

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 26.06.2024 10:53:55  
Уникальный программный ключ:  
637517d24e103c3db032acf060794f86e4f512f5eb89e29d7f17d39951d3



**Образовательное частное учреждение высшего образования**  
**«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**  
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

**ФАКУЛЬТЕТ ЛИНГВИСТИКИ**

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Декан факультета лингвистики  
\_\_\_\_\_/Н. А. Никитская/  
«06» июня 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Иностранный язык. Практический курс первого иностранного языка:  
практика устной и письменной речи**

**Укрупненная группа специальностей 45.00.00**

**Специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение  
(уровень специалитета)**

**Специализация:  
«Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений»**

**Форма обучения: очная**

**Москва**

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык. Практический курс первого иностранного языка (английский язык)». Направление подготовки 45.05.01 Перевод и переводоведение, направленность (профиль): «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений» / И.А. Данилова– М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова – 35 с.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по направлению подготовки 45.05.01 Перевод и переводоведение, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 марта 2021 г. № 134н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 апреля 2021 г. регистрационный № 63195), профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», от 22 сентября 2021 г. № 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г. регистрационный № 66403), профессиональным стандартом «Специалист в области перевода», от 18 марта 2021 г. № 134н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 21 апреля 2021 г. регистрационный № 63195).

Разработчики:

Доцент, кандидат филологических наук Данилова М.Э.

Ответственный рецензент:

Доктор филологических наук, профессор кафедры английского языка и переводоведения факультета иностранных языков института русской и романо-германской филологии ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет им. акад. И.Г. Петровского», Василенко А.П.

*(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)*

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры перевода, переводоведения и межкультурных коммуникаций 06.06.2024, протокол №10

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / к.ф.н., доцент М.Э. Данилова/

Согласовано от Библиотеки \_\_\_\_\_ /О.Е. Стёпкина/

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью курса «Иностранный язык. Практический курс первого иностранного языка» является подготовка широко эрудированного специалиста средствами иностранного языка. Приобретение языковой и коммуникативной компетенции позволит использовать иностранный язык в профессиональной и научной деятельности.

Наряду с практической целью – профессиональной подготовкой – практический курс иностранного языка ставит образовательные и воспитательные задачи. Достижение образовательных *целей* осуществляется в аспекте гуманизации высшего образования и означает расширение кругозора обучающихся, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи. Реализация воспитательного потенциала иностранного языка проявляется в готовности специалистов относиться с уважением к духовным ценностям других стран и народов, содействовать налаживанию межкультурных научных связей, достойно представлять свою страну на международных конференциях и симпозиумах.

Основная *задача* курса перевода заключается в подготовке специалистов, обладающих общей, лингвистической и переводческой компетенциями во всех сферах межкультурной коммуникации.

### Раздел 2. Планирование результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
<b>УК-4</b>	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p><b>ИУК-4.1. Знает</b> основные способы анализа и обобщения информации, правил устной и письменной коммуникации государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p><b>ИУК-4.2. Умеет</b> использовать приемы анализа информации на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p><b>ИУК-4.3. Владеет</b> навыками устной и письменной коммуникации государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>
<b>ОПК-1</b>	Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении	<p><b>ИОПК-1.1. Знает</b> основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;</p> <p><b>ИОПК-1.2. Умеет</b> применять знания в области различного уровня закономерностей языка;</p> <p><b>ИОПК-1.3. Владеет</b> навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях</p>

	профессиональ ной деятельности	функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;
--	-----------------------------------	--

### РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык .Практический курс первого иностранного языка: практика устной и письменной речи» изучается во 1,2,3,4 семестре, входит в состав базовой части блока Б1.О.14 «Дисциплины (модули)» «Часть, формируемая участниками образовательных отношений».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 20 з.е..

### Раздел 4. Объем (трудоемкость) дисциплины (общая, по видам учебной работы, видам промежуточной аттестации)

#### Трудоемкость дисциплины и виды учебной нагрузки на очной форме обучения

Семестр 1										
з.е.	Ито го	Лек ции	Лабора торные заня тия	Практи ческие заняти я	Семи нары	Курсов ое про екти рован ие	Самосто ятельна я работа под руковод ством препода вателя	Самосто ятельна я работа	Теку щий кон троль	Контроль, промежуто чная аттестация
6	216			136				78		2 Зачет
Семестр 2										
3	108			68				38		2 Зачет с оценкой
Семестр 3										
6	216			170				44		2 Зачет
Семестр 4										
3	108			72						36 экзамен
Итого										
18	640			446				160		42

#### Тематический план дисциплины

##### Очная форма обучения

Разде лы / Темы	Лекц ии	Лабора торные занятия	Практи ческие занятия	Семи нары	Самостоя тельная работа	Теку щий кон троль	Контроль, промежуто чная аттестация	Все го час ов
-----------------------	------------	-----------------------------	-----------------------------	--------------	-------------------------------	--------------------------	--	---------------------

Семестр 1-4								
Уроки 1-2			<b>39</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Уроки 3-4			<b>39</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Уроки 5-6			<b>39</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Уроки 7-8			<b>39</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Уроки 9-11			<b>39</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Урок 12			<b>39</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Урок 13			<b>39</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Урок 14			<b>39</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Урок 15			<b>29</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Урок 16			<b>29</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Урок 17			<b>29</b>		<b>13</b>			<b>52</b>
Урок 18			<b>47</b>		<b>17</b>			<b>64</b>
Текущ ий контр оль								
Экзам ен и зачет ы								<b>42</b>
Итого за семес тр			<b>446</b>		<b>160</b>			<b>640</b>

### СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание темы
1 семестр Вводно-коррективный курс		
1	Урок 1	Вводное занятие. Знакомство с английским алфавитом, английскими звуками. Органы речи и их работа. Фонетическая зарядка. Основные принципы классификации согласных. Основные принципы классификации гласных. Английские согласные [k, g, n, s, z, p, b, m, ð, θ], гласные [i, e].

		<p>Палатализация, позиционная долгота гласных, твердый приступ, словесное ударение.</p> <p>Грамматика: артикли, общий и разделительный вопрос, числительные. Понятие о грамматическом строе английского языка. Типы предложений. Смысловые и служебные слова. Личные местоимения. Спряжение глагола to be. Четыре типа вопросов с глаголом to be.</p> <p>Составление диалогов по теме «Знакомство».</p>
2	Урок 2	<p>Гласные [i:, a:, o:]. Носовой взрыв в сочетаниях /tn,dn/ и др. Сочетания двух смычных /потеря взрыва/. Гласные [u:, ʊ, ɜ: ɔu]. Количественная и качественная редукция. Правила чтения: третий, четвертый типы слога, чтение диграфов ee, oo, ea. Правила чтения. Чтение букв g, c; o перед ld, сочетания sk. Транскрибирование.</p> <p>Грамматика: порядок слов, отрицательные предложения. Множественное число существительных. Порядок слов в английском предложении. Положение наречий.</p>
3	Урок 3	<p>Согласный [h]. Гласные [o:, ə: ]. Потеря аспирации глухих взрывных, стоящих после s. Звуки [æ, eɪ, aɪ, S, ʒ]. Правила слогоделения. Ударение в двусложных и многосложных словах. Правила чтения eɪ, eu, aɪ, au. Тренировка звуков и интонации.</p> <p>Грамматика: альтернативный вопрос, повелительные и безличные предложения, спряжение глагола to be. Безличные предложения. Закрепление различных типов вопросов к предложениям с глаголом to be. Употребление артиклей в английском языке. Составление диалогов с использованием лексики урока. Артикли с географическими названиями, именами собственными, временами года, названиями приемов пищи. Практика аудирования.</p>
4	Урок 4	<p>Звуки [w, ŋ, r]. Выполнение тренировочных упражнений. Звуки [ʌ, au]. Выполнение тренировочных упражнений. Правила чтения: чтение гласных диграфов в неударном слоге. Транскрибирование.</p> <p>Грамматика: степени сравнения прилагательных, специальный вопрос. Степени сравнения прилагательных. Личные, притяжательные, указательные местоимения.</p> <p>Работа с текстом по теме «Meeting people for the first time», «Appearance». Прослушивание, интонирование. Правила интонирования обращений, стоящих в середине и конце предложений. Служебные слова в связной речи.</p> <p>Работа с лексикой по тексту. Разговорные выражения: approval, disapproval. Составление диалогов.</p>
5	Урок 5	<p>Сравнительная таблица русских и английских фонем. Звуки [dʒ, tʃ, oɪ]. Сочетание сонантов с предшествующими согласными. Связующее r. Правила чтения диграфов и некоторых буквосочетаний. Транскрибирование. Интонация приложения. Интонация вводной синтагмы в конце предложения. Ударение в составных прилагательных.</p> <p>Грамматика: притяжательный падеж существительных, глагол to have. Неопределенные и отрицательные местоимения. Числительные: количественные и порядковые. Предлоги места и движения. Конструкция there is, возвратные местоимения. Глагол to have в Present Indefinite Tense.</p>
6	Уроки 6-8	<p>Работа с текстами и введение лексики по темам «Character», «About myself». Разговорные выражения: agreement/disagreement. Составление диалогов.</p> <p>Дифтонги [iə, eə, uə]. Правила чтения: чтение буквы a перед некоторыми</p>

