Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.11.2026 16:20:41
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

Образовательное частное учреждение высшего образования

«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»

(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного
дипломатического колледжа
_____ Н.И. Платонова
«16» февраля 2026г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

Русский язык и культура речи

Специальность

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника
Дизайнер

на базе основного общего образования

Форма обучения: очная

Москва

Фонд оценочных средств для дисциплины «Русский язык и культура речи». Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) /– М.: ИМПЭ им. А. С. Грибоедова.

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Организация-разработчик: Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А. С. Грибоедова»

Директор Международного
дипломатического колледжа_____/Н.И. Платонова

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Русский язык и культура речи» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «Русский язык и культура речи». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Тестирование	Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал.	Вопросы для проведения тестирования
2	Практические задания	Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач	Задания к практическому занятию
3	Контрольная работа	Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций	Задания контрольной работы
4	Самостоятельная работа	Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий	Задания самостоятельной работы
5.	Зачет/Зачет с оценкой/Экзамен	Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки	Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену

3.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

3.1 Темы для подготовки к промежуточной аттестации

1. Понятие о языке и речи. Функции языка и функции речи.
2. Культура речи как самостоятельная дисциплина. Аспекты культуры речи.
3. Научный стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
4. Аннотация как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
5. Реферат как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
6. Конспект и тезисы как жанры научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
7. Официально-деловой стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
8. Заявление и доверенность как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.
9. Докладная записка и расписка как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.
10. Понятие о литературной норме русского языка: определение, признаки, становление.
11. Нормы русского ударения.
12. Нормы русского произношения. Фоника и ее правила.
13. Лексические нормы русского языка, регулирующие аспект точности речи.
14. Лексические нормы русского языка, регулирующие аспект выразительности речи.
15. Морфологические нормы русского языка: употребление форм имени существительного и имени прилагательного.
16. Морфологические нормы русского языка: употребление форм числительного, местоимения, глагола.
17. Синтаксические нормы русского языка: порядок слов в предложении, согласование подлежащего со сказуемым.
18. Синтаксические нормы русского языка: согласование определений с определяемым словом, согласование приложений.
19. Синтаксические нормы русского языка: употребление однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов.
20. Понятие об ораторском искусстве: определение и предмет риторики, история становления риторики как науки, законы риторики.
21. Ораторская речь: виды речи, подготовка и композиция речи, выразительноизобразительные средства и стилистические приёмы в ораторской речи.

3.2 Темы для самостоятельной работы обучающихся

1. Основы понятий «язык» и «речь»: их ключевые функции и различия.

2. Культура речи в качестве отдельной научной дисциплины: основные аспекты изучения.

3. Научный стиль речи: суть понятия, области применения, характерные признаки и отличительные особенности.

4. Аннотация в рамках научного стиля: суть понятия, цели создания, основные характеристики, разновидности и структурные элементы.

5. Реферат как разновидность научного текста: суть понятия, целевое назначение, ключевые характеристики, типы и структурная организация.

6. Конспект и тезисы в системе жанров научного стиля: определение понятий, функциональное назначение, отличительные черты, разновидности и принципы построения.

7. Официально-деловой стиль речи: сущность понятия, сферы применения, типовые признаки и специфические особенности.

8. Жанры заявления и доверенности в официально-деловом стиле: определение, обязательный набор реквизитов, примеры оформления.

9. Докладная записка и расписка как жанры официально-делового стиля: определение понятий, перечень обязательных реквизитов, образцы составления.

10. Деловое письмо: суть понятия, классификация видов, обязательные реквизиты, пример оформления (на базе одного из видов деловых писем).

11. Литературная норма русского языка: определение понятия, характерные признаки, этапы формирования.

12. Текст: понятие и совокупность основных признаков.

13. Правила пунктуации: основные нормы и принципы расстановки знаков препинания.

14. Литературная норма: сущность понятия и его содержание.

15. Художественный стиль речи: определение, сферы использования, отличительные признаки и характерные особенности.

16. Публицистический стиль речи: понятие, области применения, ключевые признаки и специфические черты.

17. Система частей речи в русском языке: классификация и основные характеристики.

3.3 Примерные варианты тестовых оценочных заданий (ТОЗ) для контрольного рубежа в рамках текущего контроля

Тестовое задание
ВОПРОСЫ ОТКРЫТОГО ТИПА
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Совокупность правил постановки ударений в словах — это _____ нормы. +: акцентологические
(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ) Правила написания слов изучает _____ +: орфография

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Раздел языкознания, исследующий словарный состав языка, — это _____
+: лексикология

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Слова, близкие или одинаковые по значению, но разные по написанию и произношению, называются _____
+: синонимы
+: синоним

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)

Слова, противоположные по значению, — это _____
+: антонимы
+: антоним

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению, — _____
+: омонимы
+: омоним

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Устойчивые сочетания слов, значение которых не выводится из значений отдельных слов, —_____
+: фразеологизм
+: фразеологизмы

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Стиль речи, используемый в науке и образовании, называется _____
+: научный

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Стиль речи, характерный для официальных документов и деловой переписки, — _____
+: официально-деловой
+: официальноделовой

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Стиль речи, нацеленный на воздействие через СМИ и публичные выступления, — _____
+: публицистический

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Стиль речи, свойственный художественной литературе, — _____ +: художественный

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Стиль речи, используемый в повседневном общении, — _____ +: разговорный

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Основная единица синтаксиса — _____
+: предложение

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Главный член предложения, обозначающий предмет речи, — _____ +: подлежащее

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Главный член предложения, выражающий действие или состояние, — _____
+: сказуемое

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы «какой?», «чей?», — _____
+: определние

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы косвенных падежей, — _____
+: дополнение

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)

Второстепенный член предложения, обозначающий место, время, причину, образ действия, — _____
+: обстоятельство

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Часть речи, обозначающая предмет и отвечающая на вопросы «кто?» / «что?», —_____
+: имя существительное
+: существительное

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Часть речи, обозначающая признак предмета и отвечающая на вопросы «какой?», «чей?», — _____
+: имя прилагательное
+: прилагательное

(ВПИСАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ)
Часть речи, указывающая на предметы, признаки, количества, но не называющая их, — _____
+: местоимение

Какой стиль речи характеризуется точностью, логичностью, объективностью и доказательностью?
-: разговорный
+: научный
-: художественный
-: публицистический

Какой жанр НЕ относится к официальноделовому стилю?
-: заявление
-: доверенность
+: репортаж -: договор

Как называется норма, регулирующая правильное произношение слов? -: орфографическая +: орфоэпическая -: лексическая -: синтаксическая
Какое слово написано верно? -: подскользнуться +: поскользнуться -: подскальзнуться -: поскальзываться
В каком варианте ударение поставлено правильно? -: катАлог -: Алкоголь +: обеспЕчение -: свеклА
Какое сочетание слов является фразеологизмом? -: зелёное яблоко +: бить баклуши -: холодная вода -: высокий дом
Какой тип предложения по цели высказывания выражает просьбу,
приказ или совет? -: повествовательное -: вопросительное +: побудительное -: восклицательное
Какой знак препинания ставится между частями бессоюзного сложного предложения при перечислении? +: запятая -: точка с запятой -: двоеточие -: тире
Как называется раздел языкознания, изучающий правила построения словосочетаний и предложений? -: морфология -: фонетика +: синтаксис -: лексика

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Критерии оценивания диагностической работы:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий