

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.02.2026 23:28:41
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447



**Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)**

Юридический институт

УТВЕРЖДЕНО:
И.о. директора
юридического института
_____/И.А. Блинец /
«23» декабря 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

Укрупненная группа специальностей 40.00.00

Специальность
40.05.04 «Судебная и прокурорская деятельность»
(уровень специалитета)

специализация: прокурорская деятельность

Формы обучения: очно-заочная, заочная

Москва

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи». Специальность 40.05.04 «Судебная и прокурорская деятельность», Специализация: прокурорская деятельность/ Ю.В. Шуйская. – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова – 162 с.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, утвержденного приказом от 18 августа 2020 г. № 1058 Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

Разработчики:	Доктор филологических наук, доцент Ю.В. Шуйская
Ответственный рецензент:	Курилкина Ольга Александровна, кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой отраслевых юридических дисциплин ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
	<i>(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)</i>

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры организации судебной и прокурорско-следственной деятельности от 19.12.2025 г., протокол № 3

Заведующий кафедрой _____ / д.ю.н., профессор Н.А. Колоколов/

Согласовано от Библиотеки _____ /О.Е. Стёпкина/

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛИ ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Преподавание дисциплины «Русский язык и культура речи» имеет целью дать системное представление об использовании грамотного и правильного построения предложений, согласовании слов в выборе стилистических вариантов в деятельности юриста. *Русский язык и культура речи* введен в учебный план специальности «Судебная и прокурорская деятельность» как обязательная дисциплина, содержащая необходимые знания и умения, значимые при формировании необходимых компетенций.

Целью освоения курса является развитие лингвистической, языковой и коммуникативной компетенции обучающихся, а именно овладение лингвистическими знаниями, развитие лингвистической догадки, расширение и углубление знаний в области русской грамматики, повышение общей культуры речи, обогащение словарного и фразеологического запаса.

Задачами дисциплины являются:

- свободное владение нормами родного языка;
- овладение основами лингвистического анализа слова и текста;
- приобретение навыков самостоятельного инициативного и творческого использования теоретических знаний в практической деятельности юриста.
- умение применять полученные навыки в написании и редактировании текста;

РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Компетентностная карта дисциплины

Универсальные и общекультурные компетенции

Категория (группа) компетенций	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы соответствующих оценочных средств)
Универсальные компетенции			
Коммуникация	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИУК-4.1. Знает основы поиска источников информации на руском и иностранном языках, а также использовать информационно-коммуникационные технологии для поиска, обработки и представления информации ИУК-4.2. Умеет составлять и переводить академические и профессиональные тексты с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и наоборот ИУК-4.3. Владеет академической и профессиональной дискуссией на государственном языке Российской Федерации и (или) иностранном языке
общепрофессиональные компетенции			

Теоретические и практические основы профессиональной деятельности	ОПК-6	Способен письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу и осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти)	<p>ИОПК 6.1. Знает способ письменного и устного аргументирования правовой позиции по делу, а также может осуществлять профессиональное представительство в судах</p> <p>ИОПК 6.2. Умеет аргументировать правовую позицию по делу и осуществлять профессиональное представительство в судах</p> <p>ИОПК 6.3. Владеет навыками письменного и устного аргументирования правовой позиции по делу и осуществления профессионального представительства в судах.</p>
---	--------------	---	--

РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в состав обязательной части блока «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы по специальности 40.05.04 Судебная и правоохранительная деятельность. Для ее успешного освоения обучающийся должен владеть языковыми нормами и выразительными ресурсами русского языка – грамматическими, синтаксическими, лексическими в пределах школьной программы, освоить имеющуюся в национальных университетах лингвистическую программу подготовки в области родного языка.

Общая трудоёмкость дисциплины 5 з.е.

РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ (ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)

Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы на

На очно-заочной форме обучения

Семестр 5										
з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
5	180	12		12				147		9 Зачет с оценкой

на заочной форме обучения

Семестр 5										
з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
5	180	4		8				459		9 зачет с оценкой

Тематический план дисциплины

Очно-заочная форма обучения

Темы\разделы	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Семинары	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация	Всего часов
<i>1 семестр</i>								
Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.	2		2		1			5
Тема 2. Грамматические категории.	2		2		1			5
Тема 3. Система частей речи в русском языке. Грамматические категории имени существительного	2		2		1			5
Тема 4. Грамматические категории глагола. Особые формы глагола.	2		2		1			5

Тема 5. Служебные изнаменательные части речи.	2		2					4
Тема 6. Понятие литературной нормы. Антиномия нормы и языка.	2		2					4
Тема 7. Лексикология и лексикография	2		2					4
Тема 8. Функциональные стили современного русского языка	2		2					4
Тема 9. Синтаксис. Общее понятие синтаксиса. Словосочетания и предложения. Виды словосочетаний.	2		2					4
Тема 10. Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений.	2		2					4
Тема 11. Сложные предложения. Типы сложных предложений.	2		2					4
Тема 12. Актуальное членение предложения. Тематическое разделение предложения.	2		2					4
Тема 13. Пропозиция, актанты и сирконстанты.	2		2					4
Тема 14. Текст как сложное синтаксическое единство.	2		2					4
Тема 15. Виды когерентности и когезии в тексте.	3		3					6
Тема 16. Принцип русской пунктуации	3		3					6

Текущий контроль								
Экзамен							36	36
Итого за 1 семестр	34		34		4		36	108

Заочная форма обучения

Темы/разделы	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Семинары	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация	Всего часов
<i>1 семестр</i>								
Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.	1				5,5			6,5
Тема 2. Грамматические категории.	1				5,5			6,5
Тема 3. Система частей речи в русском языке. Грамматические категории имени существительного	1				5,5			6,5
Тема 4. Грамматические категории глагола. Особые формы глагола.	1				5,5			6,5
Тема 5. Служебные и знаменательные части речи.			1		5,5			6,5
Тема 6. Понятие Литературной нормы. Антиномия нормы и языка.			1		5,5			6,5
Тема 7. Лексикология и лексикография			1		5,5			6,5
Тема 8. Функциональные стили современного русского языка			1		5,5			6,5
Тема 9. Синтаксис. Общее понятие о синтаксисе. Слово сочетания и предложения. Виды словосочетаний.			1		5,5			6,5
Тема 10. Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений			1		5,5			6,5

й.								
Тема 11. Сложные предложения. Типы сложных предложений			1		5,5			6,5
Тема 12. Актуальное членение предложения. Тематическое разделение предложения.			1		5,5			6,5
Тема 13. Пропозиция, актанты и константы.			1		5,5			6,5
Тема 14. Текст как сложное синтаксическое единство.			1		5,5			6,5
Тема 15. Виды когерентности и когезии в тексте.			1		5,5			6,5
Тема 16. Принципы русской пунктуации			1		5,5			6,5
Текущий контроль								
Экзамен							4	4
Итого за 1 семестр	4		12		88		4	108

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела\ темы дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.	Морфология – раздел грамматики, ее объект и задачи. Словоформа как объект изучения в морфологии. Морфема как минимальная значимая единица языка и слова. Основные виды морфем. Морфемный состав слова. Производная и неположенная основа. Связанные и свободные корни. Суффиксы словообразовательные и формообразующие. Основы поиска источников информации на русском и иностранном языках. Академические и профессиональные дискуссии на государственном языке Российской Федерации. Словообразовательный тип. Словообразовательная

		<p>модель. Основные способы словообразования в русском языке: лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический, морфологический. Словообразовательный анализ.</p> <p>Аргументирование правовой позиции по делу осуществления профессионального представительства в судах</p>
2.	Грамматические категории.	<p>Парадигма, типы парадигм. Грамматическое значение. Способы выражения грамматического значения. Грамматическая категория, классификация грамматических категорий.</p>
3.	<p>Система частей речи в русском языке.</p> <p>Грамматические категории имени существительного</p>	<p>Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Лексико-грамматические разряды имен существительных: конкретные, отвлеченные, вещные и собирательные; одушевленные и неодушевленные, нарицательные и собственные существительные. Категории рода имен существительных. Род одушевленных существительных. Род неодушевленных имен существительных. Слова общего рода. Род несклоняемых существительных и аббревиатур. Стилистическое использование родовых форм.</p> <p>Категория числа имен существительных. Образование форм множественного числа. Значение форм числа.</p> <p>Существительные, имеющие только одну числовую форму. Образование форм множественного числа.</p> <p>Категория падежа имен существительных. Формальное выражение падежа. Непродуктивные падежные формы. Основные значения падежей. Падеж и синтаксическая конструкция. Вариативность падежей при употреблении в главном слове. Склонение существительных. Типы склонения существительных в русском языке. Особенности образования падежных форм некоторых групп существительных 1-го и 2-го склонения. Варианты падежных окончаний существительных в единственном числе. Особенности образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Склонение собственных имен (фамилий и топонимов).</p> <p>Тенденция замены беспредложных падежных форм на предложные в современном русском языке.</p>
4.	Грамматические категории глагола. Особые формы глагола.	<p>Глагол как часть речи. Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Формы глагола (инфинитив, личные формы глагола, причастия и деепричастия в системе форм глагола). Инфинитив, его морфологические категории, формальные показатели, синтаксические функции. Основания настоящего (будущего) времени глагола и основы инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции.</p> <p>Категория вида глагола. Ее семантика и способы выражения. Совершенный и несовершенный вид глагола. Морфологические отличия глаголов совершенного и несовершенного вида (связь категории и вида с категориями наклонения и времени глагола).</p> <p>Понятие видовой пары. Основные формы выражения видовой пары: префиксация и суффиксация.</p>

		<p>Одновидовые глаголы. Двувидовые глаголы. Категория переходности глагола. Её семантика и способы выражения.</p> <p>Категория залога глагола. Её семантика и способы выражения. Действительный и страдательный залог.</p> <p>Возвратные глаголы. Семантические типы возвратных глаголов.</p> <p>Морфемный состав возвратных глаголов.</p> <p>Категория наклонения как одна из важнейших грамматических способностей выражения модальности (отношения действия к реальной действительности). Изъявительное наклонение и его противопоставленность повелительному и сослагательному наклонениям. Образование повелительного и сослагательного наклонений. Многозначность форм повелительного и сослагательного наклонения.</p>
5.	Служебные и знаменательные части речи.	<p>Общая морфологическая характеристика служебных частей речи.</p> <p>Предлог как служебная часть речи. Функции предлогов. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования.</p> <p>Предлоги однозначные и многозначные. Сочетаемость их с падежными формами имени. Влияние семантики словоформы на употребление предлога. Стилистическая дифференциация предлогов. Переход полнозначенных слов в предлоги.</p> <p>Союз как служебная часть речи. Функции союзов. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы. Союзы однозначные и многозначные. Стилистическая дифференциация союзов.</p> <p>Употребление других частей речи в функции союзов. Частицы как служебные части речи. Функции частиц. Разряды частиц по семантике, структуре и способам образования.</p> <p>Многозначность частиц. Употребление модальных слов в функции частиц. Переход знаменательных слов в частицы.</p> <p>Междометие как особая часть речи. Функции междометий. Отличие междометий от знаменательных и служебных частей речи. Разряды междометий по семантике, структуре и способам образования.</p>
6.	Понятие литературной нормы. Антиномия нормы и языка.	<p>Функции современного русского языка. Современный русский язык как этап исторического развития русского языка.</p> <p>Формы существования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, социально-групповые жаргон, просторечие).</p> <p>Литературная норма. Понятие кодификации. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы. Динамические нормы. Две формы литературного языка (устная и письменная).</p>
7.	Лексикология и лексикография	<p>Лексикография как наука. Из истории и развития русской лексикографии.</p> <p>Понятие о лингвистических и энциклопедических словарях. Словари аспектные: синонимов, паронимов, иностранных слов, словообразовательные грамматические и др.</p> <p>Роль словарей в развитии профессиональной компетентности юриста.</p>

		Структурасловарнойстатьи. Типыдефиниций: описательная, синонимическая, отсылочная. Система грамматических, стилевыхи стилистических помет.
8.	Функциональные стили современного русского языка	Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Профессиональная и специальная лексика. Термины. Диалектная лексика. Диалектизмы в литературном языке. Типы диалектизмов: фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические, этнографические. Отражение диалектной лексики в словарях. Жаргонная и арготическая лексика. Виды жаргона. Отражение жаргонной лексики в словарях. Нейтральная (межстилевая) и стилистически окрашенная лексика. Лексика книжного стиля. Официально-деловая, научная и публицистическая лексика. Стереотипность речи. Канцеляризм. Просторечная лексика. Просторечная лексика как источник расширения словаря литературного языка.
9.	Синтаксис. Общее понятие о синтаксисе. Словосочетания и предложения. Виды словосочетаний.	Синтаксические единицы и синтаксические отношения. Предмет синтаксиса в сопоставлении с предметом лексикологии и морфологии. Различия между номинативной и коммуникативной функцией языка. Структурный коммуникативный аспект предложения. Единицы синтаксиса: словоформа, словосочетание, простое предложение, сложное предложение, сложносинтаксическое целое, текст. Синтаксические отношения: сочинительные, подчинительные, предикативные, полупредикативные, присоединительные. Словосочетание и словоформа. Словосочетание как минимальный контекст. Понятие о подчинительных отношениях. Компоненты словосочетания: стержневое и зависимое слово. Понятие о словосочетаниях и его типах (простые и сложные). Типы словосочетаний по опорному слову: именные, глагольные, наречные. Смысловые отношения между компонентами словосочетания: объектные, субъектные, атрибутивные, обстоятельственные. Виды связи в словосочетании: согласование (полное и неполное), управление (сильное и слабое), примыкание. Группы связанных слов, не образующих словосочетания. Словосочетание и многозначность. Фразеологизм и синтаксическое неразложимое словосочетание.
10.	Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений.	Предложение как синтаксическая единица. Понятие предикативности, модальности, синтаксического времени. Лица. Предложение и высказывание как противопоставление коммуникативного и структурного аспекта языка. Типология предложений. Структурная схема предложения как формализованный способ представления синтаксических возможностей простого предложения в русском языке. Понятие парадигмы предложения. Подлежащее как предмет сообщения. Способы выражения подлежащего. Сказуемое как центр сообщения. Тип

		сказуемых: простое (глагольное), составное именное, составное глагольное, сложное. Осложнение простого сказуемого. Значения связок.
11.	Сложные предложения · Типы сложных предложений	<p>Признаки сложного предложения, отличающие его от простого предложения, с одной стороны, и от цепочки простых – с другой (полипредикативность, лексико-грамматическое единство частей, интонация завершенности последней части). Средства и способы связи между частями сложного предложения. Общая типология сложных предложений. Критерии классификации. Союзы и союзные слова. Синтаксические и семантические союзы. Соотносительные местоименные слова. Соотнесенность видовременных форм глаголов-сказуемых. Гибкие и негибкие структуры сложного предложения. Роль интонации в сложном предложении. Сочинительные союзы в сложносочиненном предложении. Классификация сложносочиненных предложений. Основания для типологии. Роль союза <i>и</i> в разных типах сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Общий подход. Наличие и отсутствие запятой между частями сложносочиненного предложения. Тире в сложносочиненном предложении. Оттенки мыслевых отношений между частями.</p> <p>Общая классификация бессоюзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения перечислительного и сопоставительного типа. Знаки препинания при равноправии частей бессоюзного сложного предложения. Бессоюзные сложные предложения объяснительного и обусловленного типа. Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Сложноподчиненное предложение как полипредикативная структура с подчинением частей. Средства связи в сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы и союзные слова. Соотносительные слова. Классификация сложноподчиненных предложений. Основания для типологии. Порядок следования частей в сложноподчиненном предложении. Расчлененная и нерасчлененная структура сложноподчиненного предложения.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с одним придаточным. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. Семантика главной части (синсемантизм). Роль соотносительных слов в формировании нерасчлененной структуры сложноподчиненного предложения. Синтаксические союзы. Типы придаточных частей: изъяснительная, определительная, образа действия, меры и степени, места.</p> <p>Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры. Семантика главной части (автосемантизм). Семантические союзы. Типы придаточных: времени, условия, причины, цели, уступки, следствия, сравнительная, присоединительная.</p> <p>Пунктуация в сложноподчиненном предложении.</p>

		Однородное и неоднородное соподчинение. Последовательное подчинение. Структурная схема сложно подчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при стечении союзов.
12.	Актуальное членение предложения. Тематическое разделение предложения.	Порядок слов в предложении. Понятие о прямом порядке слов и инверсии. Актуальное членение предложения. Понятие темы и ремы. Коммуникативное расчленение и коммуникативное расчленение предложения. Порядок следования главных членов предложения при наличии и отсутствии членения предложения на тему и рему. Порядок слов в словосочетании (в распространенном предложении соответственно).
13.	Пропозиция, актанты и константы.	Различные способы выражения пропозиций. Способы обозначения действия с помощью различных частей речи. Главные и второстепенные компоненты ситуации. Синтаксическая синонимия. Парадигма предложения.
14.	Текст как сложное синтаксическое единство.	Текст как единица языка. Признаки текстов. Типы и виды текстов. Категория текста. Текст в лингвистике и литературоведении. Разделение текстов по коммуникативной интенции, по структуре, по тематическому соединению.
15.	Виды когерентности и когезии в тексте.	Когерентность и когезия как основные признаки и категории текста. Средства обеспечения когезии текста. Схемы макрокогезии и средства микрокогезии.
16.	Принципы русской пунктуации	Типы знаков препинания: разделительные, выделительные. Основные принципы русской пунктуации: структурно-грамматический, семантический, интонационный. Группы правил: простое предложение (тире между подлежащим и сказуемым, однородные члены предложения, обособленные члены предложения, вводные и вставные конструкции), сложное предложение, чужая речь. Взаимозаменяемость знаков в зависимости от структуры, смысла, интонации. Понятие факультативных и вариативных знаков препинания. Авторские знаки: проблема текстологии, синтаксических пристрастий, стиля. Тенденции развития русской пунктуации. Общие условия обособления. Морфологические (чем выражен второстепенный член, к чему относится), синтаксические (распространенность, порядок слов), семантические (полупредикативность, добавочные значения). Роль интонации при обособлении. Обособление второстепенных членов предложения как способ компрессии текста. Присоединение как особый вид синтаксической связи. Способы выражения обособленного согласованного определения. Его место в предложении. Определение слова в присогласованном определении. Обособление несогласованного определения и способы его выражения. Место несогласованного определения в предложении. Определяемое слово в несогласованном определении. Несогласованное определение, выраженное инфинитивом. Семантика приложения. Оформление приложения. Одиночное приложение, дефисное отсутствие. Кавычки (именительное и нарицательное). Запятые при одиночном и

		<p>распространенном приложении. Использование итирепри обособлении приложения. Союз <i>как</i> при приложении. Одиночное деепричастие обособленное и необособленное. Деепричастный оборот. Стилистические особенности употребления деепричастного оборота. Обстоятельства, выраженные существительным с предлогом. Уточняющие обстоятельства. Общее и различное между уточняющими и пояснительными членами предложения. Обособление дополнений. Понятие вводных слов, выражений, предложений. Значения вводности. Субъективная модальность, способ ее выражения. Вставные конструкции. Общее и различное между вводными и вставными конструкциями. Знаки препинания при вводности. Знаки препинания при вставных конструкциях. Обращение. Междометия. Конструкции с союзом <i>как</i> – промежуточная сфера между простым и сложным предложением. Значение и употребление конструкций с союзом <i>как</i>. Знаки препинания при конструкциях с союзом <i>как</i>. Значение и употребление конструкций с союзом <i>как</i>, требующих запятой. Значение и употребление конструкций с союзом <i>как</i>, не требующих запятой. Сравнительный оборот <i>как</i> фигураречи. Чужая речь: общая классификация. Прямая речь как возможность дословной передачи чужого высказывания с его лексическими, стилистическими, интонационными</p>
--	--	--

Занятия семинарского типа (Практические занятия, Семинарские занятия, Лабораторные занятия)

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям. При подготовке к работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний. Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия. Работа во время проведения занятия семинарского типа включает несколько моментов: а) консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, б) самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование.

Вопросы и/или задания

1. Выделите слово по основанию и окончанию. Обоснуйте свой ответ.
2. В чем различие между словообразующими и формообразующими аффиксами.
3. Какие вызывает типы аффиксов.
4. Разберите в выбранном вами тексте все производные слова. Укажите их способ словообразования.

Тема 2. Грамматические категории.

Вопросы и/или задания

1. Словоизменительные и классифицирующие грамматические категории. Приведите примеры каждого вида категорий.
2. Изосемические и не изосемические грамматические категории. Приведите примеры каждого вида категорий.

Тема 4. Грамматические категории глагола. Особые формы глагола.

Вопросы и/или задания

1. Категория вида глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.
2. Переходность и непереходность глагола.
3. Категория возвратности-невозвратности.
4. Спряжение глагола.
5. Категория склонения.
6. Категория времени глагола.
7. Категория рода, лица и числа.
8. Особые формы глагола: причастие, деепричастие.

Тема 5. Служебные и знаменательные части речи.

Вопросы и/или задания

1. Критерии различения служебных и знаменательных частей речи по В.В. Виноградову.
2. Виды служебных частей речи.
3. Выделите все служебные части речи в выбранном тексте.

Тема 6. Понятие литературной нормы. Антиномия нормы и узуса.

Вопросы и/или задания

1. Теория нормы и узуса. Разберите историю слова "кофе" с точки зрения противопоставления нормы и узуса.

Тема 9. Синтаксис. Общее понятие синтаксиса. Словосочетания и предложения.

Виды словосочетаний.

Вопросы и/или задания

1. Разберите все словосочетания в выбранном тексте. Выделите вид связи, для согласования определите, полное или неполное, для управления - сильное или слабое.

Тема 10. Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений.

Вопросы и/или задания

1. Разберите все простые предложения в выбранном тексте. Выделите односоставные и двусоставные предложения, для односоставных укажите их вид, выделите распространенные и нераспространенные предложения, осложненные и неосложненные, полные и неполные.

Тема 11. Сложные предложения. Типы сложных предложений.

Вопросы и/или задания

1. Выделите в выбранном тексте сложные предложения, определите сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения.

Тема 12. Актуальное членение предложения. Тема-рема-ическое разделение предложения.

Вопросы и/или задания

1. Выделите в выбранном тексте тему и ремю. Учтите, что текст делится на тему и ремю без остатка.

Тема 13. Пропозиция, актанты и сирконстанты.

Вопросы и/или задания

1. Выделите в выбранном тексте пропозиции, актанты, сирконстанты и атрибуты актантов и сирконстантов.

Тема 14. Текст как сложное синтаксическое единство.

Вопросы и/или задания

1. Основные признаки текста.
2. Основные категории текста.
3. Разберите выбранный текст с точки зрения современных теорий текста.

Тема 15. Виды когерентности и когезии в тексте.

Вопросы и/или задания

1. Выделите в выбранном тексте категории микро- и макрокогезии.

Тема 16. Принципы русской пунктуации

Вопросы и/или задания

1. Расставьте знаки препинания в "слепом" тексте. Объясните свой выбор.
2. Выберите самостоятельно для анализа текст с авторской пунктуацией. Поясните постановку автором отехилииных знаков препинания.

Раздел 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты выпускной работы бакалавра. Формы самостоятельной работы обучающихся могут быть разнообразными. Самостоятельная работа включает: изучение литературы, веб-ресурсов, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; решение задач; самотестирование. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

Самостоятельная работа

Наименование разделов/тем	Виды занятий для самостоятельной работы
Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Словообразование. Тема 2. Грамматические категории. Тема 3. Система частей речи в русском языке. Грамматические категории имени существительного Тема 4. Грамматические категории глагола. Особые формы глагола. Тема 5. Служебные и знаменательные части речи. Тема 6. Понятие Литературной нормы. Антиномия нормы и узуса.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ, - подготовка рефератов (докладов), эссе, статей, тематических сообщений и выступлений, альбомов, схем, таблиц, слайдов, выполнение иных практических заданий.

Наименование разделов/тем	Виды занятий для самостоятельной работы
<p>Тема 7. Лексикология и лексикография</p> <p>Тема 8. Функциональные стили современного русского языка</p> <p>Тема 9. Синтаксис. Общее понятие о синтаксисе. Словосочетания и предложения. Виды словосочетаний.</p> <p>Тема 10. Предложения. Простые и сложные предложения. Виды простых предложений.</p> <p>Тема 11. Сложные предложения. Типы сложных предложений</p> <p>Тема 12. Актуальное членение предложения. Тематическое разделение предложения.</p> <p>Тема 13. Пропозиция, актанты и сирконстанты.</p> <p>Тема 14. Текст как сложное синтаксическое единство.</p> <p>Тема 15. Виды когерентности и когезии в тексте.</p> <p>Тема 16. Принципы русской пунктуации</p>	

5.1. Примерная тематика эссе¹

1. Анализ лексико-грамматических разрядов имен существительных в газетном языке.
2. Анализ грамматических вариантов имен существительных в газетном языке: род, число, падеж, склоняемость.
3. Определение принадлежности имен прилагательных к лексико-грамматическому разряду. Переход имен прилагательных из одного разряда в другой. Использование конверсивов в газетном языке.
4. Анализ грамматических вариантов имен прилагательных в газетном языке: синтетические формы сравнительной степени, краткие формы, формы превосходной степени.
5. Определение разряда имен числительных в газетном языке.
6. Анализ грамматических вариантов числительных в газетном языке.
7. Определение разряда местоимений в газетном языке.
8. Анализ грамматических вариантов местоимений в газетном языке.
9. Синонимия глагольных форм в газетном языке.
10. Анализ грамматических вариантов глаголов в газетном языке.
11. Анализ грамматических вариантов причастий и депричастий в газетном языке.
12. Особенности употребления служебных слов в газетном языке.

¹ Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

13. Общая характеристика современного русского литературного языка. Основные изменения в литературном языке конца XX – начала XXI столетия.
14. Языковая норма. Понятие кодификации. Отличие литературной формы от диалектной и просторечной.
15. Лексикология. Предмет задачи. Слово как единица лексической системы.
16. Лексическое значение. Типы лексических значений.

5.2. Примерный перечень тем докладов/рефератов ²

1. Морфема как единица языка. Виды морфем.
2. Корни и аффиксы.
3. Типы аффиксов (как минимум, имеющиеся в русском языке).
4. Формообразующие и словообразующие аффиксы.
5. Нулевые морфемы. Принципы их выделения.
6. Нулевые формообразующие морфемы.
7. Нулевые словообразующие морфемы.
8. Изосемические и не изосемические слова.
9. Основы флексии. Принципы выделения основ.
10. Понятие производной и производящей основы.
11. Основы глагола в русском языке.
12. Омонимия, синонимия, антонимия морфем.
13. Средства и способы словообразования.
14. Классификация слов по частям речи.
15. Знаменательные и не знаменательные части речи.
16. Имя существительное.
17. Имя прилагательное.
18. Имя числительное.
19. Местоимение.
20. Глагол.
21. Наречия.
22. Служебные части речи.
23. Простое предложение.
24. Типы простых предложений.
25. Типы односоставных предложений.
26. Подлежащее и способы его выражения.
27. Сказуемое. Типы сказуемых. Способы выражения.
28. Дополнение. Типы дополнений. Способы выражения.
29. Определение. Типы определений. Способы выражения.
30. обстоятельство. Типы обстоятельств. Способы выражения.
31. Сложное предложение. Типы сложных предложений.
32. Сложносочиненное предложение.
33. Сложноподчиненное предложение.
34. Бессоюзное предложение.

5.3. Примерная тематика контрольных работ

Задание 2

Составьте текст на основе предложенных существительных. Вы можете менять

² Перечень тем докладов/рефератов не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

падежсуществительных,нонеможетменятьихчисло.
Можнодобавлятьлюбыедругиечастиречивлюбыхформах,кромедругихсуществительных.
Менятьпорядоксуществительныхнельзя.

1. Друг с другом, культура, общение. Дело. Язык. Язык, единомышленники, правда,единомышленники. Люди. Люди. Жизнь, смысл. Общество, различие, люди, часть,истина,путь.

2. Формула, формула, век, права, большинство. Большинство, права, меньшинство,меньшинство,больные,меньшинство,влюбленные,меньшинство,влюбленные,меньшинство,единица, человек.

3. Человек.Разница,природа,люди,разница,пол.Пол,драмы,необходимость,одежда. Друг другу. Единица, жизнь, Земля. Человек, возможность. Человек. Опыт,люди,разница.

4. Общество, набор, солдаты, оркестр, инструмент, партия. Оркестр, нота.Оркестр,единство,голоса.Разнообразие,однообразие,жизнь,образцы.

5. Язык. Люди. Язык. Поэзия. Поэзия, язык. Творчество, искусство, жизнь, люди.Заблуждение,люди,ценности,искусство.Человечество,история.Произведения,искусство.

6. Норма,жизнь.Жизнь.Представление,хлеб,творчество,ошибки.Хлеб,творчество.Уважение,человек.Творчество,жизнь.Особенность,жизнь,общество,терпимость.

Задание 3

Сделайте морфологический разбор всех существительных, прилагательных и числительных в тексте.

Вариант 1

Каменщик и другие строители пользуются для своих нужд услугами выравнителя. Он в десять раз крупнее слона. У него есть короткий хобот, длинные прямые клыки, шкура его светло-зеленоватого цвета. Ноги выравнителя имеют форму конусов сочень широким основанием, а вершины конусов словно бы вонзены в туловище. Этот топтун ровняет почву, готовя ее для какой-либо постройки. Его приводят на ухабистую площадку, и он обрабатывает ее своими ногами, хоботом и клыками.

(Якоб Лормер)

Вариант 2

Гиппопотамы живут на суше, то в воде. Они наполовину люди, наполовину лошади. Питаются они только человечесиной, когда удается ее раздобыть.

(Сэр Джордж Мендиль)

Вариант 3

Когда растение мандрагоры вырывают сорняком, оно кричит, и крик этот сводит суматех, кто его слышит. Запах его листьев в таксиле, что от него люди становятся немыми. Чтобы его вырвать, нужно использовать специально обученную собаку. Выдернув растение, собака подышает, зато его листья служат для изготовления наркотиков и колдовских снадобий.

(Иосиф Флавий)

Вариант 4

В Греции обитают звери перитии, полуолени, полуптицы. Они питаются сухой землей. Когда солнце освещает перития, он отбрасывает тень, имеющую очертания человеческой фигуры. Летают они стаями и на большой высоте.

Несколько лет тому назад их видели в Равенне.

(Аарон

Бен-
Хаим)

Вариант 5

Пантера – животное кроткое, любящее уединение, обладающее мелодичным голосом. Спит она три ночи подряд, а когда проснется и запоет, толпы людей и животных собираются у ее пещеры из деревень, замков и городов, привлеченные музыкой ее голоса.

(«Экстерская книжка»)

Вариант 6

В наших краях водится червь, называемый «саламандра». Саламандры живут в огне и делают коконы, которые придворные дамы затем размазывают на ткани и одежде. Чтобы эти ткани очистить, их бросают в огонь.

(Протопресвитер
Иоанн)

Вариант 7

В Индии охотятся еще за другим зверем, единорогом, который туловищем схож с лошадью, головой с оленем, ноги как у слона, а хвост кабаньих. Ржет он басистым голосом, посреди лба торчит длинный черный рог. Полагают, что живьем его невозможно взять.

(Плиний)

Вариант 8

Ламии обитают в Африке. Кверху от пояса у них формы красивой женщины, нижняя же половина – змеиная. Они лишены способности говорить, однако умеют мелодично свистеть. Они привлекают путников в пустыне и пожирают их.

(Роберт
Бертон)

Вариант 9

Заяц живет до тысячелетия в старости сидит. Души зайцев управляют на Луну. Там, под сенью акации, заяц толчет волшебной ступкой надобья, входящие в эликсир бессмертия.

(Китайское поверье)

Вариант 10

Когда змея идет пить воду, она оставляет яд в своем гнезде. Увидев одетого человека, она убегает от него. Если же она увидит его раздетым, то нападает на него и борется с ним.

(«Физиолог»)

Вариант 11

Александр Македонский победил множество народов благодаря голове Горгоны, взглянув на которую, люди цепенеют. Добыл же он ее так: по звездам узнав день ее брачной поры, он пришел к ней и на языке волхвов сказал, что станет ее мужем, если только она положит свою голову в яму. Она так сделала, и Александр, забрав эту голову, положил ее в сосуд и унес.

(«Физиолог»)

Вариант 12

Олень живет пятьдесят лет. По прошествии этого срока он идет в долины, находит

там жею, трижды отбросившую кожу и съедает ее. И после этого идет пить воду. Если не выпьет, то умирает. Если же выпьет, то живет другие пятьдесят лет.

(«Физиолог

»)

Вариант 13

Спит слон стоя около дерева. А если упадет в сон, то вопит, и приходит большой слон, но не может поднять его. Затем приходят еще двенадцать слонов, но они не могут его поднять. И тогда приходит маленький слоненок, и подставляет свой хобот, и поднимает его.

(«Физиолог

ог»)

Вариант 14

Черепашки созданы из воды и огня, полученного из света звезд, образующих созвездие Стрельца. На панцире черепахи начертан китайский трактат под названием «Всеобщее правило», в котором речью идет о Девяти Горах, Девяти Реках и Девяти болотах.

(Китайское пове

рье)

Вариант 15

Посреди океана стоит трехногий осел, у него три копыта, шесть глаз, девять пастей, два уха, один рог и слепительно белая шерсть. Два из шести его глаз находятся на обычном месте, два — на макушке головы, два — на затылке. Из девяти пастей три находятся на голове, три — на затылке и три — в брюхе.

(«Бундахи

и»)

Вариант 16

В Бактрии есть деревья, дающие шерсть, как если бы они были овцами. Еще там водится гораздо больше грифов, чем в других местах. Перед туловищем у грифов орлиный, а задлвинный. Из его когтей изготавливают чаши для питья, и из ребер — луки для стрельбы.

(Сэр Джордж Мандеви

ль).

Вариант 17

В Болгарии живут прекрасные девушки, называемые самовилами. Они носят длинные белые платья, под которыми скрываются их лошадиные ноги. Они владеют колдовскими искусствами. Если мужчина отнимет у самовилы ее белое платье, то она навсегда подчинится ему.

(Болгарское пове

рье)

Вариант 18

Если вылепленному из глины человеку вложить в рот записку с магическими словами, то он оживет и днем, повинаясь энергии звезд, которую притягивает записка, может выполнять простейшие действия. На лбу у него надо начертать слово «эмет», что означает «истина». Чтобы убить его, достаточно стереть первую букву этого слова, и оно превратится в «мет», что означает «мертв».

(Густав

Мейрин

ик)

Вариант 19

Люди-обезьяны живут в тропических джунглях Бразилии. Они пьют молоко летучих мышей и кошек, а рыбу ловят руками. Чтобы привлечь к себе внимание, они кидают друг в друга грязью. Главное их развлечение составляют

Вариант20

Одрадекводитсяначердаке,налестничнойклетке,вкоридорах,вприхожей.Онп
охожна комок старых, спутанных, разноцветных ниток. Из центра клубка торчат
два шпенька, накоторыхонможетстоятьпрямо,словнонадвухногах.

(ФранцКафка)

Вариант21

На острове, затерянном среди антарктических вод живет полуженщина-
полуптица.

Еерукираспахиваютсявместескрыльями,ателоодетошелковистымоперением.Онаиз
породыкрылатогоплемени«гламов»изовутее Юварки.

(Робер

тПол
тек)

Вариант22

ЧетвероногоекрылатоеживотноепираустживетнаостровеКипре,впламениплавилен.
Стоитемуочутиться на воздухеихотьчутьокупролететь,онпадает замертво.

(
П
л
и
н
и
й
)

Вариант23

В Шотландии хозяевам дома часто помогают маленькие бурые человечки –
брауни. Онитакжемогутоказыватьпомощьивлитературном
творчестве.Приходяночью,ониприсылаютписателямипоэтамвоснефантастические
сюжеты.

(РобертЛьюисС

тивенсон)

Вариант24

Наука различает разные виды драконов. Они покрыты броней из желтой
чешуи, но
лапы,хвостиподбородокунихволосаты.Отдыханиядраконарыбысвариваются,отисп
аренийготела поджариваются. Драконы бессмертны и способны общаться между
собой на
любомрасстоянии.Каждыйтретиймесяцгодаониотносятнанебоотчетосвоейдеятель
ности.

(Китайскоепове

рье)

Задание4

Составьтеподробнуюинструкциюповыполнениюследующихдействий:

1. Завести тюленяидрессировать его.
2. Выучитьзадвамесяцаперсидский язык.
3. Открытьсобственнуюгазету.
4. Сделатьпристройкуксвоемудому.
5. Оформитьфранцузскийресторан.

6. Стать профессиональным фотографом.
7. Совершить путешествие в Мали.
8. Завести оранжерею и ухаживать за ней.
9. Научить маленького ребенка читать.
10. Откопать клад.
11. Изобрести новый компьютерный шрифт.
12. Написать книгу о жизни слонов.

Раздел 6. Оценочные и методические материалы по образовательной программе (фонд оценочных средств) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

В процессе освоения учебной дисциплины для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице

Индикаторы компетенций в соответствии с основной образовательной программой	Типовые вопросы и задания	Примеры тестовых заданий
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия		
ИУК-4.1. Знает основы поиска источников информации на русском и иностранном языках, а также использовать информационно-коммуникационные технологии для поиска, обработки и представления информации	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-4.2. Умеет составлять и переводить академические и профессиональные тексты с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и на оборот	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-4.3. Владеет академической и профессиональной дискуссией на государственном языке Российской Федерации и(или) иностранном языке	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ОПК-6 Способен письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу и осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти)		
ИОПК 6.1. Знает способы письменного и устного аргументирования правовой позиции по делу, а также может осуществлять профессиональное представительство в судах	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИОПК 6.2. Умеет аргументировать правовую позицию по делу и	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины

осуществлять профессиональное представительство в судах		дисциплины
ИОПК 6.3. Владеет навыками письменного и устного аргументирования правовой позиции по делу и осуществления профессионального представительства в судах.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины

6.2. Типовые вопросы и задания

Перечень вопросов

1. Морфема как единица языка. Виды морфем.
2. Корни и аффиксы.
3. Типы аффиксов (как минимум, имеющиеся в русском языке).
4. Формообразующие и словообразующие аффиксы.
5. Нулевые морфемы. Принципы их выделения.
6. Нулевые формообразующие морфемы.
7. Нулевые словообразующие морфемы.
8. Изосемические и неизосемические слова.
9. Основа и флексии. Принципы выделения основы.
10. Понятие производной и производящей основы.
11. Основы глагола в русском языке.
12. Омонимия, синонимия, антонимия морфем.
13. Средства и способы словообразования.
14. Классификация слов по частям речи.
15. Знаменательные и незнаменательные части речи.
16. Имя существительное.
17. Имя прилагательное.
18. Имя числительное.
19. Местоимение.
20. Глагол.
21. Наречия.
22. Служебные части речи.
23. Простое предложение.
24. Типы простых предложений.
25. Типы односоставных предложений.
26. Подлежащее и способы его выражения.
27. Сказуемое. Типы сказуемых. Способы выражения.
28. Дополнение. Типы дополнений. Способы выражения.
29. Определение. Типы определений. Способы выражения.
30. обстоятельство. Типы обстоятельств. Способы выражения.
31. Сложное предложение. Типы сложных предложений.
32. Сложносочиненное предложение.
33. Сложноподчиненное предложение.
34. Бессоюзное предложение.

6.3. Примерные тестовые задания

тенци и	
УК-4	<p>Разберитевсесловосочетания как то жил один столяр только жилистый столяр мазал клейстером столяр делал стульяистолыделал молотомстолы изорешника столы</p> <p>Разберитевсепростыепредложения ты не хочешь, говоритну так что же, говоритяеду, говорит аженаему:нахал!ты муж и нахал!убирайсянахал! я совсем не для тебяне желаюзнать тебяиплеватьхочувтебя.</p> <p>Разберитевсепропозиции,выделитеактантыисирконстанты метитбалагуртатарин в поддёвку короля лукошке а палецбезымянный настеклеоттаял и торчит гербом в окошкотыторчисебеторчивышецарскойколончи</p>
ОПК-6	<p>Разберитесложныепредложения Однажды один человек соскочил с трамвая, да так неудачно, что попал под автомобиль.Движениеуличноеостановилось,имилицонерпринялсявыяснять,какпр оизошлонесчастье.Шофердолгочто- тообъяснял,показываяпальцемнаколесаавтомобиля.Милицонерошупалэтиколесаи записалвсвоюкнижечкуназваниеулицы.Вокругсобраласьдовольномногочисленная толпа. Какой-точеловек с тусклыми глазами все время сваливался с тумбы. Какая-тодама всеоглядывалась на другую даму, а та, в свою очередь, все оглядывалась на первую даму. Потомтолпаразошла,иуличное движениевновьвосстановилось. Гражданинстусклымиглазмиещёдолгосваливалсястумбы,но,наконец,ион,отчаявш ись,видно, утвердился на тумбе, лег просто на тротуар. В это время какой-то человек, несшийстул,совсегоразмахуугодилподтрамвай.Опятьпришелмилиционер,опятьсоб раласьтолпа,иостановилосьуличноедвижение.Игражданин стусклымиглазмиопятьначалсваливатьсястумбы.Нуапотомвсесталохорошо,идаже ИванСемёновичКарповзавернул встоловую.</p>

6.4. Оценочные шкалы

6.4.1. Оценивание текущего контроля

Целью проведения текущего контроля является достижение уровня результатов обучения в соответствии с индикаторами компетенций.

Текущий контроль может представлять собой письменные индивидуальные задания состоящие из 5/3 вопросов или в форме тестовых заданий по изученным темам до проведения промежуточной аттестации. Рекомендованный планируемый период проведения текущего контроля за 6/3 недели до промежуточной аттестации.

Шкала оценивания при тестировании

Оценка	Критерии выставления оценки
--------	-----------------------------

Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-70%

Шкала оценивания при письменной работе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Незачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу

6.4.2. Оценивание самостоятельной письменной работы (контрольной работы, эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания контрольной работы и эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Незачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу

6.4.3. Оценивание ответов на вопросы и выполнения заданий промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.

2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания на экзамене, зачете с оценкой

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; - достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Шкала оценивания на зачете

Оценка	Критерии выставления оценки
«Зачтено»	<p>Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</p>
«Не зачтено»	<p>Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой</p>

	излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.
--	---

6.4.4. Тестирование

Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

6.5. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания сформированных компетенций в соответствии с ООП

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки можно трактовать как автоматизированные умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д.

Устный опрос – это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала. Устный опрос может использоваться как вид контроля и метод оценивания формируемых компетенций (как и качества их формирования) в рамках самых разных форм контроля, таких как: собеседование, коллоквиум, зачет, экзамен по дисциплине. Устный опрос (УО) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. УО обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Воспитательная функция УО имеет ряд важных аспектов: профессионально-этический и нравственный аспекты, дидактический (систематизация материала при ответе, лучшее запоминание материала при интеллектуальной концентрации), эмоциональный (радость от успешного прохождения собеседования) и др. Обучающая функция УО состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену. УО обладает также мотивирующей функцией: правильно организованное собеседование, коллоквиум, зачёт и экзамен могут стимулировать учебную деятельность студента, его участие в научной работе.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов (один или несколько правильных ответов).

Семинарские занятия. Основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки

самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний, умений, определяет уровень сформированности компетенций.

Коллоквиум может служить формой не только проверки, но и повышения производительности труда студентов. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Доклад, сообщение – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Профессионально-ориентированное эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной профессионально-ориентированной проблеме.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Ситуационный анализ (кейс) – это комплексный анализ ситуации, имевший место в реальной практике профессиональной деятельности специалистов. Комплексный анализ включает в себя следующие составляющие: причинно-следственный анализ (установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации, и следствий ее развертывания), системный анализ (определение сущностных предметно-содержательных характеристик, структуры ситуации, ее функций и др.), ценностно-мотивационный анализ (построение системы оценок ситуации, ее составляющих, выявление мотивов, установок, позиций действующих лиц); прогностический анализ (разработка перспектив развития событий по позитивному и негативному сценарию), рекомендательный анализ (выработка рекомендаций относительно поведения действующих лиц ситуации), программно-целевой анализ (разработка программ деятельности для разрешения данной ситуации).

Творческое задание – это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных научных областей, аргументировать собственную точку зрения, доказывать правильность своей позиции. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Деловая и/или ролевая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

«Круглый стол», дискуссия – интерактивные оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Занятие может проводить по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.

Проект – конечный профессионально-ориентированный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Раздел 7. Методические указания для обучающихся по основанию дисциплины

Освоение обучающимся учебной дисциплины предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университета. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа. С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

С этой целью: внимательно прочитайте материал предыдущей лекции; ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции; внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради; запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции; постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке; узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия.

Самостоятельная работа. Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Подготовка к зачету, экзамену. К зачету, экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты. При подготовке к зачету обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

7.1. Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе (от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники, авторитетные точки зрения и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;

- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;

- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

7.2. Методические рекомендации по использованию кейсов

Кейс-метод (Case study) – метод анализа реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь междисциплинарный характер;
- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;
- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

7.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ документов, текстов, критика, разработка схем и др.);
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем;
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например, формулирование целей миссии, и т. п.).

Раздел 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплин

Основная литература

Бахвалова Т.В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.В. Бахвалова. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 133 с. – ЭБС IPRsmart. – 978-5-4486-0030-2. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73343.html>

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.В. Неvejeва [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 351 с. – ЭБС IPRsmart. – 5-238-00860-0. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>

Современный русский язык [Электронный ресурс]: курс лекций / – Электрон. текстовые данные. – Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-

строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 244 с. - ЭБС IPRsmart. - 978-5-7731-0496-4. - Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/72938.html>

Современный русский язык. Морфология (глагол, наречие, служебные части речи) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.А. Белик [и др.]. - Электрон. текстовые данные. - Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016. - 108 с. - ЭБС IPRsmart. - 978-5-9275-1987-3. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78704.html>

Дополнительная литература

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Н. Бегаева, Е.А. Бойко, Е.В. Михайлова, Е.В. Шарохина. - 2-е изд. - Электрон. текстовые данные. - Саратов: Научная книга, 2019. - 274 с. - 978-5-9758-1775-4. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81082.html>

Рогачева Е.Н. Русский язык [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.Н. Рогачева, О.А. Фролова. - 2-е изд. - Электрон. текстовые данные. - Саратов: Вузовское образование, 2019. - 158 с. - ЭБС IPRsmart. - 978-5-4487-0435-2. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79675.html>

Тарасов А.М. Сборник тестов по морфологии современного русского языка [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А.М. Тарасов. - Электрон. текстовые данные. - Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. - 87 с. - ЭБС IPRsmart. - 2227-8397. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70483.html>

Чигинцева Т.А. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Чигинцева. - Электрон. текстовые данные. - Саратов: Вузовское образование, 2016. - 89 с. - ЭБС IPRsmart. - 2227-8397. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43397.html>

8.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы образования

8.1.1. Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой образования, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

В Университете имеются специализированные аудитории для проведения занятий по информационным технологиям.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета.

Электронная информационно-образовательная среда Университета включает:

1. Официальный сайт Университета (<https://www.iile.ru/>)
2. Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. № ПРКТ-18281 (бессрочно)
3. Программы для ЭВМ. Система дистанционного обучения «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>

4. Программа для ЭВМ. Виртуальная комната «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
5. Система тестирования INDIGO лицензионное соглашение (Договор от 07.11.2018 г. №Д-54792, дополнительное соглашение № Д-5479/6 о пролонгации договора до 01.06.2026г.) <http://212.48.35.211:85/>

8.1.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система «Атлант» - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)
2. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition договор-оферта № Tr000941765 от 16.10.2025 г.

8.1.3. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости, но не реже одного раз в год.

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)
2. Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.) <https://www.iprbookshop.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO - 3079/2026 от 30.01.2026 г. (срок действия до 29.01.2027г.) <https://elibrary.ru>

8.1.4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Раздел 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для изучения учебной дисциплины в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, доска аудиторная маркерная, наглядные плакаты); техническими средствами обучения (персональный компьютер – 1 шт., с выходом к сети «Интернет» и доступом в Электронную информационно-образовательную среду организации; мультимедийное оборудование (проектор – 1 шт., экран – 1 шт.).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа оснащена специализированной мебелью (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, доска аудиторная маркерная, наглядные плакаты); техническими средствами обучения (персональный компьютер – 1 шт., с выходом к сети «Интернет» и доступом в Электронную информационно-образовательную среду организации; мультимедийное оборудование (проектор – 1 шт., экран – 1 шт.).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся:

Кабинет для самостоятельной работы обучающихся :

Оборудование кабинета: мебель аудиторная (столы, стулья), персональные компьютеры с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в Электронную информационно-образовательную среду организации 11 шт.

Кабинет для самостоятельной работы обучающихся :

Оборудование кабинета: мебель аудиторная (столы, стулья), персональные компьютеры с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в Электронную информационно-образовательную среду организации 10 шт.