		<p>согласными. Транскрибирование. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления.</p> <p>Грамматика: прилагательные much, many предлоги времени. Конструкция there is/are. Прилагательные many, much, few, little. Предлоги времени. Числительные. Возвратные местоимения.</p> <p>Работа над текстами введение лексики по темам «MyFamily», «Jobs».</p> <p>Практика чтения, говорения по теме.</p> <p>Разговорные выражения: openingremarks, partingremarks</p>
7	Урок 9-10	<p>Дифтонги [iэ, ээ, uэ]. Правила чтения: чтение буквы а перед некоторыми согласными. Транскрибирование. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления.</p> <p>Грамматика: прилагательные much, many предлоги времени. Конструкция there is/are. Прилагательные many, much, few, little. Предлоги времени. Числительные. Возвратные местоимения.</p> <p>Работа над текстами введение лексики по темам «MyFamily», «Jobs».</p> <p>Практика чтения, говорения по теме.</p> <p>Разговорные выражения: openingremarks, partingremarks.</p>
8	Урок 11-12	<p>Сочетания гласных [aiэ, auэ]. Правила чтения. Повторение четырех типов слога. Стихотворение Дж.Байрона «Сумерки». Интонационное оформление слова please и словосочетания Thankyou.</p> <p>Грамматика: артикли. Модальные глаголы can, may, must. Модальные глаголы have to, need, should, ought to.</p> <p>Написание письма.</p> <p>Ролевая игра по теме «FamilyMatters».</p>
9	Урок 13	<p>Звуки [п, б, в]. Сочетание [wз:]. Выполнение тренировочных упражнений. Повторение всех правил чтения. Транскрибирование. Интонация обстоятельственной группы. Интонация сложносочиненного предложения.</p> <p>Работа над текстом по теме «Квартира», «Дом».</p> <p>Введение лексики по теме «MyHouse (Flat)». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Практика чтения, практика аудирования по теме «MyHouse (Flat)».</p> <p>Написание сочинения «My House (Flat)», «My Dream House».</p> <p>Монологическая речь по теме «MyHouse (Flat)».</p> <p>Грамматика: утверждение в косвенной речи.</p>
10	Урок 14	<p>Ассимилятивные сочетания. Выполнение тренировочных упражнений. Интонация восклицательных предложений.</p> <p>Введение лексики по теме «DaysandMonths. SeasonsandWeather».</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Выполнение коммуникативных упражнений по теме.</p> <p>Разговорные выражения: opening remarks, parting remarks. Составление диалогов. Выполнение коммуникативных упражнений.</p> <p>Практика чтения, практика аудирования по теме.</p> <p>Грамматика: настоящее неопределённое время, артикли. Настоящее неопределённое время ThePresentIndefiniteTense. Вопросы в косвенной речи. Употребление артиклей с существительными, обозначающими части суток. Выполнение тренировочных упражнений.</p>
11	Урок 15	<p>Повторение фонетического материала, правил чтения.</p> <p>Повторение лексики, грамматического материала.</p> <p>Итоговая контрольная работа.</p>
<p>2 семестр Основной курс</p>		

12	Уроки 1-2	<p>Звук [S]. Произношение многосложных слов. Повторение правил чтения. Интонация сложноподчиненного предложения. Работа над стихотворением Джона Мейнсфилда «Roadways».</p> <p>Введение лексики по теме «GeographicalNames. Countries».</p> <p>Монологическая речь по теме «At the Geographical Map».</p> <p>Диалогическая речь по теме «GeographicalNames.Countries».</p> <p>Практика аудирования по теме «GeographicalNames. Countries».</p> <p>Грамматика: Артикли с географическими названиями. Степени сравнения наречий. Выполнение тренировочных упражнений.</p>
13	Уроки 3-4	<p>Тема «Eating in/out». Работа над текстами «Meals», «In the Canteen».</p> <p>Интонация вводных предложений. Ударение в составных существительных. Тренировка звуков [u, u:, ʒ:, ə, w] . Введение лексики по теме «Meals».</p> <p>Тренировка лексики в упражнениях. Диалогическая речь по теме «Meals».</p> <p>Практика аудирования по теме «Meals». Описание картинок по теме. Практика чтения.</p> <p>Монологическая речь по теме «Meals».</p> <p>Грамматика: причастие настоящего времени. Специальные вопросы в косвенной речи. Повелительные предложения в косвенной речи. Настоящее длительное время ThePresentContinuousTense. Правила прибавления окончания -ing. Выполнение тренировочных упражнений.</p>
14	Уроки 5-6	<p>Тема «Рабочий день студента» Грамматика: артикли.</p> <p>Настоящее совершенное время ThePresentPerfectTense. Образование третьей формы глагола PastParticiple. Сравнение с прошедшим простым временем ThePastSimpleTense.</p> <p>Настоящее совершенное длительное время ThePresentPerfectContinuousTense. Сравнение с настоящим совершенным временем ThePresentPerfectTense.</p> <p>Работа над текстом «A Student’sDay». Высокий нисходящий и нисходяще-восходящий тоны.</p> <p>Тренировка звуков [o, o: h]</p> <p>Введение лексики по теме «TheDailyProgramme». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Практика аудирования по теме «TheDailyProgramme». Описание картинок. Диалогическая речь по теме «TheDailyProgramme». Написание письма.</p> <p>Монологическая речь по теме «TheDailyProgramme».</p>
15	Уроки 7-8	<p>Тема «Университет». Работа над текстом «OurUniversity». Логическое ударение.</p> <p>Работа над текстом «A TelephoneCall». Разговорные клише по теме «A TelephoneCall». Тренировка звуков [s, z, f, v, ð, ə]</p> <p>Практика чтения «BelgorodStateUniversity»</p> <p>Диалогическая речь по теме «A TelephoneCall».</p> <p>Практика аудирования по теме «A TelephoneCall». Написание письма другу.</p> <p>Монологическая речь по теме «AleksievBranchofBelgorodStateUniversity».</p> <p>Грамматика: косвенная речь, согласование времён.</p>
16	Уроки 9-11	<p>Тема «Времена года, погода»</p> <p>Будущее простое время TheFutureIndefiniteTense. Предложения с придаточными времени и условия.</p> <p>Будущее длительное время The Future Continuous Tense. Средства выражения будущего времени в английском языке. Эквиваленты модальных глаголов в будущем времени.</p> <p>Работа над текстом «SeasonsandWeather».</p> <p>Работа над текстом «WeatherTalk». Тренировка звуков [e, əe, ou ]</p>



		<p>Введение лексики по теме «SeasonsandWeather». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Разговорные выражения: weatherremarks, hesitationdevices. Составление диалогов. Выполнение коммуникативных упражнений.</p> <p>Описание картинок по теме «SeasonsandWeather». Практика аудирования.</p> <p>Монологическая речь по теме «SeasonsandWeather».</p>
17	Урок 12	<p>Тема «Каникулы»</p> <p>Прошедшее совершенное время ThePastPerfectTense.Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Правила согласования времен. Будущеевпрошедшемвремени. The Future-in-the Past.</p> <p>Практика чтения. Тренировка звуков [ i, i: ]</p> <p>Работа над текстом «AttheSeaside». Введение лексики по теме «Holidays».</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Диалогическая речь по теме «Holidays».</p> <p>Написание сочинения «MyBestHolidays».</p> <p>Ролевая игра по теме «Holidays». Описание картинок.</p> <p>Монологическая речь по теме «MyBestHolidays».</p>
18	Урок 13	<p>Практикачтения «A Visit to Moscow».</p> <p>Работа над текстом «Conversation». Тренировка звуков [Λ, a: ]</p> <p>Введение лексики по теме «City. Town. Country». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Диалогическая речь по теме «City. Town. Country». . Практикааудирования.</p> <p>Ролеваяигра «My First Visit to Moscow». Описание картинок.</p> <p>Написание сочинений «MyNativeTown».</p> <p>Монологическая речь по теме «Moscow».</p> <p>Пассивныйзалог The Passive Voice.</p>
19	Урок 14	<p>Инфинитив TheInfinitive. Употребление инфинитива в конструкции сложное дополнение theComplexObject.Сравнение употребления инфинитива и герундия theInfinitive – theGerund. Слова, употребляющиеся с инфинитивом и герундием.</p> <p>Практикачтения «Garry Goes to a Department Store»</p> <p>Тренировка звуков [r, au, ai ]. Повторение правил чтения.</p> <p>Введение лексики по теме «Shopping». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Описание картинок по теме «Shopping». Практика аудирования.</p> <p>Ролевая игра по теме «Shopping». Выполнение коммуникативных упражнений.</p> <p>Монологическая речь по теме «Shopping».</p>
20	Урок 15	<p>Сравнение употребления инфинитива и герундия theInfinitive – theGerund. Слова, употребляющиеся с инфинитивом и герундием.</p> <p>Практика чтения «GarryGoesto a DepartmentStore»</p> <p>Тренировка звуков [r, au, ai ]. Повторение правил чтения.</p> <p>Введение лексики по теме «Shopping». Выполнение тренировочных упражнений.</p> <p>Описание картинок по теме «Shopping». Практика аудирования.</p> <p>Ролевая игра по теме «Shopping». Выполнение коммуникативных упражнений.</p> <p>Монологическая речь по теме «Shopping».</p>
21	Урок 16	<p>Герундий.</p> <p>Работанадтекстом «Jane’s First Visit to the Theatre».</p> <p>Работа над текстом «A TelephoneCall». Разговорные фразы: invitation. Составление диалогов.</p>

		Введение лексики по теме «Theatre. Cinema». Выполнение тренировочных упражнений. Выполнение коммуникативных упражнений по теме «Theatre. Cinema». Написание письма «My Visit to the Cinema». Монологическая речь по теме «Theatre. Cinema».
22	Урок 17	Времена группы Perfect Continuous. Выполнение тренировочных упражнений. Практика чтения «Home». Введение лексики по теме «People's Appearance». Выполнение тренировочных упражнений. Диалогическая речь по теме «People's Appearance». Практика аудирования. Описание картинок по теме. Диалогическая речь по теме. Монологическая речь по теме «My Friend».
23	Урок 18	Повторение фонетического материала, правил чтения. Повторение лексики, грамматического материала. Итоговая контрольная работа. Доклад по прочитанной самостоятельно книге.
3 семестр Практика устной речи		
24	Урок 1-2	Выбор профессии. Виды профессий. Лексика, связанная с приёмом на работу, увольнением, отпусками по уходу за ребёнком, листками временной нетрудоспособности. Трудности в выборе профессии. Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.
25	Урок 3-4	Здоровье. Виды болезней, симптомы. Посещение врача. Нахождение в стационаре. Обследование. Диалог с врачом. У дантиста. Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.
26	Урок 5-6	Еда. Разновидности пищевых продуктов и их классификация. Поход в магазин. Приготовление пищи. Поход в ресторан. Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.
27	Урок 7-8	Город. Основные проблемы города. Городская и сельская жизнь – преимущества и недостатки. Городская инфраструктура. Крупнейшие мегаполисы мира. Достопримечательности Лондона и Москвы. Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.
Практическая грамматика. Видо-временная система английских глаголов		
28	Урок 9	Времена группы Present Образование форм Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous. Образование вопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательной форм. Употребление Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous.
29	Урок 10	Времена группы Past

		Образование форм Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous. Образование вопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательной форм. Использование Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous.
30	Урок 11	Времена группы Future Образование форм Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous. Образование вопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательной форм. Использование Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous.
31	Урок 12	Времена группы Future in the Past Образование форм Future Simple in the Past, Future Continuous in the Past, Future Perfect in the Past, Future Perfect Continuous in the Past. Образование вопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательной форм. Использование Future Simple in the Past, Future Continuous in the Past, Future Perfect in the Past, Future Perfect Continuous in the Past.
32	Урок 13	Правила согласования времен. Использование видо-временных времен в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Случаи нарушения правил согласования времен.
33	Урок 14	Прямая и косвенная речь. Правила перевода различных по цели высказывания предложений из прямой речи в косвенную. Использование местоимений, наречий времени и места при переводе из прямой речи в косвенную.
<b>Практическая фонетика</b>		
34	Урок 15-18	Понятие интонации в английском языке. Общее представление о существующих вариантах произношения, обусловленных национальным и регионально-территориальным варьированием английского языка. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах, а именно, сегментных фонемах, слоге, словесном ударении и интонации. Соотношение звука и буквы. Понятие фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации. Произносительная норма английского языка Описание речевого аппарата и его функций в образовании звуков речи. Особенности образования гласных и согласных. Основные принципы классификации английских гласных и согласных. Особенности артикуляционной базы английского в сравнении с русским. Дыхательная и артикуляционная гимнастика. Структура синтагмы. Виды ядерного тона. LowHead, LowFall. Эмоциональные особенности высказываний, произносимых низким нисходящим тоном. HighHead, LowFall. Категоричность высказываний. LowHead, HighFall. Эмоциональные особенности высказываний, произносимых высоким нисходящим тоном. HighHead, LowFall. Экспрессивность, раздражительность. Rise-Fall. Эмоциональные особенности высказываний. Christina Rossetti. Remember me. Rudyard Kipling. If. Материалы BBC. Сохранение темпа и интонации речи профессиональных дикторов. Общественно-политическая лексика
4 семестр Практика устной речи		

35	Урок 1-3	<p>Система образования в Великобритании. Виды школ и высших учебных заведений. Правила приёма в них. Расписание. Учебные программы. Преподавательский состав. Подготовка учителей</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p> <p>Спорт. Виды спорта и спортивные игры. Правила. Виды соревнований. Олимпийские игры. История спорта. Допинг. Популярные в 10 странах изучаемого языка виды спорта.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p> <p>География. Особенности географического положения стран изучаемого языка. Ландшафт. Рельеф. Климат. Флора и фауна. Крупнейшие города.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p> <p>Путешествия. Виды путешествий. Преимущества и недостатки разных видов транспорта и путешествий. Цели путешествий. Способы путешествий. Транспортные средства.</p> <p>Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.</p>
36	Урок 4-8	<p>Видо-временные формы пассивного залога.</p> <p>Страдательный залог Образование времен пассивного залога. Употребление форм страдательного залога. Предлоги by и with. Страдательная конструкция “havesomethingdone”.</p> <p>Артикль. Артикли. Функции артиклей.</p> <p>Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.</p> <p>Артикль с именами нарицательными (исчисляемыми и неисчисляемыми).</p> <p>Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.</p>
37	Урок 9-13	<p>Артикль с именами собственными.</p> <p>Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.</p> <p>Артикль с именами нарицательными (исчисляемыми и неисчисляемыми).</p> <p>Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.</p> <p>Структурно зависимое употребление артикля.</p> <p>Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных. Артикли с исчисляемыми существительными.</p> <p>Артикли с неисчисляемыми существительными.</p>

		Другие случаи употребления артиклей (с существительными, обозначающими времена года, время суток, прием пищи, болезни, с существительными sea; society; town; college, hospital, church и т.д.).
38	Урок 14-18	Практическая фонетика. Понятие интонации в английском языке. LowHead, LowRise. Эмоциональные особенности высказываний. HighHead. LowRise. Эмоциональные особенности высказываний. Rise-Fall. Эмоциональные особенности высказываний. Rise-Fall-Rise. Эмоциональные особенности высказываний. E.V. Browning. How Do I Love Thee. Standard English and dialects. Британская поэзия. E.V. Browning. How Do I Love Thee. Диалекты английского языка на примере пьесы My Fair Lady

## Занятия семинарского типа

### (Практические занятия)

Общие рекомендации по подготовке к практическим занятиям. При подготовке к работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний. Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия. Работа во время проведения занятия семинарского типа включает несколько моментов: а) консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, б) самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

### Тема № 1 Вводно-коррективный курс

Урок 1 Вводное занятие. Знакомство с английским алфавитом, английскими звуками. Органы речи и их работа. Фонетическая зарядка. Основные принципы классификации согласных. Основные принципы классификации гласных. Английские согласные [k, g, n, s, z, p, b, m, ð, θ], гласные [i, e]. Палатализация, позиционная долгота гласных, твердый приступ, словесное ударение.

Грамматика: артикли, общий и разделительный вопрос, числительные. Понятие о грамматическом строе английского языка. Типы предложений. Смысловые и служебные слова. Личные местоимения. Спряжение глагола to be. Четыре типа вопросов с глаголом to be. Составление диалогов по теме «Знакомство».

Урок 2 Гласные [i:, a:, o:]. Носовой взрыв в сочетаниях /tn, dn/ и др. Сочетания двух смычных /потеря взрыва/. Гласные [u:, u, ʒ: ou]. Количественная и качественная редукция. Правила чтения: третий, четвертый типы слога, чтение диграфов ee, oo, ea. Правила чтения. Чтение букв g, c; o перед ld, сочетания sk. Транскрибирование.

Грамматика: порядок слов, отрицательные предложения. Множественное число существительных. Порядок слов в английском предложении. Положение наречий.

Урок 3 Согласный [h]. Гласные [o:, ə:]. Потеря аспирации глухих взрывных, стоящих после s. Звуки [æ, eɪ, aɪ, S, ʒ]. Правила слога деления. Ударение в двусложных и многосложных словах. Правила чтения eɪ, eu, aɪ, au. Тренировка звуков и интонации.

Грамматика: альтернативный вопрос, повелительные и безличные предложения, спряжение глагола to be. Безличные предложения. Закрепление различных типов вопросов к предложениям с глаголом to be. Употребление артиклей в английском языке. Составление

диалогов с использованием лексики урока. Артикли с географическими названиями, именами собственными, временами года, названиями приемов пищи. Практика аудирования.

Урок 4 Звуки [w, ɪ, r]. Выполнение тренировочных упражнений. Звуки [ʌ, au]. Выполнение тренировочных упражнений. Правила чтения: чтение гласных диграфов в неударном слоге. Транскрибирование.

Грамматика: степени сравнения прилагательных, специальный вопрос. Степени сравнения прилагательных. Личные, притяжательные, указательные местоимения.

Работа с текстом по теме «Meeting people for the first time», «Appearance». Прослушивание, интонирование. Правила интонирования обращений, стоящих в середине и конце предложений. Служебные слова в связной речи.

Работа с лексикой по тексту. Разговорные выражения: approval, disapproval. Составление диалогов.

Урок 5 Сравнительная таблица русских и английских фонем. Звуки [dʒ, tʃ, oɪ]. Сочетание сонантов с предшествующими согласными. Связующее r. Правила чтения диграфов и некоторых буквосочетаний. Транскрибирование. Интонация приложения. Интонация вводной синтагмы в конце предложения. Ударение в составных прилагательных.

Грамматика: притяжательный падеж существительных, глагол to have. Неопределенные и отрицательные местоимения. Числительные: количественные и порядковые. Предлоги места и движения. Конструкция there is, возвратные местоимения. Глагол to have в Present Indefinite Tense.

Уроки 6-8 Работа с текстами и введение лексики по темам «Character», «About myself».

Разговорные выражения: agreement/disagreement. Составление диалогов. Дифтонги [iə, eə, uə].

Правила чтения: чтение буквы a перед некоторыми согласными. Транскрибирование. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления.

Грамматика: прилагательные much, many предлоги времени. Конструкция there is/are. Прилагательные many, much, few, little. Предлоги времени. Числительные. Возвратные местоимения.

Работа над текстами введение лексики по темам «My Family», «Jobs». Практика чтения, говорения по теме.

Разговорные выражения: opening remarks, parting remarks

Урок 9-10 Дифтонги [iə, eə, uə]. Правила чтения: чтение буквы a перед некоторыми согласными. Транскрибирование. Нисходяще-восходящий тон, интонация обращения. Интонация перечисления.

Грамматика: прилагательные much, many предлоги времени. Конструкция there is/are. Прилагательные many, much, few, little. Предлоги времени. Числительные. Возвратные местоимения.

Работа над текстами введение лексики по темам «My Family», «Jobs». Практика чтения, говорения по теме.

Разговорные выражения: opening remarks, parting remarks.

Урок 11-12 Сочетания гласных [aiə, auə]. Правила чтения. Повторение четырех типов слога. Стихотворение Дж. Байрона «Сумерки». Интонационное оформление слова please и словосочетания Thank you.

Грамматика: артикли. Модальные глаголы can, may, must. Модальные глаголы have to, need, should, ought to.

Написание письма. Ролевая игра по теме «Family Matters».

Урок 13 Звуки [ɪ, ʊ, ə]. Сочетание [wɜː]. Выполнение тренировочных упражнений. Повторение всех правил чтения. Транскрибирование. Интонация обстоятельственной группы. Интонация сложносочиненного предложения.

Работа над текстом по теме «Квартира», «Дом».

Введение лексики по теме «My House (Flat)». Выполнение тренировочных упражнений. Практика чтения, практика аудирования по теме «My House (Flat)».

Написание сочинения «My House (Flat)», «My Dream House». Монологическая речь по теме «My House (Flat)». Грамматика: утверждение в косвенной речи.

Урок 14 Ассимилятивные сочетания. Выполнение тренировочных упражнений. Интонация восклицательных предложений.

Введение лексики по теме «Days and Months. Seasons and Weather». Выполнение тренировочных упражнений.

Выполнение коммуникативных упражнений по теме.

Разговорные выражения: opening remarks, parting remarks. Составление диалогов. Выполнение коммуникативных упражнений.

Практика чтения, практика аудирования по теме.

Грамматика: настоящее неопределённое время, артикли. Настоящее неопределённое время The Present Indefinite Tense. Вопросы в косвенной речи. Употребление артиклей с существительными, обозначающими части суток. Выполнение тренировочных упражнений.

Урок 15 Повторение фонетического материала, правил чтения. Повторение лексики, грамматического материала.

## Тема № 2 Основной курс

Уроки 1-2 Звук [S]. Произношение многосложных слов. Повторение правил чтения. Интонация сложноподчиненного предложения. Работа над стихотворением Джона Мейнсфилда «Roadways». Введение лексики по теме «Geographical Names. Countries».

Монологическая речь по теме «At the Geographical Map».

Диалогическая речь по теме «Geographical Names. Countries».

Практика аудирования по теме «Geographical Names. Countries».

Грамматика: Артикли с географическими названиями. Степени сравнения наречий. Выполнение тренировочных упражнений.

Уроки 3-4 Тема «Eating in/out». Работа над текстами «Meals», «In the Canteen». Интонация вводных предложений. Ударение в составных существительных. Тренировка звуков [u, u:, ʒ:, ə, w]. Введение лексики по теме «Meals».

Тренировка лексики в упражнениях. Диалогическая речь по теме «Meals».

Практика аудирования по теме «Meals». Описание картинок по теме. Практика чтения.

Монологическая речь по теме «Meals».

Грамматика: причастие настоящего времени. Специальные вопросы в косвенной речи. Повелительные предложения в косвенной речи. Настоящее длительное время The Present Continuous Tense. Правила прибавления окончания -ing. Выполнение тренировочных упражнений.

Уроки 5-6. Тема «Рабочий день студента» Грамматика: артикли.

Настоящее совершенное время The Present Perfect Tense. Образование третьей формы глагола Past Participle. Сравнение с прошедшим простым временем The Past Simple Tense.

Настоящее совершенное длительное время The Present Perfect Continuous Tense. Сравнение с настоящим совершенным временем The Present Perfect Tense.

Работа над текстом «A Student's Day». Высокий нисходящий и нисходяще-восходящий тоны.

Тренировка звуков [o, o: h]

Введение лексики по теме «The Daily Programme». Выполнение тренировочных упражнений.

Практика аудирования по теме «The Daily Programme». Описание картинок.

Диалогическая речь по теме «The Daily Programme». Написание письма.

Монологическая речь по теме «The Daily Programme».

Уроки 7-8 Тема «Университет». Работа над текстом «Our University». Логическое ударение.

Работа над текстом «A Telephone Call». Разговорные клише по теме «A Telephone Call».

Тренировка звуков [s, z, f, v, ð, ə]

Практика чтения «Belgorod State University»

Диалогическая речь по теме «A Telephone Call».

Практика аудирования по теме «A Telephone Call». Написание письма другу.

Монологическая речь по теме «Aleksiev Branch of Belgorod State University». Грамматика: косвенная речь, согласование времён.

Уроки 9-11 Тема «Времена года, погода» Будущее простое время TheFutureIndefiniteTense. Предложения с придаточными времени и условия.

Будущее длительное время TheFutureContinuousTense. Средства выражения будущего времени в английском языке. Эквиваленты модальных глаголов в будущем времени.

Работа над текстом «SeasonsandWeather».

Работа над текстом «WeatherTalk». Тренировка звуков [e, əe, ou ]

Введение лексики по теме «SeasonsandWeather». Выполнение тренировочных упражнений.

Разговорные выражения: weatherremarks, hesitationdevices. Составление диалогов.

Выполнение коммуникативных упражнений.

Описание картинок по теме «SeasonsandWeather». Практика аудирования.

Монологическая речь по теме «SeasonsandWeather».

Урок 12 Тема «Каникулы»

Прошедшее совершенное время ThePastPerfectTense. Выполнение тренировочных упражнений.

Правила согласования времен. Будущеевпрошедшемвремя. The Future-in-the Past.

Практика чтения. Тренировка звуков [ i, i: ]

Работа над текстом «AttheSeaside». Введение лексики по теме «Holidays». Выполнение тренировочных упражнений.

Диалогическая речь по теме «Holidays».

Написание сочинения «MyBestHolidays».

Ролевая игра по теме «Holidays». Описание картинок.

Монологическая речь по теме «MyBestHolidays».

Урок 13 Практикачтения «A Visit to Moscow».

Работа над текстом «Conversation». Тренировка звуков [ʌ, a: ]

Введение лексики по теме «City. Town. Country». Выполнение тренировочных упражнений.

Диалогическая речь по теме «City. Town. Country». . Практикааудирования.

Ролеваяигра «My First Visit to Moscow». Описание картинок.

Написание сочинений «MyNativeTown».

Монологическая речь по теме «Moscow».

Пассивныйзалог The Passive Voice.

Урок 14 Инфинитив TheInfinitive. Употребление инфинитива в конструкции сложное дополнение theComplexObject. Сравнение употребления инфинитива и герундия theInfinitive – theGerund. Слова, употребляющиеся с инфинитивом и герундием.

Практикачтения «Garry Goes to a Department Store»

Тренировка звуков [r, au, ai ]. Повторение правил чтения.

Введение лексики по теме «Shopping». Выполнение тренировочных упражнений.

Описание картинок по теме «Shopping». Практика аудирования.

Ролевая игра по теме «Shopping». Выполнение коммуникативных упражнений.

Монологическая речь по теме «Shopping».

Урок 15 Сравнение употребления инфинитива и герундия theInfinitive – theGerund. Слова, употребляющиеся с инфинитивом и герундием.

Практика чтения «GarryGoesto a DepartmentStore»

Тренировка звуков [r, au, ai ]. Повторение правил чтения.

Введение лексики по теме «Shopping». Выполнение тренировочных упражнений.

Описание картинок по теме «Shopping». Практика аудирования.

Ролевая игра по теме «Shopping». Выполнение коммуникативных упражнений.

Монологическая речь по теме «Shopping».

Урок 16 Герундий.

Работанадтекстом «Jane’s First Visit to the Theatre».

Работа над текстом «A TelephoneCall». Разговорные фразы: invitation. Составление диалогов.

Введение лексики по теме «Theatre. Cinema». Выполнение тренировочных упражнений.

Выполнение коммуникативных упражнений по теме «Theatre. Cinema».

Написаниеписьма «My Visit to the Cinema».



Монологическая речь по теме «Theatre. Cinema».

Урок 17 Времена группы PerfectContinuous. Выполнение тренировочных упражнений.

Практика чтения «Home».

Введение лексики по теме «People's Appearance». Выполнение тренировочных упражнений.

Диалогическая речь по теме «People's Appearance». Практика аудирования.

Описание картинок по теме. Диалогическая речь по теме.

Монологическая речь по теме «My Friend».

Урок 18 Повторение фонетического материала, правил чтения.

Повторение лексики, грамматического материала.

### **Тема №3 Практика устной речи**

Урок 1-2 Выбор профессии. Виды профессий. Лексика, связанная с приёмом на работу, увольнением, отпусками по уходу за ребёнком, листками временной нетрудоспособности. Трудности в выборе профессии.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 3-4 Здоровье. Виды болезней, симптомы. Посещение врача. Нахождение в стационаре. Обследование. Диалог с врачом. У дантиста.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 5-6 Еда. Разновидности пищевых продуктов и их классификация. Поход в магазин. Приготовление пищи. Поход в ресторан.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 7-8 Город. Основные проблемы города. Городская и сельская жизнь – преимущества и недостатки. Городская инфраструктура. Крупнейшие мегаполисы мира. Достопримечательности Лондона и Москвы.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

### **Тема №4 Практическая грамматика. Видовременная система английских глаголов**

Урок 9 Времена группы Present

Образование форм Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous.

Образование вопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательной форм.

Употребление Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous.

Урок 10 Времена группы Past

Образование форм Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous.

Образование вопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательной форм.

Употребление Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous.

Урок 11 Времена группы Future

Образование форм Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous.

Образование вопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательной форм.

Употребление Future Simple, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous.

Урок 12 Времена группы Future in the Past

Образование форм Future Simple in the Past, Future Continuous in the Past, Future Perfect in the

Past, Future Perfect Continuous in the Past. Образование вопросительной, отрицательной и вопросительно-отрицательной форм. Употребление Future Simple in the Past, Future Continuous in the Past, Future Perfect in the Past, Future Perfect Continuous in the Past.

Урок 13 Правила согласования времен.

Употребление видо-временных форм в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Случаи нарушения правил согласования времен.

Урок 14 Прямая и косвенная речь.

Правила перевода различных по цели высказывания предложений из прямой речи в косвенную. Употребление местоимений, наречий времени и места при переводе из прямой речи в косвенную.

### **Тема №5 Практическая фонетика**

Урок 15-18 Понятие интонации в английском языке.

Общее представление о существующих вариантах произношения, обусловленных национальным и регионально-территориальным варьированием английского языка. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах, а именно, сегментных фонемах, слоге, словесном ударении и интонации. Соотношение звука и буквы. Понятие фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации. Произносительная норма английского языка. Описание речевого аппарата и его функций в образовании звуков речи. Особенности образования гласных и согласных. Основные принципы классификации английских гласных и согласных. Особенности артикуляционной базы английского в сравнении с русским. Дыхательная и артикуляционная гимнастика.

Структура синтагмы. Виды ядерного тона.

LowHead, LowFall. Эмоциональные особенности высказываний, произносимых низким нисходящим тоном.

HighHead, LowFall. Категоричность высказываний.

LowHead, HighFall. Эмоциональные особенности высказываний, произносимых высоким нисходящим тоном.

HighHead, LowFall. Экспрессивность, раздражительность.

Rise-Fall. Эмоциональные особенности высказываний.

Christina Rossetti. Remember me.

Rudyard Kipling. If. Материалы BBC. Сохранение темпа и интонации речи профессиональных дикторов. Общественно-политическая лексика

### **Тема №6 Практика устной речи**

Урок 1-3 Система образования в Великобритании. Виды школ и высших учебных заведений. Правила приёма в них. Расписание. Учебные программы. Преподавательский состав. Подготовка учителей

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 4-8 Спорт. Виды спорта и спортивные игры. Правила. Виды соревнований. Олимпийские игры. История спорта. Допинг. Популярные в 10 странах изучаемого языка виды спорта.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 9-13 География. Особенности географического положения стран изучаемого языка. Ландшафт. Рельеф. Климат. Флора и фауна. Крупнейшие города.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

Урок 14-18 Путешествия. Виды путешествий. Преимущества и недостатки разных видов транспорта и путешествий. Цели путешествий. Способы путешествий. Транспортные средства.

Введение новой лексики по изучаемым темам и ее закрепление в устных упражнениях. Работа над текстами и диалогами по теме занятия. Составление диалогов и монологов по теме. Прослушивание аудиозаписи с последующим обсуждением основной идеи. Ролевая игра.

### **Тема №7 Практическая грамматика**

Урок 1-6 Видо-временные формы пассивного залога.

Страдательный залог Образование времен пассивного залога. Употребление форм страдательного залога. Предлоги by и with. Страдательная конструкция “*havesomethingdone*”.

Урок 7 Артикль. Артикли. Функции артиклей.

Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 8-9 Артикль с именами нарицательными (исчисляемыми и неисчисляемыми).

Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 10 Артикль с именами собственными.

Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 11 Артикль с именами нарицательными (исчисляемыми и неисчисляемыми).

Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 12 Структурно зависимое употребление артикля.

Общие сведения об артиклях. Функции артиклей. Классификация существительных. Употребление артиклей с различными группами существительных.

Урок 13 Артикли с исчисляемыми существительными.

Урок 14 Артикли с неисчисляемыми существительными.

Урок 15 Другие случаи употребления артиклей (с существительными, обозначающими времена года, время суток, прием пищи, болезни, с существительными *sea; society; town; college, hospital, church* и т.д.).

### **Тема №8 Практическая фонетика**

Урок 1 Понятие интонации в английском языке.

Урок 2 *Low Head, Low Rise*. Эмоциональные особенности высказываний.

Урок 3 *HighHead, LowRise*. Эмоциональные особенности высказываний.

Урок 4 *Rise-Fall*. Эмоциональные особенности высказываний.

Урок 5 *Rise-Fall-Rise*. Эмоциональные особенности высказываний.

Урок 6 *E.V.Browning. How Do I Love Thee*.

Урок 7 *Standard English and dialects*.

Урок 8 Британская поэзия. *E.V. Browning. HowDoILoveThee*

Уроки 9-10 Диалекты английского языка на примере пьесы *MyFairLady*

## **Раздел 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты выпускной работы бакалавра. Формы самостоятельной работы обучающихся могут быть разнообразными. Самостоятельная работа включает: изучение литературы, веб-ресурсов, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; решение задач; самотестирование. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

### **Самостоятельная работа**

<b>Наименование разделов\тем</b>	<b>Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение</b>
1. Семья. Родственные связи. Взаимоотношения в семье.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
2.Распорядок дня. Различный образ жизни и график работы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
3.Университет. Студенческая жизнь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
4.Проблемы молодежи в западных странах и в России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
5.Англоязычные страны.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
6.Деньги. Жизнь богатых.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
7.Мир труда. Традиционные и необычные профессии. Безработица.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>

Наименование разделов\тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
8.Театр. Драма, музыкальный спектакль, балет, пантомима. Театры в Лондоне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
9.Благотворительные организации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
10. Здоровый образ жизни. Курение и его последствия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>
11. Виды искусства: живопись, литература, музыка. Знаменитые художники, писатели, музыканты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции;</li> <li>- выполнение устных упражнений;</li> <li>- выполнение письменных упражнений и практических работ;</li> <li>- выполнение творческих работ</li> </ul>

### 5.1. Примерная тематика эссе<sup>1</sup>

1. Семья. Родственные связи. Взаимоотношения в семье.
- 2.Распорядок дня. Различный образ жизни и график работы.
- 3.Университет. Студенческая жизнь.
- 4.Проблемы молодежи в западных странах и в России.
- 5.Англоязычные страны.
- 6.Деньги. Жизнь богатых.
- 7.Мир труда. Традиционные и необычные профессии. Безработица.
- 8.Театр. Драма, музыкальный спектакль, балет, пантомима. Театры в Лондоне.
- 9.Благотворительные организации.
10. Здоровый образ жизни. Курение и его последствия.
11. Виды искусства: живопись, литература, музыка. Знаменитые художники, писатели, музыканты.

### 5.3. Примерная тематика контрольных работ

#### 1. Put down three forms of the following irregular verbs.

носить (одежду)

копать

<sup>1</sup> Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

вести машину  
ловить  
портить, баловать  
ломать  
звонить  
иметь в виду, означать  
учить  
рисовать  
проливать  
сгибаться  
вонять  
петь

**2. Complete the sentences using any appropriate past forms.**

1. I could tell she \_\_\_\_\_ because her eyes were red.
2. The patient \_\_\_\_\_ in hospital for two weeks before he fully recovered.
3. He got on the motorbike and \_\_\_\_\_ away.
4. While Sally \_\_\_\_\_ dinner Steve was laying the table.
5. I was upset because I \_\_\_\_\_ the exam.
6. What \_\_\_\_\_ when you heard the noise?
7. Nobody knew where Jane \_\_\_\_\_ the front door key.
8. Tom \_\_\_\_\_ tennis for months before taking part in his first tournament.
9. She \_\_\_\_\_ and bought some vegetables.
10. Mary often \_\_\_\_\_ when \_\_\_\_\_ in Paris.

**3. Translate the following words.**

художникглава  
набросокнапевать  
кистьдирижировать  
мелодияроман  
художественнаялитература

**4. Translate the following sentences using the active vocabulary.**

1. Когда он увидел, что у машины проколото колесо, он понял, что не попадет на работу вовремя. \_\_\_\_\_
2. К сожалению, он не помнил, где была похоронена его бабушка. \_\_\_\_\_
3. Хотя профессор был совершенно лысым, он никогда не носил парик. \_\_\_\_\_
4. Я всегда чувствую себя глупо, когда кто-то смеется надо мной. \_\_\_\_\_
5. Когда Мэри пришла, банкет был в самом разгаре. \_\_\_\_\_
6. Я обожаю фотографировать Темзу, особенно в погожий летний день. \_\_\_\_\_
7. Когда мистер Хопкинс собрался заплатить за сигары, он вспомнил, что оставил бумажник дома. \_\_\_\_\_

8. Том устал, он ехал со скоростью 80 миль в час весь день. \_\_\_\_\_
9. Она всегда была нервной и болезненно застенчивой, так что любое критическое замечание может привести к нервному срыву. \_\_\_\_\_
10. Ты обидел маму, тебе следует извиниться. \_\_\_\_\_
11. Я ненавижу, когда люди вмешиваются в мою личную жизнь. Представляешь, кто-то сказал, что я развелась с мужем. Теперь все соседи говорят, что Джон оставил семью. \_\_\_\_\_
12. Талант этого музыканта был замечен известным дирижером. В это невозможно поверить, но он предложил дать ему несколько бесплатных уроков. \_\_\_\_\_
13. У Джейн исключительный талант к рисованию, ее картины изумительно красивы. \_\_\_\_\_
14. У него уникальные способности, весь город говорит о нем. Я думаю, ему следует попытаться счастья в столице. Оно обязательно добьется успеха. \_\_\_\_\_

### 5. Fill in: in, on, at.

A footballer's life starts \_\_\_\_\_ the weekend. Most people go out \_\_\_\_\_ Friday night, but I have to be in bed \_\_\_\_\_ 10 o'clock. \_\_\_\_\_ Sunday I get up \_\_\_\_\_ 8 o'clock \_\_\_\_\_ the morning and drive to the stadium \_\_\_\_\_ noon. \_\_\_\_\_ lunchtime our manager talks about the team we are playing. We play most of our games \_\_\_\_\_ winter and sometimes it can be hard to play \_\_\_\_\_ a cold Saturday afternoon, especially \_\_\_\_\_ January. It isn't much fun \_\_\_\_\_ Christmas either. Although we don't play \_\_\_\_\_ Christmas Day, we do play \_\_\_\_\_ December 26<sup>th</sup>, so I can't eat or drink too much! It would be nice to spend more time with my family \_\_\_\_\_ that day, but I can't.

### 6. Translate the text using the active vocabulary.

Очень любящие родители могут совершенно избаловать своего ребенка, если позволят ему делать все, что он пожелает. Избалованные дети причиняют родителям массу неприятностей. Особенно трудно с подростками. Они всегда спорят с родителями из-за одежды, развлечений, денег. Иногда их просто невозможно остановить – кажется, им нравится нарушать правила и заставлять родителей страдать. Такие дети любят быть в центре внимания, но не любят усердно работать, чтобы развить свои природные способности. Разочарованные, подростки иногда уходят из дома и их разыскивают несколько дней. Бедные родители убиты горем.

Итак, дисциплина несомненно полезна. И дети, и родители отчаянно желают быть друзьями.

**Раздел 6. Оценочные и методические материалы по образовательной программе (фонд оценочных средств) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

### 6.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

В процессе освоения учебной дисциплины для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице

Индикаторы компетенций в соответствии с основной образовательной программой	Типовые вопросы и задания	Примеры тестовых заданий
<b>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>		
ИУК-4.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-4.2	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-4.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
<b>ОПК-1. Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности</b>		
ОПК-1.1	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ОПК-1.2	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ОПК-1.3	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины

### 6.2. Типовые вопросы и задания

#### Перечень вопросов

1. Перевод лексики по изученным темам.
2. Аудирование текста
3. Монолог по изученной теме

### 6.3. Примерные тестовые задания

Полный банк тестовых заданий для проведения компьютерного тестирования находятся в электронной информационной образовательной среде и включает более 60 заданий из которых в случайном порядке формируется тест, состоящий из 20 заданий.

Компетенции	Типовые вопросы и задания
-------------	---------------------------



УК-4	<p>Tick the correct answer.</p> <p>1. My mum and dad often ... documentaries on TV. a) watching b) are watching c) watch d) watches</p> <p>2. ... the film on Chanel 2 last night? a) Did you watch b) Have you watched c) Watched you d) Do you watch</p> <p>3. Sara ... this film three times already. a) has seen b) saw c) has looked d) looked</p>
ОПК-1	<p>1. My elder sister ... next June. a) is married b) is getting married c) marry d) married</p> <p>2. I ... get my hair cut. It's too long. a) can b) needn't c) had to d) must</p> <p>3. When I was four I ... ride a bicycle. a) didn't manage b) can't c) couldn't d) wasn't used to</p>

## 6.4. Оценочные шкалы

### 6.4.1. Оценивание текущего контроля

Целью проведения текущего контроля является достижение уровня результатов обучения в соответствии с индикаторами компетенций.

Текущий контроль может представлять собой письменные индивидуальные задания состоящие из 5/3 вопросов или в форме тестовых заданий по изученным темам до проведения промежуточной аттестации. Рекомендованный планируемый период проведения текущего контроля за 6/3 недели до промежуточной аттестации.

#### Шкала оценивания при тестировании

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-70%

#### Шкала оценивания при письменной работе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу</li> </ul>
--	---

#### 6.4.2. Оценивание самостоятельной письменной работы (контрольной работы, эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

#### Шкала оценивания контрольной работы и эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу</li> </ul>

#### 6.4.3. Оценивание ответов на вопросы и выполнения заданий промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

#### Шкала оценивания на экзамене, зачете с оценкой

Оценка	Критерии выставления оценки
--------	-----------------------------

Отлично	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;</li> <li>- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;</li> <li>- правильно формулировать определения;</li> <li>- продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой;</li> <li>- уметь сделать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Хорошо	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;</li> <li>- продемонстрировать знание основных теоретических понятий;</li> <li>- достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;</li> <li>- продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;</li> <li>- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Удовлетворительно	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Неудовлетворительно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

#### **Шкала оценивания на зачете**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии выставления оценки</b>
«Зачтено»	<p>Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</p>
«Не зачтено»	<p>Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.</p>

#### **6.4.4. Тестирование**

### Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

#### 6.5. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания сформированных компетенций в соответствии с ООП

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки можно трактовать как автоматизированные умения, развитые и закреплённые осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д.

Устный опрос – это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала. Устный опрос может использоваться как вид контроля и метод оценивания формируемых компетенций (как и качества их формирования) в рамках самых разных форм контроля, таких как: собеседование, коллоквиум, зачет, экзамен по дисциплине. Устный опрос (УО) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. УО обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Воспитательная функция УО имеет ряд важных аспектов: профессионально-этический и нравственный аспекты, дидактический (систематизация материала при ответе, лучшее запоминание материала при интеллектуальной концентрации), эмоциональный (радость от успешного прохождения собеседования) и др. Обучающая функция УО состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену. УО обладает также мотивирующей функцией: правильно организованные собеседование, коллоквиум, зачёт и экзамен могут стимулировать учебную деятельность студента, его участие в научной работе.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов (один или несколько правильных ответов).

Семинарские занятия. Основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки

самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний, умений, определяет уровень сформированности компетенций.

Коллоквиум может служить формой не только проверки, но и повышения производительности труда студентов. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Доклад, сообщение – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Профессионально-ориентированное эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной профессионально-ориентированной проблеме.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Ситуационный анализ (кейс) – это комплексный анализ ситуации, имевший место в реальной практике профессиональной деятельности специалистов. Комплексный анализ включает в себя следующие составляющие: причинно-следственный анализ (установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации, и следствий ее развертывания), системный анализ (определение сущностных предметно-содержательных характеристик, структуры ситуации, ее функций и др.), ценностно-мотивационный анализ (построение системы оценок ситуации, ее составляющих, выявление мотивов, установок, позиций действующих лиц); прогностический анализ (разработка перспектив развития событий по позитивному и негативному сценарию), рекомендательный анализ (выработка рекомендаций относительно поведения действующих лиц ситуации), программно-целевой анализ (разработка программ деятельности для разрешения данной ситуации).

Творческое задание – это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных научных областей, аргументировать собственную точку зрения, доказывать правильность своей позиции. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Деловая и/или ролевая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

«Круглый стол», дискуссия – интерактивные оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Занятие может проводить по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.

Проект – конечный профессионально-ориентированный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном

пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

## **Раздел 7. Методические указания для обучающихся по основанию дисциплины**

Освоение обучающимся учебной дисциплины предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программой учебной дисциплины. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университета. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа. С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

С этой целью: внимательно прочитайте материал предыдущей лекции; ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции; внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради; запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции; постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке; узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия.

Самостоятельная работа. Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Подготовка к зачету, экзамену. К зачету, экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты. При подготовке к зачету обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

### **7.1. Методические рекомендации по написанию эссе**

Эссе (от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники, авторитетные точки зрениями и базироваться на фундаментальной науке.

Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;

- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;

- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

## **7.2. Методические рекомендации по использованию кейсов**

Кейс-метод (Case study) – метод анализа реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;

- иметь междисциплинарный характер;

- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;

- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

## **7.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач**

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ документов, текстов, критика, разработка схем и др.);

- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем;

- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например, формулирование целей миссии, и т. п.)

## **РАЗДЕЛ 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***Основная литература<sup>2</sup>***

Вертоградова Л.А. GuidetoBetterEnglishAccent [Электронный ре-курс] : учебное пособие по практической фонетике английского языка для обучающихся, обучающихся по направлению «Лингвистика» / Л.А. Верто-градова, Л.С. Абросимова. — Электрон.

---

<sup>2</sup> Из ЭБС

текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. — 137 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9275-1970-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78646.html>

Тбоева З.Э. Лексика английского языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.Э. Тбоева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2015. — 96 с. — ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-98935-169-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64546.html>

### ***Дополнительная литература<sup>3</sup>***

Болина М.В. Английский язык. Вводный курс = English. Introductory course [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Болина. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 297 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-4486-0010-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66629.html>

Фрэнсис Скотт Фицджеральд The Great Gatsby = Великий Гэтсби [Электронный ресурс] : книга для чтения на английском языке / Скотт-Фицджеральд Фрэнсис. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Антология, 2015. — 128 с.— ЭБС «IPRsmarts». — 978-5-9925-0335-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19420.html>

### ***Рекомендуемая литература по домашнему чтению***

*O'Henry. Stories.*

*Hailey A., Castle J. Flight into Danger*

*Hemingway E. Short Stories.*

*Dahl R. Charley and the Chocolate Factory.*

*Jerome J.K. Three Men in a Boat.*

*Maugham W.S. Theatre.*

*Maugham W.S. The Painted Veil.*

*Mansfield K. Short Stories.*

### ***Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине***

#### ***Интернет-ресурсы, современные профессиональные базы данных, информационно-справочные и поисковые системы***

ЭБС «IPRsmarts» <http://www.iprbookshop.ru>

<http://www.languages-study.com>

<http://www.macmillanenglish.com>

<http://www.englishpage.com>

<http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.

#### ***Справочные материалы по изучению дисциплины***

<http://www.learn-english-today.com/>

<http://www.englishclub.net/>

<http://english.prolingvo.info/>

<http://www.native-english.ru>

<http://www.esldesk.com/reading>

<http://englishinteractive.net/reading.html>

<http://www.englishpage.com/readingroom/readingroomintro.html>

---

<sup>3</sup> Из ЭБС



<http://www.readcentral.com>

### **Современные профессиональные базы данных**

<http://pravo.gov.ru/> Официальный интернет-портал правовой информации

<http://www.nlr.ru/> Российская национальная библиотека.

<http://www.bbbook.ru/> Электронная библиотека ВВsmart.RU.

### **Информационно-справочные и поисковые системы**

<http://www.multitrans.com>

<http://www.lingvo.ru/>

<http://www.paralink.com/context>

<http://www.translate.ru/>

<http://www.sciencedirect.com>

## **Комплект лицензионного программного обеспечения**

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № Tr000544893 от 21.10.2020 г. MDE Windows, Microsoft Office и Office Web Apps. (срок действия до 01.11.2023 г.)

Антивирусное программное обеспечение ESET NOD32 Antivirus Business Edition договор № ИС00-006348 от 14.10.2022 г. (срок действия до 13.10.2025 г.)

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор 244/09/16-к от 15.09.2016 (Спецификация к Лицензионному договору 244/09/16-к от 15.09.2016, от 11.05.2022 г.) (срок действия до 10.07.2023 г.)

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)

Информационная система «ПервыйБит» сублицензионный договор от 06.11.2015 г. №009/061115/003 (бессрочно)

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 08.11.2018 г. №Д-54792 (бессрочно)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор об информационно поддержке от 26.12.2014, (бессрочно)

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2022 г. №9489/22С (срок действия до 31.08.2024 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENCE INDEX № SIO -3079/2022 от 12.01.2022 г. (срок действия до 27.01.2024 г.)

## **Свободно распространяемое программное обеспечение**

Комплект онлайн сервисов GNU ImageManipulationProgram, свободно распространяемое программное обеспечение

### ***Программное обеспечение отечественного производства:***

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор 244/09/16-к от 15.09.2016 (Спецификация к Лицензионному договору 244/09/16-к от 15.09.2016, от 11.05.2022 г.) (срок действия до 10.07.2023 г.)

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)

Информационная система «ПервыйБит» сублицензионный договор от 06.11.2015 г. №009/061115/003 (бессрочно)

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 08.11.2018 г. №Д-54792 (бессрочно)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор об информационно поддержке от 26.12.2014, (бессрочно)

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2022 г. №9489/22С (срок действия до 31.08.2024 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2022 от 12.01.2022 г. (срок действия до 27.01.2024 г.)

#### **РАЗДЕЛ 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная учебная мебель: комплект специальной учебной мебели. Технические средства обучения, служащие для предоставления учебной информации большой аудитории: доска аудиторная, компьютер, проектор, экран
Помещение для самостоятельной работы	Комплект специальной учебной мебели. Мультимедийное оборудование: видеопроектор, экран, компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" и ЭИОС

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).