Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2026 09:35:38
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

**Образовательное частное учреждение высшего образования**
**«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ЖУРНАЛИСТИКИ И, ТЕЛЕВИДЕНИЯ И МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ**

**УТВЕРЖДАЮ**
Директор Международного
института журналистики и,
телевидения и медиакоммуникаций
_____ Ю.В. Шуйская
«17» декабря 2025г.

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**по учебной дисциплине:**
**Техника общения и самопрезентации**

**Направление подготовки**
**42.03.02 Журналистика**
**(уровень бакалавриат)**

**Направление\профиль:**
**«Теле – и интернет-журналистика»**

**Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная**

**Москва**

Фонд оценочных средств для дисциплины «Техника общения и самопрезентации». Направление подготовки/специальность 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль): «Теле- и интернет-журналистика» / А.В. Платицын – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Разработчик: А.В. Платицын

Заведующий кафедрой: _____/ Ю. В. Шуйская

## 1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Техника общения и самопрезентации» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «Техника общения и самопрезентации». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

| № п/п | Оценочное средство | Краткая характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства в ФОС |
|---|---|---|---|
| 1 | Тестирование | Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал. | Вопросы для проведения тестирования |
| 2 | Практические задания | Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач | Задания к практическому занятию |
| 3 | Контрольная работа | Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций | Задания контрольной работы |
| 4 | Самостоятельная работа | Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий | Задания самостоятельной работы |
| 5 | Курсовая работа | Вид контроля, позволяющий выявить степень владения базовыми знаниями, умениями и навыками, необходимыми для | Индивидуальные задания (темы) для курсовой работы |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | обучения, и определить уровень владения новым материалом | |
| 6 | Зачет / Зачет с оценкой / Экзамен | Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки | Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену |

## 3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЕ

### 3.1. Сопроводительная информация

| | |
|---|---|
| Разработчик | Платицын А.В. |
| Кафедра | Журналистики, медиакоммуникаций и рекламы |
| Наименование дисциплины | Техника общения и самопрезентации |
| Факультет / институт | Международный институт журналистики, телевидения и медиакоммуникаций |
| Направление подготовки / специальность | 42.03.02 Журналистика \ Теле- и интернет-журналистика |
| Количество вопросов в оценочных заданиях (диапазон) | 30 |
| Общее время тестирования (мин) | 90 |
| Общее количество вопросов / заданий в ФОС | От 30 до 60 |
| Размещенность на веб-сайте Университета примерного перечня вопросов, заданий ФОС — для подготовки обучающихся к прохождению оценки (да / нет) | Да |

### 3.2. Характеристика оцениваемых компетенций

| Код компетенции | Формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции |
|---|---|---|
| **УК-4** | Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.1. Знать** правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия<br>**ИУК-4.2. Уметь** применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия<br>**ИУК-4.3. Владеть** навыками применения современныхкоммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия |

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### 4.1. ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Тесты содержат набор вопросов, в полном объеме охватывающие изученный теоретический материал по указанной теме (индикаторы ЗНАТЬ). Выполнение тестов позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций. Индивидуальный тестовый сеанс для каждого обучающегося формируется по специальному алгоритму, обеспечивающему заданную тематическую структуру и пропорциональное наличие вопросов разного типа и сложности.

***При формировании тестов необходимо использовать задания следующих типов***:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Тест по теме |
|---|---|---|---|
| Тема 1. Первое выступление перед аудиторией | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.1. Знать** правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Какое из перечисленных понятий риторики Аристотеля отвечает за логическую структуру и доказательность речи?<br>а) Пафос<br>б) Этос<br>в) Логос<br>г) Хронос<br><br>Ключ: в) Логос<br><br>Фраза «Наш проект — это не просто идея, это ключ к светлому будущему нашего города» является примером:<br>а) Эксплицитного высказывания<br>б) Имплицитного высказывания<br>в) Логического построения<br>г) Этикетной формулы<br><br>Ключ: б) Имплицитного высказывания |
| Тема 2. Преодоление аудиторного | **УК-4** Способен применять | **ИУК-4.1. Знать** правила применения современных | Основная цель информирующей речи — это: |

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Тест по теме</th></tr>
<tr><td>страха</td><td>современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>а) Развлечь аудиторию и поднять настроение<br>б) Передать слушателям новые знания и сведения<br>в) Побудить аудиторию к конкретному действию или изменению точки зрения<br>г) Соблюсти формальности и поддержать социальные нормы<br><br>Ключ: б) Передать слушателям новые знания и сведения<br><br>Установите соответствие между типами публичной речи и их ключевыми характеристиками:<br><table><tr><th>Тип речи</th><th>Характеристика</th></tr><tr><td>1. Информирующая</td><td>А. Направлена на изменение поведения или убеждений аудитории, содержит призыв к действию</td></tr><tr><td>2. Побуждающая</td><td>Б. Направлена на передачу новых фактов, данных и знаний; объективна и нейтральна</td></tr><tr><td>3. Развлекательная</td><td>В. Направлена на создание неформальной атмосферы, юмора и приятного времяпрепровождения</td></tr><tr><td>4. Этикетная</td><td>Г. Направлена на соблюдение социальных норм, ритуалов и поддержание отношений (тосты, приветствия)</td></tr></table><br>Ключ: Б1, А2, В3, Г4</td></tr>
<tr><td>Тема 3. Управление вниманием аудитории</td><td>УК-4<br>Способен применять современные коммуникативные</td><td>ИУК-4.1. Знать<br>правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на</td><td>Что означает концепция «глобальной деревни» Маклюэна?<br>а) Возврат человечества к аграрному укладу жизни<br>б) Создание маленьких</td></tr>
</table>

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Тест по теме |
|---|---|---|---|
| | технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | самоуправляемых коммун по всему миру<br>в) Эффект «сжатия» мира электронными медиа<br>г) Глобализацию экономики и международной торговли<br><br>Ключ: в) Эффект «сжатия» мира электронными медиа<br><br>Теория «шести рукопожатий» утверждает, что:<br>а) Любые два человека на Земле связаны через пять уровней общих знакомств<br>б) Для эффективного общения необходимо шесть повторений ключевого сообщения<br>в) Оптимальная продолжительность публичной речи — шесть минут<br>г) В процессе коммуникации сообщение проходит шесть этапов искажения<br><br>Ключ: а) Любые два человека на Земле связаны через пять уровней общих знакомств |

***Критерии оценивания тестового задания:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | от 90 до 100 % правильно выполненных заданий |
| **хорошо** | от 70 до 89 % правильно выполненных заданий |
| **удовлетворительно** | от 50 до 69 % правильно выполненных заданий |
| **неудовлетворительно** | менее 50 % правильно выполненных заданий |

### 4.2 ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические задания должны отражать умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ).

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Задания к практическому занятию |
|---|---|---|---|
| Тема 1. Первое выступление перед аудиторией | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.2. Уметь** применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Просмотрите фрагмент публичного выступления (по выбору преподавателя: TED Talk, презентация продукта, политическая речь)<br><br>В течение 15 минут проведите анализ этого выступления, выделив в нем:<br><br>а) явные примеры использования пафоса, этоса и логоса;<br><br>б) не менее одного примера эксплицитного и одного примера имплицитного высказывания.<br><br>Подготовьтесь к краткому (3-4 минуты) устному представлению своего анализа группе |
| Тема 2. Преодоление аудиторного страха | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.2. Уметь** применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Возьмите за основу короткий информационный текст (например, описание нового гаджета из технического обзора)<br><br>За 10 минут преобразуйте его сначала в тезисный план побуждающей речи (чтобы убедить купить этот гаджет), а затем — в тезисный план развлекательной речи (чтобы рассказать о нем с юмором)<br><br>Обсудите в мини-группах, как изменились формулировки и акценты |

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Задания к практическому занятию |
|---|---|---|---|
| Тема 3. Управление вниманием аудитории | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.2. Уметь** применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Разбейтесь на группы. Каждая группа выбирает один популярный медиаканал (например, Pinterest, Telegram, подкасты, печатная газета)<br><br>Проанализируйте его как «расширение человека»: какие чувства и способности он усиливает/притупляет? Как форма этого канала (сторис, пост, аудио) влияет на тип контента и его восприятие?<br><br>Подготовьте краткую презентацию ваших выводов (3-4 минуты) |
| Тема 4. Работа с вопросами и возражениями | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.2. Уметь** применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | В группах получите описание коммуникативной ситуации, содержащей несколько барьеров<br><br>Например: молодой специалист пытается дистанционно предложить новую IT-идею пожилому, консервативному начальнику, связь прерывается, а предложение сформулировано на профессиональном жаргоне<br><br>Проведите диагностику: определите не менее трех типов барьеров (по одному из каждой группы: лингвистический, психологический, лингвопсихологический)<br><br>Разработайте стратегию преодоления, опираясь на принципы релевантности, |

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Задания к практическому занятию |
|---|---|---|---|
| | | | повторяемости, сообразности стилистики и логичности. Представьте свой план в виде краткого устного отчета |
| Тема 5. Самопрезентация в диалоге. Собеседования. Создание первого впечатления | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.2. Уметь** применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Получите слайд с типичными ошибками (перегруженный текст, неконтрастные цвета, хаотичное выравнивание)<br><br>Используя основные принципы дизайна (единообразие, контраст, выравнивание, приближенность), за 10-15 минут предложите свой вариант улучшенного визуального оформления этого слайда<br><br>Можно делать эскиз от руки или в PowerPoint / Google Slides. Кратко представьте свою работу и объясните, какие улучшения вы внесли и почему |

***Критерии оценивания практических занятий:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя |
| **хорошо** | Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя |
| **удовлетворительно** | Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя |

| | |
|---|---|
| **неудовлетворительно** | Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя |

### 4.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольные работы содержат несколько практических заданий по индивидуальным вариантам, в полном объеме охватывающих изученный материал по указанной теме (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ). Выполнение контрольных работ позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций.

| **Тема** | **Код и формулировка компетенции** | **Индикаторы достижения компетенции** | **Типовой вариант контрольной работы** |
|---|---|---|---|
| Тема 1. Первое выступление перед аудиторией | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.3. Владеть** навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Оратор начинает выступление с рассказа о своем 20-летнем опыте работы в области, о которой идет речь. Какой элемент этоса он использует?<br>а) Доброжелательность<br>б) Нравственность<br>в) Компетентность<br>г) Прагматизм<br><br>Ключ: в) Компетентность<br><br>Какой из перечисленных принципов НЕ является характерным для делового стиля общения?<br>а) Конкретность<br>б) Эмоциональная насыщенность<br>в) Структурированность<br>г) Целенаправленность<br><br>Ключ: б) Эмоциональная насыщенность |
| Тема 2. Преодоление аудиторного страха | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранно | **ИУК-4.3. Владеть** навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического | Тезисный план выступления отличается от рабочего плана тем, что он:<br>а) Содержит развернутые формулировки и цитаты<br>б) Составляется только после выступления<br>в) Представляет собой кратко сформулированные |

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Типовой вариант контрольной работы</th></tr>
<tr><td></td><td>м(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>и профессионального взаимодействия</td><td>основные мысли<br>г) Включает поминутный хронометраж<br><br>Ключ: в) Представляет собой кратко сформулированные основные мысли<br><br>Что из перечисленного является грубым нарушением в корпоративной переписке?<br>а) Использование темы письма<br>б) Указание имени и должности отправителя<br>в) Отправка конфиденциальной информации<br>г) Использование стандартной подписи<br><br>Ключ: в) Отправка конфиденциальной информации</td></tr>
<tr><td>Тема 3. Управление вниманием аудитории</td><td>УК-4<br>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>ИУК-4.3. Владеть навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>Установите соответствие между концептами теории коммуникации и их содержанием:<br><br>
<table>
<tr><th>Идея</th><th>Содержание</th></tr>
<tr><td>1. Medium is the message</td><td>А. Электронные медиа создают эффект мгновенной коммуникации на расстоянии, объединяя человечество в единое сообщество</td></tr>
<tr><td>2. Глобальная деревня</td><td>Б. Технологии (медиа) являются продолжением человеческих органов чувств и способностей</td></tr>
<tr><td>3. Расширение человека</td><td>В. Форма и характеристики медиа оказывают большее влияние на общество, чем передаваемая через них информация</td></tr>
<tr><td>4. Шесть</td><td>Г. Социальная</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Типовой вариант контрольной работы</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td>рукопожатий</td><td>теория, демонстрирующая тесную взаимосвязь людей в современном мире через короткие цепочки знакомств</td></tr>
</table>
<br>Ключ: В1, А2, Б3, Г4<br><br>Основная цель делового письма — это:<br>а) Выражение личного отношения к адресату<br>б) Решение вопроса, запрос или передача информации<br>в) Демонстрация богатого словарного запаса<br>г) Создание неформальной атмосферы<br><br>Ключ: б) Решение вопроса, запрос или передача информации</td></tr>
<tr><td>Тема 4. Работа с вопросами и возражениями</td><td>УК-4<br>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>ИУК-4.3. Владеть навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>Барьер, возникающий из-за различий в культурных нормах и традициях, влияющих на восприятие сообщения, относится к группе:<br>а) Лингвистических<br>б) Психологических (социальный)<br>в) Лингвопсихологических (этнокультурный)<br>г) Психологических (барьер несоответствия)<br><br>Ключ: в) Лингвопсихологических (этнокультурный)<br><br>Установите соответствие между типом коммуникативного барьера и его конкретным примером:<br><br>
<table>
<tr><th>Тип барьера</th><th>Пример</th></tr>
<tr><td>1. Психологический (социальный)</td><td>А. Говорящий сильно картавит,</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Типовой вариант контрольной работы</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>
<table>
<tr><td></td><td>и собеседнику приходится прилагать усилия, чтобы разобрать отдельные слова</td></tr>
<tr><td>2. Психологический (барьер несоответствия)</td><td>Б. Преподаватель делает студенту строгое замечание, но улыбается и говорит шутливым тоном, из-за чего студент не воспринимает его слова всерьез</td></tr>
<tr><td>3. Лингвистический (фонетический)</td><td>В. Менеджер среднего звена не может донести свою идею до руководства, так как его не воспринимают как эксперта в силу его должности</td></tr>
<tr><td>4. Лингвопсихологический (стилистический)</td><td>Г. Руководитель на серьезном совещании по бюджету использует молодежный сленг и мемные отсылки, вызывая недоверие команды</td></tr>
</table>
Ключ: В1, Б2, А3, Г4
</td></tr>
<tr><td>Тема 5. Самопрезентация в диалоге. Собеседования. Создание первого впечатления</td><td>УК-4<br>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>ИУК-4.3. Владеть навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>Основная функция визуального ряда в презентации — это:<br>а) Полностью заменить текст выступления<br>б) Украсить слайды и сделать их менее скучными<br>в) Поддержать и проиллюстрировать ключевые идеи оратора<br>г) Продемонстрировать навыки владения графическими редакторами<br><br>Ключ: в) Поддержать и проиллюстрировать ключевые идеи оратора<br><br>Что из перечисленного является распространенной ошибкой в дизайне</td></tr>
</table>

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Типовой вариант контрольной работы |
|---|---|---|---|
| | | | слайдов?<br>а) Использование крупного, легко читаемого шрифта<br>б) Принцип «один слайд — одна идея»<br>в) Размещение большого объема текста и сложных таблиц на одном слайде<br>г) Использование качественных и релевантных изображений<br><br>Ключ: в) Размещение большого объема текста и сложных таблиц на одном слайде |

***Критерии оценивания контрольной работы:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя |
| **хорошо** | Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя. |
| **удовлетворительно** | Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя |
| **неудовлетворительно** | Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя |

## 4.4. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (индикаторы ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ — на выбор) включает в себя проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборка нормативного и иного материала и выполнение других заданий.

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Типовое задание для самостоятельной работы |
|---|---|---|---|
| Тема 1. Первое выступление перед аудиторией | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.1. Знать** правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Подготовьте эссе объемом 1,5-2 страницы на тему: «Сравнительный анализ использования этоса в политической речи и в рекламном сообщении»<br><br>В работе необходимо проанализировать, как формируется доверие к коммуникатору в этих двух разных контекстах, и привести конкретные примеры |
| Тема 2. Преодоление аудиторного страха | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.1. Знать** правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Разработайте подробный рабочий план вашего будущего выступления на одну из тем курса<br><br>План должен включать:<br><br>1) введение (с привлечением внимания и постановкой цели);<br><br>2) основную часть (разбитую на 2-3 логических блока с примерами и аргументами);<br><br>3) заключение с резюме и, при необходимости, призывом к действию, а также пометки об используемых медиаматериалах |
| Тема 3. | **УК-4** | **ИУК-4.1. Знать** | Напишите эссе- |

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Типовое задание для самостоятельной работы |
|---|---|---|---|
| Управление вниманием аудитории | Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | размышление на тему: «Является ли концепция "глобальной деревни" Маклюэна утопией или точным предсказанием современности?»<br><br>В работе приведите аргументы «за» и «против», опираясь на реалии современных социальных сетей и цифровой коммуникации |
| Тема 4. Работа с вопросами и возражениями | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | **ИУК-4.3. Владеть** навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Проанализируйте случай из вашего опыта, когда коммуникация не удалась По предложенной классификации определите, какие именно барьеры (минимум два разных типа) помешали общению<br><br>Напишите эссе-рефлексию (1-2 стр.), в которой предложите, как, используя принципы релевантности, стилистической сообразности и логичности, можно было бы изменить ваше сообщение и поведение для преодоления этих барьеров |
| Тема 5. Самопрезентация в диалоге. Собеседования. Создание первого впечатления | **УК-4** Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического | **ИУК-4.3. Владеть** навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Разработайте визуальную часть (5-7 слайдов) для своей будущей самопрезентации или презентации проекта по курсу<br><br>Создайте макет слайдов, определите и примените единую цветовую палитру и шрифтовую пару, подберите или создайте релевантные |

| Тема | Код и формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Типовое задание для самостоятельной работы |
|---|---|---|---|
| | и профессионального взаимодействия | | иконки/изображения<br><br>Предоставьте файл с дизайном и краткое пояснение по выбору визуальных решений |

***Критерии оценивания самостоятельной работы:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | выставляется если работа носит научно-исследовательский характер, проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры |
| **хорошо** | выставляется если проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры |
| **удовлетворительно** | выставляется если проведен сравнительный анализ научно-методической литературы, приведены примеры |
| **неудовлетворительно** | выставляется если работа прошла проверку на антиплагиат и соответствует требованиям оформления |

## 4.5. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа позволяет выявить степень владения базовыми знаниями, умениями и навыками, необходимыми для обучения, и определить уровень владения новым материалом.

Примерные индивидуальные задания (темы) для курсовых работ:

*учебным планом курсовой работы по дисциплине не предусмотрено*

***Критерии оценивания курсовой работы:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Представлены результаты структурированного и логически последовательного обзора литературных и иных источников по теме исследования. Структура курсовой работы логически и методически выдержана. Верно определены исходные данные для расчетов. Все аналитические расчеты выполнены верно, корректно применены методы экономического анализа, не нарушена методика анализа предмета исследования. Все выводы и предложения убедительно аргументированы. При защите курсовой работы обучающийся правильно и уверенно отвечает на вопросы преподавателя, демонстрирует глубокое знание теоретического материала, способен аргументировать собственные утверждения и выводы |
| **хорошо** | Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Представлены результаты структурированного и логически последовательного обзора литературных и иных источников по |

| | |
|---|---|
| | теме исследования. Структура курсовой работы логически и методически выдержана. Верно определены исходные данные для расчетов. В расчетах допускаются незначительные (не искажающие общего итога оценки) погрешности/ошибки. Большинство выводов и предложений аргументировано, корректно применены методы экономического анализа, не нарушена методика анализа предмета исследования. Оформление курсовой работы и полученные результаты в целом отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. Имеются одна-две несущественные ошибки в использовании терминов, в построенных диаграммах и схемах, в оформлении таблиц. Наличествует незначительное количество грамматических и/или стилистических ошибок. При защите курсовой работы обучающийся правильно и уверенно отвечает на большинство вопросов преподавателя, демонстрирует хорошее знание теоретического материала, но не всегда способен аргументировать собственные утверждения и выводы. При наводящих вопросах преподавателя исправляет ошибки в ответе |
| **удовлетворительно** | Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Результаты обзора литературных и иных источников представлены недостаточно полно, недостаточно логично и последовательно. Верно определены исходные данные для расчетов, но имеются грубые ошибки в расчетах. Аргументация выводов и предложений слабая или отсутствует. Экономические выводы носят констатирующий (описательный) характер. Имеются одно-два существенных отклонений от требований в оформлении курсовой работы. Полученные результаты в целом отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. Имеются одна-две существенных ошибки в использовании терминов, в построенных диаграммах и схемах. Много грамматических и/или стилистических ошибок. При защите курсовой работы обучающийся допускает грубые ошибки при ответах на вопросы преподавателя, демонстрирует слабое знание теоретического материала, в большинстве случаев не способен уверенно аргументировать собственные утверждения и выводы |
| **неудовлетворительно** | Содержание курсовой работы не соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Неверно определены исходные данные для расчетов, неверно и не корректно применены методы экономического анализа. Экономические выводы содержат неверную экономическую оценку. Имеются более двух существенных отклонений от требований в оформлении курсовой работы. Большое количество существенных ошибок по сути работы, много грамматических и стилистических ошибок и др. Полученные результаты не отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. При защите курсовой работы обучающийся демонстрирует слабое понимание программного материала, студент не может защитить свои решения, допускает грубые фактические ошибки при ответах на |

| | |
|---|---|
| | поставленные вопросы или вовсе не отвечает на них. Курсовая работа не представлена преподавателю. Обучающийся не явился на защиту курсовой работы |

## 5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета/зачета с оценкой/экзамена.

**5.1. Вопросы к зачету/зачету с оценкой/экзамену:**

1. Сущность и взаимодействие трех способов убеждения по Аристотелю: пафос, этос, логос.
2. Этос как инструмент формирования доверия к оратору и его составляющие.
3. Практическое применение пафоса для управления эмоциональным состоянием аудитории.
4. Отличия эксплицитного и имплицитного подходов к построению высказывания и их уместность в разных речевых ситуациях.
5. Ключевые цели и особенности информирующей публичной речи.
6. Специфика побуждающей речи и используемые в ней методы аргументации.
7. Роль и структура развлекательной речи в публичной коммуникации.
8. Назначение и особенности этикетной речи в различных социальных контекстах.
9. Концепция «глобальной деревни» и ее проявления в цифровую эпоху.
10. Теория «расширения человека» на примере современных гаджетов и медиа.
11. Теория «шести рукопожатий» как доказательство взаимосвязанности современного общества.
12. Ключевые принципы и характеристики делового стиля коммуникации.
13. Структура и основные правила составления делового письма.
14. Специфика корпоративного общения: вертикальные и горизонтальные коммуникации.
15. Этические нормы и распространенные ошибки в деловой переписке.
16. Роль и функции визуального ряда в поддержке публичного выступления.
17. Основные принципы дизайна презентаций: единство, контраст, выравнивание.
18. Критерии выбора визуального контента (изображений, графиков, иконок) для презентации.
19. Типичные ошибки в оформлении слайдов и пути их преодоления.
20. Классификация коммуникативных барьеров: лингвистические, психологические, лингвопсихологические, и их характерные примеры.
21. Принципы релевантности и повторяемости как инструменты преодоления коммуникативных барьеров.
22. Роль стилистической сообразности и логичности в обеспечении понимания в коммуникации.
23. Синтетическая персонализация (Н. Фэрклаф) как современная стратегия адаптации сообщения для целевой аудитории.

***Критерии оценивания зачета:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **зачтено** | Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу. |
| **не зачтено** | Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу. |

***Критерии оценивания зачета с оценкой/экзамена:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | Выставляется, если обучающимся правильно и полностью раскрыто содержание материала в пределах программы, чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные и технические термины, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения |
| **хорошо** | Выставляется, если обучающимся раскрыто основное содержание материала в пределах программы, даны определения и раскрыто содержание понятий, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения, но присутствуют незначительные нарушения в последовательности изложения, имеются одна-две неточности в содержании ответа |
| **удовлетворительно** | Выставляется, если обучающимся содержание учебного материала изложено фрагментарно, не всегда последовательно, не даны определения, не раскрыто содержание понятий, или они изложены с ошибками, допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии, отсутствуют выводы и обобщения из предыдущего материала, или возможны ошибки в их изложении |
| **неудовлетворительно** | Выставляется, если обучающимся основное содержание учебного материала не раскрыто, не даются ответы на основные вопросы, допускаются грубые ошибки в определении понятий, в использовании терминологии, отсутствуют выводы и обобщения |

## 6. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задания для диагностической работы должны обеспечивать оценку полностью или частично сформированных компетенций. Каждое задание должно быть привязано к тому или иному индикатору сформированности компетенций.

***При формировании заданий для диагностической работы необходимо использовать тестовые задания следующих типов***:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

**Все типы заданий должны быть представлены не менее одного раза.**

| № п/п | Тема занятия | Код компетенции | Индикатор | Тип задания | Задание | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | **Вариант 1** | **Вариант 2** |
| | Тема 1. Первое выступление перед аудиторией | **УК-4** | **ИУК-4.1. Знать** правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора | Какое из перечисленных понятий риторики Аристотеля отвечает за логическую структуру и доказательность речи?<br>а) Пафос<br>б) Этос<br>в) Логос<br>г) Хронос<br><br>Ключ: в) Логос | Фраза «Наш проект — это не просто идея, это ключ к светлому будущему нашего города» является примером:<br>а) Эксплицитного высказывания<br>б) Имплицитного высказывания<br>в) Логического построения<br>г) Этикетной формулы<br><br>Ключ: б) Имплицитного высказывания |
| | | | **ИУК-4.3. Владеть** навыками применения современных коммуникативных | Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного | Оратор начинает выступление с рассказа о своем 20-летнем опыте работы в области, о которой идет речь. Какой | Тезисный план выступления отличается от рабочего плана тем, что он:<br>а) Содержит развернутые формулировки и цитаты |

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>технологий, в том числе<br>на иностранном(ых) языке(ах),<br>для академического<br>и профессионального<br>взаимодействия</td>
<td>правильного<br>ответа<br>из предложенных<br>с последующим<br>объяснением<br>своего выбора</td>
<td>элемент этоса он использует?<br>а) Доброжелательность<br>б) Нравственность<br>в) Компетентность<br>г) Прагматизм<br><br>Ключ: в) Компетентность</td>
<td>б) Составляется только после выступления<br>в) Представляет собой кратко сформулированные основные мысли<br>г) Включает поминутный хронометраж<br><br>Ключ: в) Представляет собой кратко сформулированные основные мысли</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Тема 2.<br>Преодоление аудиторного страха</td>
<td>УК-4</td>
<td>ИУК-4.1. Знать<br>правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td>
<td>Задания<br>комбинированного типа,<br>предполагающие<br>выбор одного<br>правильного<br>ответа<br>из предложенных<br>с последующим<br>объяснением<br>своего выбора;<br>задания закрытого типа<br>на установление<br>соответствия</td>
<td>Основная цель информирующей речи — это:<br>а) Развлечь аудиторию и поднять настроение<br>б) Передать слушателям новые знания и сведения<br>в) Побудить аудиторию к конкретному действию или изменению точки зрения<br>г) Соблюсти формальности и поддержать социальные нормы<br><br>Ключ: б) Передать слушателям новые знания и сведения</td>
<td>Установите соответствие между типами публичной речи и их ключевыми характеристиками:<br><br>
<table>
<tr><th>Тип речи</th><th>Характеристика</th></tr>
<tr><td>1. Информирующая</td><td>А. Направлена на изменение поведения или убеждений аудитории, содержит призыв к действию</td></tr>
<tr><td>2. Побуждающая</td><td>Б. Направлена на передачу новых фактов, данных и знаний; объективна и нейтральна</td></tr>
<tr><td>3. Развлекательная</td><td>В. Направлена на создание неформальной атмосферы, юмора и приятного времяпрепровождения</td></tr>
<tr><td>4. Этикетная</td><td>Г. Направлена на соблюдение социальных норм, ритуалов и поддержание отношений (тосты, приветствия)</td></tr>
</table>
</td>
</tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Ключ: Б1, А2, В3, Г4 |
| | | | **ИУК-4.3. Владеть** навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора | Какой из перечисленных принципов НЕ является характерным для делового стиля общения?<br>а) Конкретность<br>б) Эмоциональная насыщенность<br>в) Структурированность<br>г) Целенаправленность<br><br>Ключ: б) Эмоциональная насыщенность | Что из перечисленного является грубым нарушением в корпоративной переписке?<br>а) Использование темы письма<br>б) Указание имени и должности отправителя<br>в) Отправка конфиденциальной информации<br>г) Использование стандартной подписи<br><br>Ключ: в) Отправка конфиденциальной информации |
| | Тема 3. Управление вниманием аудитории | **УК-4** | **ИУК-4.1. Знать** правила применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора | Что означает концепция «глобальной деревни» Маклюэна?<br>а) Возврат человечества к аграрному укладу жизни<br>б) Создание маленьких самоуправляемых коммун по всему миру<br>в) Эффект «сжатия» мира электронными медиа<br>г) Глобализацию экономики и международной торговли<br><br>Ключ: в) Эффект | Теория «шести рукопожатий» утверждает, что:<br>а) Любые два человека на Земле связаны через пять уровней общих знакомств<br>б) Для эффективного общения необходимо шесть повторений ключевого сообщения<br>в) Оптимальная продолжительность публичной речи — шесть минут<br>г) В процессе коммуникации сообщение проходит шесть этапов искажения |

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>«сжатия» мира электронными медиа</td><td>Ключ: а) Любые два человека на Земле связаны через пять уровней общих знакомств</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>ИУК-4.3. Владеть навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>задания закрытого типа на установление соответствия; задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора</td><td>Установите соответствие между концептами теории коммуникации и их содержанием:<br><table><tr><th>Идея</th><th>Содержание</th></tr><tr><td>1. Medium is the message</td><td>А. Электронные медиа создают эффект мгновенной коммуникации на расстоянии, объединяя человечество в единое сообщество</td></tr><tr><td>2. Глобальная деревня</td><td>Б. Технологии (медиа) являются продолжением человеческих органов чувств и способностей</td></tr><tr><td>3. Расширение человека</td><td>В. Форма и характеристики медиа оказывают большее влияние на общество, чем передаваемая через них информация</td></tr><tr><td>4. Шесть рукопожатий</td><td>Г. Социальная теория, демонстрирующая тесную взаимосвязь людей в современном мире через короткие цепочки знакомств</td></tr></table></td><td>Основная цель делового письма — это:<br>а) Выражение личного отношения к адресату<br>б) Решение вопроса, запрос или передача информации<br>в) Демонстрация богатого словарного запаса<br>г) Создание неформальной атмосферы<br><br>Ключ: б) Решение вопроса, запрос или передача информации</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Ключ: В1, А2, Б3, Г4</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>Тема 4. Работа с вопросами и возражениями</td><td>УК-4</td><td>ИУК-4.3. Владеть навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</td><td>Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора; задания закрытого типа на установление соответствия</td><td>Барьер, возникающий из-за различий в культурных нормах и традициях, влияющих на восприятие сообщения, относится к группе:<br>а) Лингвистических<br>б) Психологических (социальный)<br>в) Лингвопсихологических (этнокультурный)<br>г) Психологических (барьер несоответствия)<br><br>Ключ: в) Лингвопсихологических (этнокультурный)</td><td>Установите соответствие между типом коммуникативного барьера и его конкретным примером:<br><br><table><tr><th>Тип барьера</th><th>Пример</th></tr><tr><td>1. Психологический (социальный)</td><td>А. Говорящий сильно картавит, и собеседнику приходится прилагать усилия, чтобы разобрать отдельные слова</td></tr><tr><td>2. Психологический (барьер несоответствия)</td><td>Б. Преподаватель делает студенту строгое замечание, но улыбается и говорит шутливым тоном, из-за чего студент не воспринимает его слова всерьез</td></tr><tr><td>3. Лингвистический (фонетический)</td><td>В. Менеджер среднего звена не может донести свою идею до руководства, так как его не воспринимают как эксперта в силу его должности</td></tr><tr><td>4. Лингвопсихологический (стилистический)</td><td>Г. Руководитель на серьезном совещании по бюджету использует молодежный сленг и мемные отсылки,</td></tr></table></td></tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | вызывая недоверие команды<br><br>Ключ: В1, Б2, А3, Г4 |
| | Тема 5. Самопрезентация в диалоге. Собеседования. Создание первого впечатления | **УК-4** | **ИУК-4.3. Владеть** навыками применения современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора | Основная функция визуального ряда в презентации — это:<br>а) Полностью заменить текст выступления<br>б) Украсить слайды и сделать их менее скучными<br>в) Поддержать и проиллюстрировать ключевые идеи оратора<br>г) Продемонстрировать навыки владения графическими редакторами<br><br>Ключ: в) Поддержать и проиллюстрировать ключевые идеи оратора | Что из перечисленного является распространенной ошибкой в дизайне слайдов?<br>а) Использование крупного, легко читаемого шрифта<br>б) Принцип «один слайд — одна идея»<br>в) Размещение большого объема текста и сложных таблиц на одном слайде<br>г) Использование качественных и релевантных изображений<br><br>Ключ: в) Размещение большого объема текста и сложных таблиц на одном слайде |

***Критерии оценивания диагностической работы:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | от 90 до 100 % правильно выполненных заданий |
| **хорошо** | от 70 до 89 % правильно выполненных заданий |
| **удовлетворительно** | от 50 до 69 % правильно выполненных заданий |
| **неудовлетворительно** | менее 50 % правильно выполненных заданий |