

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.03.2025 11:34:07
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d078ec1c5bb2f3eb89c29a0fcd745989447

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А.С. Грибоедова»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Гриб В. В.

20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 26.12.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

42.03.02

42.03.02 Журналистика

Профиль: Теле и интернет-журналистика

Кафедра: Кафедра журналистики, медиакommunikаций и рекламы

Факультет: Журналистики

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
|----------|--|
| + | редакторский |
| + | авторский |

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 524 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ Новикова Т. В./

Начальник учебно-методического управления

/ Бабарыкин Ю. А./

Декан факультета журналистики

/ Шуйская Ю.В./

Зав.кафедрой журналистики,
медиакommunikаций и рекламы

/ Шуйская Ю.В./

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | | - | Итого акад.часов | | | | | | | |
|---|---------------|---|------------------|---------------|-------------|----|-------------|------|----|------------------|-------------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|----------|
| | | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспер тное | Факт | | Часов в з.е. | Экспер тное | По плану | Конт. раб. | СР | Конт роль | з.е. | Итого |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | | | | | | | | | | | | | | | |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | 207 | 207 | | 7780 | 7780 | 1114 | 5788 | 878 | 27 | 1040 | 58 |
| Обязательная часть | | | | | | | 121 | 121 | | 4684 | 4684 | 686 | 3403 | 595 | 27 | 1040 | 58 |
| + | Б1.О.01 | История России | | | 2 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 88 | 47 | 9 | | | |
| + | Б1.О.02 | Иностранный язык | 4 | 12 | 3 | | 14 | 14 | 36 | 504 | 504 | 62 | 389 | 53 | 3 | 108 | |
| + | Б1.О.03 | Основы российской государственности | | 1 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | 3 | 108 | 4 |
| + | Б1.О.04 | Безопасность жизнедеятельности | | 1 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | 3 | 108 | 8 |
| + | Б1.О.05 | Философия | | 5 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | |
| + | Б1.О.06 | Современные информационные технологии | | 2 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | |
| + | Б1.О.07 | Физическая культура и спорт | | 8 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 4 | 64 | 4 | | | |
| + | Б1.О.08 | Введение в журналистику | 12 | | | | 10 | 10 | 36 | 360 | 360 | 48 | 240 | 72 | 5 | 180 | 12 |
| + | Б1.О.09 | История русской литературы | 245 | | 13 | | 19 | 19 | 36 | 684 | 684 | 96 | 462 | 126 | 3 | 108 | 8 |
| + | Б1.О.10 | История зарубежной литературы | 24 | | 13 | | 15 | 15 | 36 | 540 | 540 | 76 | 374 | 90 | 3 | 108 | 8 |
| + | Б1.О.11 | Современный русский язык | 1 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 16 | 92 | 36 | 4 | 144 | 8 |
| + | Б1.О.12 | Техника общения и самопрезентации | | | 3 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | |
| + | Б1.О.13 | Современные теории медиа | 4 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 88 | 36 | | | |
| + | Б1.О.14 | Искусство научного творчества | | | 5 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | |
| + | Б1.О.15 | Политология (включая разделы "СМИ и политика") | | 6 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | |
| + | Б1.О.16 | Стилистика и литературное редактирование | | | 6 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | |
| + | Б1.О.17 | История зарубежной журналистики и рекламы | 8 | | 7 | | 8 | 8 | 36 | 288 | 288 | 40 | 203 | 45 | | | |
| + | Б1.О.18 | История российской журналистики и рекламы | 7 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 24 | 120 | 36 | | | |
| + | Б1.О.19 | Обучение служением | | 4 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | |
| + | Б1.О.20 | История религии России | | 3 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | |
| + | Б1.О.21 | Основы теории литературы | | | 1 | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 83 | 9 | 3 | 108 | 8 |
| + | Б1.О.ДВ.01 | Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту | | 123456 | | | | | | 328 | 328 | 24 | 280 | 24 | | 68 | 2 |
| - | Б1.О.ДВ.01.01 | Йога | | 123456 | | | | | | 328 | 328 | 24 | 280 | 24 | | 68 | 2 |
| - | Б1.О.ДВ.01.02 | Пилатес | | 123456 | | | | | | 328 | 328 | 24 | 280 | 24 | | 68 | 2 |
| + | Б1.О.ДВ.01.03 | Шейпинг | | 123456 | | | | | | 328 | 328 | 24 | 280 | 24 | | 68 | 2 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | 86 | 86 | | 3096 | 3096 | 428 | 2385 | 283 | | | |
| + | Б1.В.01 | Новостная журналистика | 4 | | | 4 | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 88 | 36 | | | |
| + | Б1.В.02 | Актерское мастерство | | 3 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | |
| + | Б1.В.03 | Риторика | | 5 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | |
| + | Б1.В.04 | Эстетика мультимедийного текста | 5 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 88 | 36 | | | |
| + | Б1.В.05 | Аналитическая журналистика | | | 5 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | |
| + | Б1.В.06 | Спортивная журналистика | | 6 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | |
| + | Б1.В.07 | Профессиональная этика и аксиология | | | 6 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------|---|----------|----------|----------|--|----------|----------|----|------------|------------|-----------|------------|-----------|--|--|--|--|
| + | Б1.В.08 | Культура звучащей речи | | 7 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.09 | Расследовательская журналистика | | 7 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.10 | Основы связей с общественностью | | 6 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.11 | Психология журналистики | 8 | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 28 | 152 | 36 | | | | |
| + | Б1.В.12 | Культурология | | 7 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 83 | 9 | | | | |
| + | Б1.В.13 | Межкультурная коммуникация | | | 8 | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 24 | 147 | 9 | | | | |
| + | Б1.В.14 | Корпоративная журналистика | | | 8 | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 24 | 147 | 9 | | | | |
| + | Б1.В.15 | Современная региональная пресса | | | 8 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | | |
| + | Б1.В.16 | Медиапланирование | 9 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 12 | 96 | 36 | | | | |
| + | Б1.В.17 | Правовые основы журналистики | 9 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 24 | 156 | | | | | |
| + | Б1.В.18 | Учебный тренинг (Моделирование новостного выпуска. Создание учебного новостного выпуска) | | 4 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.19 | Учебно-профессиональный тренинг (видеопродакшн) | | 5 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | | 6 | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.01.01 | Мировая художественная культура | | 6 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01.02 | Художественная публицистика | | 6 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | | 7 | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.02.01 | Миф и мифотворчество | | 7 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.02.02 | Литературная работа журналиста | | 7 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 16 | 88 | 4 | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | | | 7 | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.03.01 | Система международной информации | | | 7 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.03.02 | Политическая реклама и PR | | | 7 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 115 | 9 | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | 6 | | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 20 | 88 | 36 | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.04.01 | Мультимедийные технологии в журналистике | 6 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 88 | 36 | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.04.02 | Дизайн рекламы | 6 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 20 | 88 | 36 | | | | |
| Блок 2.Практика | | | | | | | 24 | 24 | | 864 | 864 | 16 | 812 | 36 | | | | |
| Обязательная часть | | | | | | | 24 | 24 | | 864 | 864 | 16 | 812 | 36 | | | | |
| + | Б2.О.01(У) | Учебная практика: профессионально-ознакомительная практика | | | 24 | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 8 | 190 | 18 | | | | |
| + | Б2.О.02(П) | Производственная практика: профессионально-творческая практика | | 6 | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 4 | 203 | 9 | | | | |
| + | Б2.О.03(Пд) | Производственная практика: преддипломная практика | | 9 | | | 12 | 12 | 36 | 432 | 432 | 4 | 419 | 9 | | | | |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 4 | 284 | 36 | | | | |
| + | Б3.01 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | | | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 4 | 284 | 36 | | | | |
| ФТД.Факультативные дисциплины | | | | | | | 5 | 5 | | 180 | 180 | 20 | 148 | 12 | | | | |
| + | ФТД.01 | Английский язык делового общения | | 4 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8 | 60 | 4 | | | | |
| + | ФТД.02 | Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально ориентированными НКО | | 6 | | | 1 | 1 | 36 | 36 | 36 | 4 | 28 | 4 | | | | |
| + | ФТД.03 | Системы искусственного интеллекта | | 2 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 8 | 60 | 4 | | | | |

| стр 4 | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | | | | | Семестр 7 | | | | |
|----------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----|----------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----|----------|-----|-----------|-----------|-----------|-------|-----|-----|----|
| | | | | Семестр 5 | | | | | | | | Семестр 6 | | | | | | | | | | | | |
| Пр | КРП | СР | Конт роль | з.е. | Итого | Лек | Лаб | Пр | КРП | СР | Конт роль | з.е. | Итого | Лек | Лаб | Пр | КРП | СР | Конт роль | з.е. | Итого | Лек | Лаб | Пр |
| 84 | | 686 | 192 | 25 | 936 | 50 | 4 | 78 | | 698 | 106 | 24 | 884 | 58 | | 70 | | 682 | 74 | 25 | 900 | 60 | | 68 |
| 56 | | 510 | 152 | 11 | 432 | 26 | | 34 | | 319 | 53 | 7 | 272 | 18 | | 22 | | 215 | 17 | 9 | 324 | 20 | | 24 |
| 10 | | 98 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 3 | 108 | 8 | | 8 | | 88 | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | 88 | 36 | 4 | 144 | 8 | | 12 | | 88 | 36 | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | 88 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | 88 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 4 | 144 | 8 | | 12 | | 115 | 9 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 3 | 108 | 8 | | 8 | | 88 | 4 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 4 | 144 | 8 | | 12 | | 115 | 9 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 144 | 8 | | 12 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | 180 | 12 | | 12 |
| 8 | | 88 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | 60 | 4 | | 36 | 2 | | 2 | | 28 | 4 | | 20 | 2 | | 2 | | 12 | 4 | | | | | |
| 2 | | 60 | 4 | | 36 | 2 | | 2 | | 28 | 4 | | 20 | 2 | | 2 | | 12 | 4 | | | | | |
| 2 | | 60 | 4 | | 36 | 2 | | 2 | | 28 | 4 | | 20 | 2 | | 2 | | 12 | 4 | | | | | |
| 2 | | 60 | 4 | | 36 | 2 | | 2 | | 28 | 4 | | 20 | 2 | | 2 | | 12 | 4 | | | | | |
| 28 | | 176 | 40 | 14 | 504 | 24 | 4 | 44 | | 379 | 53 | 17 | 612 | 40 | | 48 | | 467 | 57 | 16 | 576 | 40 | | 44 |
| 12 | | 88 | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 3 | 108 | 8 | | 8 | | 88 | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 4 | 144 | 8 | | 12 | | 88 | 36 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 4 | 144 | 8 | 4 | 8 | | 115 | 9 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 3 | 108 | 8 | | 8 | | 88 | 4 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 4 | 144 | 8 | | 12 | | 115 | 9 | | | | | |

