создание доминиона Канады. Б) Закон о расовых отношениях (Race Relations Act, 1965) – первое законодательство против расовой дискриминации. В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876). Г) Иммиграционный акт 1971 года, ограничивший иммиграцию из стран Содружества. Д) Белфастское соглашение (1998) – урегулирование в Северной Ирландии. **Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Г → Д.** **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).** **Вопрос:** Какое из культурных явлений «викторианской эпохи» (XIX в.) наиболее ярко демонстрирует двойственное отношение британцев к культурному разнообразию империи: с одной стороны, интерес и собирательство, с другой – чувство	**Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант Б.** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке ключевые вехи, связанные с положением Ирландии и формированием современной политики мультикультурализма в Великобритании. А) «Картонный голод» в Ирландии и массовая эмиграция. Б) Принятие Закона об ирландском гомруле (самоуправлении), который так и не вступил в силу из-за начала Первой мировой войны. В) Разделение Ирландии и создание Северной Ирландии в составе Великобритании (1921). Г) Принятие первого Закона о гражданстве Великобритании, четко отделившего граждан метрополии от подданных колоний (1948). Д) Волна иммиграции с Ямайки на корабле «Empire Windrush» (1948). **Ключ: Правильная последовательность: А → Б → В → Г → Д.** **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).** **Вопрос:** Какое событие второй половины XX века стало переломным моментом в публичном признании Великобританией

			мую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокул		превосходства и инструментализация? 1. Развитие публичных библиотек и образовательных реформ. 2. Рост популярности научных обществ и географических экспедиций. 3. Создание и деятельность крупных музеев (как Британский музей), наполнявшихся артефактами из колоний. 4. Расцвет промышленного дизайна и Всемирных выставок (как Великая выставка 1851 года). **Ключ: Правильный ответ: 3.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Проанализируйте, как опыт Британской империи в XVIII-XIX веках сформировал особый тип культурного взаимодействия британцев с «другими» культурами. Какие установки (как позитивные – любознательность, адаптивность, так и негативные – чувство превосходства, ориентализм) были заложены в этот период и как они проявляются в современных практиках межкультурной коммуникации, миграционной политике и отношении к мировому культурному наследию? **Ключ (примерный ответ):**	себя как мультикультурного, а не моноэтнического общества, потребовавшим пересмотра образовательных программ и культурной политики? 1. Присуждение Нобелевской премии по литературе писателям из бывших колоний (например, Найполу). 2. Волна расовых беспорядков в таких городах, как Брикстон и Тоттенхэм, в начале 1980-х годов. 3. Создание телеканала Channel 4 (1982) с мандатом отражать культурное разнообразие. 4. Празднование 50-летия прибытия корабля «Empire Windrush» в 1998 году. **Ключ: Правильный ответ: 2.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Сравните вызовы, с которыми столкнулась Великобритания в первой и второй половине XX века в сфере управления культурным разнообразием. Как опыт двух мировых войн, распад империи и процессы глобализации изменили характер этих вызовов и ответы на них британского общества и государства? Какие уроки этого исторического опыта важны для

			ьтурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию;		Имперский опыт создал парадоксальную смесь установок. **Позитивное наследие: Адаптивность** – необходимость управлять огромными разнородными территориями выработала навыки прагматичного взаимодействия с местными элитами и обычаями (система косвенного управления). **Любознательность и систематизация** – стимулировала развитие антропологии, лингвистики, музейного дела. **Негативное наследие: Чувство расового и культурного превосходства** («бремя белого человека»), **ориентализм** (создание упрощенных и экзотизированных образов Востока). **Инструментальное отношение** к чужим культурам как к ресурсу (знания, артефакты, рабочая сила). **Проявление сегодня:** **В межкультурной коммуникации:** Может проявляться как непроизвольная патерналистская позиция или, наоборот, как гиперкорректность из-за осознания груза прошлого. Навык прагматизма остается сильной стороной. **В миграционной политике:** Амбивалентность между чувством ответственности перед бывшими колониями (право на въезд для граждан Содружества) и желанием ограничить иммиграцию. **В отношении к наследию:** Споры вокруг	выстраивания межкультурного взаимодействия сегодня? **Ключ (примерный ответ):** **Первая половина XX века:** Главный вызов – **управление многонациональной империей** в условиях роста национально-освободительных движений. Ответы – от репрессий (Амритсар, 1919) до уступок (век к постепенной независимости доминионов). Внутри метрополии вызовы – ассимиляция ирландских и еврейских иммигрантов. Мировые войны сплотили империю, но одновременно подорвали её моральные и экономические основы. **Вторая половина XX века:** Главный вызов – **трансформация в постимперское мультикультурное общество**. Распад империи привел к массовой иммиграции из стран Содружества. Ответы эволюционировали: от предположения об ассимиляции к политике мультикультурализма, затем к его критике и поиску новой модели «общей британскости» (community cohesion). Вызовы стали **внутренними**: расовые конфликты, сегрегация в городах, терроризм, связанный с внешней политикой, евроскептицизм как защита национальной идентичности.

			аргумент ировано обсуждае т и решает проблемы мировозз ренческог о, обществе нного и личностн ого характера		Британского музея – это прямой спор между **уважительным отношением к чужому наследию как к части общечеловеческой истории (ИУК 5.3)** и **инструментально-колониальным взглядом** на него как на «собственность» цивилизатора. **Толерантное восприятие (ИУК 5.1)** сегодня требует признания этой двойственности и работы над её преодолением через диалог и реституцию.	
	Тема 3. Англия в XVI веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историчес		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между правителем Англии XVI века и ключевым изменением в религиозно-культурной сфере, связанным с его правлением. Правитель — Изменение 1. Генрих VIII — А) Восстановление ан 2. Эдуард VI — Б) Разрыв с Римом, пр 3. Мария I (Кровавая) — В) Усиление протеста	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между событием в культурной жизни Англии XVI века и его значением для развития английской идентичности. Событие 1. Перевод Библии на английский язык (Тиндейл, "Библия короля Якова") 2. Расцвет театра (Шекспир, Марло)

			кому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.**		4. Елизавета I Г) Восстановление ка **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А. **Обоснование с учетом компетенций:** Религиозные изменения в Англии XVI века демонстрируют, как формирование национальной идентичности сопровождалось драматическими конфликтами и сменой ориентиров. **ИУК 5.2** – задание помогает найти информацию о специфике религиозной политики каждого монарха. **ИУК 5.1** – понимание этой сложной религиозной динамики формирует толерантное восприятие многообразия христианских традиций. **ИУК 5.3** – уважение к историческому пути формирования англиканства как уникального явления, сочетающего элементы разных конфессий. **ИУК 5.4** – осознанный выбор ценностных ориентиров требует понимания исторического контекста религиозных конфликтов. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые события правления династии Тюдоров. А) Начало правления Генриха VII, завершение Войны Алой и Белой розы Б) Смерть Елизаветы I и пресечение династии Тюдоров	3. Роспуск монастырей (1536-1541) 4. Деятельность королевских грамматических школ **Ключ:** 1 – А; 2 – Б; 3 – В; 4 – Г. **Обоснование с учетом компетенций:** Культурные процессы XVI века заложили основы английской национальной идентичности. **ИУК 5.2** – нахождение информации о ключевых культурных событиях эпохи. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие многообразия путей формирования национальной культуры. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к литературному и образовательному наследию Англии. **ИУК 5.4** – осознание роли культуры и образования в формировании ценностных ориентиров общества. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической

			Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных		В) Вступление на престол Генриха VIII и начало Реформации Г) Правление Марии I и контрреформация **Ключ: Правильная последовательность:** А → В → Г → Б. **Обоснование с учетом компетенций:** Хронология правления Тюдоров показывает эволюцию английской государственности и культуры. **ИУК 5.2** – поиск информации о династической истории. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие разных периодов правления с их особенностями. **ИУК 5.3** – уважение к историческому наследию династии, определившей пути развития Англии. **ИУК 5.4** – осмысление роли монархии в формировании национальной идентичности. **Задание 3 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).** **Вопрос:** Какой фактор исследователи считают наиболее важным в начале Реформации в Англии при Генрихе VIII? Религиозные убеждения короля и его приверженность протестантизму Желание короля получить развод с Екатериной Арагонской для женитьбы на Анне Болейн Давление немецких протестантских князей на Англию Требования английского парламента о проведении церковной реформы	последовательности события, связанные с религиозными изменениями в Англии XVI века. А) Акт о супрематии (верховенстве), провозглашающий короля главой церкви Б) Вступление на престол Елизаветы I и восстановление англиканства В) Правление Марии I и восстановление католицизма Г) Правление Эдуарда VI и усиление протестантских реформ **Ключ: Правильная последовательность:** А → Г → В → Б. **Обоснование с учетом компетенций:** Понимание последовательности религиозных изменений помогает осмыслить драматический характер формирования английской религиозной идентичности. **ИУК 5.2** – извлечение информации о динамике религиозной политики. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие сложного и противоречивого пути становления религиозной традиции. **ИУК 5.3** – уважение к историческому опыту поиска религиозного компромисса. **ИУК 5.4** – осознание ценности веротерпимости как результата исторического опыта. **Задание 3 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).**

			традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера		**Ключ: Правильный ответ:** 2. **Объяснение с учетом компетенций:** Как отмечают историки, разрыв Генриха VIII с Римом был вызван прежде всего династическими причинами — необходимостью получить развод для рождения наследника мужского пола . Папа римский, находившийся под влиянием императора Карла V (племянника Екатерины), отказался аннулировать брак, что привело к провозглашению короля главой английской церкви. **ИУК 5.2** – нахождение информации о причинах исторического события. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие сложных мотивов исторических деятелей. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к сложному пути становления англиканской традиции. **ИУК 5.4** – осознание того, как личные мотивы могут влиять на исторические процессы и формирование ценностных ориентиров общества.	**Вопрос:** Какое значение для развития английской культуры имела деятельность Уильяма Тиндейла, переводчика Библии? Он первым перевел Библию на английский язык с латыни Его перевод Библии с греческого и древнееврейского заложил основы английского литературного языка Он был придворным поэтом и драматургом при дворе Елизаветы I Он основал первый английский университет **Ключ: Правильный ответ:** 2. **Объяснение с учетом компетенций:** Уильям Тиндейл выполнил перевод Библии непосредственно с языков оригинала (греческого и древнееврейского), что было революционным шагом. Его перевод отличался простотой и выразительностью языка, многие его фразы вошли в английский язык и были использованы позднее в авторизованном переводе "Библии короля Якова". **ИУК 5.2** – нахождение информации о деятелях культуры и их вкладе. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие роли религиозных текстов в формировании языка и культуры. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к литературному наследию. **ИУК 5.4** – осознание связи

						между доступностью Священного Писания на родном языке и развитием личностного самосознания.
	Тема 4. Англия в XVII веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между политической/религиозной группой в период Английской революции и её основными требованиями. Группа — Требования 1. Пресвитериане — А) Уничтожение монархи 2. Индепенденты — Б) Уничтожение епископа 3. Левеллеры — В) Автономия местных ре 4. Диггеры — Г) Отмена частной собств **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г. **Обоснование с учетом компетенций:** Разнообразие политических и религиозных позиций в период революции демонстрирует плюрализм мнений, характерный для английского общества XVII	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между документом периода Английской революции и его содержанием. Документ — Содержание 1. Великая ремонстрация (1641) — А) Акт, обесп произвольног 2. Петиция о праве (1628) — Б) Перечень з прерогатив ко 3. Habeas Corpus Act (1679) — В) Закон, уста произвола 4. Билль о правах (1689) — Г) Законодате монарха посл **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г.

			использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому		века . **ИУК 5.2** – поиск информации о разных идеологических течениях. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие многообразия политических взглядов. **ИУК 5.3** – уважение к историческому опыту поиска справедливого общественного устройства. **ИУК 5.4** – осознанный выбор ценностных ориентиров на основе анализа исторического опыта разных политических движений. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые события Английской революции XVII века. А) Казнь короля Карла I и провозглашение республики Б) Принятие "Великой ремонстрации" — списка злоупотреблений королевской власти В) Созыв Долгого парламента Г) Начало первой гражданской войны между сторонниками короля и парламента Д) Провозглашение Оливера Кромвеля лордом-протектором **Ключ: Правильная последовательность:** В → Б → Г → А → Д. **Обоснование с учетом компетенций:** Понимание хронологии революции позволяет увидеть, как политический конфликт перерастает в гражданскую войну и приводит к радикальным изменениям государственного	**Обоснование с учетом компетенций:** Документы революционной эпохи заложили основы британской правовой системы и парламентской демократии . **ИУК 5.2** – нахождение информации о ключевых правовых документах. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие разных правовых традиций. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к историческому наследию в области права. **ИУК 5.4** – осознание ценности правовых гарантий и парламентской демократии как результата исторической борьбы. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с эволюцией государственного устройства Англии в XVII веке. А) Реставрация Стюартов и возвращение Карла II на престол Б) Провозглашение республики после казни Карла I В) Славная революция и свержение Якова II Г) Установление протектората Оливера Кромвеля Д) Принятие Билля о правах, закрепившего конституционную монархию

			наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и		устройства . **ИУК 5.2** – извлечение информации о ключевых этапах революции. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие сложности исторического процесса. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к историческому опыту становления парламентской демократии. **ИУК 5.4** – осмысление ценности мирного разрешения конфликтов и опасности гражданской войны. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** **Вопрос:** Какие факторы историки считают важнейшими причинами Английской революции XVII века? Выберите ВСЕ верные варианты. Стремление короля к абсолютизму и правление без парламента Религиозные противоречия между англиканской церковью и пуританами Введение новых налогов без согласия парламента Влияние Французской революции на английское общество Конфликт между королем и парламентом по вопросам полномочий **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.	**Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → А → В → Д. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** **Вопрос:** Какие последствия Английской революции XVII века оказали долгосрочное влияние на развитие британского общества? Выберите ВСЕ верные варианты. Окончательное утверждение парламентской монархии и ограничение власти короля Принятие Habeas Corpus Act, гарантирующего неприкосновенность личности Установление принципа веротерпимости после Славной революции Полная ликвидация частной собственности и установление равенства Формирование двухпартийной политической системы (виги и тори)

			гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера			
	Тема 5. Великобритания в XVIII веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философск	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное		Задание 1 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вопрос: Какие из перечисленных характеристик американского колониального общества (XVII-XVIII вв.) являются ключевыми для понимания истоков глубоких региональных различий (особенно между Севером и Югом), которые впоследствии привели к Гражданской войне? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Господствующая религиозная конфессия (например, конгрегационализм в Новой Англии, англиканство на Юге).	Задание 1 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант Б. Вопрос: При изучении Конституции США 1787 года и Билля о правах 1791 года, на какие положения или компромиссы следует обратить особое внимание, чтобы понять, как формирующаяся американская нация пыталась (и не пыталась) учесть культурное и социальное разнообразие? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Принцип разделения властей и система сдержек и противовесов. 2. Компромисс по вопросу о рабстве

		ом контекстах	отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных		2. Преобладающий тип хозяйства (мелкое фермерство и торговля на Севере, плантационное рабство на Юге). 3. Разное этническое происхождение колонистов (англичане, голландцы, немцы). 4. Разное отношение к образованию и общественным институтам (акцент на школы и местное самоуправление на Севере). 5. Личные качества лидеров колоний. Ключ: Правильные ответы: 1, 2, 4. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, отражающие экспансию США на запад и связанное с этим нарастание конфликта между американской идеей «предназначения» (Manifest Destiny) и правами других культурных групп. А) «Дорога слёз» – насильственное переселение индейцев с Юго-Востока. Б) Приобретение Луизианы у Франции. В) Война с Мексикой и присоединение территорий Юго-Запада. Г) Закон о гомстедах (Homestead Act),	(«три пятых» человека для определения представительства). 3. Первая поправка, гарантирующая свободу вероисповедания. 4. Право штатов формировать свое ополчение (милицию) – Вторая поправка. 5. Отсутствие упоминания о правах коренных американцев и женщин. Ключ: Правильные ответы: 2, 3, 5. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке ключевые события, связанные с проблемой рабства и борьбой за гражданские права, показывающие, как противоречие между идеалом и реальностью нарастало и разрешалось через конфликт. А) Восстание рабов под руководством Ната Тёрнера. Б) Публикация романа «Хижина дяди Тома». В) Принятие Миссурийского компромисса. Г) Основание Республиканской партии, выступавшей против распространения рабства.

			социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой		поощрявший заселение земель на Западе. Д) Резня при Вундед-Ни (1890) – окончание Индейских войн. **Ключ: Правильная последовательность: Б → А → В → Г → Д.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Объясните, как идеология «Явного предначертания» (Manifest Destiny) стала культурным и идеологическим обоснованием экспансии США в XIX веке. Каким образом в этой идеологии сочетались прогрессивные (распространение демократии, прогресс) и глубоко ксенофобские (превосходство англо-саксонской расы, отрицание прав других культур) элементы? Как это историческое наследие влияет на современное восприятие США своей роли в мире и на межкультурные отношения внутри страны? **Ключ (примерный ответ):** «Явное предначертание» – это синтез кальвинистской идеи избранности, просветительской веры в прогресс и расистских теорий XIX века. **«Прогрессивные» элементы:** Вера в то, что американская республиканская модель – вершина развития, и её распространение на запад (а позже и за океан) несет свободу и прогресс. Это оправдывало аннексии как «освобождение» (например, Техаса от	Д) Выпуск Прокламации об освобождении рабов Авраамом Линкольном. **Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Г → Д.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом). Вариант Б.** **Вопрос:** Сравните две модели интеграции новых территорий и народов в состав США в XIX веке: опыт «Старого Северо-Запада» (северо-западные территории, заселявшиеся преимущественно фермерами с востока) и опыт Юго-Запада (земли, отторгнутые у Мексики). Как различия в исходном культурном ландшафте, правовом статусе и методах присоединения повлияли на долгосрочные отношения между англо-американской и испаноязычной/индейской общинами в этих регионах? **Ключ (примерный ответ):** **«Старый Северо-Запад»:** **Метод:** Заселение земель, формально очищенных от индейцев по договорам (часто нарушаемым) или в ходе войн. Земля распределялась через систему survey (разметки) и продавалась/давалась гомстедерам. **Культурный ландшафт:** Индейское население было относительно малочисленно и вытеснялось. Регион

			истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера		Мексики). **Ксенофобские элементы:** Убеждение в культурном и расовом превосходстве англо-саксонских протестантов над «ленивыми» мексиканцами-католиками и «дикими» индейцами. Это оправдывало насилие, нарушение договоров и отрицание прав других народов на их землю и самоопределение. **Влияние на современность:** **На внешнюю роль:** Создало традицию морализаторского интервенционизма – уверенность в праве и обязанности США нести свои ценности миру, что порой воспринимается как неоимпериализм. **На внутренние отношения:** Это наследие является частью культурной памяти как доминирующего большинства (как история триумфа), так и меньшинств (как история угнетения). **ИУК 5.2** – поиск информации об этой идеологии помогает понять корни как американского патриотизма, так и взаимных обид. **Для межкультурного взаимодействия (ИУК 5.1, 5.3): Толерантное восприятие** требует признания этой двойственности в национальном мифе. **Уважительное отношение** к культурам коренных народов и латиноамериканцев в США напрямую связано с переосмыслением «Явного предначертания» не как героической эпопеи, а как сложного процесса, имевшего трагические последствия	становился гомогенно англо-американским и протестантским. **Итог:** Быстрая культурная и политическая интеграция в состав США. Конфликты с коренным населением завершились его изгнанием или изоляцией в резервациях. **Юго-Запад (например, Калифорния, Нью-Мексико, Техас):** **Метод:** Военный захват в результате американо-мексиканской войны. Местное население (мексиканцы-техано, индейцы-пуэбло) оказалось на аннексированной территории. **Культурный ландшафт:** Густонаселенные районы с устоявшейся испаноязычной католической культурой, сложной системой землевладения и своими элитами. **Итог: Длительная и болезненная интеграция.** Англо-американские переселенцы, пользуясь экономическим и правовым преимуществом, часто оттесняли прежних жителей. Возникла сложная система межэтнических отношений с элементами сегрегации и дискриминации, но и со стойким сохранением латиноамериканской культурной идентичности. **Влияние на современность (ИУК 5.1, 5.2, 5.3):** Эти разные модели объясняют, почему на Среднем Западе почти нет

					для многих.	испаноязычного исторического наследия, а на Юго-Западе оно фундаментально. **ИУК 5.2** – изучение этих различий дает ключ к пониманию современных демографических и культурных карт США. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие требует понимания, что латиноамериканское население Юго-Запада – не «новые иммигранты», а коренные жители, чьи предки жили там до прихода англосаксов. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к их культуре и правам должно основываться на признании этой исторической несправедливости.
	Тема 6. Велико-британия в XIX веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношени		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Великобритании XIX века и его ключевой характеристикой. Период Характе 1. Регентство (1811-1820) А) Долг морали 2. Ранневикторианский период Б) Пере	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между политическим лидером Великобритании XIX века и направлением его политики. Лидер Политика 1. Бенджамин Дизраэли А) Либеральные ре образования 2. Уильям Гладстон Б) Политика "нового провозглашение кор

		контекстах	ю к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальн		(1837-1850) наполео 3. Середина викторианской эпохи (1851-1870) В) Форм движени 4. Поздневикторианский период (1871-1901) Г) Пик з относит **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А. **Обоснование с учетом компетенций:** Каждый период XIX века имел свои культурные и социальные особенности. **ИУК 5.2** – нахождение информации о периодизации британской истории. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие разных этапов развития общества с их противоречиями. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к историческому наследию каждого периода. **ИУК 5.4** – осознание связи между экономическим развитием и социальными изменениями. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант А.** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие эволюцию политической системы Великобритании в XIX веке. А) Принятие второй избирательной реформы, расширившей круг избирателей за счет	3. Роберт Пиль В) Отмена хлебных полиции 4. Лорд Пальмерстон Г) Активная внешня **Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – В; 4 – Г. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с социальным законодательством и положением рабочих в XIX веке. А) Принятие закона о 10-часовом рабочем дне для женщин и подростков Б) Легализация профсоюзов (тред-юнионов) В) Принятие первых фабричных законов, ограничивающих детский труд Г) Основание Независимой рабочей партии **Ключ: Правильная последовательность:** В → А → Б → Г. (Пояснение: 1833 г. – первый фабричный акт; 1847 г. – закон о 10-часовом рабочем дне; 1871 г. – легализация профсоюзов; 1893 г. – основание Независимой рабочей партии)

			ых групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и		городских рабочих Б) Принятие первой избирательной реформы, ликвидировавшей "гнилые местечки" В) Принятие третьей избирательной реформы, предоставившей избирательные права сельским рабочим Г) Основание Чартистского движения с требованием всеобщего избирательного права для мужчин **Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → А → В. (Пояснение: 1832 г. – первая реформа ; 1838 г. – Чартистское движение ; 1867 г. – вторая реформа; 1884 г. – третья реформа) **Обоснование с учетом компетенций:** Расширение избирательного права было постепенным процессом, отражавшим борьбу различных социальных групп за политическое представительство. **ИУК 5.2** – извлечение информации о развитии демократических институтов. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие постепенности социальных изменений. **ИУК 5.3** – уважение к борьбе рабочих за свои права. **ИУК 5.4** – осознание ценности всеобщего избирательного права как результата долгой исторической борьбы. **Задание 3 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением). Вариант А.** **Вопрос:** Какое событие 1851 года стало символом промышленного и культурного	**Обоснование с учетом компетенций:** Социальное законодательство развивалось постепенно под давлением рабочего движения и общественного мнения . **ИУК 5.2** – нахождение информации о социальных реформах. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие разных методов борьбы за права трудящихся. **ИУК 5.3** – уважение к историческому опыту социальной защиты. **ИУК 5.4** – осознание ценности социальных прав и роли профсоюзов в их завоевании. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** **Вопрос:** Какие факторы способствовали формированию идеологии "бремени белого человека" (White Man's Burden) в Викторианскую эпоху? Выберите ВСЕ верные варианты. Убеждение в культурном превосходстве европейской цивилизации Миссионерская деятельность и стремление распространить христианство Экономические интересы и потребность в рынках сбыта Признание равенства всех культур и народов Теории социального дарвинизма и расовой иерархии

			культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера		лидерства Великобритании в мире? Открытие первого метрополитена в Лондоне Всемирная выставка в Хрустальном дворце (The Great Exhibition) Публикация романа Чарльза Диккенса "Холодный дом" Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии **Ключ: Правильный ответ:** 2.	**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. **Объяснение с учетом компетенций:** Идеология "бремени белого человека" была сложным феноменом, сочетавшим искреннюю веру в цивилизаторскую миссию с экономическими интересами . Британцы верили, что несут "свет цивилизации" отсталым народам . Это сочеталось с расистскими теориями социального дарвинизма и жесткой экономической эксплуатацией . **ИУК 5.2** – нахождение информации о колониальной идеологии. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие требует критического осмысления этой идеологии. **ИУК 5.3** – уважение к историческому наследию требует понимания его сложности и противоречивости. **ИУК 5.4** – осознанный выбор ценностных ориентиров предполагает отказ от колониальных стереотипов.
4	Тема 7. Велико-британия в 1-	**УК-5** Способен восприним	**ИУК 5.1.** Демонстрирует		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**

	й половине XX ве-ка.	ать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с		**Вопрос:** Установите соответствие между социальным явлением в Великобритании первой половины XX века и его характеристикой. Явление — Характеристика 1. Фабианство — А) Движение за предоставле 2. Суфражизм — Б) Идея "улучшения" челове 3. Евгеника — В) Умеренное социалистиче 4. Лейборизм — Г) Рабочее движение, приве **Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Б; 4 – Г. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант А.** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с участием Великобритании в мировых войнах и их последствиями. А) Начало Первой мировой войны и вступление в нее Великобритании	**Вопрос:** Установите соответствие между десятилетием первой половины XX века и ключевым событием в истории Великобритании. Десятилетие — Событие 1. 1900-е годы — А) Участие в Первой мир 2. 1910-е годы — Б) Мировой экономическ 3. 1920-е годы — В) Смерть королевы Вик 4. 1930-е годы — Г) Всеобщая забастовка, **Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Г; 4 – Б. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант Б.** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности этапы расширения избирательного права в Великобритании. А) Предоставление избирательных прав всем женщинам старше 21 года наравне с мужчинами Б) Частичное предоставление избирательных прав женщинам старше 30 лет В) Предоставление избирательных прав всем мужчинам старше 21 года Г) Первые законодательные акты о

			другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных		Б) Подписание Версальского договора, завершающего Первую мировую войну В) Начало Второй мировой войны Г) Избрание лейбористского правительства Клемента Эттли и начало создания государства всеобщего благосостояния **Ключ: Правильная последовательность:** А → Б → В → Г. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом). Вариант А.** **Вопрос:** Проанализируйте изменения в положении женщин в Великобритании в первой половине XX века. Как движение суфражисток и участие женщин в мировых войнах повлияли на их социальный статус и культурные представления о гендерных ролях? **Ключ (примерный ответ):** Первая половина XX века стала переломной для гендерных отношений в Британии. Движение суфражисток под руководством Эммелин Панкхерст привлекло внимание к проблеме политического неравенства через милитантные методы борьбы.	расширении избирательного права в XIX веке **Ключ: Правильная последовательность:** Г → В → Б → А. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Охарактеризуйте роль лейбористского правительства 1945-1951 годов в создании государства всеобщего благосостояния (welfare state) в Великобритании. Какие реформы были проведены и каково их историческое значение? **Ключ (примерный ответ):** Лейбористское правительство Клемента Эттли, пришедшее к власти в 1945 году, провело масштабные социальные реформы, основанные на докладе Уильяма Бевериджа. Ключевым достижением стало создание Национальной службы здравоохранения (NHS) в 1948 году, обеспечившей бесплатную медицинскую помощь для всех граждан.

			социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает			

			проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера			
	Тема 8. Велико-британия во 2-й половине XX – начале XXI века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между десятилетием во второй половине XX века и ключевым социокультурным явлением в Великобритании. Десятилетие — Социокультурное явление 1. 1950-е годы — А) Панк-рок, движение проти 2. 1960-е годы — Б) Эпоха тэтчеризма, Фолкле 3. 1970-е годы — В) "Свингующий Лондон", Т 4. 1980-е годы — Г) Массовая иммиграция из с **Ключ:** 1 – Г; 2 – В; 3 – А; 4 – Б. **Задание 2 (Тип 2: Установление**	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между политическим лидером Великобритании и основным направлением его/ее политики. Лидер — Политика 1. Маргарет Тэтчер — А) Проведение рефе 2. Тони Блэр — Б) Приватизация гос 3. Дэвид Кэмерон — В) Политика "третье 4. Гордон Браун — Г) Антикризисные м **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г.

			традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважител		**последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие трансформацию Великобритании из имперской державы в современное мультикультурное государство. А) Прибытие корабля "Empire Windrush" с иммигрантами с Ямайки Б) Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество В) Белфастское соглашение по Северной Ирландии Г) Провозглашение независимости Индии — "жемчужины Британской империи" Д) Референдум о выходе из Европейского союза (Brexit) **Ключ: Правильная последовательность:** Г → А → Б → В → Д.	**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант Б.** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с процессом деколонизации и его последствиями. А) "Ночь длинных ножей" — отставка Гарольда Макмиллана Б) Речь Гарольда Макмиллана "Ветер перемен" о неизбежности деколонизации в Африке В) Возвращение Гонконга Китаю, символическое завершение имперской эпохи Г) Предоставление независимости первой группе африканских колоний Д) Фолклендская вой

			ьное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно			

			выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера			
	Тема 9. Американское колониальное общество.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурн		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между регионом британских колоний в Северной Америке и его ключевой социально-экономической характеристикой. Регион Характеристи	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между группой колонистов и их культурно-религиозными особенностями. Группа Особенности

		историческом, этическом и философском контекстах	ых различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особеннос		1. Новая Англия (север) 2. Средние колонии 3. Южные колонии 4. Западные территории (фронтир) **Ключ:** 1 – Б; 2 – Г; 3 – А; 4 – В. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события основания английских колоний в Северной Америке. А) Основание Плимутской колонии ("отцы-пилигримы") на корабле "Мэйфлауэр" Б) Основание Джеймстауна, первого постоянного английского поселения В) Основание Пенсильвании как "святого эксперимента" квакеров Г) Основание Массачусетса пуританами ("великая миграция") **Ключ: Правильная последовательность:** Б	А) Плантаци аристократич Б) Мелкое фе самоуправле В) "Погранич индивидуали Г) Зерновое х	1. Пуритане 2. Квакеры 3. Католики в Мэриленде 4. Англикане на Юге **Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – В; 4 – Г. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие развитие системы образования в колониальной Америке. А) Основание Гарвардского колледжа – первого высшего учебного заведения Б) Принятие "Старого сатанинского закона" в Массачусетсе об обязательном обучении детей В) Основание Йельского колледжа Г) Основание Колледжа Вильгельма и Марии в Вирджинии **Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Охарактеризуйте социальную	А) Община " Б) Кальвини В) Поиски ре Г) Следовани

			тях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов историчес		→ А → Г → В. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Проанализируйте роль пуританской этики в формировании ценностных основ американской культуры колониального периода. Какие элементы этой этики (трудолюбие, расчетливость, представление об успехе как знаке избранности) заложили основы "американского характера"? **Ключ (примерный ответ):** Пуритане, последователи религиозного движения, настаивавшего на реформах англиканской церкви, стали ядром будущего национального единства	структуру американского колониального общества. Какие социальные слои сформировались в колониях, и чем их положение отличалось от европейской иерархии? **Ключ (примерный ответ):** Американское колониальное общество было стратифицировано по имущественному признаку, но имело важные отличия от европейского. На вершине находились крупные землевладельцы – плантаторы Юга и патроны в голландских колониях

			кого развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностн			

			ого характера			
	Тема 10. Война за независимость. Формирование американской государственно-сти.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между документом эпохи Американской революции и его содержанием. Документ — Содержание 1. Декларация независимости (1776) — А) Первая ко штатами 2. Статьи Конфедерации (1781) — Б) Гарантии л 3. Конституция США (1787) — В) Провозгла человека 4. Билль о правах (1791) — Г) Установле сдержек и пр **Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Г; 4 – Б. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между идеологом Американской революции и его вкладом. Деятель — Вклад 1. Томас Джефферсон — А) Главноком 2. Джордж Вашингтон — Б) Автор Дек 3. Бенджамин Франклин — В) Идеолог ф 4. Александр Гамильтон — Г) Дипломат, **Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые сражения Войны за независимость. А) Сражение при Йорктауне, капитуляция британской армии Б) Сражение при Саратоге, перелом в войне

			необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и		последовательности события, связанные с формированием американской государственности. А) Принятие Декларации независимости Б) Созыв I Континентального конгресса В) Принятие Статей Конфедерации Г) Окончание Войны за независимость (Парижский мирный договор) Д) Принятие Конституции США **Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г → Д. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант А.** **Вопрос:** Какие противоречия внутри американского общества проявились в период Войны за независимость и создания государственности? Выберите ВСЕ верные варианты. Раскол на сторонников независимости (патриотов) и лоялистов, сохранявших верность короне Противоречия между крупными и мелкими штатами по вопросу представительства в Конгрессе Конфликт между сторонниками сильной центральной власти (федералистами) и защитниками прав штатов Полное единство всех слоев общества в поддержке независимости Вопрос о рабстве, отложенный при создании Конституции	В) Сражения при Лексингтоне и Конкорде – начало военных действий Г) Переход через Делавэр и битва при Трентоне **Ключ: Правильная последовательность:** В → Г → Б → А. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант Б.** **Вопрос:** Какие принципы государственного устройства были закреплены в Конституции США 1787 года? Выберите ВСЕ верные варианты. Разделение властей на законодательную, исполнительную и судебную Система сдержек и противовесов между ветвями власти Федеративное устройство с разграничением полномочий центра и штатов Принцип верховенства федерального закона над законами штатов Отмена рабства на всей территории США **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 4.

			социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую		**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.	

			позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера			
	Тема 11. США в XIX веке.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между культурным явлением США XIX века и его характеристикой. Культурное явление — Характеристик 1. Школа реки Гудзон — А) Трансценде 2. Американский романтизм — Б) Изображени коренных наро	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия). Вопрос:** Установите соответствие между философом или писателем XIX века и его вкладом в американскую культуру. Деятель — Вклад 1. Ральф Уолдо Эмерсон — А) Автор "Хижи 2. Генри Дэвид Торо — Б) Философ-тран правительству"

			историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.		3. Индейская тема в живописи В) Художестве пейзажи 4. Трансцендентализм Г) Литературн **Ключ:** 1 – В; 2 – Г; 3 – Б; 4 – А. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с территориальной экспансией США в XIX веке. А) Приобретение Луизианы у Франции Б) Присоединение Техаса В) Завершение формирования континентальной части США (присоединение Орегона) Г) Война с Мексикой и присоединение Калифорнии и Юго-Запада **Ключ: Правильная последовательность:** А → Б → Г → В. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Проанализируйте роль "Школы реки Гудзон" в формировании американской национальной идентичности в XIX веке. Почему художники этого направления обратились к изображению американской природы?	3. Уолт Уитмен В) Лидер трансц 4. Гарриет Бичер-Стоу Г) Поэт, автор "Л **Ключ:** 1 – В; 2 – Б; 3 – Г; 4 – А. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие углубление конфликта между Севером и Югом. А) Принятие закона о беглых рабах, усилившее напряженность Б) Миссурийский компромисс – первое соглашение о распространении рабства на новые территории В) Решение Верховного суда по делу Дреда Скотта, лишившее чернокожих права на гражданство Г) Восстание Джона Брауна в Харперс-Ферри **Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Охарактеризуйте философию трансцендентализма (Р. Эмерсон, Г. Торо) и ее значение для американской культуры. Как идеи Торо о гражданском

			ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурн		**Ключ (примерный ответ):** "Школа реки Гудзон" – художественное направление, прославляющее американскую природу и пейзажи . В XIX столетии американская культура приобретает вполне самобытный характер и способствует формированию национальной идентичности	неповиновении повлияли на последующие общественные движения? **Ключ (примерный ответ):** Трансцендентализм – философское и литературное движение, развивавшееся в Новой Англии в 1830-1840-х годах. Лидеры движения Ральф Уолдо Эмерсон и Генри Дэвид Торо развивали идеи самопознания, связи с природой, интуитивного постижения истины

			ых традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера			
	Тема 12. США в последней трети XIX – начале XX	**УК-5** Способен воспринимать	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантн		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между

	века.	межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ое восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими		общественным явлением "позолоченного века" (конец XIX в.) и его характеристикой. Явление — Характеристика 1. Индустриализация — А) Формирование мно движения 2. Урбанизация — Б) Бурный рост промы 3. Иммиграция — В) Массовое переселен 4. Рабочее движение — Г) Приток миллионов **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие социально-политическое развитие США в конце XIX – начале XX века. А) Принятие законов Джима Кроу на Юге, закрепляющих расовую сегрегацию Б) Окончание Реконструкции Юга и вывод федеральных войск В) Решение Верховного суда по делу "Плесси против Фергюсона", узаконившее принцип "разделены, но равны" Г) Испано-американская война и приобретение	ключевой фигурой американского бизнеса конца XIX века и сферой ее деятельности. Магнат — С 1. Джон Рокфеллер — А 2. Эндрю Карнеги — Б 3. Джон Морган — В 4. Генри Форд — Г **Ключ:** 1 – Б; 2 – Г; 3 – А; 4 – В. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности этапы развития рабочего и профсоюзного движения в США. А) Создание Американской федерации труда (АФТ) под руководством Сэмюэла Гомперса Б) Всеобщая забастовка железнодорожников, подавленная федеральными войсками В) Хеймаркетская бомба в Чикаго и усиление репрессий против рабочих

			людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальн		Пуэрто-Рико, Филиппин, Гуама **Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** **Вопрос:** Какие социальные и культурные процессы характеризовали "прогрессивную эру" (1900-1910-е годы) в США? Выберите ВСЕ верные варианты. Движение за предоставление женщинам избирательного права (суфражизм) Антитрестовское законодательство и борьба с монополиями Движение "разгребателей грязи" (muckrakers) – журналистов, разоблачавших коррупцию Полное решение расовых проблем и равенство афроамериканцев Реформы в области защиты прав потребителей и качества продуктов **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.	Г) Создание организации "Рыцари труда" **Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → В → А. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** **Вопрос:** Какие факторы способствовали превращению США в мировую индустриальную державу к началу XX века? Выберите ВСЕ верные варианты. Богатые природные ресурсы (уголь, нефть, железная руда) Массовая иммиграция, обеспечивавшая рабочую силу Развитие железнодорожной сети, создавшей единый национальный рынок Отсутствие технологических инноваций и зависимости от европейских изобретений Концентрация производства и образование крупных корпораций **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.

			ых групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы			

			мировоззренческого, общественного и личностного характера			
	Тема 13. США в 1-й половине XX века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традиция		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между президентом США первой половины XX века и ключевым направлением его политики. Президент — Политика 1. Теодор Рузвельт — А) "Новый курс" – мас 2. Вудро Вильсон — Б) Антитрестовская по ресурсов 3. Уоррен Гардинг — В) Участие в Первой м 4. Франклин Рузвельт — Г) Политика "возврата **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между культурным явлением США первой половины XX века и его характеристикой. Явление — Характеристи 1. "Потерянное поколение" — А) Литературн 2. Гарлемский ренессанс — Б) Писатели, р Фицджеральд 3. Джаз — В) Расцвет аф 4. Модернизм — Г) Музыкальн **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.

			м. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное		**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие изменения в положении различных социальных групп в США первой половины XX века. А) Интернирование американцев японского происхождения во время Второй мировой войны Б) Принятие 19-й поправки, предоставившей женщинам избирательное право В) Массовое переселение афроамериканцев с Юга на Север ("Великая миграция") Г) Принятие законов о квотах на иммиграцию (1921, 1924) **Ключ: Правильная последовательность:** В → Б → Г → А. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом). Вариант А.** **Вопрос:** Проанализируйте основные направления "Нового курса" Франклина Рузвельта. Какие реформы были проведены, и каково их историческое значение для американского общества? **Ключ (примерный ответ):** "Новый курс" – масштабная программа социально-экономических реформ, проведенная администрацией Франклина Рузвельта в ответ на Великую депрессию	**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант Б.** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые экономические события первой половины XX века в США. А) Начало Великой депрессии после биржевого краха Б) "Новый курс" Франклина Рузвельта В) Экономический бум "ревущих двадцатых" Г) Вступление США во Вторую мировую войну и экономический подъем **Ключ: Правильная последовательность:** В → А → Б → Г. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Охарактеризуйте феномен "потерянного поколения" в американской литературе 1920-х годов. Как творчество Эрнеста Хемингуэя и Фрэнсиса Скотта Фицджеральда отразило разочарование в послевоенной цивилизации? **Ключ (примерный ответ):** "Потерянное поколение" – группа писателей, разочарованных в ценностях западной цивилизации после ужасов Первой мировой войны.

			отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает			

			ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера			
	Тема 14. США во 2-й половине XX – начале XXI века.	**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческ	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между президентом США второй половины XX века и ключевым событием его правления. Президент — Событие 1. Гарри Трумэн — А) Уотергейтский с	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между социальным движением в США второй половины XX века и его целями. Движение 1. Движение за гражданские права

		ом, этическом и философском контекстах	различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и		2. Джон Кеннеди Б) Начало "холодно 3. Ричард Никсон В) Нормализация о 4. Рональд Рейган Г) Карибский кризи **Ключ:** 1 – Б; 2 – Г; 3 – А; 4 – В. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые события движения за гражданские права афроамериканцев. А) Марш на Вашингтон и речь Мартина Лютера Кинга "У меня есть мечта" Б) Решение Верховного суда по делу "Браун против Совета по образованию" В) Принятие Закона о гражданских правах и Закона об избирательных правах Г) Бойкот автобусных линий в Монтгомери после ареста Розы Паркс **Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → А → В. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант А.** **Вопрос:** Какие факторы способствовали превращению США в мировую культурную сверхдержаву во второй половине XX века?	2. Феминизм второй волны 3. Экологическое движение 4. Движение за права сексуальных меньшинств **Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Б; 4 – Г. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с внешней политикой США во второй половине XX века. А) Карибский кризис Б) Окончание холодной войны и распад СССР В) Участие США в войне во Вьетнаме Г) Политика разрядки и договоры об ограничении вооружений **Ключ: Правильная последовательность:** А → В → Г → Б. **Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант Б.** **Вопрос:** Какие вызовы стоят перед американским обществом в начале XXI

			традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического		Выберите ВСЕ верные варианты. Перемещение центра мировой культуры из послевоенного Парижа в Нью-Йорк "Утечка мозгов" из Европы в США в период и после Второй мировой войны Политика США по экспорту американской культуры как инструмент холодной войны Добровольный отказ европейских стран от культурного лидерства Глобальное распространение американского кино, музыки и массовой культуры **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.	века? Выберите ВСЕ верные варианты. Рост этнического и культурного разнообразия в результате иммиграции Политическая поляризация и углубление раскола между "красными" и "синими" штатами Дебаты о расовой справедливости и движении Black Lives Matter Отсутствие экономических проблем и социального неравенства Поиск новой роли США в мире после окончания холодной войны **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.

			развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. **ИУК 5.4.** Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного			

			характера			

Критерии оценивания диагностической работы:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий