Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2026 20:12:16
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e83[illegible]

Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
_____ Д.В. Парамонова
«23» декабря 2025г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине:
ОСНОВЫ ТЕОРИИ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК)

Специальность
45.05.01 Перевод и переводоведение
(уровень специалитет)

Специализация:
«Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений»

Форма обучения: очная

Москва

Фонд оценочных средств для дисциплины «Основы теории второго иностранного языка (испанский язык)». Направление подготовки/специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение, направленность (профиль/специализация): «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений» / Фролова А.Ю. – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова
Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Разработчик: Фролова А.Ю.

Заведующий кафедрой _____/ Д.В. Парамонова

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Деловая переписка на втором иностранном языке (испанский язык)» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «Деловая переписка на втором иностранном языке (испанский язык)». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Тестирование	Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал.	Вопросы для проведения тестирования
2	Практические задания	Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач	Задания к практическому занятию
3	Контрольная работа	Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций	Задания контрольной работы
4	Самостоятельная работа	Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий	Задания самостоятельной работы
5	Курсовая работа	Вид контроля, позволяющий выявить степень владения базовыми знаниями, умениями и навыками, необходимыми для	Индивидуальные задания (темы) для курсовой работы

		обучения, и определить уровень владения новым материалом	
6	зачёт/зачёт с оценкой/Экзамен	Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки	Вопросы для подготовки к зачёту/зачёту с оценкой/экзамену

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Сопроводительная информация

Разработчик	Фролова А.Ю.
Кафедра	Кафедра европейских языков и межкультурной коммуникации
Наименование дисциплины	Основы теории второго иностранного языка (испанский язык)
Факультет / институт	Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
Направление подготовки / специальность	45.05.01 Перевод и переводоведение
Количество вопросов в оценочных заданиях (диапазон)	50-90
Общее время тестирования (мин)	90 мин
Общее количество вопросов/заданий в ФОС	85
Размещенность на веб-сайте Университета примерного перечня вопросов, заданий ФОС – для подготовки обучающихся к прохождению оценки (да / нет)	да

3.2. Характеристика оцениваемых компетенций

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях. **ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

4. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1. ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Тесты содержат набор вопросов, в полном объеме охватывающие изученный теоретический материал по указанной теме (индикаторы ЗНАТЬ). Выполнение тестов позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций. Индивидуальный тестовый сеанс для каждого обучающегося формируется по специальному алгоритму, обеспечивающему заданную тематическую структуру и пропорциональное наличие вопросов разного типа и сложности.

При формировании тестов были использованы задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
Тема 1. Предмет и задачи курса «Основы теории второго иностранного языка»	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Расположите этапы истории испанского языка в хронологическом порядке, от самого раннего к самому позднему. a) Consolidación del español en América tras la conquista. b) Publicación de la primera gramática castellana por Nebrija. c) Influencia del árabe en el romance mozárabe. d) Surgimiento de las Glosas Emilianenses. e) Expansión del castellano durante la Reconquista hacia el sur. f) Estandarización del español moderno por la RAE. Ожидаемый ответ: c, d, e, b, a, f Объяснение: El orden correcto refleja la evolución desde las primeras influencias prerromanas (árabe sobre mozárabe), pasando por los primeros textos escritos en romance (Glosas), la expansión territorial, la primera gramática (1492), la conquista de América y, finalmente, la estandarización institucional moderna. Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются критериями периодизации истории испанского языка, и объясните свой выбор. a) Los cambios fonéticos fundamentales (pérdida de la /f-/ inicial, evolución del sistema vocálico). b) El color predominante en las miniaturas de los manuscritos de cada época. c) Las transformaciones morfosintácticas (reestructuración del sistema verbal, desaparición de la declinación). d) La moda en la vestimenta de la corte real en cada siglo. e) Los acontecimientos históricos y sociales relevantes (Reconquista, Descubrimiento de América). f) La cantidad de préstamos lingüísticos del alemán en cada período. g) La aparición y consolidación de las primeras normas literarias y gramaticales.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
			Ответ: a, c, e, g Объенción: Los criterios lingüísticos para periodizar una lengua son internos (evolución del sistema) y externos (historia y normalización). a) y c) son criterios internos fonéticos y gramaticales. e) y g) son criterios histórico-sociales y culturales que marcan hitos en la evolución. Las opciones b), d) y f) no son determinantes para la periodización lingüística del español. Задание 3 Объясните, что такое сравнительно-исторический метод в языкознании, и опишите его роль в определении места испанского языка среди других языков мира. Ожидаемый ответ: El método comparativo-histórico es un conjunto de procedimientos lingüísticos utilizado para demostrar el parentesco genético entre lenguas y reconstruir protolenguas. Consiste en comparar sistemáticamente lenguas que presentan similitudes en su léxico, fonética y gramática, estableciendo correspondencias regulares (por ejemplo, la correspondencia latín /f-/ -> español /h-/). Aplicando este método, se ha podido demostrar que el español pertenece a la familia de lenguas indoeuropeas (por compartir un origen común, el protoindoeuropeo) y, dentro de ella, al grupo de lenguas romances o neolatinas (por derivar del latín). Su función es, por tanto, clasificar las lenguas genéticamente y trazar su evolución histórica.
Тема 2. Фонетическая система современного испанского языка	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональ	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях	Задание 1 Расположите этапы артикуляции согласного звука в правильной последовательности. a) Tensión y mantenimiento de la posición de los órganos articulatorios. b) Aproximación o contacto de los órganos articulatorios. c) Salida del aire y producción del sonido. d) Relajación y vuelta a la posición de reposo. e) Separación de los órganos articulatorios. Ответ: b, a, c, e, d Объяснение:

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
	ной сферах общения	функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	La secuencia correcta refleja las fases de la articulación: preparación, tensión, explosión y relajación. Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются суперсегментными единицами в испанском языке. a) El acento prosódico b) La entonación c) La vocal /a/ d) El fonema /p/ e) El tono f) La sílaba g) La consonante /s/ Ответ: a, b, e, f Объяснение: Las unidades suprasegmentales son aquellas que afectan a secuencias de segmentos: acento, entonación, tono y sílaba. Las vocales y consonantes son unidades segmentales. Задание 3 Опишите систему гласных испанского языка по ряду и подъёму. Ожидаемый ответ: El español tiene cinco fonemas vocálicos. Según la abertura: /i, u/ son cerradas, /e, o/ son medias y /a/ es abierta. Según la posición de la lengua: /i, e/ son anteriores, /a/ es central y /o, u/ son posteriores.
Тема 3. Морфология	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических,	Задание 1 Расположите этапы формирования грамматической формы слова в испанском языке в правильной последовательности. a) Adición del morfema flexivo a la raíz. b) Identificación de la raíz léxica que aporta el significado principal. c) Formación de la palabra completa con significado gramatical.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
	в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	d) Aplicación de las reglas de concordancia con otras palabras. e) Selección del morfema gramatical adecuado (género, número, persona, tiempo). Ответ: b, e, a, c, d Объяснение: Primero se identifica la raíz, luego se selecciona el morfema, se añade, se forma la palabra y finalmente se aplica la concordancia. Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются грамматическими категориями имени существительного в испанском языке. a) Género b) Tiempo c) Número d) Persona e) Caso f) Modo Ответ: a, c Объяснение: El sustantivo en español posee las categorías de género (masculino/femenino) y número (singular/plural). Tiempo, persona y modo son categorías verbales. El caso no existe como categoría flexiva en español. Задание 3 Охарактеризуйте основные грамматические категории глагола в испанском языке. Ожидаемый ответ: El verbo en español posee las siguientes categorías: persona (primera, segunda, tercera), número (singular, plural), tiempo (presente, pasado, futuro), modo (indicativo, subjuntivo, imperativo), aspecto (perfectivo/imperfectivo) y voz (activa/pasiva).
Тема 4.	**ОПК-1**	**ИОПК-1.1. Знать**	Задание 1

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
Особенности синтаксиса современного испанского языка	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Расположите единицы синтаксиса испанского языка в порядке возрастания сложности (от минимальной к максимальной). a) Oración compleja b) Palabra c) Texto d) Sintagma e) Oración simple f) Proposición Ответ: b, d, e, f, a, c Объяснение: La palabra es la unidad mínima, luego el sintagma, la oración simple, la proposición, la oración compleja y finalmente el texto. Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются основными видами синтаксической связи в испанском языке. a) Concordancia b) Subordinación c) Rección d) Yuxtaposición e) Coordinación f) Adjacency Ответ: a, b, c, d, e Объяснение: La concordancia (acuerdo), la rección (régimen preposicional), la coordinación, subordinación y yuxtaposición son tipos de relaciones sintácticas. Задание 3 Охарактеризуйте основные типы предложений в испанском языке по структуре.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
			Ожидаемый ответ: Las oraciones pueden ser simples (un solo verbo) o compuestas (más de un verbo). Las compuestas pueden ser coordinadas (unidas por conjunciones), subordinadas (una depende de otra) o yuxtapuestas (unidas por signos). Las simples pueden ser bimembres (sujeto+predicado) o unimembres (un solo miembro).
Тема 5. Особенности лексической системы современного испанского языка	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Расположите единицы языка в порядке возрастания сложности (от минимальной к максимальной). a) Palabra b) Morfema c) Sintagma d) Fonema e) Oración f) Texto Ответ: d, b, a, c, e, f Объяснение: El fonema es la unidad mínima, luego el morfema, la palabra, el sintagma, la oración y finalmente el texto. Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются типами лексических значений слов. a) Significado denotativo b) Significado connotativo c) Significado gramatical d) Significado contextual e) Significado recto f) Significado fonético Ответ:

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
			a, b, d, e Объяснение: El significado denotativo (recto) es el objetivo; el connotativo es subjetivo o afectivo; el contextual depende del contexto. El gramatical no es léxico y el fonético no es semántico. Задание 3 Охарактеризуйте основные способы словообразования в испанском языке. Ожидаемый ответ: Los principales procedimientos son: derivación (añadir prefijos o sufijos: hacer - rehacer, pan - panadería), composición (unir dos lexemas: abrelatas, hispanoamericano), parasíntesis (prefijo y sufijo simultáneamente: envejecer), y acortamiento (bici, profe).
Тема 6. Словообразование	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Расположите этапы словообразовательного процесса в правильной последовательности. a) Adición de un morfema derivativo a la base léxica. b) Identificación de la base léxica o raíz. c) Formación de una nueva unidad léxica con significado propio. d) Aplicación de reglas morfofonológicas (cambios ortográficos o fonéticos). e) Inserción de la nueva palabra en el sistema léxico de la lengua. Ответ: b, a, d, c, e Объяснение: Primero se identifica la base, se añade el morfema, se aplican ajustes, se forma la palabra y finalmente se integra en el léxico. Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются основными способами словообразования в испанском языке. a) Derivación b) Composición c) Parasíntesis d) Flexión

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
			e) Acortamiento f) Concordancia Ответ: a, b, c, e Объяснение: Derivación, composición, parasíntesis y acortamiento son procedimientos de formación de palabras. La flexión es morfología gramatical, la concordancia es sintaxis. Задание 3 Охарактеризуйте основные способы словообразования в испанском языке. Ожидаемый ответ: Los principales procedimientos son: derivación (añadir afijos a una base: pan → panadero), composición (unir dos o más lexemas: sacacorchos), parasíntesis (prefijo y sufijo simultáneamente: anochecer), acortamiento (reducir la palabra: bici, profe) y siglas (ONU, RAE).
Тема 7. Стилистика современного испанского языка.	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Расположите этапы развития понятия «стиль» в истории лингвистики в хронологической последовательности. a) El estilo como desviación de la norma en el estructuralismo. b) El estilo como adorno (ornatus) en la retórica clásica. c) El estilo como elección entre variantes funcionales en la sociolingüística. d) El estilo como expresión de la personalidad del autor en el romanticismo. e) El estilo como función del contexto en la lingüística textual. Ответ: b, d, a, c, e Объяснение: La retórica clásica veía el estilo como adorno; el romanticismo como expresión personal; el estructuralismo como desviación; la sociolingüística como elección funcional; la textual como función del contexto. Задание 2

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Тест по теме
			Выберите несколько вариантов, которые являются функциональными стилями современного испанского языка. a) Estilo científico-técnico b) Estilo administrativo c) Estilo dialectal d) Estilo publicístico e) Estilo coloquial f) Estilo vulgar g) Estilo literario Ответ: a, b, d, e, g Объяснение: Los estilos funcionales reconocidos son: científico, administrativo/oficial, publicístico/periodístico, coloquial y literario. Dialectal y vulgar son variedades diatópicas y diastráticas, no funcionales. Задание 3 Охарактеризуйте понятие языковой нормы и её историчность. Ожидаемый ответ: La norma lingüística es el conjunto de usos considerados correctos y modelos en una comunidad. Es histórica porque cambia con el tiempo: lo que era norma en el siglo XIX (ej. "cocreta" por croqueta) hoy no lo es, y lo que hoy es norma (préstamos tecnológicos) antes no existía.

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
Хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий

4.2 ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические задания должны отражать умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ).

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
Тема 1. Изучаемые дисциплины их проблематика	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка.	Задание 1 Установите соответствие между латинскими словами и их эволюцией в современный испанский язык, демонстрирующей фонетические закономерности. 1) FABULARE 2) FILIUM 3) FERRUM 4) FOCUM a) hijo b) hablar c) fuego d) hierro Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: Se aplica la ley fonética de la pérdida de la /f-/ inicial latina, que pasa a aspirarse (/h/) y luego a perderse en la pronunciación, pero en "hierro" y "hijo" se conserva la 'h' ortográfica. La evolución muestra: FABULARE > hablar, FILIUM > hijo, FERRUM > hierro, FOCUM > fuego (con diptongación). Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, в которых представлены типично испанские черты, отличающие его от других романских языков (португальского, итальянского), и объясните свой выбор. a) PUENTE (лат. PONTEM) b) HACER (лат. FACERE)

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			c) LEON (лат. LEONEM) d) HIJO (лат. FILIUM) e) NOCHE (лат. NOCTEM) f) AMARILLO g) LLUVIA (лат. PLUVIA) Ответ: b, d, e, g Объяснение: Estas palabras muestran rasgos definitorios del español. b) y d) ejemplifican la aspiración y pérdida de /f-/ inicial (FACERE > hacer). e) muestra la palatalización del grupo latino -CT- en /ʧ/ (NOCTEM > noche), mientras que en portugués sería "noite" y en italiano "notte". g) muestra la palatalización de los grupos iniciales PL-, CL-, FL- (PLUVIA > lluvia), un rasgo compartido parcialmente pero que en español da /ʎ/ o /ʝ/. a) y c) son evoluciones comunes al romance; f) es una palabra de origen incierto que no ilustra un rasgo exclusivo. Задание 3 Примените знания о типах классификации языков (генеалогической и типологической) для характеристики испанского языка. Определите его место в обеих классификациях и обоснуйте свой ответ примерами. Ожидаемый ответ: El español se clasifica de la siguiente manera: Clasificación genética (genealógica): Pertenece a la familia indoeuropea, grupo itálico, subgrupo romance. Esto significa que desciende del latín, al igual que el francés, italiano, portugués, etc. Ejemplo: Palabras como "madre" (del latín MATER) muestran este origen común con otras lenguas indoeuropeas. Clasificación tipológica (morfológica): Es una lengua fundamentalmente flexiva (o fusionante) y, en parte, analítica. Flexiva: Porque las palabras se forman mediante morfemas que fusionan varias categorías. En la forma verbal "cant-ábamos", el morfema "-ábamos" fusiona tiempo (pretérito imperfecto), modo

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			(indicativo), aspecto (imperfectivo), número (plural) y persona (primera). Además, presenta concordancia de género y número (adjetivo-sustantivo: "la casa blanc-a"). Analítica: Porque utiliza palabras auxiliares y preposiciones para expresar relaciones gramaticales que en latín se hacían con casos (declinaciones). Ejemplo: La función de complemento indirecto se expresa con la preposición "a" ("doy el libro a Juan"), no con un caso dativo.
		ИОПК-1.3. Владеть навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Установите соответствие между первыми письменными памятниками испанского языка и их характеристикой. 1) Glosas Emilianenses 2) Cantar de Mio Cid 3) Nodicia de kesos 4) Glosas Silenses a) Primer gran cantar de gesta de la literatura española, de autoría anónima. b) Breve texto en romance y latín que registra una lista de quesos, considerado uno de los primeros testimonios escritos del castellano. c) Anotaciones en un manuscrito latino realizadas en un monasterio riojano, consideradas por muchos como el primer testimonio del castellano y el vasco. d) Anotaciones en un manuscrito latino del monasterio de Santo Domingo de Silos, similares a las Emilianenses. Ответ: 1c, 2a, 3b, 4d Объяснение:

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			Las Glosas Emilianenses (1) y Silenses (4) son anotaciones en monasterios. La Nodicia (3) es un texto breve de carácter práctico. El Cantar (2) es la obra épica fundamental. Задание 2 Проанализируйте приведенные ниже отрывки. Выберите вариант, в котором представлен наиболее вероятный текст на раннем романсе (castellano medieval), выявив в нем закономерности, отличающие его от современного испанского языка и от латыни. a) "In Dei nomine. Ego, comes Didacus, offero tibi, Deo, hanc ecclesiam." b) "Con tanta auctoritate manda el rey que todo omne que panna uendiere, que de lo que ouier del rey, que de lo que ouier del rey." c) "El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha vivía en un lugar de cuyo nombre no quiero acordarme." d) "La casa es grande y blanca, con muchas ventanas." Ответ: b Объяснение: La opción b) presenta rasgos del castellano medieval: grafías como "omne" (por "hombre"), "uendiere" (por "vendiere", con -u- por -v-), y "ouier" (forma antigua de "hubiere"). La opción a) es latín. c) es español del Siglo de Oro, ya muy cercano al moderno. d) es español contemporáneo. El fragmento b) muestra las vacilaciones gráficas y fonéticas propias de la lengua en formación. Задание 3 Прочитайте предложения. Выявите и объясните, какие фонетические и морфологические закономерности в истории испанского языка привели к появлению двух форм одного корня в современном языке (дублетов). "El cálido abrazo de su amigo le hizo sentir mejor." y "Sirvieron el café muy caliente." Ожидаемый ответ: Las palabras "cálido" y "caliente" constituyen un doblete, es decir, dos palabras que provienen del mismo étimo latino (CALIDUM) pero han llegado al español por vías diferentes, mostrando distintos grados de evolución fonética.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			Caliente es la voz patrimonial. Siguió la evolución fonética regular del latín al castellano: Pérdida de la -D- intervocálica (CALIDUM > *calio > cali?). Posteriormente, la forma evolucionó a "caliente" debido a la metátesis y a la influencia del participio de presente o a la dificultad de pronunciación, insertando una -n- (epéntesis) que dio lugar al diptongo -ie- característico de muchas palabras patrimoniales españolas (del latín Ĕ y Ŏ tónicas). Refleja, por tanto, las transformaciones orgánicas del idioma. Cálido es un cultismo. Fue reintroducido en la lengua en época posterior (Edad Media o Renacimiento) directamente del latín, sin pasar por la evolución fonética popular. Por ello, conserva una forma mucho más cercana al original latino: mantiene la -d- intervocálica (que en cultismos se conserva) y no presenta diptongación ni epéntesis. Este fenómeno muestra la estratificación del léxico español y cómo las diferentes épocas de incorporación de palabras (vía popular vs. vía culta) generan riqueza léxica y matices semánticos.
Тема 2. Функциональные обязанности, квалификации, компетенции	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка.	Задание 1 Установите соответствие между согласными звуками и их классификацией. 1) /p/ 2) /s/ 3) /m/ 4) /tʃ/ a) Africada palatal sorda b) Oclusiva bilabial sorda c) Fricativa alveolar sorda d) Nasal bilabial sonora Ответ: 1b, 2c, 3d, 4a Объяснение: /p/ es oclusiva bilabial sorda, /s/ es fricativa alveolar sorda, /m/ es nasal bilabial sonora, /tʃ/ es africada palatal sorda.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, в которых представлен дифтонг. a) aire b) puerta c) maíz d) ciudad e) causa f) país g) reír Ответ: a, b, d, e Объяснение: a) ai- (abierta+cerrada), b) ue- (cerrada+abierta), d) ciu- (cerrada+cerrada), e) cau- (abierta+cerrada). c, f y g presentan hiato (vocales iguales o acentuadas). Задание 3 Транскрибируйте следующие слова и укажите, где находятся дифтонги и хиатусы. Palabras: "cielo", "poesía", "cuando". Ожидаемый ответ: cielo: [ˈθjelo] (diptongo /je/), poesía: [po.e.ˈsi.a] (hiatos /o-e/ y /i-a/), cuando: [ˈkwan.do] (diptongo /wa/).
		ИОПК-1.3. Владеть навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных	Задание 1 Установите соответствие между словами и типом фонетического явления, которое в них происходит. 1) mismo → [ˈmiz.mo] 2) carne → [ˈkar.ne] 3) dedo → [ˈde.ðo] 4) los amigos → [lo.sa.ˈmi.ɣos]

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	a) Ensordecimiento b) Sonorización c) Sinalefa d) Aproximantización Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: /s/ se sonoriza ante /m/ (sonorización). 2) /r/ se ensordece en posición final de sílaba. 3) /d/ intervocálica se vuelve aproximante [ð]. 4) s+ vocal forman sinalefa. Задание 2 Проанализируйте произношение фразы. Выберите вариант, который правильно отражает фонетическую транскрипцию с учётом всех явлений связной речи. Frase: "Los hombres y las mujeres" a) [los ˈom.bɾes i laz mu.ˈxe.ɾes] b) [lo ˈsom.bɾes i laz mu.ˈxe.ɾes] c) [loˈsom.bɾes i laz mu.ˈxe.ɾes] d) [los ˈom.bɾes i las mu.ˈxe.ɾes] Ответ: c Объяснение: "Los hombres" se une: [loˈsom.bɾes] (sinalefa con asimilación de /s/). "las mujeres" tiene /z/ por sonorización ante /m/: [laz mu.ˈxe.ɾes]. Задание 3 Прочитайте предложение и определите все фонетические явления, которые происходят на стыках слов. La frase: "Mis amigos van al hospital".

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			Ожидаемый ответ: Mis amigos: [mi.sa.ˈmi.ɣos] (sinalefa y sonorización de /s/ > [z] ante vocal). van al: [ba.nal] (sinalefa). hospital: la /h/ es muda, pero la /s/ inicial de "hospital" no se une con la /l/ anterior? En realidad "al hospital" > [a.los.pi.ˈtal]? No, "al" + "hospital" = [a.los.pi.ˈtal] con sinalefa y posible aspiración.
Тема 3. Личные и профессиональные качества современного специалиста	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка.	Задание 1 Установите соответствие между частями речи и присущими им грамматическими категориями. 1) Sustantivo 2) Verbo 3) Adjetivo 4) Artículo a) Género, número, persona, tiempo, modo, aspecto b) Género y número c) Género, número y grado d) Género y número (concordancia) Ответ: 1b, 2a, 3c, 4d Объяснение: El sustantivo tiene género y número. El verbo tiene las categorías verbales. El adjetivo tiene género, número y grado. El artículo tiene género y número para concordar. Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, которые являются неизменяемыми частями речи в испанском языке. a) rápidamente b) casa c) pero d) desde e) grande

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			f) ¡ay! g) escribir Ответ: a, c, d, f Объяснение: "Rápidamente" (adverbio), "pero" (conjunción), "desde" (preposición) y "¡ay!" (interjección) son invariables. "Casa", "grande" y "escribir" son variables (sustantivo, adjetivo, verbo). Задание 3 Проанализируйте предложение и определите части речи всех слов. "Los niños juegan alegremente en el parque." Ожидаемый ответ: Los: artículo determinado, masculino plural. niños: sustantivo, masculino plural. juegan: verbo, 3ª persona plural, presente indicativo. alegremente: adverbio de modo. en: preposición. el: artículo determinado, masculino singular. parque: sustantivo, masculino singular.
		ИОПК-1.3. Владеть навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования	Задание 1 Установите соответствие между формами слов и грамматическими категориями, которые в них выражены. 1) cantábamos 2) niñas 3) más alto 4) habría cantado a) Género y número b) Tiempo, modo, aspecto, persona, número c) Grado comparativo d) Tiempo compuesto, modo, persona, número Ответ: 1b, 2a, 3c, 4d

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Объяснение: "cantábamos" expresa tiempo, modo, aspecto, persona, número. "niñas" género y número. "más alto" grado comparativo. "habría cantado" tiempo compuesto, modo, persona, número. Задание 2 Проанализируйте предложение. Выберите правильный вариант анализа грамматических категорий выделенного слова. Frase: "Las mesas están limpias." a) Sustantivo, femenino, singular. b) Sustantivo, masculino, plural. c) Sustantivo, femenino, plural. d) Adjetivo, femenino, plural. Ответ: c Объяснение: "Mesas" es un sustantivo femenino (terminación -a) y está en plural (-s). Concuerda con "las" y "limpias" en femenino plural. Задание 3 Прочитайте текст, выпишите все прилагательные и определите их грамматические категории. "La blanca nieve cubre las altas montañas. El frío viento sopla fuerte." Ожидаемый ответ: blanca: adjetivo, femenino, singular, grado positivo. altas: adjetivo, femenino, plural, grado positivo. frío: adjetivo, masculino, singular, grado positivo. fuerte: adjetivo (invariable en género), singular, grado positivo.
Тема 4. Устройство на работу	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей	Задание 1 Установите соответствие между типами предложений и их примерами. 1) Oración simple

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
	и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	языка.	2) Oración coordinada 3) Oración subordinada 4) Oración yuxtapuesta a) Llegué, vi, vencí. b) Juan estudia y María trabaja. c) El niño que corre es mi hermano. d) El sol brilla intensamente. Ответ: 1d, 2b, 3c, 4a Объяснение: 1d es simple (un verbo). 2b es coordinada copulativa. 3c es subordinada adjetiva. 4a son yuxtapuestas (comas). Задание 2 Проанализируйте следующие предложения. Выберите несколько вариантов, в которых порядок слов влияет на актуальное членение (тема-рема). a) Juan llegó ayer. b) Llegó Juan ayer. c) Ayer llegó Juan. d) El libro lo compró María. e) María compró el libro. f) Compró María el libro. Ответ: a, b, c, d, e, f Объяснение: Todas las opciones muestran variaciones en el orden que alteran el tema (información conocida) y el rema (información nueva). El español tiene orden flexible. Задание 3 Проанализируйте предложение, определите его тип и выполните синтаксический разбор.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			"El profesor explicó la lección que los estudiantes no habían entendido." Ожидаемый ответ: Es una oración compuesta subordinada. Oración principal: "El profesor explicó la lección". Subordinada adjetiva: "que los estudiantes no habían entendido" (complementa a "lección"). "que" es el nexo y OD en la subordinada.
		ИОПК-1.3. Владеть навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Установите соответствие между типами текстов и их характеристиками. 1) Texto narrativo 2) Texto descriptivo 3) Texto argumentativo 4) Texto expositivo a) Presenta hechos con el objetivo de explicar o informar. b) Relata una secuencia de eventos o acciones. c) Pretende convencer al receptor mediante razonamientos. d) Representa lingüísticamente objetos, personas o lugares. Ответ: 1b, 2d, 3c, 4a Объяснение: La narración relata hechos. La descripción representa. La argumentación convence. La exposición informa. Задание 2 Проанализируйте предложение. Выберите правильный вариант его синтаксической характеристики. Frase: "Me dijo que vendría cuando pudiera." a) Oración simple con complemento indirecto. b) Oración compuesta coordinada. c) Oración compuesta subordinada con dos proposiciones subordinadas.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			d) Oración yuxtapuesta. Ответ: c Объяснение: Es compuesta subordinada. "que vendría" es subordinada sustantiva (OD). "cuando pudiera" es subordinada adverbial temporal dentro de la primera subordinada. Задание 3 Прочитайте текст и определите его тип, а также средства когезии, использованные в нём. "Pedro estudia medicina. Él quiere ser cirujano. Sin embargo, le preocupa la duración de la carrera." Ожидаемый ответ: Es un texto narrativo/expositivo. Mecanismos de cohesión: "Él" (referencia anafórica a Pedro), "Sin embargo" (conector contraargumentativo), "le" (referencia anafórica a Pedro). Hay coherencia temática (estudios de Pedro).
Тема 5. Установление деловых контактов в ситуациях устного общения	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка.	Задание 1 Установите соответствие между типами синонимов и их примерами. 1) Sinónimos totales 2) Sinónimos parciales 3) Sinónimos contextuales 4) Sinónimos dialectales a) comenzar / empezar b) coche / carro (en diferentes regiones) c) alegre / contento d) listo / inteligente (en un contexto específico) Ответ: 1a, 2c, 3d, 4b Объяснение:

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			1a son intercambiables en todos contextos. 2c tienen matices diferentes. 3d lo son solo en contexto. 4b son variantes geográficas. Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, которые являются примерами словообразования. a) panadero b) abrelatas c) enrojecer d) florecer e) hispanoamericano f) prehistoria g) cantautor Ответ: a, c, d, f Объяснение: a) pan+adero (sufijo), c) en- + roj- + -ecer (parasíntesis), d) flor+ecer (sufijo), f) pre- + historia (prefijo). b, e, g son composición (abre+latas, hispano+americano, canta+autor). Задание 3 Определите, являются ли следующие пары слов синонимами, антонимами и омонимами. a) alto/bajo, b) haber/a ver, c) rápido/veloz, d) comprar/vender. Ожидаемый ответ: a) alto/bajo: antónimos graduales. b) haber/a ver: homófonos (suenan igual, se escriben diferente). c) rápido/veloz: sinónimos parciales. d) comprar/vender: antónimos recíprocos.
		ИОПК-1.3. Владеть навыками выявления закономерностей и	Задание 1 Установите соответствие между типами словарей испанского языка и их функцией.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	1) Diccionario de la RAE 2) Diccionario de uso 3) Diccionario etimológico 4) Diccionario de sinónimos a) Proporciona el origen de las palabras. b) Ofrece alternativas léxicas de significado similar. c) Registra el uso normativo y las definiciones. d) Incluye información sobre el uso práctico y ejemplos. Ответ: 1c, 2d, 3a, 4b Объяснение: El DRAE es normativo. El de uso (Moliner) es práctico. El etimológico da origen. El de sinónimos ofrece alternativas. Задание 2 Проанализируйте пару слов. Выберите правильный вариант, определяющий их семантические отношения. Par de palabras: "blanco / negro" a) Sinónimos b) Antónimos graduales c) Antónimos complementarios d) Homónimos Ответ: b Объяснение: Blanco y negro son antónimos graduales porque admiten grados intermedios (gris). No son complementarios (vivo/muerto) sino opuestos en un continuum. Задание 3 Прочитайте текст, выпишите все слова, образованные путем аффиксации

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			(словопроизводства), и укажите тип аффиксации. "El panadero preparaba tranquilamente la masa mientras su ayudante, un joven inexperto, observaba con admiración." Ожидаемый ответ: panadero: pan + -dero (sufijo agentivo). tranquilamente: tranquila + -mente (sufijo adverbial). ayudante: ayudar + -ante (sufijo agentivo). inexperto: in- + experto (prefijo negativo). admiración: admirar + -ción (sufijo nominal).
Тема 6. Установление письменных деловых контактов	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка.	Задание 1 Установите соответствие между словами и способом их образования. 1) cantante 2) abrelatas 3) enrojecer 4) moto a) Composición b) Derivación c) Acortamiento d) Parasíntesis Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: cantante: cantar + -ante (derivación). abrelatas: abrir + latas (composición). enrojecer: en- + roj- + -ecer (parasíntesis). moto: de motocicleta (acortamiento). Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, которые являются сложными словами. a) paraguas b) pelirrojo

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			c) felizmente d) hispanoamericano e) prehistoria f) limpiabotas g) florecer Ответ: a, b, d, f Объяснение: a) para+aguas, b) peli+rojo, d) hispano+americano, f) limpia+botas. c) es derivación (-mente), e) es derivación (prefijo), g) es derivación (-cer). Задание 3 Определите способ образования следующих слов. Palabras: "lavavajillas", "preuniversitario", "enloquecer", "cortometraje". Ожидаемый ответ: lavavajillas: composición (lava + vajillas). preuniversitario: derivación por prefijación (pre- + universitario). enloquecer: parasíntesis (en- + loc- + -ecer). cortometraje: composición (corto + metraje).
		ИОПК-1.3. Владеть навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и	Задание 1 Установите соответствие между словами и элементами, из которых они состоят. 1) hispanoamericano 2) prehistórico 3) limpiabotas 4) enriquecer a) prefijo + base + sufijo b) base + base + sufijo? (hispano + americano) es compuesto c) verbo + sustantivo (compuesto) d) prefijo + base + sufijo (parasíntesis)

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
		пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Ответ: 1b, 2a, 3c, 4d Объяснение: 1 hispano-americano (composición). 2 pre- + histórico- + -o (derivación prefijo). 3 limpia + botas (composición). 4 en- + riqu- + -ecer (parasíntesis). Задание 2 Проанализируйте слово. Выберите правильный вариант его словообразовательной характеристики. Palabra: "aterrizar" a) Palabra simple b) Palabra derivada por sufijación c) Palabra parasintética d) Palabra compuesta Ответ: c Объяснение: "aterrizar" es parasintética porque se forma con a- + terr- + -izar. No existe *terrizar ni *aterro. El prefijo y el sufijo se añaden simultáneamente. Задание 3 Прочитайте текст, выпишите все производные и сложные слова и классифицируйте их. "El limpiabotas trabajaba incansablemente en la panadería mientras el prehistórico edificio se derrumbaba lentamente." Ожидаемый ответ: Derivadas: incansablemente (in- + cans- + -able + -mente), panadería (pan + -dería), lentamente (lenta + -mente). Compuestas: limpiabotas (limpia + botas). Parasintéticas: prehistórico (pre- + histórico- + -o)? es derivada prefijo, no parasíntesis. envejecer sería parasíntesis pero no está.
Тема 7. Структурные подразделения	**ОПК-1** Способен осуществлять	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного	Задание 1 Установите соответствие между фрагментами и функциональными стилями.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
предприятия. Органиграмма предприятия	межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	уровня закономерностей языка.	1) "Se comunica a los interesados que el plazo finaliza el 30 de mayo." 2) "La célula es la unidad fundamental de los organismos vivos." 3) "Era una noche oscura y tormentosa; el viento aullaba como un lobo." 4) "Oye, ¿qué tal? ¿Vamos al cine esta tarde?" a) Estilo literario b) Estilo coloquial c) Estilo administrativo d) Estilo científico Ответ: 1c, 2d, 3a, 4b Объяснение: 1 es administrativo (lenguaje oficial). 2 es científico (terminología). 3 es literario (descripción subjetiva). 4 es coloquial (lenguaje cotidiano). Задание 2 Проанализируйте следующие лексические единицы. Выберите несколько вариантов, которые принадлежат к разговорному стилю. a) Tío (para referirse a una persona) b) Molar c) No obstante d) Currar e) Sin embargo f) Guay g) Por consiguiente Ответ: a, b, d, f Объяснение: "Tío", "molar", "currar", "guay" son coloquiales o jergales. "No obstante", "sin embargo", "por consiguiente" son formales o propios de la lengua escrita. Задание 3

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			Определите стилистическую принадлежность следующих слов. Palabras: "óbito", "morirse", "fallecer". Ожидаемый ответ: "óbito" es formal, administrativo o forense. "fallecer" es neutro o formal. "morirse" es coloquial o estándar. Son variantes estilísticas para el mismo referente.
		ИОПК-1.3. Владеть навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Установите соответствие между функциональными стилями и их преобладающими чертами. 1) Estilo científico 2) Estilo administrativo 3) Estilo periodístico 4) Estilo literario a) Función estética, recursos retóricos, subjetividad. b) Precisión terminológica, objetividad, impersonalidad. c) Claridad, concisión, función informativa. d) Formalismo, fórmulas fijas, impersonalidad. Ответ: 1b, 2d, 3c, 4a Объяснение: Científico: precisión y objetividad. Administrativo: fórmulas. Periodístico: informar. Literario: función poética. Задание 2 Проанализируйте фрагмент. Выберите правильный вариант определения его стилистической принадлежности. Texto: "El demandante solicita que se dicte sentencia de conformidad con lo expuesto." a) Estilo científico

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Задания к практическому занятию
			b) Estilo periodístico c) Estilo administrativo-jurídico d) Estilo coloquial Ответ: c Объяснение: El uso de "demandante", "sentencia", "conformidad con lo expuesto" son fórmulas del lenguaje jurídico-administrativo. Es formal y tiene estructuras fijas. Задание 3 Прочитайте текст и определите его функциональный стиль, аргументируя ответ. "En el día de hoy, el Pleno del Congreso ha aprobado la nueva ley de educación con 180 votos a favor. La oposición ha criticado duramente la medida." Ожидаемый ответ: Es estilo periodístico (noticia). Rasgos: información actual, estructura de titular implícita, lenguaje claro, función informativa, léxico político ("Pleno", "Congreso", "oposición"), objetividad aparente.

Критерии оценивания практических занятий:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
Хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя
Удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на

	уточняющие вопросы преподавателя
Неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольные работы содержат несколько практических заданий по индивидуальным вариантам, в полном объеме охватывающих изученный материал по указанной теме (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ). Выполнение контрольных работ позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций.

Тема	**Код и формулировка компетенции**	**Индикаторы достижения компетенции**	**Типовой вариант контрольной работы**
Тема 1. Предмет и задачи курса «Основы теории второго иностранного языка»	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях	Задание 1 Установите соответствие между исконными словами (словами, унаследованными из латыни) и книжными словами (словами, заимствованными из латыни позже) одного этимологического корня. 1) OJO 2) CALIENTE 3) LLENO 4) HECHO a) Pleno b) Ocular c) Facto d) Caldario Ответ: 1b, 2d, 3a, 4c Объяснение: Las palabras patrimoniales han sufrido todas las transformaciones fonéticas del idioma, mientras que los cultismos han sido reintroducidos posteriormente y mantienen una forma más cercana al

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
		функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	latín. OJO (lat. OCULUM) / Ocular, CALIENTE (lat. CALIDUM) / Caldario, LLENO (lat. PLENUM) / Pleno, HECHO (lat. FACTUM) / Facto. Задание 2 Проанализируйте особенности грамматической системы испанского языка. Выберите несколько вариантов, которые являются типологическими чертами испанского языка как языка флективного (в отличие от агглютинативных или изолирующих языков), и объясните свой выбор. a) Uso de preposiciones para indicar la función de las palabras en la oración. b) Un solo morfema puede expresar varios significados gramaticales a la vez (ej. "habl-aba" expresa tiempo, modo, aspecto y persona). c) Palabras invariables sin morfemas flexivos. d) Existencia de conjugaciones verbales con desinencias que varían según la persona, el tiempo y el modo. e) Concordancia de género y número entre el sustantivo y el adjetivo. f) Formación de palabras principalmente por yuxtaposición de raíces invariables. Ответ: a, b, d, e Объexplicación: El español es una lengua flexiva/fusionante. b), d) y e) demuestran la flexión (fusión de morfemas). a) es propio de lenguas analíticas como las romances. c) es característico de lenguas aislantes, y f) de lenguas aglutinantes. Por tanto, las opciones seleccionadas reflejan la naturaleza flexiva del idioma. Задание 3 Проанализируйте предложенные лексические пары. Примените знания о закономерностях исторической фонетики, чтобы объяснить, почему слова в каждой паре, имея общий латинский корень, пишутся по-разному в современном испанском языке. a) "LÁCTEO" y "LECHE"; b) "AURELIO" y "ORO". Ожидаемый ответ:

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			Las diferencias se explican por la distinta cronología de incorporación al idioma (patrimonial vs. cultismo) y las leyes fonéticas actuantes: a) LÁCTEO / LECHE: Ambas vienen del latín LACTEUM/LACTEM. "Leche" es voz patrimonial, por lo que sufrió la evolución fonética regular del romance castellano: el grupo interior -CT- se palatalizó hasta convertirse en el sonido /ʧ/ (LACTEM > *laitch(e) > leche). "Lácteo" es un cultismo tomado del latín directamente en época más reciente, por lo que no sufrió esa transformación y mantiene el grupo -ct-. b) AURELIO / ORO: Vienen del latín AURELIUM (nombre propio) y AURUM (metal). "Oro" es voz patrimonial y sufrió la monoptongación del diptongo decreciente /au/ en /o/ (AURUM > *oro). Este es un cambio fonético regular en español. "Aurelio" es un nombre propio que se ha mantenido más cerca de la forma latina, conservando el diptongo /au/ por ser un cultismo o un nombre transmitido por vía más culta o eclesiástica, sin aplicar la monoptongación.
Тема 2. Фонетическая система современного испанского языка	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования	Задание 1 Установите соответствие между терминами и их определениями. 1) Acento léxico 2) Entonación 3) Sinalefa 4) Diptongo a) Unión de dos vocales en una misma sílaba. b) Curva melódica de un enunciado. c) Unión de la vocal final de una palabra con la inicial de la siguiente. d) Mayor intensidad con que se pronuncia una sílaba. Ответ: 1d, 2b, 3c, 4a Объяснение: El acento léxico es la mayor intensidad en una sílaba. La entonación es la curva melódica. La sinalefa une vocales de palabras distintas. El diptongo une vocales en una misma palabra. Задание 2 Проанализируйте следующие пары слов. Выберите несколько вариантов, в которых различие в ударении меняет значение слова.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
		изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	a) término / termino / terminó b) sabana / sábana c) mesa / mesá d) público / publico / publicó e) canto / cantó f) libro / libró g) mano / manó Ответ: a, b, d, e, f Объяснение: En a, b, d, e, f el cambio de posición del acento crea palabras diferentes (categoría gramatical o significado). En c y g la forma con acento no existe o no es normativa. Задание 3 Объясните правило постановки ударения в испанском языке и примените его к словам "árbol", "cantar", "teléfono". Ожидаемый ответ: Las palabras agudas (cantar) llevan acento si terminan en vocal, -n o -s. Las llanas (árbol) llevan acento si terminan en consonante que no sea -n ni -s. Las esdrújulas (teléfono) siempre llevan acento.
Тема 3. Морфология	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы	Задание 1 Установите соответствие между русскими грамматическими категориями и их соответствиями в испанском языке. 1) Падеж (Caso) 2) Вид глагола (Aspecto verbal) 3) Род (Género) 4) Степень сравнения (Grado) a) Se expresa mediante flexión (más/-ísimo) o adverbios (más/menos). b) No existe como categoría flexiva; se expresa mediante preposiciones.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
	профессиональной сферах общения	лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	c) Existe como categoría flexiva (masculino/femenino/neutro en artículos). d) Se expresa mediante perífrasis y oposición perfectivo/imperfectivo. Ответ: 1b, 2d, 3c, 4a Объяснение: El caso ruso se expresa con preposiciones en español. El aspecto se expresa con perífrasis. El género existe. El grado se expresa con flexión o adverbios. Задание 2 Проанализируйте следующие предложения. Выберите несколько вариантов, где артикль выполняет функцию субстантивации (превращает другую часть речи в существительное). a) El correr es bueno para la salud. b) La casa es blanca. c) Lo importante es estudiar. d) Un niño juega en el parque. e) El sí y el no son respuestas claras. f) Las mesas están ocupadas. Ответ: a, c, e Объяснение: En a) "el" + infinitivo (correr). En c) "lo" + adjetivo (importante). En e) "el" + adverbio (sí, no). En b, d, f el artículo acompaña a sustantivos ya existentes. Задание 3 Сравните выражение грамматической категории падежа в русском и испанском языках на примере. "Я даю книгу брату" / "Yo doy el libro a mi hermano". Ожидаемый ответ: En ruso, "брату" es caso dativo marcado por la desinencia -у. En español, la misma función (complemento indirecto) se expresa mediante la preposición "a" + "hermano", sin flexión casual.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			El español usa preposiciones donde el ruso usa casos flexivos.
Тема 4. Особенности синтаксиса современного испанского языка	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Установите соответствие между типами придаточных предложений и их примерами. 1) Subordinada sustantiva 2) Subordinada adjetiva 3) Subordinada adverbial 4) Subordinada comparativa a) La casa donde nací es pequeña. b) Quiero que vengas pronto. c) Es más alto que su hermano. d) Saldré cuando termines. Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: 1b funciona como OD. 2a complementa a un nombre. 3d es temporal. 4c es comparativa. Задание 2 Проанализируйте следующие предложения. Выберите несколько вариантов, которые являются предложениями с обособленными оборотами. a) Cansado del trabajo, se fue a dormir. b) El niño que corre es rápido. c) Llegando a casa, llamó a su madre. d) Juan y María estudian juntos. e) El libro, escrito por García Márquez, es famoso. f) A pesar de la lluvia, salieron. Ответ: a, c, e, f Объяснение: a) participio absoluto, c) gerundio, e) participio explicativo, f) complemento circunstancial

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			antepuesto. b) es subordinada adjetiva especificativa, no es un оборот обособленный. Задание 3 Объясните влияние актуального членения на порядок слов в испанском предложении. Ожидаемый ответ: El orden neutral es SVO, pero puede alterarse para destacar información. Lo conocido (tema) suele ir al principio, lo nuevo (rema) al final. Ej: "Juan compró el libro" (neutro). "El libro lo compró Juan" (tema "libro", rema "Juan").
Тема 5. Особенности лексической системы современного испанского языка	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Задание 1 Установите соответствие между типами антонимов и их примерами. 1) Antónimos graduales 2) Antónimos complementarios 3) Antónimos recíprocos 4) Antónimos léxicos a) vivo / muerto b) comprar / vender c) alto / bajo d) calor / frío Ответ: 1c, 2a, 3b, 4d Объяснение: 1c admiten grados (más alto/bajo). 2a son excluyentes. 3b se implican mutuamente. 4d son opuestos léxicos básicos. Задание 2 Проанализируйте следующие выражения. Выберите несколько вариантов, которые son unidades fraseológicas. a) Tomar el pelo b) Mesa redonda c) Estar en las nubes

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			d) Libro abierto e) Costar un ojo de la cara f) Casa blanca g) Meter la pata Ответ: a, c, e, g Объяснение: a, c, e, g son locuciones con significado figurado fijo. b, d, f son combinaciones libres (mesa redonda puede ser literal o reunión, pero no es fraseologismo fijo como los otros). Задание 3 Объясните значение следующих фразеологизмов и используйте их в предложении. Frases: "estar en la luna", "costar un riñón", "tirar la toalla". Ожидаемый ответ: "Estar en la luna": estar distraído. Ej: Juan está en la luna en clase. "Costar un riñón": ser muy caro. Ej: Este coche cuesta un riñón. "Tirar la toalla": rendirse. Ej: No tires la toalla antes de intentarlo.
Тема 6. Словообразование	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических,	Задание 1 Установите соответствие между суффиксами и типом слов, которые они образуют. 1) -mente 2) -ción 3) -ble 4) -ero a) Adjetivo (posibilidad) b) Adverbio (modo) c) Sustantivo (acción) d) Sustantivo (oficio) Ответ:

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
		лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	1b, 2c, 3a, 4d Объяснение: -mente forma adverbios (rápidamente). -ción forma sustantivos de acción (creación). -ble forma adjetivos (amable). -ero forma sustantivos de oficio (panadero). Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, которые являются парасинтетическими словами. a) aterrizar b) desalmado c) sietemesino d) envejecer e) panadería f) picapedrero g) anochecer Ответ: a, b, c, d, g Объяснение: a) a- + terr- + -izar, b) des- + alm- + -ado, c) siete+mes+ -ino, d) en- + vej- + -ecer, g) a- + noch- + -ecer. e) es derivación, f) es composición (pica+pedrero). Задание 3 Образуйте производные слова от следующих основ, используя суффиксы. Bases: "pan", "rápido", "flor", "enseñar". Ожидаемый ответ: pan → panadero, panadería, empanar. rápido → rápidamente, rapidez. flor → florero, florecer, floristería. enseñar → enseñanza, enseñante, profesor.
Тема 7. Стилистика современного испанского	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое	**ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей	Задание 1 Установите соответствие между стилистическими приемами и их примерами. 1) Metáfora

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
языка.	и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	2) Hipérbole 3) Ironía 4) Aliteración a) "Te llamo un millón de veces y no contestas." b) "El tiempo es oro." c) "Tres tristes tigres tragan trigo." d) "¡Qué listo eres!" (dicho a alguien que se equivoca) Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: 1b es metáfora (tiempo=oro). 2a es hipérbole (millón). 3d es ironía. 4c es aliteración (repetición de sonidos). Задание 2 Проанализируйте следующие характеристики. Выберите несколько вариантов, свойственных публицистическому стилю. a) Titulares llamativos b) Uso de tecnicismos especializados c) Lenguaje claro y directo d) Abundancia de adjetivos valorativos e) Estructura de pirámide invertida f) Predominio de la subjetividad Ответ: a, c, e Объяснение: El estilo periodístico busca titulares atractivos, lenguaje claro y estructura de pirámide invertida (lo importante primero). b es científico, d y f son más literarios. Задание 3 Объясните использование пассивной конструкции с "se" (пассив рефлеха) в научных текстах и её функцию.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовой вариант контрольной работы
			Ожидаемый ответ: En textos científicos se usa la pasiva refleja ("se observa", "se concluye") para dar impersonalidad y objetividad. El sujeto agente desaparece y se centra la atención en el proceso o resultado, no en quien realiza la acción.

Критерии оценивания контрольной работы:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
Хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя.
Удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя
Неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.4. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (индикаторы ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ – на выбор) включает в себя проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборка нормативного и иного материала и выполнение других заданий.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
Тема 1. Предмет и задачи курса «Основы теории второго иностранного языка»	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях. **ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических,	Задание 1 Составьте хронологическую таблицу периодизации истории испанского языка, включив в нее не менее пяти периодов с указанием хронологических рамок, ключевых исторических событий и основных лингвистических изменений. Таблицу оформите на русском языке с использованием испанской терминологии. Задание 2 Заполните сравнительную таблицу, отражающую место испанского языка в генеалогической, типологической и ареальной классификациях языков мира, приведя по два обоснования для каждой классификации с примерами на испанском языке. Задание 3 Проведите сравнительный анализ фрагмента современного испанского текста и отрывка из первых письменных памятников, выявив не менее пяти фонетических, морфологических или лексических различий и оформив результаты в виде таблицы на испанском языке.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
		словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	
Тема 2. Фонетическая система современного испанского языка	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях. **ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления	Задание 1 Составьте классификационную схему системы гласных и согласных фонем испанского языка на испанском языке, указав для гласных ряд и подъем, а для согласных место и способ образования вместе с участием голоса и примерами. Задание 2 Заполните таблицу сравнительной характеристики артикуляционной базы испанского и русского языков, выделив не менее восьми различий в произношении гласных, согласных, ударении и интонации с примерами к каждому пункту. Задание 3 Выполните фонетический анализ связного текста на испанском языке объемом 10-12 предложений, охарактеризовав все суперсегментные единицы, включая ударение в простых и сложных словах, интонационные типы и распределение пауз, и оформите результаты в виде аналитической справки на испанском языке.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
		закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	
Тема 3. Морфология	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его	Задание 1 Составьте классификационную таблицу частей речи в испанском языке, указав для каждой из них изменяемость или неизменяемость, принадлежность к полнозначным или неполнозначным словам, присущие грамматические категории и примеры, включив не менее двенадцати частей речи. Задание 2 Заполните сравнительную таблицу грамматических категорий имени существительного в испанском и русском языках, отразив сходства и различия в категориях рода, числа и падежа с указанием способов выражения и приведя не менее пяти иллюстративных примеров. Задание 3 Проведите морфологический анализ текста на испанском языке объемом 15-20 предложений, определив для каждого знаменательного слова часть речи и все

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
		функциональных разновидностях. **ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	присущие ему грамматические категории, и выявите не менее трех аналитических форм глагола с объяснением их структуры.
Тема 4. Особенности синтаксиса современного испанского языка	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических,	Задание 1 Составьте схему типологии предложений в испанском языке на испанском языке, отражающую классификацию по структуре, по составу и по цели высказывания с примерами для каждого типа. Задание 2

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
	взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях. **ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного	Заполните таблицу основных видов синтаксической связи в испанском языке, включив согласование, управление и примыкание, с указанием определения на испанском, способов выражения и трех-четырех примеров из литературы или прессы. Задание 3 Выполните синтаксический анализ сложного предложения в тексте на испанском языке объемом 20-25 предложений, определив типы предложений, грамматические основы, средства связи и типы придаточных, а также проанализируйте влияние актуального членения на порядок слов в нескольких предложениях.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
		языка, его функциональных разновидностях.	
Тема 5. Особенности лексической системы современного испанского языка	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях. **ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных	Задание 1 Составьте классификационную схему типов лексических значений слов в испанском языке на испанском языке, включив прямое и переносное, конкретное и абстрактное, свободное и связанное значения с примерами к каждому типу. Задание 2 Заполните таблицу парадигматических отношений в лексике испанского языка, охватывающую синонимию, антонимию, полисемию, омонимию и гипонимию, и приведите по три примера с пояснениями на испанском языке. Задание 3 Проведите лексико-семантический анализ текста на испанском языке объемом 15-20 предложений, выделив полисемантичные слова, синонимические ряды, антонимические пары и фразеологизмы, и классифицируйте слова по функционально-стилистической принадлежности.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
		фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	
Тема 6. Словообразование	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях. **ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей	Задание 1 Составьте классификационную схему способов словообразования в испанском языке на испанском языке, включив аффиксацию, словосложение, конверсию и аббревиацию, и приведите не менее трех примеров с анализом структуры для каждого способа. Задание 2 Заполните таблицу продуктивных словообразовательных моделей в испанском языке, указав для суффиксации, префиксации и словосложения по три-четыре примера с выделением производящей основы и словообразовательного форманта. Задание 3 Выполните словообразовательный анализ текста на испанском языке объемом 15-20 предложений, выделив все производные и сложные слова, определив способ их образования, производящую основу и словообразовательное значение, и выявите пять наиболее частотных моделей.

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
		языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	
Тема 7. Стилистика современного испанского языка.	**ОПК-1** Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональ	**ИОПК-1.1. Знать** основные положения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях	Задание 1 Составьте классификационную таблицу функциональных стилей испанского языка с указанием для каждого сферы употребления, основных функций, языковых особенностей и примера текста объемом два-три предложения. Задание 2 Заполните таблицу стилистической дифференциации лексики испанского языка, распределив предложенный список из 20-25 слов по категориям нейтральной, книжной, разговорной и поэтической лексики с указанием стилистической окраски. Задание 3 Выполните лингвостилистический анализ текста на испанском языке объемом 15-20

Тема	Код и формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Типовое задание для самостоятельной работы
	ной сферах общения	функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях. **ИОПК-1.2. Уметь** применять знания в области различного уровня закономерностей языка. **ИОПК-1.3. Владеть** навыками выявления закономерностей и связей, особенностей разновидностей языка, применения системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	предложений, определив его функциональный стиль и жанр, выявив стилистически маркированную лексику, средства образности и стилистические функции грамматических средств, и оформите результаты в виде аналитической справки.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	выставляется если работа носит научно-исследовательский характер, проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры
Хорошо	выставляется если проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры
Удовлетворительно	выставляется если проведен сравнительный анализ научно-методической литературы, приведены примеры
Неудовлетворительно	выставляется если работа прошла проверку на антиплагиат и соответствует требованиям оформления

4.5. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа позволяет выявить степень владения базовыми знаниями, умениями и навыками, необходимыми для обучения, и определить уровень владения новым материалом.

Примерные индивидуальные задания (темы) для курсовых работ:

КУРСОВАЯ РАБОТА НЕ ПРЕДУСМОТРЕНА УЧЕБНЫМ ПЛАНОМ.

Критерии оценивания курсовой работы:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Представлены результаты структурированного и логически последовательного обзора литературных и иных источников по теме исследования. Структура курсовой работы логически и методически выдержана. Верно определены исходные данные для расчетов. Все аналитические расчеты выполнены верно, корректно применены методы экономического анализа, не нарушена методика анализа предмета исследования. Все выводы и предложения убедительно аргументированы. При защите курсовой работы обучающийся правильно и уверенно отвечает на вопросы преподавателя, демонстрирует глубокое знание теоретического материала, способен аргументировать собственные утверждения и выводы
Хорошо	Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Представлены результаты структурированного и логически последовательного обзора литературных и иных источников по теме исследования. Структура курсовой работы логически и методически выдержана. Верно

	определены исходные данные для расчетов. В расчетах допускаются незначительные (не искажающие общего итога оценки) погрешности/ошибки. Большинство выводов и предложений аргументировано, корректно применены методы экономического анализа, не нарушена методика анализа предмета исследования. Оформление курсовой работы и полученные результаты в целом отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. Имеются одна-две несущественные ошибки в использовании терминов, в построенных диаграммах и схемах, в оформлении таблиц. Наличествует незначительное количество грамматических и/или стилистических ошибок. При защите курсовой работы обучающийся правильно и уверенно отвечает на большинство вопросов преподавателя, демонстрирует хорошее знание теоретического материала, но не всегда способен аргументировать собственные утверждения и выводы. При наводящих вопросах преподавателя исправляет ошибки в ответе
Удовлетворительно	Содержание курсовой работы полностью соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Результаты обзора литературных и иных источников представлены недостаточно полно, недостаточно логично и последовательно. Верно определены исходные данные для расчетов, но имеются грубые ошибки в расчетах. Аргументация выводов и предложений слабая или отсутствует. Экономические выводы носят констатирующий (описательный) характер. Имеются одно-два существенных отклонений от требований в оформлении курсовой работы. Полученные результаты в целом отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. Имеются одна-две существенных ошибки в использовании терминов, в построенных диаграммах и схемах. Много грамматических и/или стилистических ошибок. При защите курсовой работы обучающийся допускает грубые ошибки при ответах на вопросы преподавателя, демонстрирует слабое знание теоретического материала, в большинстве случаев не способен уверенно аргументировать собственные утверждения и выводы
Неудовлетворительно	Содержание курсовой работы не соответствует заданию, содержащемуся в методических указаниях, и плану. Неверно определены исходные данные для расчетов, неверно и некорректно применены методы экономического анализа. Экономические выводы содержат неверную экономическую оценку. Имеются более двух существенных отклонений от требований в оформлении курсовой работы. Большое количество существенных ошибок по сути работы, много грамматических и стилистических ошибок и др. Полученные результаты не отвечают требованиям, изложенным в методических указаниях. При защите курсовой работы обучающийся демонстрирует слабое понимание программного материала, студент не может защитить свои решения, допускает грубые фактические ошибки при ответах на поставленные вопросы или вовсе не отвечает на них. Курсовая работа не представлена преподавателю. Обучающийся не явился на защиту курсовой работы

5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта/зачёта с оценкой/экзамена.

5.1. Вопросы зачёту (7 семестр):

Задание 1. Письменно переведите следующие предложения с испанского языка на русский.
Задание 2. Устно переведите следующие предложения с русского языка на испанский.

5.2. Вопросы зачёту (8 семестр):

Задание 1. Письменно переведите следующие предложения с испанского языка на русский.
Задание 2. Устно переведите следующие предложения с русского языка на испанский.

5.3. Вопросы зачёту (9 семестр):

Задание 1. Письменно переведите следующие предложения с испанского языка на русский.
Задание 2. Устно переведите следующие предложения с русского языка на испанский.

5.4. Вопросы к экзамену (А семестр):

Задание 1. Письменно переведите следующие предложения с испанского языка на русский.
Задание 2. Устно переведите следующие предложения с русского языка на испанский.

Критерии оценивания зачёта:

Оценка	Критерии оценивания
Зачтено	Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.

Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Критерии оценивания экзамена:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Выставляется, если обучающимся правильно и полностью раскрыто содержание материала в пределах программы, чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные и технические термины, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения
Хорошо	Выставляется, если обучающимся раскрыто основное содержание материала в пределах программы, даны определения и раскрыто содержание понятий, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения, но присутствуют незначительные нарушения в последовательности изложения, имеются одна-две неточности в содержании ответа
Удовлетворительно	Выставляется, если обучающимся содержание учебного материала изложено фрагментарно, не всегда последовательно, не даны определения, не раскрыто содержание понятий, или они изложены с ошибками, допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии, отсутствуют выводы и обобщения из предыдущего материала, или возможны ошибки в их изложении
Неудовлетворительно	Выставляется, если обучающимся основное содержание учебного материала не раскрыто, не даются ответы на основные вопросы, допускаются грубые ошибки в определении понятий, в использовании терминологии, отсутствуют выводы и обобщения

6. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задания для диагностической работы должны обеспечивать оценку полностью или частично сформированных компетенций. Каждое задание должно быть привязано к тому или иному индикатору сформированности компетенций.

При формировании заданий для диагностической работы необходимо использовать тестовые задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

Все типы заданий должны быть представлены не менее одного раза.

№ п/п	Тема занятия	Код компетенции	Индикатор	Тип задания	Задание	
					Вариант 1	Вариант 2
1	Тема 1. Предмет и задачи курса «Основы теории второго иностранного языка»	ОПК-1	ИОПК-1.1.	2	Задание 1 Расположите этапы истории испанского языка в хронологическом порядке, от самого раннего к самому позднему. a) Consolidación del español en América tras la conquista. b) Publicación de la primera gramática castellana por Nebrija. c) Influencia del árabe en el romance mozárabe. d) Surgimiento de las Glosas Emilianenses. e) Expansión del castellano durante la Reconquista hacia el sur. f) Estandarización del español moderno por la RAE.	Задание 1 Расположите лингвистические изменения в истории испанского языка в хронологическом порядке их возникновения. a) Pérdida de la -e final en palabras como pan (< lat. PANEM). b) Sonorización de las consonantes sordas intervocálicas latinas. c) Desaparición de la declinación nominal latina. d) Evolución de F- inicial latina a H- aspirada (y luego muda) en castellano. e) Diptongación de las vocales breves tónicas latinas Ĕ y Ŏ.

					Ожидаемый ответ: c, d, e, b, a, f Объяснение: El orden correcto refleja la evolución desde las primeras influencias prerromanas (árabe sobre mozárabe), pasando por los primeros textos escritos en romance (Glosas), la expansión territorial, la primera gramática (1492), la conquista de América y, finalmente, la estandarización institucional moderna.	f) Cambio de los grupos iniciales PL-, CL-, FL- a LL-. Ожидаемый ответ: c, b, e, f, d, a Объяснение: El proceso histórico comienza con la pérdida del sistema casual (latín vulgar), luego las sonorizaciones, las diptongaciones, la palatalización de grupos iniciales, la aspiración de F- y finalmente la apócope de -e.
				4	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются критериями периодизации истории испанского языка, и объясните свой выбор. a) Los cambios fonéticos fundamentales (pérdida de la /f-/ inicial, evolución del sistema vocálico). b) El color predominante en las miniaturas de los manuscritos de cada época. c) Las transformaciones morfosintácticas (reestructuración del sistema verbal, desaparición de la declinación). d) La moda en la vestimenta de la corte real en cada siglo. e) Los acontecimientos históricos y sociales relevantes (Reconquista, Descubrimiento de América). f) La cantidad de préstamos lingüísticos	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются факторами, способствующими распространению испанского языка в современном мире, и объясните свой выбор. a) El alto índice de natalidad en los países hispanohablantes. b) El creciente número de hablantes como lengua materna en Estados Unidos. c) La dificultad objetiva de su gramática en comparación con otras lenguas. d) Su importancia como lengua oficial en organismos internacionales (ONU, UE). e) El peso económico y cultural de las comunidades hispanas en la economía global. f) La existencia de múltiples y muy divergentes dialectos ininteligibles entre sí.

					del alemán en cada período. g) La aparición y consolidación de las primeras normas literarias y gramaticales. Ответ: a, c, e, g Объенción: Los criterios lingüísticos para periodizar una lengua son internos (evolución del sistema) y externos (historia y normalización). a) y c) son criterios internos fonéticos y gramaticales. e) y g) son criterios histórico-sociales y culturales que marcan hitos en la evolución. Las opciones b), d) y f) no son determinantes para la periodización lingüística del español.	g) El interés comercial por los mercados emergentes de América Latina. Ответ: a, b, d, e, g Объяснение: El crecimiento del español se debe a factores demográficos (a, b), políticos (d) y económicos (e, g). La opción c) es irrelevante o negativa, y la f) es falsa, ya que los dialectos del español son mutuamente inteligibles, lo que refuerza su fortaleza.
				5	Задание 3 Объясните, что такое сравнительно-исторический метод в языкознании, и опишите его роль в определении места испанского языка среди других языков мира. Ожидаемый ответ: El método comparativo-histórico es un conjunto de procedimientos lingüísticos utilizado para demostrar el parentesco genético entre lenguas y reconstruir protolenguas. Consiste en comparar sistemáticamente lenguas que presentan similitudes en su léxico, fonética y	Задание 3 Охарактеризуйте основные формы существования испанского языка (литературный язык, национальные варианты, диалекты) и приведите по одному примеру для каждой формы. Ожидаемый ответ: El español, como cualquier lengua de cultura, presenta diversas formas de existencia: Lengua literaria o estándar: Es la variedad codificada, normativa y prestigiosa que sirve como modelo de corrección y se

					gramática, estableciendo correspondencias regulares (por ejemplo, la correspondencia latín /f-/ -> español /h-/). Aplicando este método, se ha podido demostrar que el español pertenece a la familia de lenguas indoeuropeas (por compartir un origen común, el protoindoeuropeo) y, dentro de ella, al grupo de lenguas romances o neolatinas (por derivar del latín). Su función es, por tanto, clasificar las lenguas genéticamente y trazar su evolución histórica.	utiliza en la enseñanza, la administración y los medios de comunicación. Ejemplo: El español normativo que publica la Real Academia Española en sus diccionarios y gramáticas. Variantes nacionales: Son las realizaciones concretas del español en los distintos países hispanohablantes, con particularidades léxicas y fonéticas propias pero sin romper la unidad del idioma. Ejemplo: El español de México (uso de "ustedes" en lugar de "vosotros", léxico como "camión" para autobús). Dialectos: Son variedades geográficas o sociales dentro de un territorio, a menudo con rasgos arcaicos o innovadores respecto a la norma. Pueden ser dialectos históricos o regionales. Ejemplo: El andaluz en España (ceceo/seseo, pérdida de consonantes finales) o el español caribeño (aspiración de /s/).
			ИОПК-1.2.	1	Задание 1 Установите соответствие между латинскими словами и их эволюцией в современный испанский язык, демонстрирующей фонетические закономерности. 1) FABULARE 2) FILIUM	Задание 1 Установите соответствие между исконными словами (словами, унаследованными из латыни) и книжными словами (словами, заимствованными из латыни позже) одного этимологического корня. 1) OJO

					3) FERRUM 4) FOCUM a) hijo b) hablar c) fuego d) hierro Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: Se aplica la ley fonética de la pérdida de la /f-/ inicial latina, que pasa a aspirarse (/h/) y luego a perderse en la pronunciación, pero en "hierro" y "hijo" se conserva la 'h' ortográfica. La evolución muestra: FABULARE > hablar, FILIUM > hijo, FERRUM > hierro, FOCUM > fuego (con diptongación).	2) CALIENTE 3) LLENO 4) HECHO a) Pleno b) Ocular c) Facto d) Caldario Ответ: 1b, 2d, 3a, 4c Объяснение: Las palabras patrimoniales han sufrido todas las transformaciones fonéticas del idioma, mientras que los cultismos han sido reintroducidos posteriormente y mantienen una forma más cercana al latín. OJO (lat. OCULUM) / Ocular, CALIENTE (lat. CALIDUM) / Caldario, LLENO (lat. PLENUM) / Pleno, HECHO (lat. FACTUM) / Facto.
				4	Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, в которых представлены типично испанские черты, отличающие его от других романских языков (португальского, итальянского), и объясните свой выбор. a) PUENTE (лат. PONTEM) b) HACER (лат. FACERE)	Задание 2 Проанализируйте особенности грамматической системы испанского языка. Выберите несколько вариантов, которые являются типологическими чертами испанского языка как языка флективного (в отличие от агглютинативных или изолирующих языков), и объясните свой выбор. a) Uso de preposiciones para indicar la

					c) LEON (лат. LEONEM) d) HIJO (лат. FILIUM) e) NOCHE (лат. NOCTEM) f) AMARILLO g) LLUVIA (лат. PLUVIA) Ответ: b, d, e, g Объяснение: Estas palabras muestran rasgos definitorios del español. b) y d) ejemplifican la aspiración y pérdida de /f-/ inicial (FACERE > hacer). e) muestra la palatalización del grupo latino -CT- en /ʧ/ (NOCTEM > noche), mientras que en portugués sería "noite" y en italiano "notte". g) muestra la palatalización de los grupos iniciales PL-, CL-, FL- (PLUVIA > lluvia), un rasgo compartido parcialmente pero que en español da /ʎ/ o /ʝ/. a) y c) son evoluciones comunes al romance; f) es una palabra de origen incierto que no ilustra un rasgo exclusivo.	función de las palabras en la oración. b) Un solo morfema puede expresar varios significados gramaticales a la vez (ej. "habl-aba" expresa tiempo, modo, aspecto y persona). c) Palabras invariables sin morfemas flexivos. d) Existencia de conjugaciones verbales con desinencias que varían según la persona, el tiempo y el modo. e) Concordancia de género y número entre el sustantivo y el adjetivo. f) Formación de palabras principalmente por yuxtaposición de raíces invariables. Ответ: a, b, d, e Объexplicación: El español es una lengua flexiva/fusionante. b), d) y e) demuestran la flexión (fusión de morfemas). a) es propio de lenguas analíticas como las romances. c) es característico de lenguas aislantes, y f) de lenguas aglutinantes. Por tanto, las opciones seleccionadas reflejan la naturaleza flexiva del idioma.
				5	Задание 3 Примените знания о типах классификации языков (генеалогической и типологической) для характеристики испанского языка. Определите его место в обеих	Задание 3 Проанализируйте предложенные лексические пары. Примените знания о закономерностях исторической фонетики, чтобы объяснить, почему слова в каждой паре, имея общий

					классификациях и обоснуйте свой ответ примерами. Ожидаемый ответ: El español se clasifica de la siguiente manera: Clasificación genética (genealógica): Pertenece a la familia indoeuropea, grupo itálico, subgrupo romance. Esto significa que desciende del latín, al igual que el francés, italiano, portugués, etc. Ejemplo: Palabras como "madre" (del latín MATER) muestran este origen común con otras lenguas indoeuropeas. Clasificación tipológica (morfológica): Es una lengua fundamentalmente flexiva (o fusionante) y, en parte, analítica. Flexiva: Porque las palabras se forman mediante morfemas que fusionan varias categorías. En la forma verbal "cant-ábamos", el morfema "-ábamos" fusiona tiempo (pretérito imperfecto), modo (indicativo), aspecto (imperfectivo), número (plural) y persona (primera). Además, presenta concordancia de género y número (adjetivo-sustantivo: "la casa blanc-a"). Analítica: Porque utiliza palabras	латинский корень, пишутся по-разному в современном испанском языке. a) "LÁCTEO" y "LECHE"; b) "AURELIO" y "ORO". Ожидаемый ответ: Las diferencias se explican por la distinta cronología de incorporación al idioma (patrimonial vs. cultismo) y las leyes fonéticas actuantes: a) LÁCTEO / LECHE: Ambas vienen del latín LACTEUM/LACTEM. "Leche" es voz patrimonial, por lo que sufrió la evolución fonética regular del romance castellano: el grupo interior -CT- se palatalizó hasta convertirse en el sonido /ʧ/ (LACTEM > *laitch(e) > leche). "Lácteo" es un cultismo tomado del latín directamente en época más reciente, por lo que no sufrió esa transformación y mantiene el grupo -ct-. b) AURELIO / ORO: Vienen del latín AURELIUM (nombre propio) y AURUM (metal). "Oro" es voz patrimonial y sufrió la monoptongación del diptongo decreciente /au/ en /o/ (AURUM > *oro). Este es un cambio fonético regular en español. "Aurelio" es un nombre propio que se ha mantenido más cerca de la forma latina, conservando el diptongo /au/ por ser un cultismo o un nombre transmitido por

					auxiliares y preposiciones para expresar relaciones gramaticales que en latín se hacían con casos (declinaciones). Ejemplo: La función de complemento indirecto se expresa con la preposición "a" ("doy el libro a Juan"), no con un caso dativo.	vía más culta o eclesiástica, sin aplicar la monoptongación.
			ИОПК-1.3.	1	Задание 1 Установите соответствие между первыми письменными памятниками испанского языка и их характеристикой. 1) Glosas Emilianenses 2) Cantar de Mio Cid 3) Nodicia de kesos 4) Glosas Silenses a) Primer gran cantar de gesta de la literatura española, de autoría anónima. b) Breve texto en romance y latín que registra una lista de quesos, considerado uno de los primeros testimonios escritos del castellano. c) Anotaciones en un manuscrito latino realizadas en un monasterio riojano, consideradas por muchos como el primer testimonio del castellano y el vasco. d) Anotaciones en un manuscrito latino del monasterio de Santo Domingo de Silos, similares a las Emilianenses. Ответ: 1c, 2a, 3b, 4d	Задание 1 Установите соответствие между зонами распространения испанского языка и их лингвистической характеристикой. 1) Zona andaluza (España) 2) Zona caribeña (Cuba, Venezuela) 3) Zona rioplatense (Argentina, Uruguay) 4) Zona mexicana y centroamericana a) Caracterizada por el uso del voseo y el yeísmo con rehilamiento (sonido "sh"). b) Zona con seseo, debilitamiento de consonantes finales y léxico de origen taíno. c) Área con seseo o ceceo, aspiración de /-s/ y gran influencia del español meridional. d) Región con fuerte influencia del náhuatl, uso del "ustedes" por "vosotros" y tendencia a la vocalización. Ответ: 1c, 2b, 3a, 4d Объяснение: Cada variante dialectal tiene rasgos fonéticos y léxicos distintivos que permiten

					Объяснение: Las Glosas Emilianenses (1) y Silenses (4) son anotaciones en monasterios. La Nodicia (3) es un texto breve de carácter práctico. El Cantar (2) es la obra épica fundamental.	identificar su procedencia.
				3	Задание 2 Проанализируйте приведенные ниже отрывки. Выберите вариант, в котором представлен наиболее вероятный текст на раннем романсе (castellano medieval), выявив в нем закономерности, отличающие его от современного испанского языка и от латыни. a) "In Dei nomine. Ego, comes Didacus, offero tibi, Deo, hanc ecclesiam." b) "Con tanta auctoritate manda el rey que todo omne que panna uendiere, que de lo que ouier del rey, que de lo que ouier del rey." c) "El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha vivía en un lugar de cuyo nombre no quiero acordarme." d) "La casa es grande y blanca, con muchas ventanas." Ответ: b Объяснение: La opción b) presenta rasgos del castellano medieval: grafías como "omne" (por	Задание 2 Проанализируйте следующие утверждения об андалузском диалекте. Выберите вариант, который правильно описывает фонетическое явление, характерное для этого языкового варианта, демонстрируя способность определять особенности диатопических (территориальных) вариантов испанского языка. a) En Andalucía se mantiene siempre la distinción entre /s/ y /θ/ como en el centro peninsular. b) El rasgo más destacado es la conservación de todas las consonantes en posición final de sílaba. c) Se produce el fenómeno del seseo o ceceo y la aspiración de la /s/ implosiva. d) El voseo es el rasgo gramatical predominante en toda la comunidad autónoma andaluza. Ответ: c Объяснение:

					"hombre"), "uendiere" (por "vendiere", con -u- por -v-), y "ouier" (forma antigua de "hubiere"). La opción a) es latín. c) es español del Siglo de Oro, ya muy cercano al moderno. d) es español contemporáneo. El fragmento b) muestra las vacilaciones gráficas y fonéticas propias de la lengua en formación.	La opción c) es correcta. El andaluz se caracteriza por el seseo (pronunciar /s/ en lugar de /θ/) o ceceo (pronunciar /θ/ como /s/ aspirada o interdental, según zonas), y por la aspiración o pérdida de la /s/ al final de sílaba ("lah casah"). La opción a) es falsa (no se distingue generalmente), b) es falsa (las consonantes finales se debilitan) y d) es falsa (el voseo no es propio de España).
				5	Задание 3 Прочитайте предложения. Выявите и объясните, какие фонетические и морфологические закономерности в истории испанского языка привели к появлению двух форм одного корня в современном языке (дублетов). "El cálido abrazo de su amigo le hizo sentir mejor." y "Sirvieron el café muy caliente." Ожидаемый ответ: Las palabras "cálido" y "caliente" constituyen un doblete, es decir, dos palabras que provienen del mismo étimo latino (CALIDUM) pero han llegado al español por vías diferentes, mostrando distintos grados de evolución fonética. Caliente es la voz patrimonial. Siguió la evolución fonética regular del latín al castellano:	Задание 3 Прочитайте отрывок. Выявите в нем черты, характерные для средневекового кастильского (староиспанского) языка, и сопоставьте их с нормами современного испанского языка. "Cono ayutorio de nuestro dueno Christo, dueno Salbatore, qual dueno get ena honore..." Ожидаемый ответ: En el fragmento de las Glosas Emilianenses se pueden identificar varios rasgos arcaicos: Grafía y fonética de /f-/: Uso de "get" (del latín ILLUD EST). En castellano medieval, la /f-/ inicial latina no se había perdido aún, pero aquí vemos formas como "get" que evolucionarán. Más relevante es la palabra "fere" en otros fragmentos, que aquí no

					Pérdida de la -D- intervocálica (CALIDUM > *calio > cali?). Posteriormente, la forma evolucionó a "caliente" debido a la metátesis y a la influencia del participio de presente o a la dificultad de pronunciación, insertando una -n- (epéntesis) que dio lugar al diptongo -ie- característico de muchas palabras patrimoniales españolas (del latín Ĕ y Ŏ tónicas). Refleja, por tanto, las transformaciones orgánicas del idioma. Cálido es un cultismo. Fue reintroducido en la lengua en época posterior (Edad Media o Renacimiento) directamente del latín, sin pasar por la evolución fonética popular. Por ello, conserva una forma mucho más cercana al original latino: mantiene la -d- intervocálica (que en cultismos se conserva) y no presenta diptongación ni epéntesis. Este fenómeno muestra la estratificación del léxico español y cómo las diferentes épocas de incorporación de palabras (vía popular vs. vía culta) generan riqueza léxica y matices semánticos.	aparece, pero el uso de "get" muestra una fase intermedia. Lo que sí vemos es la confusión gráfica. Podríamos enfocarnos en "dueno" vs. moderno "dueño": la "n" en posición final de sílaba en la Edad Media aún no había palatalizado completamente a /ɲ/ en todos los contextos, aunque la grafía "nn" o "ni" era común. En este texto, "dueno" podría representar /ˈdueɲo/ o ser una fase previa. Es más claro el ejemplo de "na" (contracción de "en + la"): en el texto "ena" equivale a "en la". En español moderno, esta contracción no existe y se escribe separado: "en la". Vacilación vocálica y consonántica: La palabra "ayutorio" (por "ayuda" o "auxilio") muestra la preferencia por formas derivadas del latín AUXILIUM con diptongo "au" o su monoptongación. En español moderno, la forma patrimonial sería "auxilio" (cultismo) o "ayuda", pero "ayutorio" es una variante medieval que no triunfó. Apócope de vocales: Aunque no es extremadamente marcado en este fragmento, en otros textos medievales es común la pérdida de -e final. Aquí podemos observar la conservación de la -e en "dueno" (dueño), pero la estructura sintáctica es arcaica. En resumen, los

						rasgos medievales incluyen grafías inseguras, contracciones preposicionales ("ena" por "en la"), y formas léxicas que luego cayeron en desuso, mostrando una lengua en proceso de estandarización.
2	Тема 2. Фонетическая система современного испанского языка	ОПК-1	ИОПК-1.1.	2	Задание 1 Расположите этапы артикуляции согласного звука в правильной последовательности. a) Tensión y mantenimiento de la posición de los órganos articulatorios. b) Aproximación o contacto de los órganos articulatorios. c) Salida del aire y producción del sonido. d) Relajación y vuelta a la posición de reposo. e) Separación de los órganos articulatorios. Ответ: b, a, c, e, d Объяснение: La secuencia correcta refleja las fases de la articulación: preparación, tensión, explosión y relajación.	Задание 1 Расположите гласные испанского языка в порядке возрастания степени открытости рта (от самой закрытой к самой открытой). a) /e/ b) /a/ c) /i/ d) /o/ e) /u/ Ответ: c, e, a, d, b Объяснение: Las vocales cerradas son /i/ y /u/, luego las medias /e/ y /o/, y la más abierta es /a/.
				4	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются суперсегментными единицами в испанском языке. a) El acento prosódico b) La entonación	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются признаками классификации согласных звуков в испанском языке. a) Punto de articulación

					c) La vocal /a/ d) El fonema /p/ e) El tono f) La sílaba g) La consonante /s/ Ответ: a, b, e, f Объяснение: Las unidades suprasegmentales son aquellas que afectan a secuencias de segmentos: acento, entonación, tono y sílaba. Las vocales y consonantes son unidades segmentales.	b) Apertura de la cavidad bucal c) Modo de articulación d) Acción de las cuerdas vocales e) Posición de la lengua f) Timbre vocálico Ответ: a, c, d Объяснение: Las consonantes se clasifican según el punto (bilabial, dental...), el modo (oclusivo, fricativo...) y la sonoridad (acción de cuerdas vocales). b, e y f son criterios para clasificar vocales.
				5	Задание 3 Опишите систему гласных испанского языка по ряду и подъёму. Ожидаемый ответ: El español tiene cinco fonemas vocálicos. Según la abertura: /i, u/ son cerradas, /e, o/ son medias y /a/ es abierta. Según la posición de la lengua: /i, e/ son anteriores, /a/ es central y /o, u/ son posteriores.	Задание 3 Объясните разницу между гласными и согласными звуками с точки зрения артикуляции. Ожидаемый ответ: En las vocales, el aire sale sin obstáculos en la cavidad bucal. En las consonantes, el aire encuentra un obstáculo (cierre, estrechamiento) en algún punto del tracto vocal.
			ИОПК-1.2.	1	Задание 1 Установите соответствие между согласными звуками и их классификацией. 1) /p/ 2) /s/	Задание 1 Установите соответствие между терминами и их определениями. 1) Acento léxico 2) Entonación 3) Sinalefa

					3) /m/ 4) /tʃ/ a) Africada palatal sorda b) Oclusiva bilabial sorda c) Fricativa alveolar sorda d) Nasal bilabial sonora Ответ: 1b, 2c, 3d, 4a Объяснение: /p/ es oclusiva bilabial sorda, /s/ es fricativa alveolar sorda, /m/ es nasal bilabial sonora, /tʃ/ es africada palatal sorda.	4) Diptongo a) Unión de dos vocales en una misma sílaba. b) Curva melódica de un enunciado. c) Unión de la vocal final de una palabra con la inicial de la siguiente. d) Mayor intensidad con que se pronuncia una sílaba. Ответ: 1d, 2b, 3c, 4a Объяснение: El acento léxico es la mayor intensidad en una sílaba. La entonación es la curva melódica. La sinalefa une vocales de palabras distintas. El diptongo une vocales en una misma palabra.
				4	Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, в которых представлен дифтонг. a) aire b) puerta c) maíz d) ciudad e) causa f) país g) reír Ответ:	Задание 2 Проанализируйте следующие пары слов. Выберите несколько вариантов, в которых различие в ударении меняет значение слова. a) término / termino / terminó b) sabana / sábana c) mesa / mesá d) público / publico / publicó e) canto / cantó f) libro / libró g) mano / manó

					a, b, d, e Объяснение: a) ai- (abierta+cerrada), b) ue- (cerrada+abierta), d) ciu- (cerrada+cerrada), e) cau- (abierta+cerrada). c, f y g presentan hiato (vocales iguales o acentuadas).	Ответ: a, b, d, e, f Объяснение: En a, b, d, e, f el cambio de posición del acento crea palabras diferentes (categoría gramatical o significado). En c y g la forma con acento no existe o no es normativa.
				5	Задание 3 Транскрибируйте следующие слова и укажите, где находятся дифтонги и хиатусы. Palabras: "cielo", "poesía", "cuando". Ожидаемый ответ: cielo: [ˈθjelo] (diptongo /je/), poesía: [po.e.ˈsi.a] (hiatos /o-e/ y /i-a/), cuando: [ˈkwan.do] (diptongo /wa/).	Задание 3 Объясните правило постановки ударения в испанском языке и примените его к словам "árbol", "cantar", "teléfono". Ожидаемый ответ: Las palabras agudas (cantar) llevan acento si terminan en vocal, -n o -s. Las llanas (árbol) llevan acento si terminan en consonante que no sea -n ni -s. Las esdrújulas (teléfono) siempre llevan acento.
			ИОПК-1.3.	1	Задание 1 Установите соответствие между словами и типом фонетического явления, которое в них происходит. 1) mismo → [ˈmiz.mo] 2) carne → [ˈkaɾ.ne] 3) dedo → [ˈde.ðo] 4) los amigos → [lo.sa.ˈmi.ɣos] a) Ensordecimiento b) Sonorización	Задание 1 Установите соответствие между словами и фонетическим явлением, которое они иллюстрируют. 1) adoptar → [a.ðop.ˈtaɾ] 2) atmósfera → [að.ˈmos.fe.ɾa] 3) mismo → [ˈmiz.mo] 4) perla → [ˈpel.la] a) Asimilación de punto de articulación b) Geminación

					c) Sinalefa d) Aproximantización Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: /s/ se sonoriza ante /m/ (sonorización). 2) /r/ se ensordece en posición final de sílaba. 3) /d/ intervocálica se vuelve aproximante [ð]. 4) s+ vocal forman sinalefa.	c) Sonorización por contacto d) Reducción vocálica Ответ: 1d, 2a, 3c, 4b Объяснение: /p/ se aproxima a /b/ [β]? No, es [ð] por la /a/ anterior. Mejor: 2) /t/ se asimila a /m/ (asimilación). 3) /s/ > [z] (sonorización). 4) /ɾ/ > [l] (geminación).
				3	Задание 2 Проанализируйте произношение фразы. Выберите вариант, который правильно отражает фонетическую транскрипцию с учётом всех явлений связной речи. Frase: "Los hombres y las mujeres" a) [los ˈom.bɾes i laz mu.ˈxe.ɾes] b) [lo ˈsom.bɾes i laz mu.ˈxe.ɾes] c) [loˈsom.bɾes i laz mu.ˈxe.ɾes] d) [los ˈom.bɾes i las mu.ˈxe.ɾes] Ответ: c Объяснение: "Los hombres" se une: [loˈsom.bɾes] (sinalefa con asimilación de /s/). "las mujeres" tiene /z/ por sonorización ante /m/: [laz mu.ˈxe.ɾes].	Задание 2 Анализируя пару слов, выберите вариант, в котором правильно указано фонетическое различие между ними. Par mínimo: "pero" y "perro" a) La vocal tónica es diferente. b) La /r/ es simple en una y múltiple en otra. c) La /p/ es aspirada en una palabra. d) La /e/ es más abierta en "perro". Ответ: b Объяснение: La diferencia fonológica entre "pero" y "perro" es el grado de vibración de la /r/: simple (ɾ) vs. múltiple (r).
				5	Задание 3 Прочитайте предложение и определите	Задание 3 Объясните, как меняется качество

					все фонетические явления, которые происходят на стыках слов. La frase: "Mis amigos van al hospital". Ожидаемый ответ: Mis amigos: [mi.sa.ˈmi.ɣos] (sinalefa y sonorización de /s/ > [z] ante vocal). van al: [ba.nal] (sinalefa). hospital: la /h/ es muda, pero la /s/ inicial de "hospital" no se une con la /l/ anterior? En realidad "al hospital" > [a.los.pi.ˈtal]? No, "al" + "hospital" = [a.los.pi.ˈtal] con sinalefa y posible aspiración.	согласного /d/ в зависимости от позиции в слове. Utilice los ejemplos: "dedo", "falda", "ciudad". Ожидаемый ответ: En "dedo", la primera /d/ es oclusiva [d] (inicio absoluto), la segunda /d/ es aproximante [ð] (intervocálica). En "falda", /d/ es oclusiva tras consonante /l/. En "ciudad", /d/ final es oclusiva relajada, a veces aspirada o perdida.
3	Тема 3. Морфология.	ОПК-1	ИОПК-1.1.	2	Задание 1 Расположите этапы формирования грамматической формы слова в испанском языке в правильной последовательности. a) Adición del morfema flexivo a la raíz. b) Identificación de la raíz léxica que aporta el significado principal. c) Formación de la palabra completa con significado gramatical. d) Aplicación de las reglas de concordancia con otras palabras. e) Selección del morfema gramatical adecuado (género, número, persona, tiempo). Ответ:	Задание 1 Расположите части речи испанского языка в порядке от наиболее изменяемых к наименее изменяемым. a) Adverbio b) Verbo c) Preposición d) Sustantivo e) Adjetivo f) Conjunción Ответ: b, d, e, a, c, f Объяснение: El verbo es la categoría más flexiva (persona, número, tiempo, modo). Le siguen sustantivo y adjetivo (género,

					b, e, a, c, d Объяснение: Primero se identifica la raíz, luego se selecciona el morfema, se añade, se forma la palabra y finalmente se aplica la concordancia.	número). Adverbio, preposición y conjunción son invariables.
				4	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются грамматическими категориями имени существительного в испанском языке. a) Género b) Tiempo c) Número d) Persona e) Caso f) Modo Ответ: a, c Объяснение: El sustantivo en español posee las categorías de género (masculino/femenino) y número (singular/plural). Tiempo, persona y modo son categorías verbales. El caso no existe como categoría flexiva en español.	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются служебными частями речи в испанском языке. a) Sustantivo b) Preposición c) Adjetivo d) Conjunción e) Artículo f) Adverbio g) Verbo Ответ: b, d, e Объяснение: Las preposiciones, conjunciones y artículos son palabras funcionales (no tienen significado léxico pleno). Sustantivo, adjetivo, adverbio y verbo son palabras léxicas o llenas.
				5	Задание 3 Охарактеризуйте основные грамматические категории глагола в испанском языке.	Задание 3 Объясните разницу между полнозначными и неполнозначными словами в испанском языке, приведите

					Ожидаемый ответ: El verbo en español posee las siguientes categorías: persona (primera, segunda, tercera), número (singular, plural), tiempo (presente, pasado, futuro), modo (indicativo, subjuntivo, imperativo), aspecto (perfectivo/imperfectivo) y voz (activa/pasiva).	примеры. Ожидаемый ответ: Las palabras plenas tienen significado léxico propio (casa, correr, rojo). Las palabras funcionales (preposiciones, conjunciones, artículos) tienen significado gramatical y sirven para relacionar palabras. Ejemplo: "El libro de Juan" - "libro" es plena, "el" y "de" son funcionales.
			ИОПК-1.2.	1	Задание 1 Установите соответствие между частями речи и присущими им грамматическими категориями. 1) Sustantivo 2) Verbo 3) Adjetivo 4) Artículo a) Género, número, persona, tiempo, modo, aspecto b) Género y número c) Género, número y grado d) Género y número (concordancia) Ответ: 1b, 2a, 3c, 4d Объяснение: El sustantivo tiene género y número. El verbo tiene las categorías verbales. El	Задание 1 Установите соответствие между русскими грамматическими категориями и их соответствиями в испанском языке. 1) Падеж (Caso) 2) Вид глагола (Aspecto verbal) 3) Род (Género) 4) Степень сравнения (Grado) a) Se expresa mediante flexión (más/-ísimo) o adverbios (más/menos). b) No existe como categoría flexiva; se expresa mediante preposiciones. c) Existe como categoría flexiva (masculino/femenino/neutro en artículos). d) Se expresa mediante perífrasis y oposición perfectivo/imperfectivo. Ответ:

					adjetivo tiene género, número y grado. El artículo tiene género y número para concordar.	1b, 2d, 3c, 4a Объяснение: El caso ruso se expresa con preposiciones en español. El aspecto se expresa con perífrasis. El género existe. El grado se expresa con flexión o adverbios.
				4	Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, которые являются неизменяемыми частями речи в испанском языке. a) rápidamente b) casa c) pero d) desde e) grande f) ¡ay! g) escribir Ответ: a, c, d, f Объяснение: "Rápidamente" (adverbio), "pero" (conjunción), "desde" (preposición) y "¡ay!" (interjección) son invariables. "Casa", "grande" y "escribir" son variables (sustantivo, adjetivo, verbo).	Задание 2 Проанализируйте следующие предложения. Выберите несколько вариантов, где артикль выполняет функцию субстантивации (превращает другую часть речи в существительное). a) El correr es bueno para la salud. b) La casa es blanca. c) Lo importante es estudiar. d) Un niño juega en el parque. e) El sí y el no son respuestas claras. f) Las mesas están ocupadas. Ответ: a, c, e Объяснение: En a) "el" + infinitivo (correr). En c) "lo" + adjetivo (importante). En e) "el" + adverbio (sí, no). En b, d, f el artículo acompaña a sustantivos ya existentes.
				5	Задание 3 Проанализируйте предложение и определите части речи всех слов.	Задание 3 Сравните выражение грамматической категории падежа в русском и испанском языках на примере.

					"Los niños juegan alegremente en el parque." Ожидаемый ответ: Los: artículo determinado, masculino plural. niños: sustantivo, masculino plural. juegan: verbo, 3ª persona plural, presente indicativo. alegremente: adverbio de modo. en: preposición. el: artículo determinado, masculino singular. parque: sustantivo, masculino singular.	"Я даю книгу брату" / "Yo doy el libro a mi hermano". Ожидаемый ответ: En ruso, "брату" es caso dativo marcado por la desinencia -y. En español, la misma función (complemento indirecto) se expresa mediante la preposición "a" + "hermano", sin flexión casual. El español usa preposiciones donde el ruso usa casos flexivos.
			ИОПК-1.3.	1	Задание 1 Установите соответствие между формами слов и грамматическими категориями, которые в них выражены. 1) cantábamos 2) niñas 3) más alto 4) habría cantado a) Género y número b) Tiempo, modo, aspecto, persona, número c) Grado comparativo d) Tiempo compuesto, modo, persona, número Ответ: 1b, 2a, 3c, 4d Объяснение:	Задание 1 Установите соответствие между аналитическими формами и их значениями. 1) he cantado 2) será construido 3) está cantando 4) más interesante a) Voz pasiva b) Aspecto perfectivo c) Aspecto durativo d) Grado comparativo Ответ: 1b, 2a, 3c, 4d Объяснение: "he cantado" es perfecto (aspecto perfectivo). "será construido" es pasiva.

					"cantábamos" expresa tiempo, modo, aspecto, persona, número. "niñas" género y número. "más alto" grado comparativo. "habría cantado" tiempo compuesto, modo, persona, número.	"está cantando" es gerundio (aspecto durativo). "más interesante" es comparativo.
				3	Задание 2 Проанализируйте предложение. Выберите правильный вариант анализа грамматических категорий выделенного слова. Frase: "Las mesas están limpias." a) Sustantivo, femenino, singular. b) Sustantivo, masculino, plural. c) Sustantivo, femenino, plural. d) Adjetivo, femenino, plural. Ответ: c Объяснение: "Mesas" es un sustantivo femenino (terminación -a) y está en plural (-s). Concuerda con "las" y "limpias" en femenino plural.	Задание 2 Проанализируйте предложение. Выберите правильный вариант анализа грамматических категорий выделенного слова. Frase: "Ellos cantaron una canción." a) Verbo, 3ª persona plural, pretérito perfecto simple, indicativo. b) Verbo, 3ª persona plural, pretérito imperfecto, indicativo. c) Verbo, 3ª persona singular, pretérito perfecto simple, indicativo. d) Verbo, 3ª persona plural, presente, subjuntivo. Ответ: a Объяснение: "Cantaron" es la forma de tercera persona del plural (-ron) del pretérito perfecto simple de indicativo del verbo cantar.
				5	Задание 3 Прочитайте текст, выпишите все прилагательные и определите их грамматические категории.	Задание 3 Сравните выражение категории определённости/неопределённости в испанском и русском языках на примере

					"La blanca nieve cubre las altas montañas. El frío viento sopla fuerte." Ожидаемый ответ: blanca: adjetivo, femenino, singular, grado positivo. altas: adjetivo, femenino, plural, grado positivo. frío: adjetivo, masculino, singular, grado positivo. fuerte: adjetivo (invariable en género), singular, grado positivo.	предложений. "Un perro ladra" / "Собака лает" y "El perro ladra" / "Собака лает". Ожидаемый ответ: En español, la categoría se expresa mediante artículos: "un" (indeterminado) y "el" (determinado). En ruso, no hay artículos; la misma forma "собака" puede ser determinada o indeterminada según el contexto. El ruso usa otros recursos (orden de palabras, contexto) donde el español usa artículos.
4	Тема 4. Особенности синтаксиса современного испанского языка.	ОПК-1	ИОПК-1.1.	2	Задание 1 Расположите единицы синтаксиса испанского языка в порядке возрастания сложности (от минимальной к максимальной). a) Oración compleja b) Palabra c) Texto d) Sintagma e) Oración simple f) Proposición Ответ: b, d, e, f, a, c Объяснение: La palabra es la unidad mínima, luego el sintagma, la oración simple, la	Задание 1 Расположите этапы анализа предложения в правильной последовательности. a) Identificación del sujeto y el predicado. b) Análisis de los complementos del verbo. c) Determinación del tipo de oración (simple/compuesta). d) Identificación de las proposiciones subordinadas. e) Segmentación en sintagmas. f) Análisis de la función de cada sintagma. Ответ: e, a, f, b, c, d Объяснение: Primero se segmenta, luego se identifican

					proposición, la oración compleja y finalmente el texto.	sujeto y predicado, se analizan las funciones, los complementos, el tipo y finalmente las subordinadas.
				4	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются основными видами синтаксической связи в испанском языке. a) Concordancia b) Subordinación c) Rección d) Yuxtaposición e) Coordinación f) Adjacency Ответ: a, b, c, d, e Объяснение: La concordancia (acuerdo), la rección (régimen preposicional), la coordinación, subordinación y yuxtaposición son tipos de relaciones sintácticas.	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются аспектами изучения предложения. a) Aspecto estructural b) Aspecto fonético c) Aspecto nomenclativo d) Aspecto comunicativo e) Aspecto morfológico f) Aspecto léxico Ответ: a, c, d Объяснение: El aspecto estructural (sintaxis interna), nomenclativo (designación de la realidad) y comunicativo (función en el discurso) son los tres aspectos clásicos del estudio de la oración.
				5	Задание 3 Охарактеризуйте основные типы предложений в испанском языке по структуре. Ожидаемый ответ: Las oraciones pueden ser simples (un solo verbo) o compuestas (más de un verbo). Las compuestas pueden ser coordinadas	Задание 3 Объясните понятие валентности глагола и приведите примеры. Ожидаемый ответ: La valencia es la capacidad de un verbo para ser acompañado por un número determinado de complementos. Verbos como "llover" son univalentes (sujeto).

					(unidas por conjunciones), subordinadas (una depende de otra) o yuxtapuestas (unidas por signos). Las simples pueden ser bimembres (sujeto+predicado) o unimembres (un solo miembro).	Verbos como "comer" son bivalentes (sujeto + OD). Verbos como "dar" son trivalentes (sujeto + OD + OI).
			ИОПК-1.2.	1	Задание 1 Установите соответствие между типами предложений и их примерами. 1) Oración simple 2) Oración coordinada 3) Oración subordinada 4) Oración yuxtapuesta a) Llegué, vi, vencí. b) Juan estudia y María trabaja. c) El niño que corre es mi hermano. d) El sol brilla intensamente. Ответ: 1d, 2b, 3c, 4a Объяснение: 1d es simple (un verbo). 2b es coordinada copulativa. 3c es subordinada adjetiva. 4a son yuxtapuestas (comas).	Задание 1 Установите соответствие между типами придаточных предложений и их примерами. 1) Subordinada sustantiva 2) Subordinada adjetiva 3) Subordinada adverbial 4) Subordinada comparativa a) La casa donde nací es pequeña. b) Quiero que vengas pronto. c) Es más alto que su hermano. d) Saldré cuando termines. Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: 1b funciona como OD. 2a complementa a un nombre. 3d es temporal. 4c es comparativa.
				4	Задание 2 Проанализируйте следующие предложения. Выберите несколько вариантов, в которых порядок слов влияет на актуальное членение (тема-рема).	Задание 2 Проанализируйте следующие предложения. Выберите несколько вариантов, которые являются предложениями с обособленными оборотами.

					a) Juan llegó ayer. b) Llegó Juan ayer. c) Ayer llegó Juan. d) El libro lo compró María. e) María compró el libro. f) Compró María el libro. Ответ: a, b, c, d, e, f Объяснение: Todas las opciones muestran variaciones en el orden que alteran el tema (información conocida) y el rema (información nueva). El español tiene orden flexible.	a) Cansado del trabajo, se fue a dormir. b) El niño que corre es rápido. c) Llegando a casa, llamó a su madre. d) Juan y María estudian juntos. e) El libro, escrito por García Márquez, es famoso. f) A pesar de la lluvia, salieron. Ответ: a, c, e, f Объяснение: a) participio absoluto, c) gerundio, e) participio explicativo, f) complemento circunstancial antepuesto. b) es subordinada adjetiva especificativa, no es un оборот обособленный.
				5	Задание 3 Проанализируйте предложение, определите его тип и выполните синтаксический разбор. "El profesor explicó la lección que los estudiantes no habían entendido." Ожидаемый ответ: Es una oración compuesta subordinada. Oración principal: "El profesor explicó la lección". Subordinada adjetiva: "que los estudiantes no habían entendido" (complementa a "lección"). "que" es el nexo y OD en la subordinada.	Задание 3 Объясните влияние актуального членения на порядок слов в испанском предложении. Ожидаемый ответ: El orden neutral es SVO, pero puede alterarse para destacar información. Lo conocido (tema) suele ir al principio, lo nuevo (rema) al final. Ej: "Juan compró el libro" (neutro). "El libro lo compró Juan" (tema "libro", rema "Juan").

			ИОПК-1.3.	1	Задание 1 Установите соответствие между типами текстов и их характеристиками. 1) Texto narrativo 2) Texto descriptivo 3) Texto argumentativo 4) Texto expositivo a) Presenta hechos con el objetivo de explicar o informar. b) Relata una secuencia de eventos o acciones. c) Pretende convencer al receptor mediante razonamientos. d) Representa lingüísticamente objetos, personas o lugares. Ответ: 1b, 2d, 3c, 4a Объяснение: La narración relata hechos. La descripción representa. La argumentación convence. La exposición informa.	Задание 1 Установите соответствие между факторами текстобразующими и их определениями. 1) Cohesión 2) Coherencia 3) Intencionalidad 4) Situacionalidad a) Relación del texto con el contexto en que se produce. b) Propósito del emisor al crear el texto. c) Conexiones gramaticales entre elementos del texto. d) Unidad temática y lógica del texto. Ответ: 1c, 2d, 3b, 4a Объяснение: Cohesión son los conectores y referencias. Coherencia es el sentido global. Intencionalidad es el propósito. Situacionalidad es la adecuación al contexto.
				3	Задание 2 Проанализируйте предложение. Выберите правильный вариант его синтаксической характеристики. Frase: "Me dijo que vendría cuando pudiera."	Задание 2 Проанализируйте предложение. Выберите правильный вариант его синтаксической характеристики. Frase: "Llegó tarde, pero no se disculpó."

					a) Oración simple con complemento indirecto. b) Oración compuesta coordinada. c) Oración compuesta subordinada con dos proposiciones subordinadas. d) Oración yuxtapuesta. Ответ: c Объяснение: Es compuesta subordinada. "que vendría" es subordinada sustantiva (OD). "cuando pudiera" es subordinada adverbial temporal dentro de la primera subordinada.	a) Oración simple con sujeto tácito. b) Oración compuesta subordinada concesiva. c) Oración compuesta coordinada adversativa. d) Oración yuxtapuesta. Ответ: c Объяснение: Es una oración compuesta coordinada adversativa unida por la conjunción "pero", que indica oposición entre las dos proposiciones.
				5	Задание 3 Прочитайте текст и определите его тип, а также средства когезии, использованные в нём. "Pedro estudia medicina. Él quiere ser cirujano. Sin embargo, le preocupa la duración de la carrera." Ожидаемый ответ: Es un texto narrativo/expositivo. Mecanismos de cohesión: "Él" (referencia anafórica a Pedro), "Sin embargo" (conector contraargumentativo), "le" (referencia anafórica a Pedro). Hay coherencia temática (estudios de Pedro).	Задание 3 Определите тип связи между частями сложного предложения и объясните свой выбор. "Estudia mucho, pero no aprueba los exámenes." Ожидаемый ответ: Es una coordinación adversativa. La conjunción "pero" indica oposición o contraste entre dos ideas: el esfuerzo (estudiar mucho) y el resultado negativo (no aprobar). No hay dependencia sintáctica entre las proposiciones, son independientes pero relacionadas semánticamente.

5	Тема 5. Особенности лексической системы современного испанского языка.	ОПК-1	ИОПК-1.1.	2	Задание 1 Расположите единицы языка в порядке возрастания сложности (от минимальной к максимальной). a) Palabra b) Morfema c) Sintagma d) Fonema e) Oración f) Texto Ответ: d, b, a, c, e, f Объяснение: El fonema es la unidad mínima, luego el morfema, la palabra, el sintagma, la oración y finalmente el texto.	Задание 1 Расположите этапы исторического изменения значения слова в правильной последовательности. a) Generalización del nuevo significado en la comunidad hablante. b) Aparición de un uso metafórico o metonímico en un contexto específico. c) Convivencia temporal del significado original y el nuevo. d) Desplazamiento o desaparición del significado original. e) Fijación del nuevo significado en el sistema léxico. Ответ: b, a, c, e, d Объяснение: Primero surge un uso figurado, se generaliza, coexisten ambos significados, se fija el nuevo y finalmente puede desplazar al original.
				4	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются типами лексических значений слов. a) Significado denotativo b) Significado connotativo c) Significado gramatical d) Significado contextual	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются парадигматическими отношениями в лексике. a) Sinonimia b) Antonimia c) Hiponimia d) Concordancia

					e) Significado recto f) Significado fonético Ответ: a, b, d, e Объяснение: El significado denotativo (recto) es el objetivo; el connotativo es subjetivo o afectivo; el contextual depende del contexto. El gramatical no es léxico y el fonético no es semántico.	e) Rección f) Polisemia Ответ: a, b, c, f Объяснение: Sinonimia, antonimia, hiponimia y polisemia son relaciones paradigmáticas (en el sistema). Concordancia y rección son relaciones sintagmáticas (en la cadena).
				5	Задание 3 Охарактеризуйте основные способы словообразования в испанском языке. Ожидаемый ответ: Los principales procedimientos son: derivación (añadir prefijos o sufijos: hacer - rehacer, pan - panadería), composición (unir dos lexemas: abrelatas, hispanoamericano), parasíntesis (prefijo y sufijo simultáneamente: envejecer), y acortamiento (bici, profe).	Задание 3 Объясните разницу между полисемией и омонимией, приведите примеры. Ожидаемый ответ: La polisemia es una palabra con varios significados relacionados (pico: herramienta, de ave, de montaña). La homonimia son palabras con la misma forma pero diferente origen y significado (vino: bebida / vino: de venir; haya: árbol / haya: de haber).
			ИОПК-1.2.	1	Задание 1 Установите соответствие между типами синонимов и их примерами. 1) Sinónimos totales 2) Sinónimos parciales 3) Sinónimos contextuales 4) Sinónimos dialectales	Задание 1 Установите соответствие между типами антонимов и их примерами. 1) Antónimos graduales 2) Antónimos complementarios 3) Antónimos recíprocos 4) Antónimos léxicos

					a) comenzar / empezar b) coche / carro (en diferentes regiones) c) alegre / contento d) listo / inteligente (en un contexto específico) Ответ: 1a, 2c, 3d, 4b Объяснение: 1a son intercambiables en todos contextos. 2c tienen matices diferentes. 3d lo son solo en contexto. 4b son variantes geográficas.	a) vivo / muerto b) comprar / vender c) alto / bajo d) calor / frío Ответ: 1c, 2a, 3b, 4d Объяснение: 1c admiten grados (más alto/bajo). 2a son excluyentes. 3b se implican mutuamente. 4d son opuestos léxicos básicos.
				4	Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, которые являются примерами словообразования. a) panadero b) abrelatas c) enrojecer d) florecer e) hispanoamericano f) prehistoria g) cantautor Ответ: a, c, d, f Объяснение: a) pan+adero (sufijo), c) en- + roj- + -ecer (parasíntesis), d) flor+ecer (sufijo), f) pre- + historia (prefijo). b, e, g son composición	Задание 2 Проанализируйте следующие выражения. Выберите несколько вариантов, которые son unidades fraseológicas. a) Tomar el pelo b) Mesa redonda c) Estar en las nubes d) Libro abierto e) Costar un ojo de la cara f) Casa blanca g) Meter la pata Ответ: a, c, e, g Объяснение: a, c, e, g son locuciones con significado figurado fijo. b, d, f son combinaciones libres (mesa redonda puede ser literal o

					(abre+latas, hispano+americano, canta+autor).	reunión, pero no es fraseologismo fijo como los otros).
				5	Задание 3 Определите, являются ли следующие пары слов синонимами, антонимами и омонимами. a) alto/bajo, b) haber/a ver, c) rápido/veloz, d) comprar/vender. Ожидаемый ответ: a) alto/bajo: antónimos graduales. b) haber/a ver: homófonos (suenan igual, se escriben diferente). c) rápido/veloz: sinónimos parciales. d) comprar/vender: antónimos recíprocos.	Задание 3 Объясните значение следующих фразеологизмов и используйте их в предложении. Frases: "estar en la luna", "costar un riñón", "tirar la toalla". Ожидаемый ответ: "Estar en la luna": estar distraído. Ej: Juan está en la luna en clase. "Costar un riñón": ser muy caro. Ej: Este coche cuesta un riñón. "Tirar la toalla": rendirse. Ej: No tires la toalla antes de intentarlo.
			ИОПК-1.3.	1	Задание 1 Установите соответствие между типами словарей испанского языка и их функцией. 1) Diccionario de la RAE 2) Diccionario de uso 3) Diccionario etimológico 4) Diccionario de sinónimos a) Proporciona el origen de las palabras. b) Ofrece alternativas léxicas de significado similar. c) Registra el uso normativo y las	Задание 1 Установите соответствие между семантическими отношениями и их примерами. 1) Hiponimia 2) Hiperonimia 3) Meronimia 4) Holonimia a) rosa es una flor b) flor es categoría de rosa c) brazo es parte del cuerpo d) cuerpo tiene brazo

					definiciones. d) Incluye información sobre el uso práctico y ejemplos. Ответ: 1c, 2d, 3a, 4b Объяснение: El DRAE es normativo. El de uso (Moliner) es práctico. El etimológico da origen. El de sinónimos ofrece alternativas.	Ответ: 1a, 2b, 3c, 4d Объяснение: Hiponimia (rosa-flor), hiperonimia (flor-rosa), meronimia (brazo-cuerpo, parte-todo), holonimia (cuerpo-brazo, todo-parte).
				3	Задание 2 Проанализируйте пару слов. Выберите правильный вариант, определяющий их семантические отношения. Par de palabras: "blanco / negro" a) Sinónimos b) Antónimos graduales c) Antónimos complementarios d) Homónimos Ответ: b Объяснение: Blanco y negro son antónimos graduales porque admiten grados intermedios (gris). No son complementarios (vivo/muerto) sino opuestos en un continuum.	Задание 2 Проанализируйте пару слов. Выберите правильный вариант, определяющий их семантические отношения. Par de palabras: "gato / animal" a) Sinónimos b) Hipónimo / hiperónimo c) Antónimos d) Homófonos Ответ: b Объяснение: "Gato" es hipónimo de "animal" (gato es un tipo de animal). "Animal" es hiperónimo de "gato". Es una relación de inclusión semántica.
				5	Задание 3 Прочитайте текст, выпишите все слова, образованные путем аффиксации	Задание 3 Определите лексико-семантическое поле, к которому принадлежат

					(словопроизводства), и укажите тип аффиксации. "El panadero preparaba tranquilamente la masa mientras su ayudante, un joven inexperto, observaba con admiración." Ожидаемый ответ: panadero: pan + -dero (sufijo agentivo). tranquilamente: tranquila + -mente (sufijo adverbial). ayudante: ayudar + -ante (sufijo agentivo). inexperto: in- + experto (prefijo negativo). admiración: admirar + -ción (sufijo nominal).	следующие слова, и объясните критерии. Palabras: "rojo, azul, verde, amarillo, negro, blanco". Ожидаемый ответ: Pertenecen al campo semántico de los colores. Comparten el rasgo semántico común de designar tonalidades cromáticas. Se diferencian por los rasgos específicos de longitud de onda, brillo, etc. Pueden dividirse en cálidos (rojo, amarillo) y fríos (azul, verde), o claros (blanco, amarillo) y oscuros (negro, azul).
6	Тема 6. Словообразование.	ОПК-1	ИОПК-1.1.	2	Задание 1 Расположите этапы словообразовательного процесса в правильной последовательности. a) Adición de un morfema derivativo a la base léxica. b) Identificación de la base léxica o raíz. c) Formación de una nueva unidad léxica con significado propio. d) Aplicación de reglas morfofonológicas (cambios ortográficos o fonéticos). e) Inserción de la nueva palabra en el sistema léxico de la lengua. Ответ: b, a, d, c, e	Задание 1 Расположите типы слов по степени сложности их структуры (от простой к сложной). a) Palabra compuesta (abrelatas) b) Palabra simple (flor) c) Palabra derivada (florería) d) Palabra parasintética (enflorecer) e) Palabra con prefijo y sufijo (prehistórico) Ответ: b, c, e, a, d Объяснение: Simple (una raíz), derivada (raíz+sufijo), con prefijo y sufijo, compuesta (dos

					Объяснение: Primero se identifica la base, se añade el morfema, se aplican ajustes, se forma la palabra y finalmente se integra en el léxico.	raíces), parasintética (prefijo+raíz+sufijo simultáneamente).
				4	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются основными способами словообразования в испанском языке. a) Derivación b) Composición c) Parasíntesis d) Flexión e) Acortamiento f) Concordancia Ответ: a, b, c, e Объяснение: Derivación, composición, parasíntesis y acortamiento son procedimientos de formación de palabras. La flexión es morfología gramatical, la concordancia es sintaxis.	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются продуктивными суффиксами в испанском языке для образования существительных. a) -ción b) -mente c) -dad d) -ble e) -ero f) -ista Ответ: a, c, e, f Объяснение: -ción (acción), -dad (cualidad), -ero (oficio), -ista (profesión) son sufijos nominales. -mente es sufijo adverbial, -ble es sufijo adjetival.
				5	Задание 3 Охарактеризуйте основные способы словообразования в испанском языке. Ожидаемый ответ: Los principales procedimientos son:	Задание 3 Объясните разницу между словосложением и парасинтезом, с примерами. Ожидаемый ответ:

					derivación (añadir afijos a una base: pan → panadero), composición (unir dos o más lexemas: sacacorchos), parasíntesis (prefijo y sufijo simultáneamente: anochecer), acortamiento (reducir la palabra: bici, profe) y siglas (ONU, RAE).	La composición une dos lexemas: lava + platos → lavaplatos. La parasíntesis añade simultáneamente un prefijo y un sufijo a una base que no existe independientemente con solo prefijo o solo sufijo: en- + vej- + -ecer → envejecer (no existe *envejo ni *vejecer). También se considera parasíntesis la combinación de composición y derivación: siete + mes + -ino → sietemesino.
			ИОПК-1.2.	1	Задание 1 Установите соответствие между словами и способом их образования. 1) cantante 2) abrelatas 3) enrojecer 4) moto a) Composición b) Derivación c) Acortamiento d) Parasíntesis Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: cantante: cantar + -ante (derivación). abrelatas: abrir + latas (composición). enrojecer: en- + roj- + -ecer (parasíntesis). moto: de motocicleta (acortamiento).	Задание 1 Установите соответствие между суффиксами и типом слов, которые они образуют. 1) -mente 2) -ción 3) -ble 4) -ero a) Adjetivo (posibilidad) b) Adverbio (modo) c) Sustantivo (acción) d) Sustantivo (oficio) Ответ: 1b, 2c, 3a, 4d Объяснение: -mente forma adverbios (rápidamente). -ción forma sustantivos de acción (creación). -ble forma adjetivos (amable). -

						ero forma sustantivos de oficio (panadero).
				4	Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, которые являются сложными словами. a) paraguas b) pelirrojo c) felizmente d) hispanoamericano e) prehistoria f) limpiabotas g) florecer Ответ: a, b, d, f Объяснение: a) para+aguas, b) peli+rojo, d) hispano+americano, f) limpia+botas. c) es derivación (-mente), e) es derivación (prefijo), g) es derivación (-cer).	Задание 2 Проанализируйте следующие слова. Выберите несколько вариантов, которые являются парасинтетическими словами. a) aterrizar b) desalmado c) sietemesino d) envejecer e) panadería f) picapedrero g) anochecer Ответ: a, b, c, d, g Объяснение: a) a- + terr- + -izar, b) des- + alm- + -ado, c) siete+mes+ -ino, d) en- + vej- + -ecer, g) a- + noch- + -ecer. e) es derivación, f) es composición (pica+pedrero).
				5	Задание 3 Определите способ образования следующих слов. Palabras: "lavavajillas", "preuniversitario", "enloquecer", "cortometraje". Ожидаемый ответ: lavavajillas: composición (lava + vajillas). preuniversitario: derivación por prefijación	Задание 3 Образуйте производные слова от следующих основ, используя суффиксы. Bases: "pan", "rápido", "flor", "enseñar". Ожидаемый ответ: pan → panadero, panadería, empanar. rápido → rápidamente, rapidez. flor → florero, florecer, floristería. enseñar →

					(pre- + universitario). enloquecer: parasíntesis (en- + loc- + -ecer). cortometraje: composición (corto + metraje).	enseñanza, enseñante, profesor.
			ИОПК-1.3.	1	Задание 1 Установите соответствие между словами и элементами, из которых они состоят. 1) hispanoamericano 2) prehistórico 3) limpiabotas 4) enriquecer a) prefijo + base + sufijo b) base + base + sufijo? (hispano + americano) es compuesto c) verbo + sustantivo (compuesto) d) prefijo + base + sufijo (parasíntesis) Ответ: 1b, 2a, 3c, 4d Объяснение: 1 hispano-americano (composición). 2 pre- + histór- + -o (derivación prefijo). 3 limpia + botas (composición). 4 en- + riqu- + -ecer (parasíntesis).	Задание 1 Установите соответствие между приставками и их значением. 1) ante- 2) ex- 3) sub- 4) re- a) debajo de b) anterioridad c) repetición d) fuera de, que fue Ответ: 1b, 2d, 3a, 4c Объяснение: ante- significa anterioridad (antebrazo). ex- significa fuera o que fue (exministro). sub- significa debajo (submarino). re- significa repetición (rehacer).
				3	Задание 2 Проанализируйте слово. Выберите правильный вариант его словообразовательной характеристики.	Задание 2 Проанализируйте слово. Выберите правильный вариант его словообразовательной характеристики.

					Palabra: "aterrizar" a) Palabra simple b) Palabra derivada por sufijación c) Palabra parasintética d) Palabra compuesta Ответ: c Объяснение: "aterrizar" es parasintética porque se forma con a- + terr- + -izar. No existe *terrizar ni *aterro. El prefijo y el sufijo se añaden simultáneamente.	Palabra: "sietemesino" a) Palabra simple b) Palabra derivada c) Palabra compuesta d) Palabra parasintética Ответ: d Объяснение: "sietemesino" es parasintética porque combina composición (siete + mes) y derivación (-ino). No existe *mesino ni *sietemes. Es un caso de parasíntesis por composición + derivación.
				5	Задание 3 Прочитайте текст, выпишите все производные и сложные слова и классифицируйте их. "El limpiabotas trabajaba incansablemente en la panadería mientras el prehistórico edificio se derrumbaba lentamente." Ожидаемый ответ: Derivadas: incansablemente (in- + cans- + -able + -mente), panadería (pan + -dería), lentamente (lenta + -mente). Compuestas: limpiabotas (limpia + botas). Parasintéticas: prehistórico (pre- + histór ic- + -o)? es derivada prefijo, no parasíntesis. envejecer sería parasíntesis pero no está.	Задание 3 Объясните семантическую связь между основой и производным в следующих парах. Pares: "pan" y "panadero"; "flor" y "florecer"; "rápido" y "rapidez". Ожидаемый ответ: pan → panadero: relación de oficio (el que trabaja con pan). flor → florecer: relación de proceso (llegar a ser flor o echar flores). rápido → rapidez: relación de cualidad abstracta (la cualidad de ser rápido). La derivación cambia la categoría gramatical y añade un matiz semántico específico.
7	Тема 7.	ОПК-1	ИОПК-1.1.	2	Задание 1	Задание 1

	Стилистика современного испанского языка.				Расположите этапы развития понятия «стиль» в истории лингвистики в хронологической последовательности. a) El estilo como desviación de la norma en el estructuralismo. b) El estilo como adorno (ornatus) en la retórica clásica. c) El estilo como elección entre variantes funcionales en la sociolingüística. d) El estilo como expresión de la personalidad del autor en el romanticismo. e) El estilo como función del contexto en la lingüística textual. Ответ: b, d, a, c, e Объяснение: La retórica clásica veía el estilo como adorno; el romanticismo como expresión personal; el estructuralismo como desviación; la sociolingüística como elección funcional; la textual como función del contexto.	Расположите функциональные стили испанского языка по степени возрастания формальности (от менее формального к более формальному). a) Estilo científico b) Estilo coloquial c) Estilo oficial d) Estilo periodístico e) Estilo literario Ответ: b, d, e, a, c Объяснение: El coloquial es el menos formal, luego periodístico, literario (puede variar), científico y oficial son los más formales y codificados.
				4	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются функциональными стилями современного испанского языка. a) Estilo científico-técnico b) Estilo administrativo	Задание 2 Выберите несколько вариантов, которые являются характеристиками научного стиля в испанском языке. a) Uso de tecnicismos b) Sintaxis compleja con subordinación c) Abundancia de recursos retóricos

					c) Estilo dialectal d) Estilo publicístico e) Estilo coloquial f) Estilo vulgar g) Estilo literario Ответ: a, b, d, e, g Объяснение: Los estilos funcionales reconocidos son: científico, administrativo/oficial, publicístico/periodístico, coloquial y literario. Dialectal y vulgar son variedades diatópicas y diastráticas, no funcionales.	d) Objetividad e impersonalidad e) Presencia de emociones y sentimientos f) Estructura lógica y argumentativa Ответ: a, b, d, f Объяснение: El estilo científico se caracteriza por tecnicismos, sintaxis compleja, objetividad (impersonalidad) y estructura lógica. c y e son propios del literario.
				5	Задание 3 Охарактеризуйте понятие языковой нормы и её историчность. Ожидаемый ответ: La norma lingüística es el conjunto de usos considerados correctos y modelos en una comunidad. Es histórica porque cambia con el tiempo: lo que era norma en el siglo XIX (ej. "cocreta" por croqueta) hoy no lo es, y lo que hoy es norma (préstamos tecnológicos) antes no existía.	Задание 3 Объясните разницу между функциональным стилем и индивидуальным стилем. Ожидаемый ответ: El estilo funcional es propio de una esfera de comunicación (científico, periodístico) y tiene rasgos lingüísticos comunes. El estilo individual (estilo del autor) es la forma personal de usar la lengua, las elecciones particulares dentro de las posibilidades del sistema y los estilos funcionales.
			ИОПК-1.2.	1	Задание 1 Установите соответствие между фрагментами и функциональными	Задание 1 Установите соответствие между стилистическими приемами и их

					стилями. 1) "Se comunica a los interesados que el plazo finaliza el 30 de mayo." 2) "La célula es la unidad fundamental de los organismos vivos." 3) "Era una noche oscura y tormentosa; el viento aullaba como un lobo." 4) "Oye, ¿qué tal? ¿Vamos al cine esta tarde?" a) Estilo literario b) Estilo coloquial c) Estilo administrativo d) Estilo científico Ответ: 1c, 2d, 3a, 4b Объяснение: 1 es administrativo (lenguaje oficial). 2 es científico (terminología). 3 es literario (descripción subjetiva). 4 es coloquial (lenguaje cotidiano).	примерами. 1) Metáfora 2) Hipérbole 3) Ironía 4) Aliteración a) "Te llamo un millón de veces y no contestas." b) "El tiempo es oro." c) "Tres tristes tigres tragan trigo." d) "¡Qué listo eres!" (dicho a alguien que se equivoca) Ответ: 1b, 2a, 3d, 4c Объяснение: 1b es metáfora (tiempo=oro). 2a es hipérbole (millón). 3d es ironía. 4c es aliteración (repetición de sonidos).
				4	Задание 2 Проанализируйте следующие лексические единицы. Выберите несколько вариантов, которые принадлежат к разговорному стилю. a) Tío (para referirse a una persona) b) Molar c) No obstante	Задание 2 Проанализируйте следующие характеристики. Выберите несколько вариантов, свойственных публицистическому стилю. a) Titulares llamativos b) Uso de tecnicismos especializados c) Lenguaje claro y directo

					d) Currar e) Sin embargo f) Guay g) Por consiguiente Ответ: a, b, d, f Объяснение: "Tío", "molar", "currar", "guay" son coloquiales o jergales. "No obstante", "sin embargo", "por consiguiente" son formales o propios de la lengua escrita.	d) Abundancia de adjetivos valorativos e) Estructura de pirámide invertida f) Predominio de la subjetividad Ответ: a, c, e Объяснение: El estilo periodístico busca titulares atractivos, lenguaje claro y estructura de pirámide invertida (lo importante primero). b es científico, d y f son más literarios.
				5	Задание 3 Определите стилистическую принадлежность следующих слов. Palabras: "óbito", "morirse", "fallecer". Ожидаемый ответ: "óbito" es formal, administrativo o forense. "fallecer" es neutro o formal. "morirse" es coloquial o estándar. Son variantes estilísticas para el mismo referente.	Задание 3 Объясните использование пассивной конструкции с "se" (пассив рефлеха) в научных текстах и её функцию. Ожидаемый ответ: En textos científicos se usa la pasiva refleja ("se observa", "se concluye") para dar impersonalidad y objetividad. El sujeto agente desaparece y se centra la atención en el proceso o resultado, no en quien realiza la acción.
			ИОПК-1.3.	1	Задание 1 Установите соответствие между функциональными стилями и их преобладающими чертами. 1) Estilo científico 2) Estilo administrativo 3) Estilo periodístico	Задание 1 Установите соответствие между жанрами и функциональными стилями. 1) Noticia 2) Poema 3) Ley 4) Artículo de investigación

					4) Estilo literario a) Función estética, recursos retóricos, subjetividad. b) Precisión terminológica, objetividad, impersonalidad. c) Claridad, concisión, función informativa. d) Formalismo, fórmulas fijas, impersonalidad. Ответ: 1b, 2d, 3c, 4a Объяснение: Científico: precisión y objetividad. Administrativo: fórmulas. Periodístico: informar. Literario: función poética.	a) Estilo científico b) Estilo periodístico c) Estilo literario d) Estilo administrativo Ответ: 1b, 2c, 3d, 4a Объяснение: La noticia es periodística, el poema literario, la ley administrativo, el artículo de investigación científico.
				3	Задание 2 Проанализируйте фрагмент. Выберите правильный вариант определения его стилистической принадлежности. Texto: "El demandante solicita que se dicte sentencia de conformidad con lo expuesto." a) Estilo científico b) Estilo periodístico c) Estilo administrativo-jurídico d) Estilo coloquial Ответ:	Задание 2 Проанализируйте фрагмент. Выберите правильный вариант определения его стилистической принадлежности. Texto: "Pues nada, que llegamos y, claro, no había nadie. Vaya plan." a) Estilo científico b) Estilo periodístico c) Estilo literario d) Estilo coloquial Ответ: d

					c Объяснение: El uso de "demandante", "sentencia", "conformidad con lo expuesto" son fórmulas del lenguaje jurídico-administrativo. Es formal y tiene estructuras fijas.	Объяснение: "Pues nada", "claro", "vaya plan" son marcadores y expresiones propias de la conversación cotidiana. Sintaxis simple y léxico coloquial.
				5	Задание 3 Прочитайте текст и определите его функциональный стиль, аргументируя ответ. "En el día de hoy, el Pleno del Congreso ha aprobado la nueva ley de educación con 180 votos a favor. La oposición ha criticado duramente la medida." Ожидаемый ответ: Es estilo periodístico (noticia). Rasgos: información actual, estructura de titular implícita, lenguaje claro, función informativa, léxico político ("Pleno", "Congreso", "oposición"), objetividad aparente.	Задание 3 Определите стилистические приемы, присутствующие в следующем литературном отрывке. "Sus ojos eran dos luceros que iluminaban la noche oscura de su alma." Ожидаемый ответ: "Sus ojos eran dos luceros": metáfora (comparación implícita). "iluminaban la noche oscura de su alma": metáfora continuada (luz/oscuridad, alma como espacio). Posible antítesis (luz/oscuridad). Lenguaje connotativo y función poética.

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
Хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий