Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.11.2026 16:26:53
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e838d88ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

Образовательное частное учреждение высшего образования

«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»

(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного
дипломатического колледжа
_____ Н.И. Платонова
«16» февраля 2026г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

Русский язык и культура речи

Специальность
09.02.11 Разработка и управление программным обеспечением

Квалификация выпускника:
Программист

на базе основного общего образования

Форма обучения: очная

Москва

Фонд оценочных средств для дисциплины «Русский язык и культура речи». Специальность 09.02.11 Разработка и управление программным обеспечением /– М.: ИМПЭ им. А. С. Грибоедова.

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Организация-разработчик:	Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А. С. Грибоедова»

Директор Международного
дипломатического колледжа_____/Н.И. Платонова

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Русский язык и культура речи» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «Русский язык и культура речи». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Тестирование	Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал.	Вопросы для проведения тестирования
2	Практические задания	Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач	Задания к практическому занятию
3	Контрольная работа	Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций	Задания контрольной работы
4	Самостоятельная работа	Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий	Задания самостоятельной работы
5.	Зачет/Зачет с оценкой/Экзамен	Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки	Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену

3.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Темы для подготовки к промежуточной аттестации

1. Понятие о языке и речи. Функции языка и функции речи.
2. Культура речи как самостоятельная дисциплина. Аспекты культуры речи.
3. Научный стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
4. Аннотация как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
5. Реферат как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
6. Конспект и тезисы как жанры научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
7. Официально-деловой стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
8. Заявление и доверенность как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.
9. Докладная записка и расписка как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.
10. Понятие о литературной норме русского языка: определение, признаки, становление.
11. Нормы русского ударения.
12. Нормы русского произношения. Фоника и ее правила.
13. Лексические нормы русского языка, регулирующие аспект точности речи.
14. Лексические нормы русского языка, регулирующие аспект выразительности речи.
15. Морфологические нормы русского языка: употребление форм имени существительного и имени прилагательного.
16. Морфологические норм русского языка: употребление форм числительного, местоимения, глагола.
17. Синтаксические нормы русского языка: порядок слов в предложении, согласование подлежащего со сказуемым.
18. Синтаксические нормы русского языка: согласование определений с определяемым словом, согласование приложений.
19. Синтаксические нормы русского языка: употребление однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов.
20. Понятие об ораторском искусстве: определение и предмет риторики, история становления риторики как науки, законы риторики.
21. Ораторская речь: виды речи, подготовка и композиция речи, выразительно изобразительные средства и стилистические приёмы в ораторской речи.
22. Текст и его основные признаки
23. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение. Описание научное, художественное, деловое
24. Функциональные стили литературного языка: сфера использования и языковые признаки
25. Особенности построения текста разных стилей

26. Жанры деловой и учебно-научной речи
27. Принципы русской орфографии: типы и виды орфограмм
28. Принципы русской пунктуации: функции знаков препинания, смысловая роль, пунктуация и интонация
29. Способы оформления чужой речи. Цитирование
30. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности
31. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение
32. Типы предложений: простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное сложное предложение
33. Актуальное членение предложения
34. Выразительные возможности русского синтаксиса
35. Лексическое значение слова: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение
36. Лексические и фразеологические единицы языка. Афоризмы
37. Лексико-фразеологическая норма и ее варианты
38. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизм, избыточные слова
39. Ошибки в употреблении фразеологизмов
40. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии: основные тропы (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитет, сравнение, аллегория, гипербола)
41. Фонетические единицы языка: фонема, звук, слог
42. Особенности русского ударения (разноместность, подвижность)
43. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс и аллитерация
44. Варианты русского литературного произношения (гласные, согласные, заимствованные слова)
45. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения
46. Работа с орфоэпическим словарем: определение и анализ орфоэпических норм
47. Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов в тексте
48. Склонение простых и сложных числительных: нормативное употребление
49. Слитное, раздельное и дефисное написание слов (в том числе лексики профессиональной сферы)
50. Функциональные стили речи: определение стиля по отрывку текста и составление текста в официально-деловом стиле

Темы для самостоятельной работы обучающихся

1. Составление опорной схемы «Особенности русского ударения» с примерами
2. Выполнение упражнений на отработку орфоэпических норм (произношение гласных и согласных)
3. Работа с орфоэпическим словарем: определение нормативных вариантов произношения заимствованных слов
4. Анализ поэтического текста с целью выявления ассонанса и аллитерации
5. Составление картотеки слов с подвижным и неподвижным ударением

6. Написание сочинения с использованием изобразительно-выразительных возможностей лексики и фразеологии
7. Выполнение заданий в тестовой форме по теме «Лексические нормы»
8. Работа со словарями (толковым, фразеологическим): анализ лексического значения слов
9. Исправление лексических ошибок (плеоназм, тавтология, алогизм) в предложенных текстах
10. Исправление ошибок в употреблении фразеологизмов в тексте
11. Подготовка доклада на тему «Лексические ошибки в специальной литературе»
12. Выполнение упражнений в рабочей тетради по теме «Прямое и переносное значение слова»
13. Составление таблицы «Основные тропы: определение, примеры, стилистическая роль»
14. Анализ художественного текста с целью выявления метафор, метонимии, синекдохи, олицетворения, эпитетов, сравнений, гиперболы
15. Составление обобщающей таблицы «Способы образования слов»
16. Выполнение заданий в тестовой форме по теме «Словообразование»
17. Анализ словообразования в отрывке текста официально-делового стиля
18. Выявление ошибок на употребление форм слова в отрывке текста
19. Выполнение диктанта на склонение простых и сложных числительных
20. Выявление и исправление грамматических ошибок в предложенном тексте
21. Выполнение упражнений в рабочей тетради по теме «Нормативное употребление форм слова»
22. Составление таблицы «Стилистические возможности словообразования»
23. Анализ употребления служебных частей речи в текстах разных стилей
24. Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур
25. Составление речи с использованием не менее 10 различных риторических фигур
26. Выполнение заданий в тестовой форме по теме «Синтаксис»
27. Выполнение упражнений в рабочей тетради по теме «Словосочетание и предложение»
28. Составление текста с использованием лексики дисциплин профессионального цикла
29. Синтаксический разбор простых, сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных сложных предложений
30. Выявление синтаксических ошибок в предложенном отрывке текста и их исправление
31. Составление алгоритмов орфографических действий (проверка безударных гласных, правописание приставок, суффиксов и др.)
32. Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку (составление карточек-схем)
33. Выполнение заданий в тестовой форме по теме «Орфография»
34. Выполнение упражнений в рабочей тетради на слитное, раздельное и дефисное написание слов своей профессии
35. Написание реферата на тему «История знаков препинания»
36. Выполнение орфографического разбора предложенного отрывка текста

37. Выполнение пунктуационного разбора предложенного отрывка текста
38. Выполнение диктанта на употребление заимствованных слов
39. Выполнение диктанта на употребление сложных случаев пунктуации
40. Составление текста резюме
41. Подготовка информационной речи
42. Подготовка агитационной речи
43. Поиск текстов различных функциональных стилей (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорный)
44. Определение стиля литературного языка по отрывку из текста
45. Составление текста с использованием официально-делового языка
46. Анализ языковых признаков текста определенного функционального стиля
47. Составление текста-описания (научного, художественного, делового)
48. Составление текста-повествования
49. Составление текста-рассуждения
50. Анализ жанров деловой и учебно-научной речи (заявление, объяснительная записка, доклад, реферат, аннотация и др.)

Примерные варианты тестовых оценочных заданий (ТОЗ) для контрольного рубежа в рамках текущего контроля

Тестовое задание	Оцениваемые компетенции
ВОПРОСЫ ОТКРЫТОГО ТИПА	
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Совокупность правил постановки ударений в словах — это _____ нормы. +: акцентологические	ОК 02.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Правила написания слов изучает _____ +: орфография	ОК 04.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Раздел языкознания, исследующий словарный состав языка, — это _____ +: лексикология	ОК 09.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Слова, близкие или одинаковые по значению, но разные по написанию и произношению, называются _____ +: синонимы +: синонимы	ОК 02.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Слова, противоположные по значению, — это _____ +: антонимы +: антоним	ОК 04.

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению, — _____ +: омонимы +: омоним	ОК 05.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Устойчивые сочетания слов, значение которых не выводится из значений отдельных слов, —_____ +: фразеологизм +: фразеологизмы	ОК 02.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Стиль речи, используемый в науке и образовании, называется _____ +: научный	ОК 01.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Стиль речи, характерный для официальных документов и деловой переписки, — _____ +: официально-деловой +: официальноделовой	ОК 02.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Стиль речи, нацеленный на воздействие через СМИ и публичные выступления, — _____ +: публицистический	ОК 05.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Стиль речи, свойственный художественной литературе, — _____ +: художественный	ОК 09.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Стиль речи, используемый в повседневном общении, — _____ +: разговорный	ОК 02.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Основная единица синтаксиса — _____ +: предложение	ОК 01.

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Главный член предложения, обозначающий предмет речи, — _____ +: подлежащее	ОК 05.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Главный член предложения, выражающий действие или состояние, — _____ +: сказуемое	ОК 02.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы «какой?», «чей?», — _____ +: определние	ОК 04.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы косвенных падежей, — _____	ОК 02.

+: дополнение	
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Второстепенный член предложения, обозначающий место, время, причину, образ действия, — _____ +: обстоятельство	ОК 01.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Часть речи, обозначающая предмет и отвечающая на вопросы «кто?» / «что?», —_____ +: имя существительное +: существительное	ОК 05.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Часть речи, обозначающая признак предмета и отвечающая на вопросы «какой?», «чей?», — _____ +: имя прилагательное +: прилагательное	ОК 02.
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Часть речи, указывающая на предметы, признаки, количества, но не называющая их, — _____ +: местоимение	ОК 02.
ВОПРОСЫ ЗАКРЫТОГО ТИПА	
Какой стиль речи характеризуется точностью, логичностью, объективностью и доказательностью? -: разговорный +: научный -: художественный -: публицистический	ОК 04.
Какой жанр НЕ относится к официальноделовому стилю? -: заявление -: доверенность +: репортаж -: договор	ОК 02.
Как называется норма, регулирующая правильное произношение слов? -: орфографическая	ОК 04.
+: орфоэпическая -: лексическая -: синтаксическая	

Какое слово написано верно? -: подскользнуться +: поскользнуться -: подскальзнуться -: поскальзываться	ОК 05.
В каком варианте ударение поставлено правильно? -: катАлог -: Алкоголь +: обеспЕчение -: свеклА	ОК 09.
Какое сочетание слов является фразеологизмом? -: зелёное яблоко +: бить баклуши -: холодная вода -: высокий дом	ОК 05.
Какой тип предложения по цели высказывания выражает просьбу, приказ или совет? -: повествовательное -: вопросительное +: побудительное -: восклицательное	ОК 02.
Какой знак препинания ставится между частями бессоюзного сложного предложения при перечислении? +: запятая -: точка с запятой -: двоеточие -: тире	ОК 02.
Как называется раздел языкознания, изучающий правила построения словосочетаний и предложений? -:морфология -:фонетика +:синтаксис -: лексика	ОК 01.

Шкала оценивания тестовых заданий

Данный вид контроля, рассчитан на выявление уровня усвоения теоретического и практического материала в рамках изучения дисциплин. Критерии оценивания теста: 1 вопрос = 1 балл.

Оценка «5»	30-27 Баллов
Оценка «4»	26-23 Баллов
Оценка «3»	22-18 Баллов
Оценка «2»	0-17 Баллов