Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.10.2026 17:50:09
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ И, ТЕЛЕВИДЕНИЯ И МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного
института журналистики и,
телевидения и медиакоммуникаций
Ю.В. Шуйская
«17» декабря 2025г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине:
Современный русский язык

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика
(уровень бакалавриат)

Направление\профиль:
«Теле – и интернет-журналистика»

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная

Москва

Фонд оценочных средств для дисциплины «Современный русский язык». Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль): «Теле- и интернет-журналистика» / Ю.В. Шуйская – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Разработчик: Ю.В. Шуйская

Заведующий кафедрой: _____ / Ю. В. Шуйская

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Современный русский язык» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «Современный русский язык». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Тестирование	Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал.	Вопросы для проведения тестирования
2	Практические задания	Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач	Задания к практическому занятию
3	Контрольная работа	Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций	Задания контрольной работы
4	Самостоятельная работа	Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий	Задания самостоятельной работы
5	Курсовая работа	Вид контроля, позволяющий выявить степень владения базовыми знаниями, умениями и навыками, необходимыми для обучения, и определить уровень владения новым материалом	Индивидуальные задания (темы) для курсовой работы

6	Зачет/Зачет с оценкой/Экзамен	Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки	Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Сопроводительная информация.

Разработчик	Шуйская Ю.В.
Кафедра	Журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
Наименование дисциплины	Современный русский язык
Факультет / институт	Международный институт журналистики, телевидения и медиакоммуникаций
Направление подготовки / специальность	42.03.02 Журналистика \ Теле- и интернет-журналистика
Количество вопросов в оценочных заданиях (диапазон)	30
Общее время тестирования (мин)	90
Общее количество вопросов/заданий в ФОС	От 30 до 60
Размещенность на веб-сайте Университета примерного перечня вопросов, заданий ФОС – для подготовки обучающихся к прохождению оценки (да / нет)	Да

3.2. Характеристика оцениваемых компетенций.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.1.** Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках **ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем. **ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

4. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1. ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Тесты содержат набор вопросов, в полном объеме охватывающие изученный теоретический материал по указанной теме (индикаторы ЗНАТЬ). Выполнение тестов позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций. Индивидуальный тестовый сеанс для каждого обучающегося формируется по специальному алгоритму, обеспечивающему заданную тематическую структуру и пропорциональное наличие вопросов разного типа и сложности.

При формировании тестов необходимо использовать задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td rowspan="6">Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.</td><td rowspan="6">УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке</td><td rowspan="6">ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках</td><td colspan="4">Установите соответствия между типом аффикса и его местонахождением</td></tr>
<tr><td colspan="2">Аффикс</td><td colspan="2">Местонахождение</td></tr>
<tr><td>А</td><td>суффикс</td><td>1</td><td>между двумя корнями</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>префикс</td><td>2</td><td>после окончания</td></tr>
<tr><td>В</td><td>интерфикс</td><td>3</td><td>между корнем и окончанием</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>постфикс</td><td>4</td><td>перед корнем</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td rowspan="3"></td><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td rowspan="2"></td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2"></td><td colspan="4">Расположите в правильной последовательности части слова. Запишите цифры слева направо.
1) корень;
2) префикс;
3) суффикс;
4) окончание</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Выберите один лишний элемент и обоснуйте свой ответ:
1) постфикс;
2) конфикс;
3) интерфикс;
4) инфикс.
Ответ: 4 инфикс, т.к. его нет в русской системе словообразования (остальные элементы в ней представлены).</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Тема 2. Грамматические категории.</td><td rowspan="3">УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке</td><td rowspan="3">ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и</td><td colspan="4">Установите соответствия между типом грамматической категории и примером данного типа</td></tr>
<tr><td colspan="2">Тип грамматической категории</td><td colspan="2">Пример типа</td></tr>
<tr><td>А</td><td>Словоизменительная изосемическая</td><td>1</td><td>Категория склонения</td></tr>
</table>

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме			
		иностранном(-ых) языках	Б	Словоизменительная неизосемическая	2	Категория числа
			В	Классифицирующая изосемическая	3	Категория вида
			Г	Классифицирующая неизосемическая	4	Категория рода у прилагательных
			Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами			
			А	Б	В	Г
			2	4	3	1
			Выберите один лишний элемент и обоснуйте свой ответ: 1) категория падежа; 2) категория лица; 3) категория одушевленности-неодушевленности; 4) категория числа. Ответ: 3 категория одушевленности-неодушевленности, так как она является классифицирующей (остальные – словоизменительные).			
			Выберите из перечня те грамматические категории, которые могут встречаться как у			

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>имен, так и у глаголов:
1) категория падежа;
2) категория лица;
3) категория рода;
4) категория числа;
5) категория склонения;
6) категория спряжения.
Ответ: 1, 3, 4, так как они могут встречаться у глагольных форм – причастия, прошедшего времени, спрягаемых форм соответственно, а также у существительных.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Тема 3. Система частей речи в русском языке. Грамматические категории имени существительного</td><td rowspan="2">УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке</td><td rowspan="2">ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках</td><td>Расположите в правильной последовательности грамматические категории имени в соответствии с порядком разбора. Запишите цифры слева направо.
1) падеж;
2) одушевленность/неодушлевленность;
3) собственное/нарицательное;
4) число;
5) склонение.</td></tr>
<tr><td>
<table>
<tr><td>3</td><td>2</td><td>5</td><td>4</td><td>1</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Найдите лишний элемент среди перечисленных категорий слов и обоснуйте:
1) наименования карточных фигур;
2) наименования антропоморфных игрушек;
3) наименования родственников;
4) наименования шахматных фигур.
Ответ: лишнее 3 наименования родственников, так как они называют живых существ и являются одушевленными. Остальные являются одушевленными, но называют не живых существ.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>В произведении Сергея Довлатова «Ремесло» героиня – иностранка, изучающая русский язык, говорит: «Труп – это мертвое тело, покойник – это мертвая личность.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Прокомментируйте это высказывание с точки зрения категорий одушевленности/неодушевленности в русском языке.</td></tr>
<tr><td>Тема 4. Грамматические категории глагола. Особые формы глагола.</td><td>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке</td><td>ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках</td><td>Найдите лишний элемент среди перечисленных грамматических категорий глагола и обоснуйте:
1) категория лица;
2) категория переходности;
3) категория возвратности;
4) категория вида;
5) категория спряжения.
Ответ: лишнее 1 категория лица, так как она единственная словоизменительная, а остальные – классифицирующие.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Выберите из перечисленных грамматических категорий такие категории, которые не реализуются у формы инфинитива:
1) категория вида;
2) категория лица;
3) категория спряжения;
4) категория числа;
5) категория переходности.
Ответ: у формы инфинитива не реализуются категории лица и числа, являющиеся словоизменительными, остальные (классифицирующие) в форме инфинитива сохраняются.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Установите соответствия между названием формы глагола и примером слова, стоящего в такой форме
<table>
<tr><th colspan="2">Названия</th><th colspan="2">Примеры</th></tr>
<tr><td>А</td><td>прича стие</td><td>1</td><td>любящий</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>деепр</td><td>2</td><td>люблю</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td rowspan="6"></td><td rowspan="6"></td><td rowspan="6"></td><td></td><td>ичастие</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>В</td><td>инфинитив</td><td>3</td><td>любить</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>спрягаемая форма</td><td>4</td><td>любя</td></tr>
<tr><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Тема 5. Служебные и знаменательные части речи.</td><td rowspan="2">УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке</td><td rowspan="2">ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках</td><td colspan="4">Великий русский ученый В.В. Виноградов называл междометия особой частью речи, не принадлежащей ни к служебным, ни к знаменательным. Прокомментируйте его позицию.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Какая часть речи в нижеперечисленном перечне является лишней? Обоснуйте свой ответ:
1) междометие;
2) предлог;
3) существительное;
4) союз;
5) частица.
Ответ: 3 существительное, так как это знаменательная часть речи (остальные – служебные).</td></tr>
</table>

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
			Выберите верные варианты ответа: _____ бывают соединительными, противительными и разделительными, _____ указывают на место, время, цель, _____ выражают эмоции. 1) частицы; 2) союзы; 3) междометия; 4) предлоги; 5) глаголы. Ответ: 2 союзы, 4 предлоги, 1 междометия.
Тема 6. Понятие литературной нормы. Антиномия нормы и узуса.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.	История слова «кофе», которое первоначально было только мужского рода, а в современном русском языке может быть как мужского, так и среднего, - пример влияния узуса на норму и видоизменения нормы под воздействием узуса. Назовите другие противоречия нормы и узуса в современном русском языке.
			Что из перечисленных элементов русского языка является лишним? Обоснуйте свой ответ: 1) термины; 2) жаргонизмы; 3) варваризмы; 4) диалектизмы. Ответ: 3 варваризмы, так как они могут как входить, так и не входить в кодифицированный литературный язык. Остальные элементы однозначно не входят в коди фицированный литературный язык.

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Расположите в правильной последовательности стадии развития новообразованного слова в языке:
1) слово литературного языка;
2) окказионализм;
3) неологизм;
4) архаизм/историзм.
Запишите цифры слева направо.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td></tr>
<tr><td rowspan="9">Тема 7. Лексикология и лексикография</td><td rowspan="9">ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</td><td rowspan="9">ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td colspan="4">Установите соответствия между типом словаря и его содержанием.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Типы словарей</td><td colspan="2">Содержание словарей</td></tr>
<tr><td>А</td><td>Толковый</td><td>1</td><td>Правильное написание</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>Орфографический</td><td>2</td><td>Правильное произношение</td></tr>
<tr><td>В</td><td>Орфоэпический</td><td>3</td><td>Объяснение понятия</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>Обратный</td><td>4</td><td>Объяснение слова</td></tr>
<tr><td>Д</td><td>Энциклопедический</td><td>5</td><td>Рифмы</td></tr>
<tr><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="6">Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td colspan="2">Д</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td>5</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="6">Для словаря В.И. Даля характерен «гнездовой» принцип организации слов: однокоренные слова помещены в одной словарной статье. Больше ни в одном из широко распространенных словарей этот принцип организации не использовался. Прокомментируйте, почему составители словарей перестали к нему обращаться.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="6">Выберите информацию, не релевантную для словарной статьи. Обоснуйте свой ответ.
1) Это слово мужского рода;
2) Это слово стоит в именительном падеже;
3) Это слово относится к научному стилю речи;
4) Это слово не имеет форм множественного числа.
Ответ: 2, так как упомянута словоизменительная категория падежа.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Тема 8. Функциональные стили современного русского языка</td><td rowspan="6">ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями</td><td rowspan="6">ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td colspan="6">Установите соответствия между типом текста и используемым стилем.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Тип текста</td><td colspan="3">Функциональный стиль</td></tr>
<tr><td>А</td><td>диссертация</td><td>1</td><td colspan="3">разговорно-бытовой</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>частное письмо</td><td>2</td><td colspan="3">официально-деловой</td></tr>
<tr><td>В</td><td>деловое письмо</td><td>3</td><td colspan="3">научный</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>выпуск новос</td><td>4</td><td colspan="3">публицистический</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td>иных знаковых систем</td><td></td><td></td><td>тей</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>3</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">М.В. Ломоносов разработал теорию «трех штилей» - высокого, среднего и низкого. Прокомментируйте, насколько эта теория подходит для современного русского языка.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Какая из форм русского языка может быть применена во всех стилях? Обоснуйте свой ответ:
1) литературный язык;
2) профессиональный жаргон;
3) сленг;
4) диалект.
Ответ: 1 литературный язык, так как он является универсальной формой языка и используется во всех ситуациях.</td></tr>
<tr><td rowspan="5">Тема 9. Синтаксис. Общее понятие о синтаксисе. Словосочетания и предложения. Виды словосочетаний.</td><td rowspan="5">УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке</td><td rowspan="5">ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и</td><td colspan="4">Установите соответствия между типами связи в словосочетаниях и приведенными примерами</td></tr>
<tr><td colspan="2">Тип связи в словосочетании</td><td colspan="2">Пример</td></tr>
<tr><td>А</td><td>согласование</td><td>1</td><td>кот идёт</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>управление</td><td>2</td><td>принесите кота</td></tr>
<tr><td>В</td><td>примыкание</td><td>3</td><td>громко мяукает</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>иностранном(-ых) языках</td><td>Г</td><td>координация</td><td>4</td><td>толстый кот</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td>2</td><td>3</td><td>1</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Найдите лишнее среди перечисленного. Ответ обоснуйте:
1) согласование;
2) управление;
3) примыкание;
4) координация;
5) словоизменение.
Ответ 5 словоизменение, так как остальные термины – наименования типов связи в словосочетаниях.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Запишите ответы цифрами:
_____ может быть полным и неполным, _____ - сильным и слабым, _____ - связь между подлежащим и сказуемым.
1) согласование;
2) управление;
3) примыкание;
4) координация.
Ответ 1 согласование, 2 управление, 4 координация.</td></tr>
<tr><td>Тема 10. Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений.</td><td>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственн</td><td>ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах);</td><td colspan="4">Какой из типов предложений в нижеперечисленном списке лишний? Обоснуйте свой ответ:
1) неполные;
2) односоставные;
3) изъяснительные;
4) распространенные;
5) осложненные.
Ответ: 3 изъяснительные, так как это тип придаточных предложений, а остальное – типы простых предложений.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td>ом и иностранном (ых) языке</td><td>социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Часто используемым примером употребления назывных предложений является стихотворение А.А. Блока, начинающееся со слов «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека». Как вы считаете, для чего в данном тексте используется несколько назывных предложений подряд?</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Установите правильную последовательность при разборе простого предложения. Запишите цифры слева направо.
1) восклицательное/невосклицательное;
2) полное/неполное;
3) односоставное/двусоставное;
4) распространенное/нераспространенное;
5) повествовательное/вопросительное/побудительное;
6) осложненное/неосложненное.
5 1 3 2 4 6</td></tr>
<tr><td>Тема 11. Сложные предложения. Типы сложных предложений</td><td>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке</td><td>ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и</td><td>Установите соответствия между типом придаточного предложения и тем второстепенным членом предложения, которое оно замещает
Тип придаточного предложения — Второстепенный член предложения
А Изъяснительное — 1 Обстоятельство места
Б Определительное — 2 Обстоятельство причины</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>иностранном(-ых) языках</td><td>В</td><td>Прич ины</td><td>3</td><td>Дополнение</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Г</td><td>Мест а</td><td>4</td><td>Определение</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>3</td><td>4</td><td>2</td><td>1</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Найдите лишнее в перечисленных типах предложений:
1) бессоюзное;
2) сложноподчиненное;
3) неопределенно-личное;
4) сложносочиненное.
Ответ 3 неопределенно-личное, так как только оно является типом простого предложения (остальное – типы сложного предложения).</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Простые предложения внутри сложного могут вступать в следующие типы взаимоотношений:
1) главные и придаточные;
2) главные и второстепенные;
3) последовательное подчинение;
4) параллельное подчинение;
5) независимость друг от друга.
Ответ: 1, 3, 4. Ответ 2 относится к членам предложения, ответ 5 не соотносится с объединением простых предложений в сложные.</td></tr>
<tr><td>Тема 12. Актуальное членение предложения. Тема-рематическое разделение предложения.</td><td>ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или)</td><td>ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td colspan="4">Какие из перечисленных признаков верно характеризуют соотношение темы и ремы в тексте?
1) не существует высказываний без темы;
2) не существует высказываний без ремы;
3) в тексте есть то, что не является ни темой, ни ремой;
4) текст без остатка делится на тему и рему;
5) ремы обычно больше, чем темы;
6) темы обычно больше, чем ремы.</td></tr>
</table>

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
	медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем		Ответ: 2, 4, 5.
			Одна и та же фраза может иметь различное актуальное членение в зависимости от контекста. Сколько возможных вариантов актуального членения у фразы «Мы с папой идем в зоопарк»? Перечислите их. 1) 1 вариант 2) 2 варианта 3) 3 варианта 4) 4 варианта Ответ: 4. **Мы** (а не они) с папой идем в зоопарк. Мы **с папой** (а не с мамой) идем в зоопарк. Мы с папой **идем** (а не едем) в зоопарк. Мы с папой идем **в зоопарк** (а не в кино).
			Чешский лингвист Виллем Матезиус открыл явление актуального членения, изучая тексты сказок. Как вы считаете, почему именно сказки являются плодотворным материалом для исследования этой темы?

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Тест по теме</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Тема 13. Пропозиция, актанты и сирконстанты.</td><td rowspan="2">ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</td><td rowspan="2">ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td>Какое понятие используется как в лингвистике, так и в химии? Как вы считаете, почему именно оно?
Ответ: валентность. В химии этим словом обозначается способность атома элемента присоединять атомы других элементов, а в лингвистике – способность предиката взаимодействовать с актантами.</td></tr>
<tr><td>Расположите глаголы в порядке возрастания количества валентностей:
1) рассветать;
2) передавать;
3) читать;
4) работать.
Ответ: 1, 4, 3, 2.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Установите соответствия между названием типа функциональной информации в структуре предложения и его конкретным примером.
<table>
<tr><th colspan="2">Тип информации</th><th colspan="2">Пример</th></tr>
<tr><td>А</td><td>Акциональная пропозиция</td><td>1</td><td>«из комнаты» в сочетании «вышел из комнаты</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>Логическа</td><td>2</td><td>«работать» в предложении «Мой дедушка уже не работает».</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td rowspan="6"></td><td rowspan="6"></td><td rowspan="6"></td><td></td><td>я пропозиция</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>В</td><td>Актант</td><td>3</td><td>«Кот» в предложении «кот стащил сосиски»</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>Сирконстант</td><td>4</td><td>Нулевая связка в предлложении «Вася – мой сосед».</td></tr>
<tr><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Тема 14. Текст как сложное синтаксическое единство.</td><td>ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</td><td>ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td colspan="4">Выберите из списка примеров те, которые не подходят под определение текста с точки зрения лингвистики:
1) одностишие Валерия Брюсова «О, закрой свои бледные ноги!..»
2) роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»
3) детский анекдот «Колобок повесился»
4) песня-вокализ
5) стихотворение А.С. Пушкина «Я помню чудное мгновенье..,»
Ответ: 1, 3, 4, так как в наличии только одно предложение либо ни одного.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Расположите в правильном порядке элементы художественного повествования:
1) кульминация;
2) завязка;
3) развитие действия;
4) развязка.
Ответ: 2, 3, 1, 4.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Слово «текст» переводится с древнегреческого как «переплетение». Прокомментируйте, какую из особенностей текста это иллюстрирует.</td></tr>
<tr><td rowspan="7">Тема 15. Виды когерентности и когезии в тексте.</td><td rowspan="7">ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</td><td rowspan="7">ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td colspan="4">Расположите части научного текста в порядке от меньшего к большему:
1) глава;
2) параграф;
3) том;
4) подпараграф.
Ответ: 4, 2, 1, 3.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Соедините типы текстов с характерными для них схемами когезии</td></tr>
<tr><td colspan="2">Типы текстов</td><td colspan="2">Схемы когезии</td></tr>
<tr><td>А</td><td>повествование</td><td>1</td><td>смесь цепочечной и радиальной</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>описание</td><td>2</td><td>дихотомичческая</td></tr>
<tr><td>В</td><td>рассуждение</td><td>3</td><td>радиальная когезия</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>сопоставительн</td><td>4</td><td>цепочечная когезия</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Тест по теме</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>ый анализ</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">Какие тексты следует отнести к числу текстов без когезии?
1) стихотворения;
2) фразы-палиндромы;
3) пословицы;
4) переписка в чатах;
5) риторические выступления.
Ответ: 2, 3 (отсутствуют крупные фрагменты текста для когезии).</td></tr>
<tr><td rowspan="7">Тема 16. Принципы русской пунктуации</td><td rowspan="7">ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями</td><td rowspan="7">ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td colspan="4">В каких случаях запятая между частями сложного предложения не ставится:
1) при наличии союза «и»;
2) при наличии общего второстепенного члена;
3) если главная часть представляет собой слова автора, а придаточная – прямую речь;
4) при наличии повторяющихся союзов.
Ответ: 2, 3.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Соедините названия знаков препинания и типовые случаи их употребления</td></tr>
<tr><td colspan="2">Знак препинания</td><td colspan="2">Случай употребления</td></tr>
<tr><td>А</td><td>запятая</td><td>1</td><td>перечисление после обобщающего слова</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>тире</td><td>2</td><td>несколько однородных членов без союза</td></tr>
<tr><td>В</td><td>двоеточие</td><td>3</td><td>эллипсис сказуемого</td></tr>
</table>

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме			
	иных знаковых систем		Г	точка	4	конец предложения
			Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами			
			А	Б	В	Г
			2	3	1	4
			Точка – единственный знак препинания, который не может употребляться в середине предложения. Каким образом это повлияло на переносный смысл слова «точка»?			

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий

4.2 ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические задания должны отражать умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ).

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых)	Сделайте морфологический разбор всех несуществующих слов. Выделите корни, приставки, суффиксы, окончания, основу каждого слова. **Вариант 1** Сяпала Калуша по напушке и увозила бутявку. И волит: - Калушата, калушаточки! Бутявка! Калушата присяпали и бутявку стрямкали. И придудонились. И Калуша волит: - Оее, оее! Бутявка-то некузявая! Калушата бутявку вычурили. Бутявка вздребезнулась, сопритюкнулась и усякала с напушки. А Калуша волит: - Бутявок не трямкают. Бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые. От бутявок дудонятся. А бутявка волит за напушкой: - Калушата подудонились! Калушата подудонились! Зюмо некузявые! Пуськи бятые! (Л. Петрушевская) **Вариант 2** Варкалось. Хливкие шорьки Пырялись по наве, И хрюкотали зелюки, Как мюмзики в мове. И бойся Бармаглота, сын! Он так свиреп и дик, А в глуще рымит исполин – Злопастный Брандашмыг! Но взял он меч, и взял он щит,

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		языке(ах), для профессионального взаимодействия	Высоких полон дум. В глущобу путь его лежит Под дерево Тумтум. Он встал под дерево, И вдруг граахнул гром — Летит ужасный Бармаглот И пылкает огнём! Раз-два, раз-два! Горит трава, Взы-взы — стрижает меч. Ува! Ува! И голова Барабардает с плеч. О светозарный мальчик мой! Ты победил в бою! О храброславленный герой, Хвалу тебе пою! Варкалось. Хливкие шорьки Пырялись по наве. И хрюкотали зелюки, Как мюмзики в мове. (Л. Кэрролл.«Алиса в Стране чудес», перевод Б. Заходера)
Тема 2. Грамматические категории.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики	Сделайте морфологический разбор всех существительных, прилагательных и числительных в тексте. **Вариант 1** Каменщики и другие строители пользуются для своих нужд услугами зверя выравнивателя. Он в десять раз крупнее слона. У него есть короткий хобот, длинные прямые клыки, шкура его светло-зеленоватого цвета. Ноги выравнивателя имеют форму конусов с очень широким основанием, а вершины конусов словно бы вонзены в туловище. Этот топтун ровняет почву, готовя ее для какой-либо постройки. Его приводят на ухабистую площадку, и он обрабатывает ее своими ногами, хоботом и клыками. *(Якоб Лормер)* **Вариант 2**

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	Когда растение мандрагору вырывают с корнем, оно кричит, и крик этот сводит с ума тех, кто его слышит. Запах его листьев так силен, что от него люди становятся немыми. Чтобы его вырвать, нужно использовать специально обученную собаку. Выдернув растение, собака подыхает, зато его листья служат для изготовления наркотиков и колдовских снадобий. *(Иосиф Флавий)*
Тема 3. Система частей речи в русском языке. Грамматические категории имени существительного	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных	**Составьте текст на основе предложенных существительных. Вы можете менять падеж существительных, но не можете менять их число. Можно добавлять любые другие части речи в любых формах, кроме других существительных. Менять порядок существительных нельзя.** 1. Друг с другом, культура, общение. Дело. Язык. Язык, единомышленники, правда, единомышленники. Люди. Люди. Жизнь, смысл. Общество, различие, люди, часть, истина, путь. 2. Формула, формула, век, права, большинство. Большинство, права, меньшинство, меньшинство, больные, меньшинство, влюбленные, меньшинство, влюбленные, меньшинство, единица, человек. 3. Человек. Разница, природа, люди, разница, пол. Пол, драмы,

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	необходимость, одежда. Друг другу. Единица, жизнь, Земля. Человек, возможность. Человек. Опыт, люди, разница. 4. Общество, набор, солдаты, оркестр, инструмент, партия. Оркестр, нота. Оркестр, единство, голоса. Разнообразие, однообразие, жизнь, образцы. 5. Язык. Люди. Язык. Поэзия. Поэзия, язык. Творчество, искусство, жизнь, люди. Заблуждение, люди, ценности, искусство. Человечество, история. Произведения, искусство. 6. Норма, жизнь. Жизнь. Представление, хлеб, творчество, ошибки. Хлеб, творчество. Уважение, человек. Творчество, жизнь. Особенность, жизнь, общество, терпимость.
Тема 4. Грамматические категории глагола. Особые формы глагола.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем	**Выделите причастия и деепричастия, охарактеризуйте их функцию в описании образов царя и офицера:** Зимою Павел выехал из дворца, на санках, прокатиться. Дорогой он заметил офицера, который был настолько пьян, что шел, покачиваясь. Император велел своему кучеру остановиться и подозвал к себе офицера. - Вы, господин офицер, пьяны, - грозно сказал государь, - становитесь на запятки моих саней. Офицер едет на запятках за царем ни жив ни мертв. От страха. У него и хмель пропал. Едут они. Завидя в стороне нищего, протягивающего к прохожим руку, офицер вдруг закричал государеву кучеру: - Остановись! Павел, с удивлением, оглянулся назад. Кучер остановил лошадь. Офицер встал с запяток, подошел к нищему, полез в свой карман и, вынув какую-то монету, подал милостыню. Потом он возвратился и встал опять на запятки

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		ИУК-4.3. Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	за государем. Это понравилось Павлу: - Господин офицер, - спросил он, - какой ваш чин? - Штабс-капитан, государь. - Неправда, сударь, капитан. - Капитан, Ваше Величество, - отвечает офицер. Поворотив на другую улицу, император опять спрашивает: - Господин офицер, какой ваш чин? - Капитан, Ваше Величество. - А нет, неправда, майор. - Майор, Ваше Величество. На возвратном пути Павел опять спрашивает: - Господин офицер, какой у вас чин? - Майор, государь, - было ответом. - А вот неправда, сударь, подполковник. - Подполковник, Ваше Величество. Наконец они подъехали ко дворцу. Соскочив с запяток, офицер, самым вежливым образом, говорит государю: - Ваше Величество, день такой прекрасный, не угодно ли будет прокатиться еще несколько улиц? - Что, господин подполковник? – сказал государь, - вы хотите быть полковником? А вот нет же, больше не надуешь; довольно с вас и этого чина. Государь скрылся в дверях дворца, а спутник его остался подполковником. Известно, что у Павла не было шутки и все, сказанное им, исполнялось в точности.
Тема 5. Служебные и знаменательные части речи.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности	**Выделите в тексте все служебные части речи и распределите их по типам: предлоги, союзы, частицы, междометия:** Но про Анну Игнатьевну рассказать не так-то просто. Во-первых, я о ней почти ничего не знаю, а во-вторых, я сейчас упал со стула и забыл, о чем собирался рассказывать. Я лучше расскажу о себе. Я высокого роста, неглупый, одеваюсь изящно и со вкусом, не пью, на

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
	государственном и иностранном (ых) языке	делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	скачки не хожу, но к дамам тянусь. И дамы не избегают меня. Даже любят, когда я с ними гуляю. Серафима Измайловна неоднократно приглашала меня к себе, и Зинаида Яковлевна тоже говорила, что она всегда рада меня видеть. Но вот с Мариной Петровной у меня вышел забавный случай, о котором я и хочу рассказать. Случай вполне обыкновенный, но все же забавный, ибо Марина Петровна благодаря мне совершенно облысела, как ладонь. Случилось это так: пришел я однажды к Марине Петровне, а она трах! – и облысела. Вот и все. **Ответ:** **предлоги:** про, о, со, о, о, со, на, к, с, к, с, у, о, к **союзы:** но, а, и, и, и, и, но, и, но, а, и, и **частицы:** не, не, не, не, не, даже, тоже, же **междометия:** трах
Тема 6. Понятие литературной нормы. Антиномия нормы и узуса.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или)	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых	Какие слова в тексте не соответствуют литературной норме? Выделите и поясните, как это слово должно звучать и употребляться в соответствии с литературной нормой Состоя, конешно, на платформе, сообщаю, что квартира № 10 подозрительна в смысле самогона, который, вероятно, варит гражданка Гусева и дерёт окромя того с трудящихся три шкуры. А когда, например, нетути денег или вообще нехватка хушь бы одной копейки, то в долг

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
	медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	систем.	нипочём не доверяет и ещё, не считаясь, что ты есть свободный обыватель, пихает в спину. А ещё сообщаю, как я есть честный гражданин, что квартира № 8 тоже, без сомнения, подозрительна по самогону, в каковой вкладывают для скусу, что ли, опёнки или, может быть, пельсинные корки, отчего блюёшь сверх нормы. А в долг, конешно, тоже не доверяют. Хушь плачь! А сама вредная гражданка заставляет ждать потребителя на кухне и в помещение, чисто ли варят, не впущает. А в кухне ихняя собачонка, системы пудель, набрасывается на потребителя и рвёт ноги. Эта пудель, холера ей в бок, и мене ухватила за ноги. А когда я размахнулся посудой, чтоб эту пудель, конешно, ударить, то хозяйка тую посуду вырвала у меня из рук и кричит: – На, говорит, идол, обратно деньги. Не будет тебе товару, ежели ты бессловесную животную посудой мучаешь. А я, если на то пошло, эту пудель не мучил, — а я размахивался посудой. — Что вы, говорю, вредная гражданка! Я, говорю, не трогал вашу пудель. Возьмите свои слова обратно. Я говорю: недопустимо, чтоб пудель рвал ноги. За что боролись? А гражданка выкинула мне деньги взад, каковые и упали у плите. Деньги лежат у плите, а ихняя пудель насуслила их и не подпущает. Хушь плачь. Тогда я, действительно, не отрицаю, пихнул животную ногой и схватил деньги, среди каковых одни рубль насуслин и противно взять в руки, а с другого — объеден номер, и госбанк не принимает. Хушь плачь. Тогда я обратно, не отрицаю, пихнул в грудку и поскорее вышел. А теперича эта вредная гражданка меня в квартиру к себе не впущает и дверь всё время, и когда не сунься, на цепке содержит. И ещё, стерва, плюётся через отверстие, если я, например, подошедши. А когда я на плевки ихние размахнулся, чтоб тоже по роже съездить или почём попало, то она, сперепугу, что ли, дверь поскорее хлопнула и руку мне прищемила по локоть. Я ору благим матом и кручусь перед дверью, а ихняя пудель заливается изнутре. Даже до слёз обидно. О чём имею врачебную записку и, окромя того, кровь и теперя текёть, если, например, ежедневно сдирать болячки.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			А ещё, окромя этих подозрительных квартир, сообщаю, что трактир «Весёлая Долина» тоже, без сомнения, подозрителен. Там меня ударили по морде и запятили в угол. — Плати, говорят, собачье жало, за разбитую стопку. А я ихнюю стопку не бил, и вообще очень-то нужно мне бить ихние стопки. — Я, говорю, не бил стопку. Допустите, говорю, докушать бутерброть, граждане. А они меня тащат и тащат и к бутербротю не подпущают. Дотащили до дверей и кинули. А бутерброть лежит на столе. Хушь плачь. А ещё, как честный гражданин, сообщаю, что девица Варька Петрова есть подозрительная гулящая. А когда я к Варьке подошедши, так она мной гнушается. Каковых вышеуказанных лиц можете арестовать или как хотите. Теперича ещё сообщаю, что заявление мной проверено, как я есть на платформе и против долой дурман, хоша и уволен по сокращению за правду. А ещё прошу, чтоб трактир «Весёлую Долину» пока чтоб не закрывали. Как я есть ещё больной и не могу двинуться. А вскоре, без сомнения, поправлюсь и двинусь. Бутерброть тоже денег стоит. (М.М. Зощенко «Честный гражданин.Письмо в милицию»)
Тема 7. Лексикология и лексикография	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	Среди приведенных ниже фразеологизмов выделите фразеологические сочетания, единства и сращения. Приведите по 2 своих примера на каждый из типов фразеологизмов Толочь воду в ступе, притча во языцех, связался черт с младенцем, лезть в бутылку, незваный гость хуже татарина, хлеб-соль, не научи да по миру пусти, паршивая овца, в Москве Москву потерял, заблудиться в трех соснах. **Ответ:** ФСо: лезть в бутылку, паршивая овца ФСр:

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
	с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем		притча во языцех ФЕ: толочь воду в ступе, связался черт с младенцем, незваный гость хуже татарина, хлеб-соль, не научи да по миру пусти, в Москве Москву потерял, заблудиться в трех соснах.
Тема 8. Функциональные стили современного русского языка	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**1. Какой функциональный стиль предполагает абсолютную свободу в выборе средств?** а. публицистический б. научный в. художественный г. разговорный **2. Какой функциональный стиль находится вне пределов критерия истинности и ложности?** а. публицистический б. научный в. художественный г. разговорный **3. Какой функциональный стиль предполагает реакцию действием?** а. публицистический б. научный в. художественный г. разговорный **4. Какой функциональный стиль предполагает использование терминов и однозначных слов?** а. публицистический б. научный в. художественный г. разговорный **5. Какой функциональный стиль предполагает использование ассонансов, аллитераций и звукописи?** а. публицистический

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			б. научный в. художественный г. разговорный **6. Какой функциональный стиль подразумевает частое использование неизосемиче-ских слов и конструкций?** а. публицистический б. научный в. художественный г. разговорный **Ответы:** 1) г 2) в 3) а 4) б 5) а 6) б
Тема 9. Синтаксис. Общее понятие о синтаксисе. Словосочетания и предложения. Виды словосочетаний.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом	Выделите и разберите все словосочетания в этом тексте. При этом: 1) для управления укажите, какое оно (сильное или слабое) и чем (падежом, числом); 2) для согласования укажите, по какому признаку оно осуществляется (по роду, числу, падежу). Книги пишутся не для того, чтоб в них верили, а для того, чтобы их обдумывали. Имея перед собою книгу, каждый должен стараться понять, не что она высказывает, а что она хочет высказать. Что-что, а это старые толкователи священных текстов понимали очень правильно. Но что касается буквального правдоподобия, на которое опираются три высших прочтения, – надо еще проверить, на каких показаниях первоначального опыта основано это буквальное описание. Буквальный смысл всегда может быть оспорен, даже когда переносный неоспорим. В одной книге сказано, что диамант можно разрезать только козлиной кровью. Мой великий учитель Бэкон доказал, что это неправда, и доказал очень просто – провел описанный опыт, и опыт не удался. Однако если взаимосвязанность диаманта и козлиной крови воспринимать не в буквальном, а в высшем смысле, эта взаимосвязанность безупречна. (Умберто Эко «Имя розы»)

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	
Тема 10. Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере	Каждое простое предложение охарактеризуйте по четырем параметрам: односоставное/двусоставное (если односоставное, то какое), полное/неполное, распространенное/нераспространенное, осложненное / неосложненное (если осложненное, то чем осложнен.) В ту пору еще я лишь малейшую частицу своей жизни отдал скрипторию, однако гораздо большую часть жизни я посвятил ему впоследствии и по себе знаю, какие телесные страдания приносит писцу, рубрикатору или изыскателю долгий зимний день, проведенный за письменным столом, когда коченеют скрюченные пальцы на стилосе (притом, что и в самой нормальной температуре через шесть часов работы у большинства людей пальцы сводит мучительнейшей «монашьей судорогой»), а указательный палец ноет так, как будто по нему били молотками. В чем и коренится причина того, что на полях различных рукописей мы здесь и там встречаем фразы, оброненные писцом между делом, как знаки претерпеваемых им, а иногда и нестерпимых страданий, к примеру, такие: «Слава тебе Господи, начинает темнеть», или: «Эх, в эту бы пору толику доброго вина!», или в таком духе: «Сегодня холодно, ничего не видно, пергамент волосатый, и выходит скверно». (Умберто Эко «Имя розы»)

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	
Тема 11. Сложные предложения. Типы сложных предложений	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных	Разберите все сложные предложения в тексте. **Вариант 1** Что ты жадно глядишь на дорогу В стороне от веселых подруг? Знать, забило сердечко тревогу – Все лицо твое вспыхнуло вдруг. И зачем ты бежишь торопливо За промчавшейся тройкой вослед?.. На тебя, подбоченясь красиво, Загляделся проезжий корнет. На тебя заглядеться не диво, Полюбить тебя всякий не прочь: Вьется алая лента игриво В волосах твоих, черных как ночь; **Вариант 2** Сквозь румянец щеки твоей смуглой Пробивается легкий пушок, Из-под брови твоей полукруглой

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	Смотрит бойко лукавый глазок. Взгляд один чернобровой дикарки, Полный чар, зажигающих кровь, Старика разорит на подарки, В сердце юноши кинет любовь. Поживешь и попразднуешь вволю, Будет жизнь и полна и легка... Да не то тебе пало на долю: За неряху пойдешь мужика.
Тема 12. Актуальное членение предложения. Тема-рематическое разделение предложения.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**Выделите тему и рему в предложенных ниже текстах (ВНИМАНИЕ! В тему и рему входит все!)** **(1)** - Но оставим пока геометрию. Обратимся к науке, которую вы, как чиновник почтового ведомства, вероятно, любите. География – наука почтальонов. Скажите мне, какое правление в Турции? - Известно какое… турецкое. - Гм! Турецкое… Это понятие растяжимое. Там правление конституционное. А какие вы знаете притоки Ганга? - Я географию Смирнова учил и, извините, не отчетливо выучил… Ганг, это которая река в Индии текёт… река эта текёт в океан… - Я вас не про это спрашиваю. Какие притоки имеет Ганг? Не знаете? А где течет Аракс? И этого не знаете? Странно… Какой губернии Житомир? - Как перед истинным Богом, ваше высокородие… Даже отец протоиерей могут подтвердить… Двадцать один год прослужил и теперь это самое, которое… Век буду Бога молить… - Хорошо, оставим географию. Что вы из арифметики приготовили? - И арифметику не отчетливо… Даже отец протоиерей могут подтвердить… Век буду Бога молить… С самого Покрова учусь, учусь и… ничего толку… Постарел для умственности. Будьте столь милостивы, ваше высокородие, заставьте вечно Бога молить. Прослужил честно и

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			беспорочно… Говею ежегодно… Даже отец протоиерей могут подтвердить… Будьте великодушны, ваше высокородие… - Ничего не приготовили? - Все приготовил-с, но ничего не помню-с… Скоро шестьдесят стукнет, ваше высокородие, где уж тут за науками угоняться? Сделайте милость! - Хорошо, ступайте! **(2)** - Эй вы, херувимы и серафимы! Бога нет! - Нет, есть. Это просто хулиганство. - Нету, нету. Это медицинский факт. - Я считаю этот разговор неуместным. - А машину забирать – это уместно? Адам! Они просто хотят забрать «Антилопу». Как же все-таки будет с Богом? - Как же вы утверждаете, что Бога нет, когда все живое создано им! - Знаю, знаю. Я сам старый католик и латинист. Пуэр, соцер, веспер, генер, аспер, либер, мизер, тенер. - Сын мой! Вы заблуждаетесь, сын мой. Чудеса Господни свидетельствуют… - Ксендз! Перестаньте трепаться! Я сам творил чудеса. Не далее как четыре года назад мне пришлось в одном городишек несколько дней пробыть Иисусом Христом. И все было в порядке. Я даже накормил пятью хлебами несколько тысяч верующих. Накормить-то я их накормил, но какая была давка!
Тема 13. Пропозиция, актанты и сирконстанты.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукт	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	Здесь загаданы первые строчки известных стихотворений (все из школьной программы). Пожалуйста, вычислите эти стихотворения: **(1)** Субъект-актант – объект-актант – пропозиция – субъект-актант – время-сирконстант – модус… (А.С. Пушкин) **(2)** Пропозиция – субъект – место-актант (М.Ю. Лермонтов) **(3)** Пропозиция – субъект – сирконстант-цель – объект-актант – получатель-актант (С.А. Есенин)

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
	ы, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем		**(4)** Пропозиция – субъект-актант – логическая пропозиция-отождествление… (М.Ю. Лермонтов) **Ответ:** 1) Я Вас любил, любовь еще, быть может… 2) Выхожу один я на дорогу… 3) Дай, Джим, на счастье лапу мне! 4) Погиб поэт – невольник чести…
Тема 14. Текст как сложное синтаксическое единство.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**Выявите деформацию текста. Опишите ее стратегию.** **Капитан – адъютанту:** «Как вы знаете, завтра произойдет солнечное затмение, а это бывает не каждый день. Соберите личный состав завтра в 5 часов на плацу, в походной одежде. Они смогут наблюдать это явление, а я дам необходимые объяснения. Если будет идти дождь, то наблюдать будет нечего, так что в таком случае оставьте людей в казарме». **Адъютант – дежурному сержанту:** «По приказу капитана завтра утром в 5 часов произойдет солнечное затмение в походной одежде. Капитан на плацу даст необходимые объяснения, а это бывает не каждый день. Если будет идти дождь, наблюдать будет нечего, но тогда явление состоится в казарме». **Дежурный сержант – капралу:** «По приказу капитана завтра утром в 5 часов затмение на плацу людей в походной одежде. Капитан даст необходимые объяснения в казарме, а это бывает не каждый день». **Дежурный капрал – солдатам:** «Завтра в 5 часов капитан произведет солнечное затмение в походной

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			одежде на плацу. Если будет дождливо, то это редкое явление состоится в казарме, а это бывает не каждый день». **Один солдат – другому:** «Завтра, в самую рань, в 5 часов, солнце на плацу произведет затмение капитана в казарме. Если будет идти дождь, то это редкое явление состоится в походной одежде, а это бывает не каждый день».
Тема 15. Виды когерентности и когезии в тексте.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**Составьте связный текст, начинающийся с этой фразы** 1. Каждую секунду 1 % населения Земли мертвецки пьян. 2. Чтобы покончить жизнь самоубийством с помощью кофе, нужно выпить 100 чашек подряд. 3. Выкуривание пачки сигарет в день равносильно ежегодному выпиванию ко-фейной чашки никотина. 4. Если человека пустить на мыло, из него получится 7 кусков. 5. Ни в одном языке мира нет слова для обозначения обратной стороны коленки. 6. Если кричать в течение 8 лет, 7 месяцев и 6 дней, то можно выработать до-статочно энергии для разогрева одной чашки кофе. 7. Человеческое сердце создает давление, способное разбрызгать кровь на рас-стояние в 10 метров. 8. Таракан может прожить 9 дней с оторванной головой, пока не сдохнет от го-лода. 9. Если ударяться головой о стену в течение часа, то можно потратить 150 калорий. 10.Блоха может прыгнуть на расстояние, в 350 раз превышающее длину своего тела. Все равно что человек перепрыгнет через футбольное поле. 11.У сомов более 27 000 вкусовых рецепторов. 12.У бабочек вкусовые рецепторы расположены на ногах. 13.Самая сильная мышца в теле – это язык. 14.Правши в среднем живут на девять лет дольше, чем левши. 15.Слоны – единственные животные, которые не могут прыгать. 16.Глаз у страуса больше, чем его мозг.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			17.Белые медведи – левши. 18.У морской звезды нет мозга. 19.Голодный волк съедает около 10 кг мяса. Но обычно его рацион составляет 2 кг. 20.Плавные композиции, типа «Колыбельной» Брамса заставляют акул впадать в транс. 21.Хорьки спят до 20 часов в сутки. 22.Температура крови у рыб Антарктиды может достигать –1,7 градуса по Цельсию. 23.Сердце кита бьется только 9 раз в минуту. 24.На Фолклендских островах на каждого жителя (2 тысячи человек) приходится по 350 овец (700 тысяч), а в Новой Зеландии – по 20 овец. 25.Когда в 1850 году из Европы в Америку привезли первую партию воробьев, американцы так обрадовались, что закормили их всех до смерти. 26.Игуана может находиться под водой до 28 минут. 27.В древнем Египте главными вредителями полей считались не жуки и даже не саранча, а гиппопотамы. 28.Самка броненосца обладает уникальной способностью. При стрессовых ситуациях она может задерживать роды на срок до двух лет. 29.Нападая на свою жертву, акулы закрывают глаза, чтобы бьющаяся добыча их не поранила. 30.Змеи могут спать 3 года подряд, ничего не принимая в пищу. 31.Колибри не могут ходить. 32.Летучая мышь – единственное млекопитающее, которое может летать. 33.Крокодилы глотают камни, чтобы глубже нырнуть.
Тема 16. Принципы русской пунктуации	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков,	**Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки** 1. Нам нужно было найти такое место где течение реки было бы спокойным и где было бы достаточно глубоко. 2. Я не обижался что они разговаривают так словно на моем венском стуле с (не)лепыми рахитичными ножками сидит манекен а не их новый товарищ. 3. Я понимал что здесь (не)просто уголовный розыск что здесь отдел

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
	(или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	особенностями иных знаковых систем.	борьбы с бандитизмом и что здесь (не)кому да и (не)когда заниматься со мной разыскным ликбезом. 4. Я не мог вмешаться так как детали операции которую они сейчас увлеченно обсуждали мне были (не)известны. 5. Если бы позеленевший медный маятник не качался в длинной коробке стенных часов можно было подумать что они остановились навсегда. 6. Больше я (ни)чего не сказал потому что старику вовсе не следовало знать как я провел свой первый день в отделе борьбы с бандитизмом.

Критерии оценивания практических занятий:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя
удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя
неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольные работы содержат несколько практических заданий по индивидуальным вариантам, в полном объеме охватывающих изученный материал по указанной теме (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ). Выполнение контрольных работ позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование. Тема 2. Грамматические категории. Тема 3. Система частей речи в русском языке. Грамматические категории имени существительного Тема 4. Грамматические категории глагола. Особые формы глагола. Тема 5. Служебные и знаменательные части речи. Тема 6. Понятие литературной нормы. Антиномия нормы и узуса. Тема 7. Лексикология и лексикография Тема 8. Функциональные стили современного русского языка	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых)	**Вариант I** **Сделайте разбор по составу всех производных слов** Выступай же из тумана месяц медный, золотой, вынимая из кармана ножик в ржавчине густой – это жизнь моя под утро с беленой мешает мед и перо ежеминутно в руки белые берет, тщится линию ночную снять с невидимых лекал, – и рыдает, и ревнует к низким, влажным облакам. **Сделайте морфологический разбор всех знаменательных слов** А кто же мы? И что нам снится? Дороги зимние голы, в полях заброшенной столицы зимуют мертвые щеглы. Платок снимая треугольный, о чем ты думаешь, жена? Изгибом страсти отглагольной ночная твердь окружена, и губы тянутся к любому, кто распевает об одном, к глубокому и голубому просвету в небе ледяном... **Нарисуйте семантическое поле «ПОРЯДОК»** **Напишите статью на тему «Любая экранизация книги хуже, чем сама книга», используя**

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
		языке(ах), для профессионального взаимодействия **ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**синонимы, антонимы, гипонимы, гиперонимы и эвфемизмы.** **Вариант II** **Сделайте разбор по составу всех производных слов** Первый погон или пряный посол – что ты там нагородил? Птичий язык индевеющих сел тих и не переводим Медленно спит обнаженный простор. Немолодой инвалид, молча ударив стаканом об стол, в мерзлое небо глядит, а по земле проступает зима. И над дорогой кривой молча качает часовня с холма луковою головой.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			Сделайте морфологический разбор всех знаменательных слов Тонких нот звуковой лепрозорий, крючковатые оси ключей, отворившие зимние зори и прославленный воздух ничей, словно склеп, словно вены, в которых бедный свет среди серых пустот, тяжелея в немых разговорах, виноградным дыханьем растет - и в ночах опаленных, опальных, где закат в темноту перелит, сочинитель игрушек хрустальных пересохший язык шевелит **Нарисуйте семантическое поле «ЛЮБОВЬ»** **Напишите статью на тему «Современный человек перестал работать над собой», используя синонимы, антонимы, гипонимы, гиперонимы и эвфемизмы.**
Тема 9. Синтаксис. Общее понятие о синтаксисе. Словосочетания и предложения. Виды словосочетаний. Тема 10. Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений. Тема 11. Сложные предложения. Типы сложных	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.2.** Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производственной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности	**Вариант I** **Разберите все словосочетания** Слон купается фурча держит хоботом миры волки бродят у ручья в окна лазают воры им навстречу жгут свечу они слезают нож в зубах бегут по саду. **Разберите все простые предложения** Каланчу огибают в трех шагах поперек пути забор много выше чем овин быстро лезет первый, вор остальные вслед за ним

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
предложений Тема 12. Актуальное членение предложения. Тема-рематическое разделение предложения. Тема 13. Пропозиция, актанты и сирконстанты. Тема 14. Текст как сложное синтаксическое единство. Тема 15. Виды когерентности и когезии в тексте. Тема 16. Принципы русской пунктуации Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.		стилистики официальных и неофициальных писем **ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	БАХ! звучит ружейный гром **Разберите все пропозиции, выделите актанты и сирконстанты** пуля врезалась в сосну гости сели на паром и отправились ко сну Ляля дремлет вверх ногой вид ее зато сердит мать качает головой снится юноша нагой и глазами вдаль вертит **Выделите в тексте тему и рему** где-то стукает вагон освещая мрак внутри тетя Вера шлет поклон Костя едет без погон в пеший полк 93 ищут экстренно врача кто-то много съел блинов **Разберите сложные предложения** Однажды один человек соскочил с трамвая, да так неудачно, что попал под автомобиль. Движение уличное остановилось, и милиционер принялся выяснять, как произошло несчастье. Шофер долго что-то объяснял, показывая пальцем на колеса автомобиля. Милиционер ощупал эти колеса и записал в свою книжечку название улицы. Вокруг собралась довольно многочисленная толпа. Какой-то человек с тусклыми глазами все время сваливался с тумбы. Какая-то дама все оглядывалась на другую даму, а та, в свою очередь, все оглядывалась на первую даму. Потом толпа разошлась, и уличное движение вновь восстановилось. Гражданин с тусклыми глазами ещё долго сваливался с тумбы, но, наконец, и он, отчаявшись, видно, утвердиться на тумбе, лег просто на тротуар. В это время какой-то человек, несший

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			стул, со всего размаху угодил под трамвай. Опять пришел милиционер, опять собралась толпа, и остановилось уличное движение. И гражданин с тусклыми глазами опять начал сваливаться с тумбы. Ну а потом все стало хорошо, и даже Иван Семёнович Карпов завернул в столовую.
	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**Вариант II** **I. Разберите все словосочетания** Петроний встал под эти сосны я лик и нет пощады вам — звучал его привет несносный телега ехала к дровам. В ту пору выстрелом не тронут возница голову склонил пусть живут себе тритоны он небеса о том молил. **II. Разберите все простые предложения** Его лошадка и тележка стучала мимо дачных мест а легкопероеколешко высказывало свой протест. Не езжал бы ты, мужик, в этот сумрачный огород. Вон колено твое дрожит ты сам дрожишь наоборот ты убит в четыре места под угрозой топора кличет на ветру невеста ей тоже умереть пора. **III. Разберите все пропозиции, выделите актанты и сирконстанты** Она завертывается в полотна и раз два три молчит как пень. но тут вошел гучар болотный и промолчал. Он был слепень и уехал набекрень. Ему вдогонку пуля выла он скакал закрыв глаза все завертелось и уплыло как муравей и стрекоза. **IV. Выделите в тексте тему и рему**

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			Бежала лошадь очень быстро гусар качался на седле. Там вперемежку дождик прыскал избушка тухнула в селе их путь лежал немного криво уж понедельник наступил – мне мешает эта грива, – казак нечайно говорил. **V. Разберите сложные предложения:** Одна муха ударила в лоб бегущего мимо господина, прошла сквозь его голову и вышла из затылка. Господин, по фамилии Дернятин, был весьма удивлен: ему показалось, что в его мозгах что-то просвистело, а на затылке лопнула кожица и стало щекотно. Дернятин остановился и подумал: "Что бы это значло? Ведь совершенно ясно я слышал в мозгах свист. Ничего такого мне в голову не приходило, чтобы я мог понять, в чем тут дело. Во всяком случае, ощущение редкостное, похожее на какую-то головную болезнь. Но больше об этом я думать не буду, а буду продолжать свой бег. С этими мыслями господин Дернятин побежал дальше, но как он ни бежал, того уже все-таки не получилось. На голубой дорожке Дернятин оступился ногой и едва не упал, пришлось даже помахать руками в воздухе. "Хорошо, что я не упал, – подумал Дернятин,- а то разбил бы свои очки и перестал бы видеть направление путей". Дальше Дернятин пошел шагом, опираясь на свою тросточку. Однако одна опасность следовала за другой. Дернятин запел какую-топесень, чтобы рассеять свои нехорошие мысли. Песень была веселой и звучной, такая, что Дернятин

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			увлекся ей и забыл даже, что он идет по голубой дорожке, по которой в эти часы дня ездили другой раз автомобили с головокружительной быстротой.

Критерии оценивания контрольной работы:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя.
удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя
неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.4. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (индикаторы ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ – на выбор) включает в себя проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборка нормативного и иного материала и выполнение других заданий.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственн	**ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет	Вставьте все пропущенные буквы и знаки препинания МИР ЧЕЛОВЕКА Юность. Трогательный и уд_вительно пр_красный п_риод человеческой жизни. В этом возр_сте совершае_ся

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
	ом и иностранном (ых) языке	опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	одно из важнейших открытий открытие самого себя. Человек как бы остае_ся наед_не с самим собой и миром. В нем р_ждае_ся свой неповторимый голос свое «я». В этот «звездный час» мы обраща_мся внутрь себя но пр_обрета_м возможность общат_ся с вечностью. Каждый из нас станови_ся учас_ником непр_кр_щающегося диалога человека с вечными в_просами человеческого бытия диалога народов и культур диалога между прошлым настоящим и будущим. В юности мы не только поэты но одновременно и философы а из философи_ никогда не уходят проблемы волнующие каждое пок_ление. Что такое человек? Каково его предн_значение? Что значит для него мир и что он значит для мира? Что такое жизнь и что такое смерть? Способен ли человек познать мир? Может ли он поб_дить зло? Спасет ли красота мир? И многие другие.
Тема 2. Грамматические категории.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственн ом и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.1.** Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках	**Найдите лишнее в каждом пункте:** 1. интерфикс, трансфикс, постфикс, конфикс, суффикс; 2. категория склонения, категория числа, категория спряжения; 3. категория времени, категория вида, категория падежа, категория числа; 4. редупликация, аффиксация, ударение, интонация, префикс; 5. покойник, ферзь, туз, народ, матрешка, снеговик. **Ответ:** 1 – трансфикс (единственный отсутствует в русском языке), 2 – категория числа (изосемическая), 3 – категория вида (классифици рующая), 4 – префикс (все

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
			остальное – грамматические способы), 5 – народ (неодушевленный).
Тема 3. Система частей речи в русском языке. Грамматические категории имени существительного	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	Вставьте все пропущенные буквы и знаки препинания 1. Видно было что весть о пр_бытии офицера из Оренбурга пробудила в бунтовщиках сильное любопытство и что они пр_готовились встретить меня с торжеством. *(А.Пушкин)* 2. Она увид_ла что храбрость и гордое сам_любие (не)исключительно пр_надлежат одному сословию и с тех пор стала оказывать молодому учителю уважение которое час от часу становилось внимательнее. *(А.Пушкин)* 3. Ему было мутно и тр_вожно точно что(то) должно произойти страшное то чего нельзя понять и простить. *(А.Толстой)* 4. Петя знал что он плохо воспитан и что (не)которые (не)удачи в его жизни произошли именно по этой причине. *(В.Короленко)* 5. Душной июльской ноч_ю когда небо было покрыто густыми ч_рными тучами и все на реке было зловеще спокойно пр_плыли в Казань. *(М.Горький)* 6. Санин не заметил как пролетел вечер и только тогда вспомнил о предстоявшем пут_шествии когда часы пробили десять часов. *(И.Тургенев)* 7. И он соб_рался делал пр_готовления к от_езду ходил по Москве в том странном оп_янении которое бывает когда человек еще бодро держит(?)ся на ногах но уже болен какой-то т_желой болезнью. *(И.Бунин)* 8. Страшнее всего для Каштанки было то что этого чужого нельзя было укусить так как он был (не)вид_м и (не)имел

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
			формы. *(А.Чехов)* 9. Он так привык к переодеваниям и к ролям что ему (ни)какого труда не составляло совершенно изменять манеру в завис_мости (от)того с кем он имел дело. *(М.Алданов)*
Тема 4. Грамматические категории глагола. Особые формы глагола.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	Вставьте все пропущенные буквы и знаки препинания. Раскройте скобки Легкий сумрак эрмитажных залов тронутый темной поз(а/о)лотой к(а/о)зался мне свяще(н/нн)ым. Я входил в Эрмитаж как в хр(а/о)нилище человеческого гения. В Эрмитаже я впервые еще юношей почу(ст/вст)вовал счастье быть человеком и понял как человек может быть велик и хорош. Первое время я терялся среди пышного ше(с/вс)твия художников. У меня кружилась голова от обилия красок и чтобы отдохнуть я уходил в зал где была выставле(н,нн)а скульптура. Там я сидел очень долго. И чем больше я смотрел на статуи безве(с/ст)ных эллинских ваятелей или на едва заметно улыбавш(е/и)хся женщин Кановы тем яснее понимал что вся эта скульптура зов к прекрасному в самом себе что она предве(с/ст)ница ч(е/и)стейшей утре(н/нн)ей з(а/о)ри человечества. Тогда поэзия будет вла(вст/ст)вовать над сер(ц/дц)ем... Д(о/а)лга наша дорога в золотой век хотя он непреме(н/нн)о наступит. Досадно конечно что мы не дож(и/е)вем до него но мы должны быть сча(с/ст)ливы тем что ветер этого века уже шумит вокруг нас и заст(о/а)вляет сильнее биться наши сер(ц/дц)а. Недаром Гейне приходил в Лувр часами просиж(е/и)вал у статуи

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
			Венеры Милосской и плакал. О чем? О поруга(н/нн)ом совершенстве человека. О том что путь к совершенству тяжел и далек и ему Гейне отдавшему людям яд и блеск своего ума уж конечно не дойти до той обетованной земли куда всю жизнь звало бесп(а/о)койное сер(ц/дц)е.
Тема 5. Служебные и знаменательные части речи.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном (ых) языке	**ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	Вставьте все пропущенные буквы и знаки препинания 1. Берлиоз тоскливо огл_нулся не пон_мая что его напугало. 2. Жизнь Берлиоза складывалась так что к (не)обычным явлениям он не привык. 3. Тут ужас до того овл_дел Берлиозом что он закрыл глаза. 4. Дело в том что редактор заказал поэту для очередной книжки журнала большую (анти)религиозную поэму. 5. Ваш рассказ чрезвычайно интересен хотя он и совершенно не совп_дает с евангельскими рассказами. 6. Тут у самого выхода на Бронную со скамейки (на)встречу редактору поднялся в точности тот самый гражданин что тогда при свете солнца вылепился из жирного зноя. 7. Он смерил Берлиоза взглядом как(будто) соб_рался сшить ему костюм. 8. Сделав над собой усилие Иван Николаевич поднялся со скамьи и бросился туда где разговаривал с профессором. 9. Но отправить его на Соловки (не)возможно по той причине что он уже с лишком сто лет пр_бывает в местах значительно более отдаленных чем Соловки... 10. Поэт для которого все сообщаемое редактором являлось новостью внимательно слушал Михаила Александровича уставив на него свои бойкие зеленые глаза.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
Тема 6. Понятие литературной нормы. Антиномия нормы и узуса.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.	Какие слова вы активно употребляете в повседневной речи? Понаблюдайте за собой, составьте график частотности употребляемых слов. Фиксируйте в течение дня употребляемые вами и вашими друзьями фразеологизмы. Постройте график частотности их использования в речи.
Тема 7. Лексикология и лексикография	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	Переделайте текст с помощью синонимов, сохранив его содержание, но полностью изменив используемые в нем слова: Ноябрь был на исходе. В четвертом часу дня густой туман поднялся с моря, переполз через скалы и, застилая зеркальные стекла окон, наполнил ранними сумерками танцевальный зал отеля «Метрополь». Деревья в саду расплылись фантастическими контурами, как рисунок на промокашке. Еще час красные крыши соседних домов светились призрачным лиловым сиянием, но вот и они потухли. Под золотым потолком, словно нехотя, расцвели редкими огнями три люстры с хрустальными подвесками. Желтые полосы света легли на гладкий пол зала. Аккомпаниаторша взглянула на люстры, затем с презрительной гримасой – на пелену тумана за окном. (Элизабет Боуэн «Учительница танцев»)

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="4">Типовое задание для самостоятельной работы</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="4">При просмотре телевизора / контента интернет-сайтов фиксируйте игру с синонимами и омонимами в качестве реализации апеллятивной функции языка. Поделитесь своими наблюдениями с преподавателем и другими обучающимися.
Рассмотрите выбранные вами слова в различных типах словарей, покажите их различия в зависимости от подхода словаря и его целеустановки.</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Тема 8. Функциональные стили современного русского языка</td><td rowspan="6">ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</td><td rowspan="6">ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td colspan="4">Установите соответствия</td></tr>
<tr><td colspan="2">Функциональный стиль</td><td colspan="2">Сфера использования функционального стиля</td></tr>
<tr><td>А</td><td>научный стиль</td><td>1</td><td>стиль бланков и заявлений</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>публицистический стиль</td><td>2</td><td>стиль докладов на конференциях</td></tr>
<tr><td>В</td><td>официально-деловой стиль</td><td>3</td><td>стиль обиходной беседы</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>художественный стиль</td><td>4</td><td>стиль статей в газетах</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="5">Типовое задание для самостоятельной работы</th></tr>
<tr><td rowspan="4"></td><td rowspan="4"></td><td rowspan="4"></td><td>Д</td><td>разговорный стиль</td><td>5</td><td colspan="2">стиль повестей и рассказов</td></tr>
<tr><td colspan="6">Запишите выбранные цифры под буквами:</td></tr>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td colspan="2">Д</td></tr>
<tr><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td>Тема 9. Синтаксис. Общее понятие о синтаксисе. Словосочетания и предложения. Виды словосочетаний.</td><td>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке</td><td>ИУК-4.3. Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия</td><td colspan="5">Вставьте все пропущенные буквы и знаки препинания

1. Останьтесь во Франци_ за которую вы уже прол_вали свою кровь и будьте уверены что и здесь ваши заслуги и дар_вания не останутся без достойного возн_граждения. (А.Пушкин) 2. Санин не заметил как прол_тел вечер и только тогда вспомнил о предстоявш_м путешествии когда часы пробили десять часов. (И.Тургенев) 3. Поля и леса по которым ехал он так под_вляли его своей красотой своим счастьем что он стал чу_ствовать где(то) в груди боль даже телесную. (И.Бунин) 4. Растегин понимал что наверняка простудится но хозяин так уг_варивал что пришлось все(таки) раздет(?)ся и стать под бак который тот(час) сам и опрокинулся обдав Растегина ледяной водой. (А.Толстой) 5. Не знаю что(бы) еще пришлось Ольге выслушать от меня если бы она повернувшись ко мне спиной не отошла. (А.Чехов) 6. Еще не к_чало но Елена которая не успела пообедать в городе и рассчитывала поесть на пароходе вдруг почу_ствовала что потеряла а_етит. (А.Куприн) 7. Когда Грушницкий открыл рот что(бы) поблагодарить ее она</td></tr>
</table>

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
			была уже далеко. *(М.Лермонтов)* 8. Лес в который я вошел был очень част и глух так что я с трудом добрался до места где упала птица. *(И.Тургенев)*.
Тема 10. Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке	**ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	Вставьте все пропущенные знаки препинания А лес все вел и вел их своими сложными, путаными ходами. Казалось конца-краю не будет этим деревьям сугробам этой тишине и просквоженному солнцем сумраку. Неожиданно вдалеке забрезжила дымчато-голубая щель. Редняк сменил чащу стало просторно и свежо. И вот уже не щель а широкий залитый солнцем просвет возник впереди там что-то сверкало искрилось роилось ледяными звездами. Тропинка обогнула куст орешника и лес сразу раздался в стороны. Посреди поляны в белых сверкающих одеждах огромный и величественный как собор стоял дуб... Его нижние ветви шатром раскинулись над поляной. Снег набился в глубокие морщины коры и толстый в три обхвата ствол казался прошитым серебряными нитями. Листва усохнув по осени почти не облетела и дуб до самой вершины был покрыт листьями в снежных чехольчиках.
Тема 11. Сложные предложения. Типы сложных предложений	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном	**ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере	Вставьте все пропущенные знаки препинания Перед вами на берегу реки высится зеленый холм опоясанный красной стеной с ровными бойницами. Из этих бойниц когда-то торчали дула пищалей а по желобам сыпались камни и лилась горячая смола на головы

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
	(ых) языке	перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия	врагов. Это сердце России – Кремль. Кремль расположен треугольником и стены идут по сторонам этого треугольника чуть заметным зигзагом. На сгибах линии стен возвышаются башни а их острые граненые шатры крыты темно-зеленой черепицей. На каждой стороне треугольника находятся семь башен но ни одна из них не повторяет другую. В иных башнях на случай осады заключены родники и вырыты колодцы а в толще стен проведены ходы между башнями. На самой вершине кремлевского холма над откосом возвышается Большой дворец. Это огромное прямоугольное здание построено в XIX в. Белые ступени широкой лестницы ведут внутрь в огромные залы и сверкают люстры и блестит паркет и справа остается знаменитый Георгиевский зал. Здесь вручают правительственные награды.
Тема 12. Актуальное членение предложения. Тема-рематическое разделение предложения.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем. **ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**Выделите тему и рему в предложенных ниже текстах:** 1. – Ну, давай держать пари! – настаивал Карлсон. – Давай, - согласился Малыш. Он взял одну из шоколадок и положил ее на верстак, чтобы было ясно, на что они спорят, а затем принялся готовить лекарство по рецепту Карлсона. Он бросил в чашку несколько леденцов, несколько засахаренных орешков, растолок все это и перемешал. Потом раскрошил миндальные ракушки и тоже высыпал их в чашку. Такого лекарства Малыш еще в жизни

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
			не видел, но оно выглядело так аппетитно, что он и сам согласился бы слегка поболеть, чтобы принять это лекарство. 2. – Мы, великие медики, с первого взгляда определяем заболевание… я немедленно проник в суть вещей и заявляю вам: ваша дочь нема. – Так-то оно так, но я хотел бы услышать, отчего это случилось. – Сделайте одолжение. Оттого, что она утратила дар речи. – Хорошо, но скажите мне, пожалуйста, причину, по которой она его утратила. – Величайшие ученые скажут вам то же самое: оттого, что у нее язык не ворочается. – А в чем вы усматриваете причину того, что он не ворочается? – Аристотель сказал по этому поводу много хорошего. – Охотно верю. – О, это был великий муж! – Не сомневаюсь.
Тема 13. Пропозиция, актанты и сирконстанты.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.	**Найдите в предложенных ниже предложениях все пропозиции, их актанты и сирконстанты и атрибуты к ним.** 1.По-моему, на свете только три несчастья и есть: жить зимой в холодной квартире, летом носить узкие сапоги да ночевать в комнате, где пищит ребенок, которого нельзя посыпать персидским порошком; у меня нет ни первого, ни второго, ни третьего. 2. Отворялась дверь и протягивалась его голова в широкополой шляпе, с лицом, дышащим и здоровьем, и

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
			силой, с заостренной черной бородкой, глаза прыгали, как мячики, со стены – на тебя, с тебя – на письменный стол, быстро учитывали обстановку: и выражение лица, и листы бумаги, и поворот кресла, и новую книгу на маленьком столике, и количество окурков, и клубы дыма: он делал вывод: ага, - курил, был мрачен, писал рецензию для «Весов», читал Бальмонта; и, все это учтя, вводил в первом же слове беседы тональность, соответствующую твоему настроению; эта приметчивость придавала незначащим его репликам пленительную отзывчивость под формой сухости. **Составьте предложения, которые удовлетворяют следующим условиям:** 1. Место-сирконстант – пропозиция – субъект-актант – второй субъект-сирконстант – инструмент-актант – объект-актант. 2. Место-начальная точка-актант – субъект-актант – пропозиция – образ действия-актант – место-конечная точка-актант. 3. Срок-сирконстант – место-сирконстант – субъект-актант – второй субъект-актант – пропозиция – логическая пропозиция-причина-следствие – субъект-актант – пропозиция – адресат-актант – объект-актант. 4. Субъект-актант – пропозиция – тема-актант – адресат-актант – место-сирконстант – логическая пропозиция-

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
			отождествление – пропозиция – время-сирконстант. 5. Место-сирконстант – пропозиция – срок-сирконстант – образ действия-сирконстант – логическая пропозиция-следование во времени – время-сирконстант – пропозиция – инструмент-сирконстант – образ действия-сирконстант.
Тема 14. Текст как сложное синтаксическое единство.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**Вставьте все пропущенные буквы и знаки препинания** 1. Отставной втируша-регент сидел на том самом месте где сидел еще (не)давно сам Иван Николаевич. 2. Иностранец насупился и глянул так как(будто) впервые видит поэта. 3. Пока иностранец совал документы редактору поэт успел разгл_деть на карточке напечатан_ое иностран_ыми буквами слово «профессор» и начальную букву фамили_ – двойное «В». 4. Важное сведение (по)видимому действительно произвело на путешествен_ика сильное впечатление потому что он испуган_о обвел глазами все вокруг дома как(бы) оп_сался в каждом окне увидеть по атеисту. 5. – Они не пон_мают! – вв_зался со скамейки регент хоть его (ни)кто и не просил объ_снять слова иностранца.
Тема 15. Виды когерентности и когезии в тексте.	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	**ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	**Нарисуйте схему макрокогезии любого текста на Ваш выбор объемом не менее 10 строк.**

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
	в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем		
Тема 16. Принципы русской пунктуации	ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем. **ИОПК-1.2. Умеет** создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты **ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	**Вставьте все пропущенные буквы и знаки препинания** 1. Чемпион был так озадачен внезапным ходом своего противника что не заметил Корсакова хотя тот не отходил (ни)на шаг. 2. Мне стоило большого труда убедить ребят что Григорий пишет в письме вполне искрен_е что и талантливому человеку нужно много учит(?)ся и работать что успех не приходит сам собой. 3. Но прежде чем вести вас в мастерскую я желала(бы) знать зан_мались ли вы рисованием раньше? 4. С домашними обедами которые старый ребусник давал знакомым гражданам и которые являлись главной статьей домашнего дохода тоже было плохо. 5. Нужно было добрат(?)ся до разбитого судна где ост_валось еще (не)мало вещей которые могли бы пригодит(?)ся маленькому отряду. 6. Теперь я сам издаю свои книжки так что и автор я и издатель.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	выставляется если работа носит научно-исследовательский характер, проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры
хорошо	выставляется если проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры
удовлетворительно	выставляется если проведен сравнительный анализ научно-методической литературы, приведены примеры
неудовлетворительно	выставляется если работа прошла проверку на антиплагиат и соответствует требованиям оформления

4.5. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа позволяет выявить степень владения базовыми знаниями, умениями и навыками, необходимыми для обучения, и определить уровень владения новым материалом.

Примерные индивидуальные задания (темы) для курсовых работ:

Критерии оценивания курсовой работы:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Представлены результаты структурированного и логически последовательного обзора литературных и иных источников по теме исследования. Структура курсовой работы логически и методически выдержана. Верно определены исходные данные для расчетов. Все аналитические расчеты выполнены верно, корректно применены методы экономического анализа, не нарушена методика анализа предмета исследования. Все выводы и предложения убедительно аргументированы. При защите курсовой работы обучающийся правильно и уверенно отвечает на вопросы преподавателя, демонстрирует глубокое знание теоретического материала, способен аргументировать собственные утверждения и выводы
хорошо	Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Представлены результаты структурированного и логически последовательного обзора литературных и иных источников по теме исследования. Структура курсовой работы логически и методически выдержана. Верно определены исходные данные для расчетов. В расчетах допускаются незначительные (не искажающие общего итога оценки) погрешности/ошибки. Большинство выводов и предложений аргументировано, корректно применены методы экономического анализа, не нарушена методика анализа предмета исследования. Оформление курсовой работы и полученные результаты в целом отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. Имеются одна-две несущественные ошибки в использовании терминов, в построенных диаграммах и схемах, в оформлении таблиц. Наличествует незначительное количество грамматических и/или стилистических ошибок. При защите курсовой работы обучающийся правильно и уверенно отвечает на большинство вопросов преподавателя, демонстрирует хорошее знание теоретического материала, но не всегда способен аргументировать собственные утверждения и выводы. При наводящих вопросах преподавателя исправляет ошибки в ответе
удовлетворительно	Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Результаты обзора литературных и иных источников представлены недостаточно полно, недостаточно логично и последовательно. Верно определены исходные данные для расчетов, но имеются грубые ошибки в расчетах. Аргументация выводов и предложений слабая или отсутствует.

	Экономические выводы носят констатирующий (описательный) характер. Имеются одно-два существенных отклонений от требований в оформлении курсовой работы. Полученные результаты в целом отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. Имеются одна-две существенных ошибки в использовании терминов, в построенных диаграммах и схемах. Много грамматических и/или стилистических ошибок. При защите курсовой работы обучающийся допускает грубые ошибки при ответах на вопросы преподавателя, демонстрирует слабое знание теоретического материала, в большинстве случаев не способен уверенно аргументировать собственные утверждения и выводы
неудовлетворительно	Содержание курсовой работы не соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Неверно определены исходные данные для расчетов, неверно и не корректно применены методы экономического анализа. Экономические выводы содержат неверную экономическую оценку. Имеются более двух существенных отклонений от требований в оформлении курсовой работы. Большое количество существенных ошибок по сути работы, много грамматических и стилистических ошибок и др. Полученные результаты не отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. При защите курсовой работы обучающийся демонстрирует слабое понимание программного материала, студент не может защитить свои решения, допускает грубые фактические ошибки при ответах на поставленные вопросы или вовсе не отвечает на них. Курсовая работа не представлена преподавателю. Обучающийся не явился на защиту курсовой работы

5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета/зачета с оценкой/экзамена.

5.1. Вопросы к зачету/зачету с оценкой/экзамену:

Критерии оценивания зачета с оценкой/экзамена:

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
не зачтено	Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Критерии оценивания зачета с оценкой/экзамена:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Выставляется, если обучающимся правильно и полностью раскрыто содержание материала в пределах программы, чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные и технические термины, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения
хорошо	Выставляется, если обучающимся раскрыто основное содержание материала в пределах программы, даны определения и раскрыто содержание понятий, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения, но присутствуют незначительные нарушения в последовательности изложения, имеются одна-две неточности в содержании ответа
удовлетворительно	Выставляется, если обучающимся содержание учебного материала изложено фрагментарно, не всегда последовательно, не даны определения, не раскрыто содержание понятий, или они изложены с ошибками, допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии, отсутствуют выводы и обобщения из предыдущего материала, или возможны ошибки в их изложении
неудовлетворительно	Выставляется, если обучающимся основное содержание учебного материала не раскрыто, не даются ответы на основные вопросы, допускаются грубые ошибки в определении понятий, в использовании терминологии, отсутствуют выводы и обобщения

6. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задания для диагностической работы должны обеспечивать оценку полностью или частично сформированных компетенций. Каждое задание должно быть привязано к тому или иному индикатору сформированности компетенций.

При формировании заданий для диагностической работы необходимо использовать тестовые задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.
Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.
Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.
Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.
Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

Все типы заданий должны быть представлены не менее одного раза.

№ п/п	Тема занятия	Код компетенции	Индикатор	Тип задания	Задание	
					Вариант 1	**Вариант 2**
1.	Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.	УК-4	**ИУК-4.1.** Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокул	Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.	**Расположите в правильной последовательности части слова. Запишите цифры слева направо.** 1) корень; 2) префикс; 3) суффикс; 4) окончание **Ответ:** 2, 1, 3, 4.	**Расположите в правильной последовательности части слова. Запишите цифры слева направо.** 1) постфикс; 2) окончание; 3) суффикс; 4) корень **Ответ:** 4, 3, 2, 1.

			ьтурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках										
2.	Грамматические категории.	УК-4	**ИУК-4.1.** Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностран	Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.	Установите соответствия между типом грамматической категории и примером данного типа				Установите соответствия между типом грамматической категории и примером данного типа				
					Тип грамматической категории		**Пример типа ГК**		**Тип грамматической категории**		**Пример типа ГК**		
					А	Словоизменительная изосемическая	1	Категория склонения	А	Словоизменительная изосемическая	1	Категория спряжения	
					Б	Словоизменительная неизосемическая	2	Категория числа	Б	Словоизменительная неизосемическая	2	Категория переходности-непереходности	
					В	Классифицирующая изосемическая	3	Категория вида	В	Классифицирующая изосемическая	3	Категория падежа	
					Г	Классифицирующая неизосемическая	4	Категория рода у прилагательных	Г	Классифицирующая неизосемическая	4	Категория рода у прилагательных	

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>ном(-ых) языках</td><td></td><td>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td></tr></table></td><td>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>2</td><td>1</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>3.</td><td>Система частей речи в русском языке. Грамматические категории имени существительного</td><td>УК-4</td><td>ИУК-4.1. Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках</td><td>Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.</td><td>Найдите лишний элемент среди перечисленных категорий слов и обоснуйте:
1) наименования карточных фигур;
2) наименования антропоморфных игрушек;
3) наименования родственников;
4) наименования шахматных фигур.
Ответ: лишнее 3 наименования родственников, так как они называют живых существ и являются одушевленными. Остальные являются одушевленными, но называют не живых существ.</td><td>Найдите лишний элемент среди перечисленных категорий слов и обоснуйте:
1) покойник,
2) ферзь,
3) туз,
4) народ,
5) матрешка,
6) снеговик.
Ответ: лишнее 4 народ, так как оно называет совокупность живых существ, но не является одушевленным. Остальные являются одушевленными, но называют не живых существ.</td></tr>
<tr><td>4.</td><td>Грамматические категории глагола. Особые формы глагола.</td><td>УК-4</td><td>ИУК-4.1. Знает теоретические основы</td><td>Тип задания 4. Задания комбини</td><td>Выберите из перечисленных грамматических категорий такие категории, которые не реализуются у формы инфинитива:
1) категория вида;</td><td>Выберите из перечисленных грамматических категорий такие категории, которые не реализуются у формы причастия:
1) категория вида;
2) категория лица;</td></tr>
</table>

			деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках	рованного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.	2) категория лица; 3) категория спряжения; 4) категория числа; 5) категория переходности. Ответ: у формы инфинитива не реализуются категории лица и числа, являющиеся словоизменительными, остальные (классифицирующие) в форме инфинитива сохраняются.	3) категория спряжения; 4) категория числа; 5) категория переходности. Ответ: у формы причастия не реализуется категория лица, все остальные сохраняются.
5.	Служебные и знаменательные части речи.	УК-4	**ИУК-4.1.** Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых)	<u>Тип задания 3</u>. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного	Какая часть речи в нижеперечисленном перечне является лишней? Обоснуйте свой ответ: 1) междометие; 2) предлог; 3) существительное; 4) союз; 5) частица. Ответ: 3 существительное, так как это знаменательная часть речи (остальные – служебные).	Какая часть речи в нижеперечисленном перечне является лишней? Обоснуйте свой ответ: 1) междометие; 2) предлог; 3) числительное; 4) союз; 5) частица. Ответ: 3 числительное, так как это знаменательная часть речи (остальные – служебные).

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках</td><td>ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.</td><td colspan="4"></td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">6.</td><td rowspan="3">Понятие литературной нормы. Антиномия нормы и узуса.</td><td rowspan="3">ОПК-1</td><td rowspan="3">ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.</td><td rowspan="3">Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.</td><td colspan="4">Расположите в правильной последовательности стадии развития новообразованного слова в языке:
1) слово литературного языка;
2) окказионализм;
3) неологизм;
4) архаизм/историзм.
Запишите цифры слева направо.</td><td colspan="4">Расположите в правильной последовательности, начиная с самого старшего, слова по истории их вхождения в русский язык:
1) перси;
2) смартфон;
3) кофе;
4) жилет.
Запишите цифры слева направо.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ответ:</td><td colspan="4">Ответ:</td></tr>
<tr><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td><td>2</td></tr>
<tr><td>7.</td><td>Лексикология и лексикография</td><td>ОПК-1</td><td>ИОПК-1.2. Умеет создавать востребованные</td><td>Тип задания 5. Задания открытого типа с</td><td colspan="4">Для словаря В.И. Даля характерен «гнездовой» принцип организации слов: однокоренные слова помещены в одной словарной статье. Больше ни в одном из широко распространенных словарей этот принцип организации не использовался.</td><td colspan="4">В толковом словаре, как правило, один крупный том, в то время как объем энциклопедических словарей может достигать 90 и более томов. Прокомментируйте, почему.</td></tr>
</table>

			обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	развернутым ответом.	Прокомментируйте, почему составители словарей перестали к нему обращаться.	
8.	Функциональные стили современного русского языка	ОПК-1	**ИОПК-1.3. Владеет** нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением	Какая из форм русского языка может быть применена во всех стилях? Обоснуйте свой ответ: 1) литературный язык; 2) профессиональный жаргон; 3) сленг; 4) диалект. Ответ: 1 литературный язык, так как он является универсальной формой языка и используется во всех ситуациях.	Какая из форм русского языка может быть применена в качестве маркера принадлежности к закрытому сообществу? Обоснуйте свой ответ: 1) литературный язык; 2) профессиональный жаргон; 3) сленг; 4) диалект. Ответ: 3 сленг, так как он используется в качестве обозначения к некой закрытой группе.

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>своего выбора.</td><td colspan="8"></td><td colspan="8"></td></tr>
<tr><td rowspan="11">9.</td><td rowspan="11">Синтаксис. Общее понятие о синтаксисе. Словосочетания и предложения. Виды словосочетаний.</td><td rowspan="11">УК-4</td><td rowspan="11">ИУК-4.2. Умеет составлять в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров; выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; учитывать особенности делового общения в производс</td><td rowspan="11"><u>Тип задания 1</u>. Задания закрытого типа на установление соответствия.</td><td colspan="8">Установите соответствия между типами связи в словосочетаниях и приведенными примерами</td><td colspan="8">Установите соответствия между типами связи в словосочетаниях и приведенными примерами</td></tr>
<tr><td colspan="2">Тип связи в словосочетании</td><td colspan="2">Пример</td><td colspan="2">Тип связи в словосочетании</td><td colspan="2">Пример</td></tr>
<tr><td>А</td><td>согласование</td><td>1</td><td>кот идёт</td><td>А</td><td>согласование</td><td>1</td><td>купили кота</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>управление</td><td>2</td><td>принесите кота</td><td>Б</td><td>управление</td><td>2</td><td>много ест</td></tr>
<tr><td>В</td><td>примыкание</td><td>3</td><td>громко мяукает</td><td>В</td><td>примыкание</td><td>3</td><td>маленький котик</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>координация</td><td>4</td><td>толстый кот</td><td>Г</td><td>координация</td><td>4</td><td>кот урчит</td></tr>
<tr><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td><td colspan="4">Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами</td></tr>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>4</td><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="8"></td><td colspan="8"></td></tr>
</table>

			твенной и образовательной деятельности; вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем									
10.	Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений.	УК-4	**ИУК-4.3.** Владеет технологией построения эффективной деловой коммуникации в устной и письменной формах; способами	Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предлож	Какой из типов предложений в нижеперечисленном списке лишний? Обоснуйте свой ответ: 1) неполные; 2) односоставные; 3) изъяснительные; 4) распространенные; 5) осложненные. Ответ: 3 изъяснительные, так как это тип придаточных предложений, а остальное – типы простых предложений.				Какой из типов предложений в нижеперечисленном списке лишний? Обоснуйте свой ответ: 1) неполные; 2) односоставные; 3) определительные; 4) распространенные; 5) осложненные. Ответ: 3 определительные, так как это тип придаточных предложений, а остальное – типы простых предложений.		

			передачи профессиональной информации; владеет опытом практических действий в сфере перевода профессиональных текстов с иностранного(-ых) на русский язык и обратно; опытом практических действии в области применения современных коммуникативных технологий, в том числе на	енных с последующим объяснением своего выбора.		

			иностранном(ых) языке(ах), для профессионального взаимодействия			
11.	Сложные предложения. Типы сложных предложений	УК-4	**ИУК-4.1.** Знает теоретические основы деловой устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах); социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном(-ых) языках	Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.	Простые предложения внутри сложного могут вступать в следующие типы взаимоотношений: 1) главные и придаточные; 2) главные и второстепенные; 3) последовательное подчинение; 4) параллельное подчинение; 5) независимость друг от друга. Ответ: 1, 3, 4. Ответ 2 относится к членам предложения, ответ 5 не соотносится с объединением простых предложений в сложные.	Простые предложения внутри сложного могут вступать в следующие типы взаимоотношений: 1) подчинительная связь; 2) главные и второстепенные; 3) сочинительная связь; 4) бессоюзная связб; 5) независимость друг от друга. Ответ: 1, 3, 4. Ответ 2 относится к членам предложения, ответ 5 не соотносится с объединением простых предложений в сложные.

12.	Актуальное членение предложения. Тема-рематическое разделение предложения.	ОПК-1	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.	Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.	Какие из перечисленных признаков верно характеризуют соотношение темы и ремы в тексте? 1) не существует высказываний без темы; 2) не существует высказываний без ремы; 3) в тексте есть то, что не является ни темой, ни ремой; 4) текст без остатка делится на тему и рему; 5) ремы обычно больше, чем темы; 6) темы обычно больше, чем ремы. Ответ: 2, 4, 5.	Какие из перечисленных признаков неверно характеризуют соотношение темы и ремы в тексте? 1) не существует высказываний без темы; 2) не существует высказываний без ремы; 3) в тексте есть то, что не является ни темой, ни ремой; 4) текст без остатка делится на тему и рему; 5) ремы обычно больше, чем темы; 6) темы обычно больше, чем ремы. Ответ: 1, 3, 6.
13.	Пропозиция, актанты и сирконстанты.	ОПК-1	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.	Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последо	Расположите глаголы в порядке возрастания количества валентностей: 1) рассветать; 2) передавать; 3) читать; 4) работать. **Ответ:** 1, 4, 3, 2.	Расположите глаголы в порядке возрастания количества валентностей: 1) похолодать; 2) отдавать; 3) рисовать; 4) спать. **Ответ:** 1, 4, 3, 2.

				вательности.		
14.	Текст как сложное синтаксическое единство.	ОПК-1	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.	Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.	**Выберите из списка примеров те, которые не подходят под определение текста с точки зрения лингвистики:** 1) одностишие Валерия Брюсова «О, закрой свои бледные ноги!..» 2) роман И.С. Тургенева «Отцы и дети» 3) детский анекдот «Колобок повесился» 4) песня-вокализ 5) стихотворение А.С. Пушкина «Я помню чудное мгновенье..,» **Ответ:** 1, 3, 4, так как в наличии только одно предложение либо ни одного.	**Выберите из списка примеров те, которые не подходят под определение текста с точки зрения лингвистики:** 1) одностишие Владимира Вишневского «Спасибо мне, что есть я у тебя!..» 2) роман Л.Н. Толстого «Война и мир» 3) детский анекдот «Буратино утонул» 4) песня без слов 5) стихотворение М.Ю. Лермонтова «Парус» **Ответ:** 1, 3, 4, так как в наличии только одно предложение либо ни одного.
15.	Виды когерентности и когезии в тексте.	ОПК-1	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных	Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление	**Расположите части научного текста в порядке от меньшего к большему:** 1) глава; 2) параграф; 3) том; 4) подпараграф. **Ответ:** 4, 2, 1, 3.	**Расположите жанры художественных текстов в порядке от меньшего к большему:** 1) роман; 2) повесть; 3) роман-эпопея; 4) рассказ. **Ответ:** 4, 2, 1, 3.

			знаковых систем.	последовательности.								
16.	Принципы русской пунктуации	ОПК-1	**ИОПК-1.1. Знает** нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем.	Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.	Соедините названия знаков препинания и типовые случаи их употребления				Соедините названия знаков препинания и типовые случаи их употребления			
					Знак препинания		**Случай употребления**		**Знак препинания**		**Случай употребления**	
					А	запятая	1	перечисление после обобщающего слова	А	запятая	1	прямая речь после слов автора
					Б	тире	2	несколько однородных членов без союза	Б	тире	2	перед началом причастного оборота
					В	двоеточие	3	эллипсис сказуемого	В	двоеточие	3	подлежащее и сказуемое выражены существительными в именительном падеже
					Г	точка	4	конец предложения	Г	вопросительный знак	4	конец предложения

					Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами			
					А	Б	В	Г	А	Б	В	Г
					2	3	1	4	2	3	1	4

Критерии оценивания диагностической работы:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий