Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2026 20:26:01
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
Д.В. Парамонова
«23» декабря 2025г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине:
ОСНОВЫ ТЕОРИИ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК)

Специальность
45.05.01 Перевод и переводоведение
(уровень специалитет)

Специализация:
«Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений»

Форма обучения: очная

Москва

Фонд оценочных средств для дисциплины «Основы теории второго иностранного языка (китайский язык)». Направление подготовки/специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение, направленность (профиль/специализация): «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений» / П. М. Садовникова – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Разработчик: П. М. Садовникова

Заведующий кафедрой: _____/ Д.В. Парамонова

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Основы теории второго иностранного языка (китайский язык)» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «Основы теории второго иностранного языка (китайский язык)». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Тестирование	Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал.	Вопросы для проведения тестирования
2	Практические задания	Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач	Задания к практическому занятию
3	Контрольная работа	Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций	Задания контрольной работы
4	Самостоятельная работа	Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание	Задания самостоятельной работы

		презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий	
5	Курсовая работа	Вид контроля, позволяющий выявить степень владения базовыми знаниями, умениями и навыками, необходимыми для обучения, и определить уровень владения новым материалом	Индивидуальные задания (темы) для курсовой работы
6	Зачет/Зачет с оценкой/Экзамен	Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки	Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Сопроводительная информация.

Разработчик	П. М. Садовникова
Кафедра	Лингвистики и переводоведения
Наименование дисциплины	Основы теории второго иностранного языка (китайский язык)
Факультет / институт	Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
Направление подготовки / специальность	45.05.01 Перевод и переводоведение
Количество вопросов в оценочных заданиях (диапазон)	5-10
Общее время тестирования (мин)	90 мин.
Общее количество вопросов/заданий в ФОС	10
Размещенность на веб-сайте Университета примерного перечня вопросов, заданий ФОС – для подготовки обучающихся к прохождению оценки (да / нет)	да

3.2. Характеристика оцениваемых компетенций.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1	Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;	**ИОПК-1.1**. Знает основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;
		ИОПК-1.2. Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка
		ИОПК-1.3. Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях

4. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
4.1. ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Тесты содержат набор вопросов, в полном объеме охватывающие изученный теоретический материал по указанной теме (индикаторы ЗНАТЬ). Выполнение тестов позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций. Индивидуальный тестовый сеанс для каждого обучающегося формируется по специальному алгоритму, обеспечивающему заданную тематическую структуру и пропорциональное наличие вопросов разного типа и сложности.

При формировании тестов были использованы задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Тест по теме</th></tr>
<tr><td>Тема 1. Общие сведения о языкознании и языке. Иерархическая система языка (уровни языка).</td><td>ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;</td><td>ИОПК-1.1. Знает основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;</td><td>Задание 1. Установите соответствие между уровнем языка и языковым явлением, которое на нём изучается:

<table><tr><th>Уровень языка</th><th>Языковое явление</th></tr><tr><td>1. Фонетический</td><td>А. Словообразовательные аффиксы</td></tr><tr><td>2. Морфологический</td><td>Б. Интонационные конструкции</td></tr><tr><td>3. Лексический</td><td>В. Семантическая структура иероглифа</td></tr><tr><td>4. Синтаксический</td><td>Г. Порядок слов в предложении</td></tr><tr><td>5. Текстовый</td><td>Д. Связность и цельность высказывания</td></tr></table>
Ответ: 1-Б, 2-А, 3-В, 4-Г, 5-Д

Задание 2. Расположите уровни языка в порядке их иерархического подчинения - от минимальной языковой единицы к максимально сложной структуре:

1. Синтаксический уровень
2. Фонетический уровень
3. Текстовый уровень
4. Лексический уровень
5. Морфологический уровень

Ответ: 2-5-4-1-3

Задание 3. Какой уровень языка изучает закономерности построения сложных предложений и взаимосвязь их компонентов в китайском языке?

А) Фонетический
Б) Морфологический
В) Лексический
Г) Синтаксический

Ответ: Г</td></tr>
</table>

			Задание 4 Какие из перечисленных характеристик относятся к знаковой природе языка как семиотической системы? Выберите все верные варианты. А) Язык состоит из материальной оболочки (звуковой или графической) Б) Язык функционирует только в устной форме В) Язык обладает значением (семантической стороной) Г) Язык существует независимо от общества Д) Между формой и содержанием языкового знака существует условная связь Ответ: А, В, Д
			Задание 5. Объясните, почему иерархическая модель языка (уровневая организация) является фундаментальной для теоретического языкознания. Приведите пример взаимосвязи как минимум трёх уровней языка на материале китайского языка. Объём ответа — 150–200 слов. Ответ: — Фонетический уровень: иероглиф 人 произносится как [ʐən˨] (звуковая оболочка); — Морфологический уровень: 人 функционирует как морфема-корень со значением «человек»; — Лексический уровень: морфема образует слова 人民 (народ), 人类 (человечество); — Синтаксический уровень: слово 人 участвует в конструкции 我是中国人 (Я — китаец), где порядок слов и частица 是 выражают грамматическое значение; — Текстовый уровень: предложение встраивается в диалог с соблюдением принципов связности (например, ответ на вопрос « 你是哪国人?»).

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
Хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий

Неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий

4.2 ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические задания должны отражать умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ).

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Задания к практическому занятию</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Тема 2. Морфологический уровень китайского языка (теоретическая грамматика).</td><td rowspan="3">ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;</td><td rowspan="3">ИОПК-1.2. Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка</td><td>Задание 1. Установите соответствие между грамматической задачей и средством её решения на морфологическом уровне китайского языка:

<table><tr><th>Грамматическая задача</th><th>Морфологическое средство</th></tr><tr><td>1. Выразить завершённость действия</td><td>А. Частица 着</td></tr><tr><td>2. Связать определение и существительное</td><td>Б. Частица 了</td></tr><tr><td>3. Выразить длительность действия</td><td>В. Частица 的</td></tr><tr><td>4. Связать глагол и дополнение степени</td><td>Г. Частица 得</td></tr><tr><td>5. Указать множественное число одушевлённого существительного</td><td>Д. Суффикс 们</td></tr></table>
Ответ: 1–Б, 2–В, 3–А, 4–Г, 5–Д</td></tr>
<tr><td>Задание 2. Расположите этапы построения предложения с аспектуальной частицей в правильном порядке:

Определить семантику глагола (завершающий / незавершающий)
Выбрать аспектуальную частицу (了 для завершённости, 着 для длительности)
Поставить субъект и глагол
Добавить частицу после глагола
При необходимости добавить объект или обстоятельство

Ответ: Определение семантики → субъект + глагол → выбор частицы → добавление частицы → добавление дополнительных компонентов</td></tr>
<tr><td>Задание 3. Выберите правильный вариант завершения предложения для выражения незавершённого, длящегося действия. Обоснуйте свой выбор (2–3 предложения):</td></tr>
</table>

			他现在_____看书。 А) 了 Б) 过 В) 着 Г) 的 Ответ: В) 着 (Частица 着 после глагола выражает незавершённость и длительность действия («он сейчас читает» — процесс в ходе выполнения)).
			Задание 4. Какие предложения грамматически корректны с точки зрения применения морфологических средств китайского языка? Выберите все верные варианты. Обоснуйте свой выбор (3–4 предложения): А) 我买了三本书 Б) 我买三本书了 В) 门开着 Г) 门开 Д) 他是老师 Ответ: А, В, Д — А корректно: количественное указание перед объектом + частица 了 после глагола для завершённости. — В корректно: глагол + 着 для выражения состояния («дверь открыта» как результат действия). — Д корректно: глагол-связка 是 для указания принадлежности к профессии (артикль не требуется).
			Задание 5. Примените морфологические средства китайского языка для перевода трёх предложений, передающих разные аспектуальные значения действия «читать книгу». Обоснуйте выбор каждой частицы. Объём ответа — 100–120 слов. 1. Я прочитал книгу (завершённое действие). 2. Я читаю книгу (длительное действие в момент речи). 3. Я читал книги (опыт в прошлом). Ответ: 1. 我看书了 — частица 了 после глагола выражает завершённость действия (результат достигнут).

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>2. 我在看书 — конструкция в + глагол или 我看着书 — частица 着 после глагола указывает на процесс в ходе выполнения.
3. 我看过书 — частица 过 после глагола выражает опыт совершения действия в прошлом без указания на время.
Выбор частицы определяется коммуникативной задачей: 了 — результат, 着 — процесс, 过 — опыт.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Тема 4. Синтаксис китайского языка (синтаксический уровень китайского языка).</td><td rowspan="3">ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;</td><td rowspan="3">ИОПК-1.2. Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка</td><td>Задание 1. Установите соответствие между синтаксической задачей и конструкцией китайского языка:

<table><tr><th>Синтаксическая задача</th><th>Конструкция</th></tr><tr><td>1. Выразить результат действия над объектом</td><td>А. 被-конструкция</td></tr><tr><td>2. Выразить пассивное действие</td><td>Б. 把-конструкция</td></tr><tr><td>3. Указать место действия</td><td>В. 连...都/也-конструкция</td></tr><tr><td>4. Выразить уступку («даже...»)</td><td>Г. В + место + глагол</td></tr><tr><td>5. Выразить причинно-следственную связь</td><td>Д. 因为...所以</td></tr></table>
Ответ: 1–Б, 2–А, 3–Г, 4–В, 5–Д</td></tr>
<tr><td>Задание 2. Расположите компоненты 把-конструкции в правильном порядке:

Глагол с семантикой изменения/перемещения
Субъект
Частица 把
Объект
Дополнение результата или направления (например, в коробку)

Ответ: Субъект → 把 → объект → глагол → дополнение результата</td></tr>
<tr><td>Задание 3. Выберите правильный вариант преобразования предложения «Я положил книгу на стол» в 把-конструкцию. Обоснуйте свой выбор (2–3 предложения):

А) 我把书放在桌子上
Б) 我把放在书桌子上
В) 我书把放在桌子上
Г) 我放在把书桌子上

Ответ: А. Правило 把-конструкции: субъект + 把 + объект + глагол с семантикой изменения положения (放) + дополнение направления (на стол).</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Задание 4. Какие предложения грамматически корректны с точки зрения синтаксических закономерностей китайского языка? Выберите все верные варианты. Обоснуйте свой выбор (3–4 предложения):

А) 我把门关上了
Б) 我把喜欢这本书
В) 书被我拿走了
Г) 我被老师表扬了
Д) 我把饭吃

Ответ: А, В, Г.
— А корректно: 把 + объект (门) + глагол изменения состояния (关) + аспектуальная частица 了.
— В корректно: пассивная конструкция с 被 допустима для глаголов перемещения (拿).
— Г корректно: 被-конструкция с глаголом одобрения (表扬) — распространённый вариант пассива.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Задание 5. Примените синтаксические конструкции китайского языка для перевода трёх предложений. Обоснуйте выбор каждой конструкции. Объём ответа — 120–150 слов.

1. Книгу взял мой брат (акцент на объекте).
2. Я положил ключи в карман (результат действия).
3. Даже ребёнок это знает (уступка).

Ответ:
1. 这本书被我弟弟拿走了 — 被-конструкция для выражения пассива с акцентом на объекте (книга); порядок: объект + 被 + агент + глагол + 了.
2. 我把钥匙放在口袋里了 — 把-конструкция для выражения результата действия над объектом (ключи перемещены в карман); семантика глагола 放 соответствует требованию конструкции.
3. 连小孩子都知道 — конструкция 连...都 для выражения уступки («даже...»); 连 ставится перед выделяемым компонентом (小孩子), 都 — перед глаголом.</td></tr>
<tr><td>Тема 3. Лексикология китайского языка. (Лексикологический уровень</td><td>ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания</td><td>ИОПК-1.3. Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей</td><td>Задание 1. Установите соответствие между лексикологическим явлением и примером, демонстрирующим эту закономерность в китайском языке:

<table><tr><td>Лексикологическое явлени</td><td>Пример</td></tr></table></td></tr>
</table>

китайского языка.) Основные проблемы лексикологии китайского языка.	о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;	разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	<table><tr><td>1. Семантический сдвиг (расширение значения)</td><td>А. 打 (бить → звонить по телефону → играть в карты)</td></tr><tr><td>2. Демотивация иероглифа</td><td>Б. 电话 (электричество + речь = telephone)</td></tr><tr><td>3. Калькирование с западных языков</td><td>В. 闻 (слышать → нюхать; ключ «ухо» утратил прозрачность)</td></tr><tr><td>4. Редупликация для изменения значения</td><td>Г. 网 (сеть для ловли рыбы → интернет)</td></tr><tr><td>5. Полисемия с исторической мотивировкой</td><td>Д. 人人 (каждый человек → все люди)</td></tr></table> Ответ: 1-Г, 2-В, 3-Б, 4-Д, 5-А *Задание 2. Расположите этапы выявления этимологической связи между иероглифами в логической последовательности анализа:* Сопоставить ключи (радикалы) иероглифов для выявления семантического поля Определить фонетические компоненты и их историческое родство Проанализировать современные значения иероглифов на предмет общности Выявить исторический прототип значения (этимологическое ядро) Сформулировать закономерность семантического развития (расширение/сужение/сдвиг) Ответ: Сопоставление ключей → анализ современных значений → определение фонетических компонентов → выявление этимологического ядра → формулирование закномерности развития *Задание 3 Какую закономерность лексического развития китайского языка демонстрирует переход значения иероглифа 网 от «рыболовная сеть» до «интернет»? Обоснуйте свой выбор (2–3 предложения):* *А) Семантическое сужение* *Б) Семантическое расширение по метафорическому принципу* *В) Полная утрата мотивировки (демотивация)* *Г) Заимствование через транслитерацию* Ответ: Б. Переход от конкретного предмета (рыболовная сеть) к абстрактной структуре (интернет) происходит по метафорическому принципу на основе визуального сходства структуры (ячеистая сетка → сетевая структура). Это классический пример семантического расширения, характерного для развития технической терминологии в китайском языке.

			Задание 4. Какие закономерности функционирования китайской лексики проявляются в паре иероглифов 休 (отдыхать) и 体 (тело)? Выберите все верные варианты. Обоснуйте свой выбор (3–4 предложения): А) Оба иероглифа содержат ключ 人 (человек), указывающий на семантическую связь с человеком Б) Иероглиф 休 мотивирован композицией «человек у дерева» (отдых) В) Иероглиф 体 демотивирован — связь «человек + дерево» с «телом» утрачена Г) Оба иероглифа сохранили прозрачную этимологическую мотивировку Д) В современном языке 体 чаще употребляется в составе слова 身体 (тело), что свидетельствует о тенденции к словосложению Ответ: А, Б, Д. — А верно: оба иероглифа содержат ключ 人, что отражает их принадлежность к семантическому полю «человек». — Б верно: 休 визуально мотивирован — человек (人) у дерева (木) символизирует отдых. — Д верно: тенденция к словосложению характерна для современного китайского языка (одиночные иероглифы заменяются двухсложными словами).
			Задание 5. Выявите и опишите не менее трёх закономерностей лексического развития китайского языка на материале следующих терминов: 电脑 (компьютер), 手机 (мобильный телефон), 网民 (интернет-пользователь). Обоснуйте, как эти закономерности отражают взаимодействие традиционной иероглифической системы с потребностями современного общества. Объём ответа — 180–220 слов. Ответ: 1. Калькирование через иероглифическую композицию: Термины создаются не через транслитерацию, а через буквальный перевод компонентов: 电脑 = электрический (электронный) + мозг (калька с «электронный мозг»); 手机 = рука + машина (устройство, умещающееся в руке). Это демонстрирует адаптивность иероглифической системы к новым реалиям без разрыва с традицией. 2. Семантическое расширение базовых иероглифов: Иероглиф 网 (сеть) расширил значение от рыболовной сети до интернета, а затем породил производное 网民 (сеть + народ = пользователь сети). Это отражает закономерность «базовый иероглиф → расширение значения → словообразовательная продуктивность». 3. Тенденция к двухсложности: Все термины двухсложные, что соответствует современной норме китайского языка — избегание омонимии и повышение различимости в устной речи. Односложные термины (например, 电 для «электричество»)

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>в технической лексике практически не употребляются в изолированном виде.
Эти закономерности показывают, что китайский язык сохраняет структурную целостность, интегрируя новые понятия через внутренние словообразовательные механизмы, а не за счёт заимствований.</td>
</tr>
<tr>
<td rowspan="3">Тема 5. Стилистические ресурсы китайского языка и их реализация в функциональных стилях (стилистика). Современные концепции развития китайского языка.</td>
<td rowspan="3">ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;</td>
<td rowspan="3">ИОПК-1.3. Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях</td>
<td>Задание 1. Установите соответствие между функциональным стилем и стилистическими маркерами, характерными для китайского языка:

<table>
<tr><th>Функциональный стиль</th><th>Стилистические маркеры</th></tr>
<tr><td>1. Официально-деловой</td><td>А. Риторические вопросы, эмоционально окрашенные прилагательные, метафоры</td></tr>
<tr><td>2. Научный</td><td>Б. Архаичные частицы (兹, 此), шаблонные формулы, безличные конструкции</td></tr>
<tr><td>3. Публицистический</td><td>В. Термины, отглагольные существительные, пассивные конструкции, логические связки</td></tr>
<tr><td>4. Разговорный</td><td>Г. Междометия, сокращённые формы, местоимения 1-го лица частицы 吧/呢/啊</td></tr>
<tr><td>5. Художественный</td><td>Д. Образная лексика, параллелизмы (对偶), четырёхсложные идиомы (成语), метафоры</td></tr>
</table>

Ответ: 1–Б, 2–В, 3–А, 4–Г, 5–Д</td>
</tr>
<tr>
<td>Задание 2. Расположите этапы стилистического анализа текста в логической последовательности выявления функциональной принадлежности:

Выделить лексические маркеры (термины, эмоциональная лексика, архаизмы)
Определить синтаксические особенности (сложность предложений, тип связи)
Проанализировать использование риторических приёмов и экспрессивных средств
Установить коммуникативную задачу текста (информирование, воздействие, побуждение)
Сопоставить выявленные черты с нормами функциональных стилей и определить принадлежность

Ответ: Определение коммуникативной задачи → выделение лексических маркеров → анализ синтаксиса → анализ риторических приёмов → сопоставление с нормами стилей</td>
</tr>
<tr>
<td>Задание 3 Какую закономерность функционирования функциональных стилей китайского языка демонстрирует использование частицы 兹 в официальных документах (например, «兹通知» — «настоящим уведомляем»)? Обоснуйте свой выбор (2–3 предложения):

А) Тенденция к упрощению деловой лексики</td>
</tr>
</table>

			Б) Сохранение архаичных элементов как маркера формальности В) Заимствование из европейских языков Г) Унификация стилей под влиянием цифровых технологий Ответ: Б. Частица 兹 является архаизмом классического китайского языка, утратившим употребление в разговорной речи, но сохранённым в официально-деловом стиле как стилистический маркер высокой формальности и институциональной легитимности. Это отражает закономерность «архаизация как средство стилистической дифференциации» — подобный приём наблюдается и в других языках (латинские формулы в юридических текстах).
			Задание 4. Какие закономерности взаимодействия функциональных стилей проявляются в современных китайских СМИ (например, в статьях «Жэньминь жибао»)? Выберите все верные варианты. Обоснуйте свой выбор (3–4 предложения): А) Проникновение разговорных элементов в публицистику для повышения доступности Б) Использование научной терминологии в официальных документах без пояснения В) Применение художественных приёмов (метафор, параллелизмов) в публицистике для усиления воздействия Г) Полное разделение стилей без взаимовлияния Д) Упрощение официально-делового стиля под влиянием цифровой коммуникации Ответ: А, В, Д. — А верно: современная публицистика использует разговорные конструкции и частицы для создания эффекта диалогичности с читателем (например, добавление 吧 в призывы). — В верно: метафоры («пояс и путь» для экономического проекта) и параллелизмы традиционно используются в китайской публицистике для риторического усиления. — Д верно: электронные документооборот и мессенджеры способствуют упрощению официального стиля (сокращение архаизмов, более короткие формулировки).
			Задание 5. Сравните два аутентичных текста на одну тему — официальное сообщение правительства и публицистическую статью в СМИ — и выявите не менее четырёх закономерностей, отличающих эти функциональные стили по критериям: лексика, синтаксис, прагматика, использование культурных кодов. Обоснуйте, как выявленные закономерности связаны с коммуникативными задачами каждого стиля и особенностями китайской языковой культуры. Объём ответа — 200–250 слов. Ответ: 1. Лексика: Официальный стиль использует архаизмы (兹, 此) и шаблонные формулы (「根据...决定」), что создаёт эффект институциональной легитимности. Публицистика сочетает официальную терминологию с эмоционально окрашенной лексикой («великий

			прорыв», «историческая миссия») для воздействия на массовую аудиторию. Это отражает задачу официального стиля — юридическая точность, и публицистики — формирование общественного мнения. 2. Синтаксис: Официальный стиль предпочитает длинные сложные предложения с причинно-следственными связями («鉴于...特...»), что подчёркивает обоснованность решений. Публицистика использует парцелляцию и риторические вопросы («Что это значит для обычного гражданина?») для динамичности и вовлечения читателя. 3. Прагматика: Официальный стиль строится на безличных конструкциях («принято решение»), что подчёркивает институциональный характер сообщения. Публицистика активно использует местоимение «мы» для создания эффекта коллективной идентичности («Мы вместе строим будущее»). 4. Культурные коды: Официальный стиль опирается на конфуцианские ценности иерархии и порядка. Публицистика использует исторические аллюзии и классические цитаты (из «Четырёхкнижия») для повышения авторитетности аргументации — это отражает особенность китайской культуры, где историческая преемственность служит источником легитимности. Эти закономерности демонстрируют, что стилевая дифференциация в китайском языке тесно связана не только с коммуникативной задачей, но и с культурными установками, определяющими восприятие авторитета и воздействия.

Критерии оценивания практических занятий:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
Хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя
удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя
неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольные работы содержат несколько практических заданий по индивидуальным вариантам, в полном объеме охватывающих изученный материал по указанной теме (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ). Выполнение контрольных работ позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций.

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th colspan="2">Типовой вариант контрольной работы</th></tr>
<tr><th></th><th></th><th></th><th>Вариант 1</th><th>Вариант 2</th></tr>
<tr>
<td>Тема 2. Морфологический уровень китайского языка (теоретическая грамматика).

Тема 3. Лексикология китайского языка. (Лексикологический уровень китайского языка.) Основные проблемы лексикологии китайского языка.

Тема 4. Синтаксис китайского языка (синтаксический уровень китайского языка).

Тема 5. Стилистические ресурсы китайского языка</td>
<td>ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;</td>
<td>ИОПК-1.2. Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка

ИОПК-1.3. Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях</td>
<td>Задание 1. Установите соответствие между морфологической задачей и средством её решения в китайском языке:

<table>
<tr><th>Морфологическая задача</th><th>Средство решения</th></tr>
<tr><td>1. Связать определение и существительное</td><td>А. Частица 着</td></tr>
<tr><td>2. Связать наречие и глагол</td><td>Б. Частица 的</td></tr>
<tr><td>3. Связать глагол и дополнение степени</td><td>В. Частица 地</td></tr>
<tr><td>4. Выразить незавершённость действия</td><td>Г. Частица 得</td></tr>
<tr><td>5. Выразить завершённость действия</td><td>Д. Частица 了</td></tr>
</table>
Ответ:1–Б, 2–В, 3–Г, 4–А, 5–Д

Задание 2. Расположите этапы этимологического анализа иероглифа в логической последовательности:

Сопоставить структуру иероглифа с современным значением
Выделить ключ (радикал) и определить семантическую категорию
Определить фонетический компонент</td>
<td>Задание 1. Установите соответствие между синтаксической конструкцией и её функцией:

<table>
<tr><th>Синтаксическая конструкция</th><th>Функция</th></tr>
<tr><td>1. 把-конструкция</td><td>А. Пассивное действие</td></tr>
<tr><td>2. 被-конструкция</td><td>Б. Результат действи над объектом</td></tr>
<tr><td>3. 虽然...但是</td><td>В. Противопоставлени</td></tr>
<tr><td>4. 如果...就</td><td>Г. Условное отношение</td></tr>
<tr><td>5. 是...的</td><td>Д. Выделение обстоятельства</td></tr>
</table>
Ответ: 1–Б, 2–А, 3–В, 4–Г, 5–Д

Задание 2. Расположите этапы построения предложения с прилагательным определением в правильной последовательности:

Добавить существительное
Поставить субъект</td>
</tr>
</table>

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы	
и их реализация в функциональных стилях (стилистика). Современные концепции развития китайского языка.			Выявить возможную демотивацию или семантический сдвиг Проанализировать современное значение иероглифа Ответ: Выделение ключа → определение фонетического компонента → анализ современного значения → сопоставление структуры и значения → выявление демотивации *Задание 3. Какую закономерность функционирования функциональных стилей китайского языка демонстрирует использование архаичной частицы 兹 в официальных документах («兹通知» — «настоящим уведомляем»)? Обоснуйте свой выбор (2–3 предложения):* А) Тенденция к упрощению деловой лексики Б) Сохранение архаичных элементов как маркера формальности В) Заимствование из европейских языков Г) Унификация всех стилей Ответ: Б. Частица 兹 является архаизмом классического китайского языка, утратившим употребление в разговорной речи, но сохранённым в официально-деловом стиле как стилистический маркер высокой формальности и институциональной легитимности. Это отражает универсальную закономерность «архаизация как средство стилистической дифференциации». *Задание 4. Какие предложения грамматически*	Добавить структурную частицу 的 после прилагательного Добавить глагол-связку 是 при необходимости Поставить прилагательное «интересный» Ответ: Субъект → глагол-связка (при необходимости) → прилагательное → частица 的 → существительное (Я + (是) + интересный + 的 + книга → 我(是)个有趣的书) *Задание 3. Выберите правильный вариант завершения предложения для выражения длительного действия в момент речи. Обоснуйте свой выбор (2–3 предложения):* 她现在_____听音乐。 А) 了 Б) 过 В) 着 Г) 的 Ответ: В. Частица 着 после глагола выражает незавершённость и длительность действия («она сейчас слушает музыку» — процесс в ходе выполнения). Частица 了 указывает на завершённость, 过 — на опыт прошлого, 的 — связывает определение и существительное. Задание 4. Какие закономерности

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы	
			корректны с точки зрения синтаксических закономерностей китайского языка? Выберите все верные варианты. Обоснуйте свой выбор (3–4 предложения): А) **我把**门关上了 Б) **我把喜**欢这本书 В) 书被我拿走了 Г) **我被表**扬了 Д) **我把**饭吃完了 Ответ: А, В, Г, Д. — А корректно: **把** + объект (门) + глагол изменения состояния (**关**) + аспектуальная частица **了**. — В корректно: пассивная конструкция с **被** допустима для глаголов перемещения (**拿**). — Г корректно: **被**-конструкция без указания агента допустима при очевидном контексте. — Д корректно: **把** + объект + глагол + дополнение завершённости (**完**). *Задание 5. Примените морфологические средства китайского языка для перевода трёх предложений, передающих разные аспектуальные значения действия «смотреть телевизор». Обоснуйте выбор каждой частицы. Объём ответа — 100–120 слов.* 1. Я посмотрел телевизор (завершённое действие). 2. Я смотрю телевизор (длительное действие в момент речи). 3. Я смотрел телевизор раньше (опыт в прошлом).	функционирования китайской лексики проявляются в паре иероглифов 跑 (бежать) и **走** (идти)? Выберите все верные варианты. Обоснуйте свой выбор (3–4 предложения): А) Оба иероглифа содержат ключ **足** (нога), указывающий на семантическую связь с движением Б) Иероглиф 跑 мотивирован композицией «нога + паковать» (быстрое движение) В) Иероглиф **走** в древнекитайском означал «бежать», что демонстрирует семантический сдвиг Г) Оба иероглифа полностью демотивированы для современного носителя Д) В современном языке оба иероглифа активно используются в словосложении (跑步, **走路**) Ответ: А, В, Д. — А верно: ключ **足** (нога) в обоих иероглифах отражает их принадлежность к семантическому полю «движение ногами». — В верно: в древнекитайском **走** означал «бежать», а 跑 — «убегать»; в современном языке значения сместились (**走** → идти, 跑 → бежать) — пример семантического сдвига. — Д верно: тенденция к словосложению характерна для современного китайского языка.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы	
			Ответ: 1. 我看电视了 — частица 了 после глагола выражает завершённость действия (результат достигнут). 2. 我在看电视 или 我看着电视 — конструкция в + глагол или глагол + 着 указывает на процесс в ходе выполнения. 3. 我看过电视 — частица 过 после глагола выражает опыт совершения действия в прошлом без указания на конкретное время.	*Задание 5. Сравните два текста на тему экологии - официальное правительственное сообщение и публицистическую статью в журнале «Национальная география Китая» - и выявите не менее четырёх закономерностей, отличающих эти функциональные стили по критериям: лексика, синтаксис, прагматика, культурные коды. Обоснуйте, как выявленные закономерности связаны с коммуникативными задачами каждого стиля и особенностями китайской языковой культуры. Объём ответа - 200–250 слов.* Ответ: 1. Лексика: Официальный стиль использует термины государственной политики («экологическая цивилизация», «зелёное развитие») и архаизмы (兹), что создаёт эффект институциональной легитимности. Публицистика сочетает научную терминологию с образной лексикой («лёгкие планеты», «кровеносная система Земли») для эмоционального воздействия. 2. Синтаксис: Официальный стиль строится на сложных предложениях с причинно-следственными связями («В целях... правительство постановляет...»), подчёркивая системность решений. Публицистика использует парцелляцию и риторические вопросы («Что мы оставим нашим детям?») для вовлечения читателя в диалог. 3.Прагматика: Официальный стиль использует безличные конструкции

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы	
				(«принято решение»), подчёркивая коллективную ответственность. Публицистика активно применяет местоимение «мы» для создания эффекта общего долга перед природой («Мы должны сохранить это наследие»). 4. Культурные коды: Официальный стиль опирается на конфуцианский принцип гармонии человека и природы (天人合一). Публицистика использует даосские образы естественности и недеяния (无为) для критики антропоцентризма — это отражает особенность китайской культуры, где философские традиции служат источником аргументации в современных дискуссиях. Эти закономерности демонстрируют, что стилевая дифференциация в китайском языке тесно связана не только с коммуникативной задачей, но и с культурными установками, определяющими восприятие природы и ответственности.

Критерии оценивания контрольной работы:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
Хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя.

удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя
неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.4. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (индикаторы ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ – на выбор) включает в себя проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборка нормативного и иного материала и выполнение других заданий.

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка Компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Типовое задание для самостоятельной работы</th></tr>
<tr><td>Тема 1. Общие сведения о языкознании и языке. Иерархическая система языка (уровни языка).</td><td>ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;</td><td>ИОПК-1.1. Знает основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;</td><td>Задание 1. Выберите короткий аутентичный текст (80–100 иероглифов) из одного из источников:
— новостная заметка на сайте Xinhua (www.xinhuanet.com)
— диалог из учебника «新实用汉语课本» (урок 10–15)
— отрывок из адаптированного рассказа на сайте chinesereadingpractice.com
Проанализируйте текст по уровням языка и оформите результат в таблицу. Напишите краткий вывод (50–70 слов): как взаимодействуют уровни языка в данном тексте для достижения коммуникативной цели.

Пример таблицы:
<table><tr><td>Уровень языка</td><td>Пример из текста (на китайском)</td><td>Транскрипция / пояснение</td><td>Функция в тексте</td></tr><tr><td>Фонетический</td><td>Например: 一 в слове 一个</td><td>Тон 1 → тон 4 из-за сочетания с 个</td><td>Различение лексем</td></tr></table></td></tr>
</table>

			Задание 2. Расположите уровни языка в порядке их иерархического подчинения — от минимальной языковой единицы к максимально сложной структуре. Запишите последовательность буквами без пробелов. А) Синтаксический уровень Б) Фонетический уровень В) Текстовый уровень Г) Лексический уровень Д) Морфологический уровень Ответ: Б-Д-Г-А-В
Тема 2. Морфологический уровень китайского языка (теоретическая грамматика).	**ОПК-1** Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;	**ИОПК-1.2**. Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка	*Задание 1. Расположите этапы построения предложения с прилагательным определением в правильном порядке. Запишите последовательность цифрами без пробелов (например: 31425).* 1) Добавить существительное 2) Поставить субъект 3) Добавить структурную частицу **的** после прилагательного 4) Добавить глагол-связку **是** при необходимости 5) Поставить прилагательное Ответ: 24531 *Задание 2. Какие предложения грамматически корректны с точки зрения применения морфологических средств китайского языка? Выберите все верные варианты и запишите их буквами.* А) **我**买了一本书 Б) **他高**兴地唱歌 В) **她跑得很快** Г) 门关 Д) **我**们们去公园

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>Ответ: А-Б-В</td></tr>
<tr><td>Тема 4. Синтаксис китайского языка (синтаксический уровень китайского языка).</td><td></td><td></td><td>Задание 1. Установите соответствие между синтаксической конструкцией и её функцией.
<table><tr><td>1. 把-конструкция</td><td>А) Выражение пассивного действия</td></tr><tr><td>2. 被-конструкция</td><td>Б) Выражение результата действия над объектом</td></tr><tr><td>3. 连...都/也-конструкция</td><td>В) Выражение уступки («даже...»)</td></tr><tr><td>4. 因为...所以-конструкция</td><td>Г) Выражение причинно-следственной связи</td></tr><tr><td>5. 是...的-конструкция</td><td>Д) Выделение обстоятельств (времени, места, способа)</td></tr></table>Ответ: 1–Б, 2–А, 3–В, 4–Г, 5–Д

Задание 2. Какие предложения грамматически корректны с точки зрения синтаксических закономерностей китайского языка? Выберите все верные варианты и запишите их буквами.

А) 我把门关上了
Б) 我把喜欢这本书
В) 书被我拿走了
Г) 我被老师表扬了
Д) 我把饭吃

Ответ: А-В-Г</td></tr>
<tr><td>Тема 3. Лексикология китайского языка. (Лексикологический уровень китайского языка.) Основные проблемы лексикологии китайского языка.</td><td>ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при</td><td>ИОПК-1.3. Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических,</td><td>Задание 1. Выберите один из ключей (радикалов), связанных с природой или человеком:
— 氵(вода): 河, 海, 湖, 洗, 泪
— 木 (дерево): 林, 森, 树, 桌, 休
— 人/亻(человек): 你, 他, 们, 休, 体
Проведите этимологический анализ для 5 иероглифов с</td></tr>
</table>

	осуществлении профессиональной деятельности;	лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	выбранным ключом по схеме: Иероглиф/ Современное значение / Ключ + фонетический компонент / Историческое значение (если известно) /Семантическая связь с ключом / Пример слова *Задание 2. Какую закономерность лексического развития китайского языка демонстрирует переход значения иероглифа 网 от «рыболовная сеть» до «интернет»?* А) Семантическое сужение Б) Семантическое расширение по метафорическому принципу В) Полная утрата мотивировки (демотивация) Г) Заимствование через транслитерацию Ответа: Б.
Тема 5. Стилистические ресурсы китайского языка и их реализация в функциональных стилях (стилистика). Современные концепции развития китайского языка.			*Задание 1. Расположите этапы стилистического анализа текста в логической последовательности выявления функциональной принадлежности. Запишите последовательность буквами без пробелов.* А) Выделить лексические маркеры (термины, эмоциональная лексика, архаизмы) Б) Определить синтаксические особенности (сложность предложений, тип связи) В) Проанализировать использование риторических приёмов Г) Установить коммуникативную задачу текста Д) Сопоставить выявленные черты с нормами функциональных стилей Ответ: Г-А-Б-В-Д *Задание 2. Сравните два аутентичных текста на одну тему - официальное сообщение правительства и публицистическую статью в СМИ - и выявите не менее четырёх закономерностей, отличающих эти функциональные стили по критериям: лексика, синтаксис, прагматика, использование культурных кодов. Обоснуйте, как выявленные закономерности связаны с*

			коммуникативными задачами каждого стиля. Объём ответа – 200-250 слов.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	выставляется если работа носит научно-исследовательский характер, проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, прив ИОПК-3.2. умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка едены примеры
хорошо	выставляется если проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры
удовлетворительно	выставляется если проведен сравнительный анализ научно-методической литературы, приведены примеры
неудовлетворительно	выставляется если работа прошла проверку на антиплагиат и соответствует требованиям оформления

4.5. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КУРСОВЫХ РАБОТ

5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

5.1. ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ЭКЗАМЕНУ

1. Какой уровень языка изучает закономерности построения сложных предложений и взаимосвязь их компонентов?
А) Фонетический
Б) Морфологический
В) Лексический
Г) Синтаксический

2. Какая из перечисленных характеристик НЕ относится к знаковой природе языка?
А) Наличие материальной оболочки
Б) Наличие значения
В) Существование независимо от общества
Г) Условная связь формы и содержания

3. Какой принцип лежит в основе иерархической организации уровней языка?
А) От простого к сложному
Б) От сложного к простому
В) Параллельное функционирование всех уровней
Г) Случайное расположение уровней
4. Объясните, почему иерархическая модель языка является фундаментальной для теоретического языкознания. Приведите пример взаимосвязи трёх уровней на материале китайского языка.

5. Опишите особенности знаковой природы китайского языка в сравнении с алфавитными языками. Как графическая система иероглифов влияет на восприятие языкового знака?

6. Почему в китайском языкознании выделяют именно пять уровней языка? Аргументируйте необходимость каждого уровня для полного анализа языкового явления.

7. Какие трудности возникают при анализе китайского языка из-за отсутствия флексии? Как уровневый подход помогает преодолеть эти трудности?

8. Какая частица используется для связи наречия и глагола в предложении «Он тихо говорит»?
А) 的
Б) 地
В) 得
Г) 了

9. Какая аспектуальная частица выражает незавершённость действия в предложении «Дверь открыта»?
А) 了
Б) 过
В) 着

Г) 的

10. Какой классификатор используется с существительным «книга»?
А) 个
Б) 本
В) 张
Г) 杯

11. Вставьте подходящую частицу (的 / 地 / 得) и объясните выбор:
他_____(быстро) бежал и пришёл_____ (очень усталый).
12. Преобразуйте предложения, добавив аспектуальные частицы 了 / 着 / 过:
а) Я читал эту книгу (опыт) _____
б) Окно открыто (состояние) _____
в) Вчера я купил словарь (завершённость) _____

13. Исправьте грамматические ошибки:
а) 我买三本书了 _____
б) 他跑很快 _____
в) 这是我的书们 _____

14. Объясните разницу в употреблении частиц 了 и 过 при выражении прошедшего времени. Приведите по одному примеру для каждой частицы с комментарием.

15. Почему в китайском языке отсутствует категория множественного числа у существительных, но существует суффикс 们? В каких случаях употребляется этот суффикс?

16. Какие семантические ограничения существуют для глаголов в 把-конструкции? Почему глаголы типа 喜欢, 知道 не могут использоваться в этой конструкции?

17. Опишите функции трёх структурных частиц 的 / 地 / 得. Приведите пример предложения, где все три частицы используются корректно.

18. Как классификаторы (счётные слова) компенсируют отсутствие грамматических категорий у существительных в китайском языке? Приведите 3 примера с разными классификаторами.

19. Почему китайский язык называют аналитическим? Как морфологические средства (частицы, служебные слова) заменяют флексии в выражении грамматических значений?

20. Какая закономерность проявляется в переходе значения иероглифа 网 от «рыболовная сеть» до «интернет»?
А) Семантическое сужение
Б) Семантическое расширение по метафоре
В) Демотивация
Г) Калькирование

21. Какой тип словообразования демонстрирует пример 看看 (посмотреть)?
А) Словосложение
Б) Редупликация
В) Аффиксация
Г) Аббревиация

22. Какой иероглиф демотивирован - утратил прозрачную связь компонентов со значением?
А) 休 (отдыхать: человек у дерева)
Б) 闻 (слышать - нюхать)
В) 木 (дерево)
Г) 水 (вода)

23. Выявите и опишите три закономерности лексического развития китайского языка на материале терминов: 电脑, 手机, 微博. Как эти закономерности отражают адаптацию иероглифической системы к цифровой эпохе?

24. Проведите этимологический анализ иероглифов 休 и 体. Укажите: а) ключ и его значение; б) фонетический компонент; в) историческую мотивировку; г) современную степень прозрачности мотивировки.

25. Объясните, почему в современном китайском языке преобладают двухсложные слова, хотя иероглиф самодостаточен как морфема. Как эта тенденция связана с фонетическими и семантическими особенностями языка?

26. Опишите закономерности семантического развития иероглифа 电 от «молния» до «электричество» до «электронный». Какие механизмы семантического изменения здесь проявляются?

27. Какие особенности строения иероглифа (ключ + фонетический компонент) способствуют или препятствуют словообразованию в китайском языке? Приведите примеры продуктивных и непродуктивных моделей.

28. Почему китайский язык предпочитает калькирование через иероглифическую композицию вместо транслитерации при заимствовании терминов? Приведите 3 примера и объясните преимущества этого подхода.

29. Какая конструкция используется для выражения результата действия над объектом?
А) 被-конструкция
Б) 把-конструкция
В) 是...的-конструкция
Г) 连...都-конструкция

30. Какая конструкция выражает пассивное действие с акцентом на объекте?
А) 把-конструкция
Б) 被-конструкция
В) 如果...就
Г) 虽然...但是

31. Какая конструкция используется для выделения обстоятельства времени или места?
А) 把
Б) 被
В) 是...的
Г) 连...都

32. Преобразуйте предложение «Я положил книгу на стол» в 把-конструкцию. Обоснуйте выбор конструкции.

33. Преобразуйте предложение «Книгу взял мой друг» в 被-конструкцию. Обоснуйте выбор конструкции.

34. Расставьте компоненты в правильном порядке:

[昨天 / 我 / 图书馆 / 在 / 书 / 买 / 了 / 一 / 本] _____

35. Исправьте синтаксические ошибки:
а) 我把喜欢这本书 _____
б) 我把饭吃 _____
в) 他跑得很快了 (укажите, в каком контексте допустимо) _____

36. Опишите семантические ограничения 把-конструкции. Почему глаголы восприятия (喜欢, 知道) и бытия (是) не могут использоваться в этой конструкции? Приведите 2 корректных и 2 некорректных примера.

37. Сравните 把- и 被-конструкции по следующим параметрам: а) позиция объекта; б) семантика глагола; в) коммуникативная функция; г) частотность употребления в разговорной речи.

38. Как порядок слов (SVO) в китайском языке влияет на синтаксическую организацию предложения? Приведите примеры отклонений от базового порядка и объясните их функцию.

39. Опишите особенности тематико-рематической структуры предложения в китайском языке. Как выделение темы влияет на порядок компонентов предложения?

40. Какие синтаксические средства используются в китайском языке для выражения причинно-следственных отношений? Сравните конструкции 因为...所以, 由于...因此, 既然...就 по степени формальности и употреблению.

41. Почему в китайском языке отсутствуют союзы в том виде, как они существуют в европейских языках? Какие средства заменяют союзы при связи простых предложений в сложное?

42. Опишите функции конструкции 是...的. В каких случаях она обязательна, а в каких — опускается? Приведите примеры выделения времени, места и способа действия.

43. Какой стилистический маркер характерен для официально-делового стиля?
А) Частицы 吧/呢/啊
Б) Архаичная частица 兹
В) Риторические вопросы

Г) Метафоры и параллелизмы

44. Какой приём характерен для художественного стиля китайского языка?
А) Шаблонные формулы
Б) Четырёхсложные идиомы (成语)
В) Термины без пояснения
Г) Сокращённые формы

45. Какая закономерность проявляется в использовании разговорных частиц в официальных сообщениях госорганов в соцсетях?
А) Полное смешение стилей
Б) Стилевая гибридизация
В) Упадок официального стиля
Г) Унификация всех стилей

46. Сравните официальное правительственное сообщение и публицистическую статью на одну тему. Выявите четыре закономерности, отличающие эти стили по критериям: лексика, синтаксис, прагматика, культурные коды. Обоснуйте связь выявленных закономерностей с коммуникативными задачами каждого стиля.

47. Опишите современные тенденции развития функциональных стилей китайского языка под влиянием цифровой коммуникации. Приведите 3 примера стилевой гибридизации и объясните их социолингвистические причины.

Ответы.

1. Какой уровень языка изучает закономерности построения сложных предложений и взаимосвязь их компонентов?
А) Фонетический
Б) Морфологический
В) Лексический
Г) Синтаксический

2. Какая из перечисленных характеристик НЕ относится к знаковой природе языка?
А) Наличие материальной оболочки
Б) Наличие значения
В) Существование независимо от общества
Г) Условная связь формы и содержания

3. Какой принцип лежит в основе иерархической организации уровней языка?
А) От простого к сложному
Б) От сложного к простому
В) Параллельное функционирование всех уровней
Г) Случайное расположение уровней
4. Объясните, почему иерархическая модель языка является фундаментальной для теоретического языкознания. Приведите пример взаимосвязи трёх уровней на материале китайского языка. (Иерархическая модель языка показывает, что языковые единицы организованы по уровням: фонетическому, морфологическому, лексическому, синтаксическому и др. Каждый более высокий уровень строится на единицах предыдущего. Это позволяет системно анализировать язык и объяснять связи между его элементами. Например, в китайском языке звук mā (фонетический уровень) образует морфему 妈 «мама» (лексический уровень), которая входит в предложение 妈妈来了 «Мама пришла» (синтаксический уровень).)

5. Опишите особенности знаковой природы китайского языка в сравнении с алфавитными языками. Как графическая система иероглифов влияет на восприятие языкового знака? (В китайском языке знак представлен не только звучанием, но и иероглифической графикой. В отличие от алфавитных языков, иероглиф часто сохраняет элементы значения и исторической мотивировки. Поэтому носитель воспринимает языковой знак одновременно как графический и смысловой образ. Иероглифы усиливают визуальную связь между формой и значением, хотя эта связь также носит условный характер.)

6. Почему в китайском языкознании выделяют именно пять уровней языка? Аргументируйте необходимость каждого уровня для полного анализа языкового явления. (Обычно выделяют пять уровней: фонетический, морфемный, лексический, синтаксический и текстовый. Фонетический уровень изучает звуки и тоны, морфемный — строение слов, лексический — словарный состав языка. Синтаксический уровень описывает построение предложений, а текстовый — организацию связного высказывания. Только совместное изучение всех уровней позволяет полно анализировать языковые явления.)

7. Какие трудности возникают при анализе китайского языка из-за отсутствия флексии? Как уровневый подход помогает преодолеть эти трудности? (Отсутствие флексии затрудняет определение грамматических отношений по форме слова. Многие значения передаются порядком слов, частицами и контекстом. Из-за этого одна и та же форма может выполнять разные функции. Уровневый подход помогает анализировать каждое явление отдельно: на синтаксическом уровне изучается порядок слов, на морфологическом — частицы, на лексическом — значение слов.)

8. Какая частица используется для связи наречия и глагола в предложении «Он тихо говорит»?
А) 的
Б) 地

В) 得
Г) 了

9. Какая аспектуальная частица выражает незавершённость действия в предложении «Дверь открыта»?
А) 了
Б) 过
В) 着
Г) 的

10. Какой классификатор используется с существительным «книга»?
А) 个
Б) 本
В) 张
Г) 杯

11. Вставьте подходящую частицу (的 / 地 / 得) и объясните выбор:
他_____(быстро) бежал и пришёл_____ (очень усталый). (他快快地跑，来了很累得样子 → нормативнее: 他快快地跑，来得很累。 地 связывает обстоятельство действия с глаголом («быстро бежал»), а 得 вводит результат или степень действия («пришёл очень уставшим»).)
12. Преобразуйте предложения, добавив аспектуальные частицы 了 / 着 / 过:
а) Я читал эту книгу (опыт) (我看过这本书。)
б) Окно открыто (состояние) (窗户开着。)
в) Вчера я купил словарь (завершённость) (昨天我买了词典。)

13. Исправьте грамматические ошибки:
а) 我买三本书了 (我买了三本书。)
б) 他跑很快 (他跑得很快。)
в) 这是我的书们 (这是我的书。)

14. Объясните разницу в употреблении частиц 了 и 过 при выражении прошедшего времени. Приведите по одному примеру для каждой частицы с комментарием. (Частица 了 указывает на завершённость конкретного действия. Например: 我买了这本书 «Я купил эту книгу».

Частица 过 обозначает наличие опыта совершения действия в прошлом. Например: 我去过北京 «Я бывал в Пекине». Таким образом, 了 связано с фактом завершения, а 过 — с жизненным опытом.)

15. Почему в китайском языке отсутствует категория множественного числа у существительных, но существует суффикс 们? В каких случаях употребляется этот суффикс? (В китайском языке существительные обычно не изменяются по числам. Количество выражается числительными, классификаторами или контекстом. Суффикс 们 используется главным образом с одушевлёнными существительными и местоимениями. Например: 我们 «мы», 学生们 «студенты». Для неодушевлённых существительных он обычно не употребляется.)

16. Какие семантические ограничения существуют для глаголов в 把-конструкции? Почему глаголы типа 喜欢, 知道 не могут использоваться в этой конструкции? (В 把-конструкции используются глаголы, обозначающие воздействие на объект и изменение его состояния. После действия объект должен получить новый результат. Глаголы 喜欢 «любить» и 知道 «знать» не изменяют состояние объекта, поэтому с 把 не сочетаются. Конструкция требует реального воздействия на предмет.)

17. Опишите функции трёх структурных частиц 的 / 地 / 得. Приведите пример предложения, где все три частицы используются корректно. (Частица 的 связывает определение с существительным, 地 связывает обстоятельство с глаголом, а 得 вводит результат или степень действия. Пример: 他写的文章写得很好，而且认真地写。 Здесь представлены все три структурные частицы. Каждая выполняет собственную грамматическую функцию.)

18. Как классификаторы (счётные слова) компенсируют отсутствие грамматических категорий у существительных в китайском языке? Приведите 3 примера с разными классификаторами. (Классификаторы помогают уточнять количество и тип предмета, компенсируя отсутствие грамматических категорий рода и числа. Они обязательны при употреблении числительных. Например: 一本书 «одна книга», 一张纸 «один лист бумаги», 一杯茶 «одна чашка чая». Разные классификаторы отражают семантические особенности предметов.)

19. Почему китайский язык называют аналитическим? Как морфологические средства (частицы, служебные слова) заменяют флексии в выражении грамматических значений? (Китайский язык называют аналитическим, потому что грамматические значения выражаются не изменением формы слова, а служебными средствами. Для передачи времени, аспекта и синтаксических отношений используются частицы, предлоги и порядок слов. Например, частица 了 обозначает завершённость действия. Поэтому роль морфологии здесь значительно меньше, чем в флективных языках.)

20. Какая закономерность проявляется в переходе значения иероглифа 网 от «рыболовная сеть» до «интернет»?
А) Семантическое сужение
Б) Семантическое расширение по метафоре

В) Демотивация
Г) Калькирование

21. Какой тип словообразования демонстрирует пример 看看 (посмотреть)?
А) Словосложение
Б) Редупликация
В) Аффиксация
Г) Аббревиация

22. Какой иероглиф демотивирован - утратил прозрачную связь компонентов со значением?
А) 休 (отдыхать: человек у дерева)
Б) 闻 (слышать - нюхать)
В) 木 (дерево)
Г) 水 (вода)

23. Выявите и опишите три закономерности лексического развития китайского языка на материале терминов: 电脑, 手机, 微博. Как эти закономерности отражают адаптацию иероглифической системы к цифровой эпохе? (Термины 电脑, 手机 и 微博 демонстрируют семантическое переосмысление и словосложение. 电脑 буквально означает «электронный мозг», 手机 — «ручной аппарат», 微博 — «микроблог». Новые понятия создаются с помощью уже существующих морфем. Это позволяет адаптировать иероглифическую систему к технологическим изменениям без массового заимствования.)

24. Проведите этимологический анализ иероглифов 休 и 体. Укажите: а) ключ и его значение; б) фонетический компонент; в) историческую мотивировку; г) современную степень прозрачности мотивировки. (Иероглиф 休 состоит из ключа 亻«человек» и компонента 木 «дерево». Исторически он изображает человека, отдыхающего под деревом, поэтому мотивировка прозрачна до сих пор. Иероглиф 体 содержит ключ 亻 и фонетический компонент 本. Его значение связано с телом человека, однако внутренняя мотивировка менее очевидна для современного носителя. Поэтому 休 считается более прозрачным по структуре.)

25. Объясните, почему в современном китайском языке преобладают двухсложные слова, хотя иероглиф самодостаточен как морфема. Как эта тенденция связана с фонетическими и семантическими особенностями языка? (Преобладание двухсложных слов связано с большим количеством омонимов в китайском языке. Односложные слова часто оказываются неоднозначными. Добавление второй морфемы помогает уточнить значение и облегчает понимание речи. Поэтому современные лексические единицы обычно состоят из двух слогов.)

26. Опишите закономерности семантического развития иероглифа 电 от «молния» до «электричество» до «электронный». Какие механизмы семантического изменения здесь проявляются? (Первоначально 电 обозначал молнию как природное явление. Затем значение расширилось до понятия электричества благодаря сходству физических свойств. Позже слово стало обозначать всё, что связано с электроникой и цифровыми технологиями. Здесь наблюдаются метафоризация и последующее семантическое расширение.)

27. Какие особенности строения иероглифа (ключ + фонетический компонент) способствуют или препятствуют словообразованию в китайском языке? Приведите примеры продуктивных и непродуктивных моделей. (Сочетание ключа и фонетика помогает создавать новые иероглифы и облегчает их понимание. Ключ подсказывает смысловую сферу, а фонетический компонент — произношение. Продуктивными являются модели типа **河**, **湖**, **海** с водным ключом 氵. Непродуктивными становятся иероглифы, где фонетическая или смысловая связь уже неочевидна.)

28. Почему китайский язык предпочитает калькирование через иероглифическую композицию вместо транслитерации при заимствовании терминов? Приведите 3 примера и объясните преимущества этого подхода. (Калькирование позволяет сохранить смысловую прозрачность новых терминов. Например: 电脑 «компьютер», 电话 «телефон», 软件 «программное обеспечение». Такие слова легче понимать носителям языка без знания иностранного происхождения. Кроме того, они лучше вписываются в морфологическую систему китайского языка.)

29. Какая конструкция используется для выражения результата действия над объектом?
А) **被**-конструкция
Б) **把**-конструкция
В) **是...的**-конструкция
Г) 连...**都**-конструкция

30. Какая конструкция выражает пассивное действие с акцентом на объекте?
А) **把**-конструкция
Б) **被**-конструкция
В) **如果...就**
Г) 虽然...**但是**

31. Какая конструкция используется для выделения обстоятельства времени или места?
А) **把**
Б) **被**

В) 是...的
Г) 连...都

32. Преобразуйте предложение «Я положил книгу на стол» в 把-конструкцию. Обоснуйте выбор конструкции. (我把书放在桌子上了。Конструкция 把 используется, поскольку действие направлено на объект «книга» и приводит к результату — книга оказывается на столе.)

33. Преобразуйте предложение «Книгу взял мой друг» в 被-конструкцию. Обоснуйте выбор конструкции. (书被我的朋友拿走了。Конструкция 被 подчёркивает объект действия («книга») и выражает пассивное значение.)

34. Расставьте компоненты в правильном порядке:
[昨天 / 我 / 图书馆 / 在 / 书 / 买 / 了 / 一 / 本] (昨天我在图书馆买了一本书。)

35. Исправьте синтаксические ошибки:
а) 我把喜欢这本书 (我喜欢这本书。)
б) 我把饭吃 (我把饭吃完了。)
в) 他跑得很快了 (укажите, в каком контексте допустимо) (Допустимо в контексте изменения ситуации: 他跑得很快了 «Теперь он уже бегает быстро».)

36. Опишите семантические ограничения 把-конструкции. Почему глаголы восприятия (喜欢, 知道) и бытия (是) не могут использоваться в этой конструкции? Приведите 2 корректных и 2 некорректных примера. (把-конструкция требует воздействия на объект и изменения его состояния. Поэтому глаголы восприятия и бытия обычно не используются. Корректно: 我把门打开了；他把作业写完了。 Некорректно: 我把这本书喜欢；他把这件事知道。 В этих случаях объект не подвергается изменению.)

37. Сравните 把- и 被-конструкции по следующим параметрам: а) позиция объекта; б) семантика глагола; в) коммуникативная функция; г) частотность употребления в разговорной речи. (В 把-конструкции объект выносится перед глаголом, а в 被-конструкции становится подлежащим пассивного предложения. 把 подчёркивает результат воздействия, 被 — факт воздействия на объект. Коммуникативная функция 把 связана с активным действием, 被 — с его последствиями. В разговорной речи обе конструкции употребительны, но 把 встречается чаще.)

38. Как порядок слов (SVO) в китайском языке влияет на синтаксическую организацию предложения? Приведите примеры отклонений от базового порядка и объясните их функцию. (Базовый порядок слов в китайском языке — SVO. Он обеспечивает ясное выражение

синтаксических отношений. Отклонения возникают при тематизации, использовании **把**- и **被**-конструкций. Например, 这本书，我已经看过了 — объект выносится в начало для акцента.)

39. Опишите особенности тематико-рематической структуры предложения в китайском языке. Как выделение темы влияет на порядок компонентов предложения? (Китайское предложение часто строится по принципу «тема — рема». В начале высказывания ставится известная информация, а затем сообщается новая. Это влияет на порядок слов и позволяет выделять важные элементы. Например: 这件事，我不知道 «Что касается этого дела, я не знаю».)

40. Какие синтаксические средства используются в китайском языке для выражения причинно-следственных отношений? Сравните конструкции **因为...所以**, **由于...因此**, **既然...就** по степени формальности и употреблению. (Для выражения причинно-следственных отношений используются конструкции **因为...所以**, **由于...因此**, **既然...就**. Первая является нейтральной и наиболее распространённой. Вторая характерна для официальной и письменной речи. Третья выражает логический вывод из уже известного условия и часто встречается в разговорной речи.)

41. Почему в китайском языке отсутствуют союзы в том виде, как они существуют в европейских языках? Какие средства заменяют союзы при связи простых предложений в сложное? (Китайский язык в значительной степени опирается на порядок слов и контекст. Поэтому союзы не играют столь важной роли, как в европейских языках. Связь между частями сложного предложения часто передаётся коррелятивными конструкциями, служебными словами или интонацией. Иногда связь вообще остаётся имплицитной.)

42. Опишите функции конструкции **是...的**. В каких случаях она обязательна, а в каких — опускается? Приведите примеры выделения времени, места и способа действия. (Конструкция **是...的** используется для выделения обстоятельств уже совершённого действия. Она подчёркивает время, место, способ или субъект действия. Например: **我是昨天来的**；**我是坐**飞机来的；我是从北京来的。 Если акцент на обстоятельствах не нужен, конструкция обычно опускается.)

43. Какой стилистический маркер характерен для официально-делового стиля?

А) Частицы 吧/呢/啊

Б) Архаичная частица 兹

В) Риторические вопросы

Г) Метафоры и параллелизмы

44. Какой приём характерен для художественного стиля китайского языка?

А) Шаблонные формулы

Б) Четырёхсложные идиомы (成语)
В) Термины без пояснения
Г) Сокращённые формы

45. Какая закономерность проявляется в использовании разговорных частиц в официальных сообщениях госорганов в соцсетях?
А) Полное смешение стилей
Б) Стилевая гибридизация
В) Упадок официального стиля
Г) Унификация всех стилей

46. Сравните официальное правительственное сообщение и публицистическую статью на одну тему. Выявите четыре закономерности, отличающие эти стили по критериям: лексика, синтаксис, прагматика, культурные коды. Обоснуйте связь выявленных закономерностей с коммуникативными задачами каждого стиля. (В официальном сообщении преобладают стандартизированная лексика, сложные канцелярские конструкции и нейтральный тон. В публицистической статье чаще используются оценочная лексика, более свободный синтаксис и средства воздействия на читателя. Культурные коды в официальном стиле направлены на демонстрацию авторитета государства, а в публицистике — на формирование общественного мнения. Эти различия связаны с разными коммуникативными задачами: информирование и регулирование против убеждения и интерпретации событий.)

47. Опишите современные тенденции развития функциональных стилей китайского языка под влиянием цифровой коммуникации. Приведите 3 примера стилевой гибридизации и объясните их социолингвистические причины. (Под влиянием цифровой коммуникации наблюдается сближение функциональных стилей. В официальных аккаунтах государственных органов появляются разговорные частицы и элементы сетевого языка. СМИ активно используют интернет-мемы и разговорную лексику для привлечения аудитории. Такая стилевая гибридизация обусловлена стремлением сделать коммуникацию более доступной, быстрой и ориентированной на пользователя.)

Критерии оценивания зачета с оценкой/экзамена:

Оценка	Критерии оценивания
Зачтено	Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому

	материалу.
не зачтено	Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Критерии оценивания зачета с оценкой/экзамена:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Выставляется, если обучающимся правильно и полностью раскрыто содержание материала в пределах программы, чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные и технические термины, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения
хорошо	Выставляется, если обучающимся раскрыто основное содержание материала в пределах программы, даны определения и раскрыто содержание понятий, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения, но присутствуют незначительные нарушения в последовательности изложения, имеются одна-две неточности в содержании ответа
удовлетворительно	Выставляется, если обучающимся содержание учебного материала изложено фрагментарно, не всегда последовательно, не даны определения, не раскрыто содержание понятий, или они изложены с ошибками, допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии, отсутствуют выводы и обобщения из предыдущего материала, или возможны ошибки в их изложении
неудовлетворительно	Выставляется, если обучающимся основное содержание учебного материала не раскрыто, не даются ответы на основные вопросы, допускаются грубые ошибки в определении понятий, в использовании терминологии, отсутствуют выводы и обобщения

6. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задания для диагностической работы должны обеспечивать оценку полностью или частично сформированных компетенций. Каждое задание должно быть привязано к тому или иному индикатору сформированности компетенций.

При формировании заданий для диагностической работы необходимо использовать тестовые задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

Все типы заданий должны быть представлены не менее одного раза.

<table>
<tr><th rowspan="2">№ п/п</th><th rowspan="2">Тема занятия</th><th rowspan="2">Код компетенции</th><th rowspan="2">Индикатор</th><th rowspan="2">Тип задания</th><th colspan="2">Задание</th></tr>
<tr><th>Вариант 1</th><th>Вариант 2</th></tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>Тема 1. Общие сведения о языкознании и языке. Иерархическая система языка (уровни языка).</td>
<td>ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;</td>
<td>ИОПК-1.1. Знает основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;</td>
<td>1</td>
<td>Задание 1. Установите соответствие между уровнем языка и явлением, которое на нём изучается.

<table>
<tr><th>Уровень языка</th><th>Языковое явление</th></tr>
<tr><td>1. Фонетический</td><td>А. Порядок слов в предложении</td></tr>
<tr><td>2. Морфологический</td><td>Б. Связность текста через местоименную замену</td></tr>
<tr><td>3. Лексический</td><td>В. Тон 3 → тон 4 при сочетании с частицей 不 (不 + 好)</td></tr>
<tr><td>4. Синтаксический</td><td>Г. Использование местоимения для связи предложений в абзаце</td></tr>
<tr><td>5. Текстовый</td><td>Д. Многозначность иероглифа 打</td></tr>
</table>

Ответ: 1–В, 2–Г, 3–Д, 4–А, 5–Б</td>
<td>Задание 1. Установите соответствие между языковым явлением и уровнем языка, на котором оно анализируется.

<table>
<tr><th>Языковое явление</th><th>Урове</th></tr>
<tr><td>1. Выбор между частицами 的 / 地 / 得 при построении предложения</td><td>А. Лекси</td></tr>
<tr><td>2. Определение тона произношения иероглифа 一 в потоке речи</td><td>Б. Морф</td></tr>
<tr><td>3. Подбор синонима для избежания лексического повтора в тексте</td><td>В. Синта</td></tr>
<tr><td>4. Расстановка знаков препинания для разделения простых предложений</td><td>Г. Тексто</td></tr>
<tr><td>5. Использование местоимения для связи предложений в абзаце</td><td>Д. Фоне</td></tr>
</table>

Ответ: 1–Б, 2–Д, 3–А, 4–В, 5–Г</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>Тема 2. Морфологический уровень китайского языка (теоретическая грамматика).</td>
<td>ОПК-1 Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему</td>
<td>ИОПК-1.2. Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка</td>
<td>2</td>
<td>Задание 2. Расположите этапы построения предложения с аспектуальной частицей в правильной последовательности.

А) Добавить объект или обстоятельство при необходимости
Б) Выбрать аспектуальную частицу (了 / 着 / 过) в зависимости от значения
В) Определить семантику глагола (завершающий / не завершающий)</td>
<td>Задание 2. Расположите этапы построения предложения с прилагательным определением в правильной последовательности.

1) Добавить существительное
2) Поставить субъект
3) Добавить структурную частицу 的 после прилагательного
4) Добавить глагол-связку 是 при</td>
</tr>
</table>

		лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;			Г) Добавить частицу после глагола Д) Поставить субъект и глагол Ответ: В-Д-Б-Г-А	необходимости 5) Поставить прилагательное Ответ: 24531
3	Тема 3. Лексикология китайского языка. (Лексикологический уровень китайского языка.) Основные проблемы лексикологии китайского языка.	**ОПК-1** Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;	**ИОПК-1.3.** Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	3	*Задание 3. Какую закономерность лексического развития китайского языка демонстрирует переход значения иероглифа 云 от «облако» до «облачные технологии»? Напишите обоснование своего выбора (2–3 предложения).* А) Семантическое сужение Б) Семантическое расширение по метафорическому принципу В) Полная демотивация Г) Заимствование через транслитерацию Ответ: Б. Переход от конкретного природного явления (облако) к абстрактной технической концепции (облачные вычисления) происходит по метафорическому принципу на основе визуального сходства распределённой структуры. Это классический пример семантического расширения в технической терминологии.	*Задание 3. Какую закономерность лексического развития китайского языка демонстрирует переход значения иероглифа 电 от «молния» до «электричество» до «электронный» (в 微信)? Напишите обоснование своего выбора (2–3 предложения).* А) Семантическое сужение Б) Семантическое расширение по метафорическому принципу В) Полная демотивация Г) Заимствование через транслитерацию Ответ: Б. Переход от природного явления (молния) к физическому понятию (электричество) и далее к технологическому термину (электронный) происходит по метафорическому принципу на основе общности «быстроты, энергии». Это классический пример поэтапного семантического расширения в технической терминологии.
4	Тема 4. Синтаксис китайского языка (синтаксический уровень китайского языка).	**ОПК-1** Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также	**ИОПК-1.2**. Умеет применять знания в области различного уровня закономерностей языка	4	*Задание 4. Какие предложения грамматически корректны с точки зрения синтаксических закономерностей китайского языка? Выберите все верные варианты и запишите их буквами. Напишите обоснование своего выбора (3–4 предложения).*	*Задание 4. Какие предложения грамматически корректны с точки зрения синтаксических закономерностей китайского языка? Выберите все верные варианты и запишите их буквами. Напишите обоснование своего выбора (3–4 предложения).*

		использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;			А) **我把**门关上了 Б) **我把喜**欢这本书 В) 书被我拿走了 Г) **我被老**师表扬了 Д) **我把**饭吃 Ответ: А-В-Г А корректно: **把** + объект (门) + глагол изменения состояния (**关**) + аспектуальная частица **了**. В корректно: пассивная конструкция с **被** допустима для глаголов перемещения (**拿**). Г корректно: **被**-конструкция с глаголом одобрения (**表**扬) — распространённый вариант пассива. Б некорректно: глагол **喜**欢 не выражает изменения объекта — нарушение семантического ограничения **把**-конструкции.	А) **我把作**业做完了 Б) **我把知道**这个消息 В) 门被风吹开了 Г) **我被批**评了 Д) **我吃**饭了 Ответ: АВГД А корректно: **把** + объект (**作**业) + глагол + дополнение завершённости (**完**) — полная структура **把**-конструкции. В корректно: пассивная конструкция с **被** допустима для глаголов изменения состояния (открыть) с указанием агента (ветер). Г корректно: **被**-конструкция без указания агента допустима при очевидном контексте. Д корректно: нейтральное предложение с частицей **了** для завершённости.
5	Тема 5. Стилистические ресурсы китайского языка и их реализация в функциональных стилях (стилистика). Современные концепции развития китайского языка.	**ОПК-1** Способен применять знания иностранных языков и знания о закономерностях функционирования языков перевода, а также использовать систему лингвистических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;	**ИОПК-1.3.** Владеет навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических,	5	*Задание 5. Сравните два текста на одну тему — официальное сообщение правительства и публицистическую статью в СМИ — и выявите не менее трёх закономерностей, отличающих эти функциональные стили по критериям: лексика, синтаксис, прагматика. Обоснуйте, как выявленные закономерности связаны с коммуникативными задачами каждого стиля. Объём ответа — 150–180 слов.* Ответ: 1. Лексика: Официальный стиль использует архаизмы (兹, **此**) и шаблонные формулы (「**根据...决定**」), что создаёт эффект институциональной легитимности.	*Задание 5. Сравните два текста на тему экологии - официальное правительственное сообщение и публицистическую статью - и выявите не менее трёх закономерностей, отличающих эти функциональные стили по критериям: лексика, синтаксис, использование культурных кодов. Обоснуйте, как выявленные закономерности связаны с коммуникативными задачами каждого стиля и особенностями китайской языковой культуры. Объём ответа - 150–180 слов.* Ответ:

			словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях		Публицистика сочетает официальную терминологию с эмоционально окрашенной лексикой («великий прорыв») для воздействия на массовую аудиторию. Это отражает задачу официального стиля — юридическая точность, и публицистики — формирование общественного мнения. 2. Синтаксис: Официальный стиль предпочитает длинные сложные предложения с причинно-следственными связями («鉴于...特...»), подчёркивая обоснованность решений. Публицистика использует парцелляцию и риторические вопросы («Что это значит для обычного гражданина?») для динамичности и вовлечения читателя. 3. Прагматика: Официальный стиль строится на безличных конструкциях («принято решение»), подчёркивая институциональный характер сообщения. Публицистика активно использует местоимение «мы» для создания эффекта коллективной идентичности («Мы вместе строим будущее»). Эти различия напрямую связаны с коммуникативными задачами: официальный стиль информирует от имени института, публицистика воздействует на индивидуального читателя.	1. Лексика: Официальный стиль использует термины государственной политики («экологическая цивилизация», «зелёное развитие») и архаизмы (兹), что создаёт эффект институциональной легитимности. Публицистика сочетает научную терминологию с образной лексикой («лёгкие планеты», «кровеносная система Земли») для эмоционального воздействия. Это отражает задачу официального стиля - нормативное регулирование, и публицистики - формирование эмоционального отношения. 2. Синтаксис: Официальный стиль строится на сложных предложениях с причинно-следственными связями («В целях... правительство постановляет...»), подчёркивая системность решений. Публицистика использует парцелляцию и риторические вопросы («Что мы оставим нашим детям?») для вовлечения читателя в диалог. 3. Культурные коды: Официальный стиль опирается на конфуцианский принцип гармонии человека и природы (天人合一). Публицистика использует даосские образы естественности для критики антропоцентризма — это отражает особенность китайской культуры, где философские традиции служат источником аргументации в современных дискуссиях. Эти закономерности

						демонстрируют связь стиля с культурными установками.

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
Хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий