Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2026 20:26:00
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e83[illegible]

**Образовательное частное учреждение высшего образования**
**«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ**

**УТВЕРЖДАЮ**
Директор Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
_____ Д.В. Парамонова
«25» декабря 2025г.

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине:
# ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СТРАН ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

**Специальность**
**45.05.01 Перевод и переводоведение**
**(уровень специалитет)**

**Специализация:**
**«Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений»**

**Форма обучения: очная**

**Москва**

Фонд оценочных средств для дисциплины «История и культура стран первого иностранного языка». Специальность 45.05.01 Перевод и переводоведение, специализация: «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений» / В.А. Карелина – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Разработчик: В.А. Карелина

Заведующий кафедрой: _____/Д.В. Парамонова

## 1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «История и культура стран первого иностранного языка» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «История и культура стран первого иностранного языка». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

| № п/п | Оценочное средство | Краткая характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства в ФОС |
|---|---|---|---|
| 1 | Тестирование | Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал. | Вопросы для проведения тестирования |
| 2 | Практические задания | Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач | Задания к практическому занятию |
| 3 | Контрольная работа | Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций | Задания контрольной работы |
| 4 | Самостоятельная работа | Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий | Задания самостоятельной работы |
| 6 | Зачет/Зачет с оценкой/ | Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего | Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | освоения образовательной программы подготовки | |

## 3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЕ

### 3.1. Сопроводительная информация.

| | |
|---|---|
| Разработчик | Карелина В.А. |
| Кафедра | Лингвистики и переводоведения |
| Наименование дисциплины | История и культура стран первого иностранного языка |
| Факультет / институт | Лингвистики |
| Направление подготовки / специальность | 45.05.01 Перевод и переводоведение |
| Количество вопросов в оценочных заданиях (диапазон) | 30-80 |
| Общее время тестирования (мин) | 90 мин |
| Общее количество вопросов/заданий в ФОС | 76 |
| Размещенность на веб-сайте Университета примерного перечня вопросов, заданий ФОС – для подготовки обучающихся к прохождению оценки (да / нет) | да |

### 3.2. Характеристика оцениваемых компетенций.

| Код компетенции | Формулировка компетенции | Индикаторы достижения компетенции |
|---|---|---|
| **УК-5** | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. |

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

### 4.1. ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Тесты содержат набор вопросов, в полном объеме охватывающие изученный теоретический материал по указанной теме (индикаторы ЗНАТЬ). Выполнение тестов позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций. Индивидуальный тестовый сеанс для каждого обучающегося формируется по специальному алгоритму, обеспечивающему заданную тематическую структуру и пропорциональное наличие вопросов разного типа и сложности.

***При формировании тестов были использованы задания следующих типов***:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

| *Тема* | *Код и формулировка компетенции* | *Индикаторы достижения компетенции* | *Тест по теме* |
|---|---|---|---|
| Тема 1. Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | Задание 1. Вопрос: Какие из перечисленных исторических явлений и процессов в Англии периода XI-XVI веков способствовали формированию уникальных культурных и правовых традиций, являющихся частью общего исторического наследия? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>1. Создание и подписание «Великой хартии вольностей» (Magna Carta) в 1215 году.<br><br>2. Нормандское завоевание 1066 года и последующая централизация власти.<br><br>3. Война Алой и Белой розы.<br><br>4. Проведение политики «огораживаний» (enclosures).<br><br>5. Деятельность «Королевской надзорной палаты» (Звёздной палаты) при Генрихе VII.<br><br>Ключ:<br>Правильные ответы: 1, 2, 3.<br><br>Задание 2.<br>Вопрос: Установите правильную хронологическую последовательность периодов в истории Британии.<br>А) Правление династии Тюдоров в Англии.<br>Б) Начало римского владычества в Британии.<br>В) Англосаксонский период (гептархия).<br>Г) Нормандское завоевание.<br>Д) Правление Вильгельма I Завоевателя.<br><br>Ключ:<br>Правильная последовательность: Б → В → Г → Д → А.<br><br>Задание 3. Вопрос: Опишите, как взаимодействие и конфликт различных культур (например, кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) в период с I века до н.э. по XVI век н.э. сформировало основы английской государственности и культурной идентичности. В ответе приведите не менее трёх конкретных примеров. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Ключ (примерный ответ):<br>Взаимодействие культур стало фундаментом английской государственности и идентичности. Во-первых, римское завоевание (I-V вв.) принесло на Британские острова элементы средиземноморской цивилизации: городскую культуру, римское право, дорожную сеть и христианство, что создало первый слой «европейской» интеграции. Во-вторых, англосаксонское заселение (V-VI вв.) привело к формированию основ английского языка и системы сельских общин (собрания тэнов), заложив этническую и местную административную основу. В-третьих, Нормандское завоевание 1066 года стало решающим синтезом: нормандская франкоязычная аристократия принесла феодальную систему вассалитета и сильную центральную власть, которая, объединившись с англосаксонскими традициями местного самоуправления (например, через присяжных), создала уникальную английскую модель монархии с постепенно усиливающейся ролью представительных органов (прообраз Парламента). Таким образом, английская идентичность сформировалась не как чистая культура одного народа, а как сложный «слоёный пирог» исторического наследия, что требует толерантного и глубокого понимания каждого из этих периодов. |
| Тема 2. Англия в XI–XIII, XIV–XV.в Англия в XVI веке. | УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом и характерным для него **культурным элементом или наследием**, демонстрирующим взаимодействие разных народов на Британских островах.<br><br>Период — Культурный элемент / Наследие<br><br>1. Римская Британия — А) Распространение христианства, строительство фортов Ад романизация местной элиты.<br><br>2. Англосаксонский период — Б) Формирование системы общего права (common law) и нач парламентских традиций.<br><br>3. Нормандское завоевание и после (XI-XIII вв.) — В) Создание эпоса «Беовульф» на древнеанглийском, делени (ширы), влияние скандинавов. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 4. Англия XVI века<br>Г) Синтез итальянского Ренессанса и местных традиций в литера<br>(Шекспир), религиозный раскол (Реформация).<br><br>**Ключ:** 1 – А; 2 – В; 3 – Б; 4 – Г.<br><br>**Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** Вопрос: Изучая историю Англии периода Реформации (XVI век), на какие аспекты следует обратить особое внимание, чтобы понять формирование уникальной модели религиозно-культурной терпимости/нетерпимости и её влияние на современное общество? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>1. Личные мотивы Генриха VIII при разрыве с католической церковью.<br><br>2. Жесткие религиозные преследования как католиков, так и радикальных протестантов (пуритан) при разных монархах.<br><br>3. Роль монарха как Верховного правителя церкви и связь религии с государственной идентичностью.<br><br>4. Создание и идеологическое обоснование Англиканской церкви как «среднего пути» (via media).<br><br>5. Детали костюмов елизаветинской эпохи.<br><br>Ключ: Правильные ответы: 2, 3, 4.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>Вопрос: Проанализируйте, как последовательное наслоение культур (кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) создало не единую, а сложносоставную основу для современных национальных идентичностей в рамках Соединенного Королевства (английской, шотландской, валлийской). Какие конкретные элементы наследия каждой из этих культур можно проследить сегодня, и как это знание должно влиять на стиль межкультурного взаимодействия с представителями этих наций?<br>Ключ (примерный ответ): |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Наслоение происходило неравномерно географически. Англия подверглась наиболее глубокой романизации, затем германизации (англосаксы) и нормандскому влиянию, что создало синтетическую культуру с сильным государством, общим правом и смешанным языком. Шотландия, Уэльс, Корнуолл сохранили мощный кельтский субстрат, слабее были затронуты Римом, а сопротивление англосаксам и норманнам было дольше и успешнее.<br>Следы сегодня: Кельтское: Языки (валлийский, гэльский), топонимы, фольклор, музыкальная традиция. Римское: Инфраструктура (дороги), планировка городов (Лондон, Йорк).Англосаксонское: Основа английского языка, деление на графства.Нормандское: Правовая лексика, архитектура (замки), влияние на социальную иерархию. |
| Тема 3. Англия в XVI веке. | УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между правителем Англии XVI века и ключевым изменением в религиозно-культурной сфере, связанным с его правлением.<br><br>Правитель — Изменение<br><br>1. Генрих VIII — А) Восстановление англиканства как государственной религии, «средний<br><br>2. Эдуард VI — Б) Разрыв с Римом, провозглашение короля главой англиканской церкви<br><br>3. Мария I (Кровавая) — В) Усиление протестантских реформ, движение к кальвинизму<br><br>4. Елизавета I — Г) Восстановление католицизма и подчинения Риму<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Религиозные изменения в Англии XVI века демонстрируют, как формирование национальной идентичности сопровождалось драматическими конфликтами и сменой ориентиров. Понимание этой сложной религиозной динамики формирует толерантное восприятие многообразия христианских традиций и уважение к историческому пути формирования англиканства как уникального явления, сочетающего элементы разных конфессий. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какие из перечисленных явлений в Англии XVI века способствовали формированию уникальной английской культуры, сочетающей национальные традиции с влиянием континентального Ренессанса? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Деятельность «елизаветинцев» — поэтов и драматургов (Шекспир, Марло, Сидни)<br>«Огораживания» и их социальные последствия<br>Строительство усадеб «нового дворянства» (джентри) в стиле ренессанс<br>Развитие английского языка как языка литературы и науки<br>Войны с Францией и претензии на французский престол<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 3, 4.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Расцвет английской культуры в XVI веке (1, 4) был результатом синтеза местных традиций и влияний итальянского Ренессанса (3), что создало уникальное культурное наследие, к которому мир относится с уважением до сих пор. Понимание этого синтеза помогает толерантно воспринимать диалог культур и ценить результат их взаимодействия, а не изоляции.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)**<br>**Вопрос:** Проанализируйте, как Реформация в Англии при Генрихе VIII и Елизавете I повлияла на формирование английской национальной идентичности. Почему англиканская церковь была названа «средним путем» (via media) и как эта концепция способствовала относительной религиозной стабильности в стране?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Реформация в Англии началась по политическим причинам (развод Генриха VIII), но привела к глубоким культурным изменениям. Разрыв с Римом способствовал формированию национальной церкви, независимой от папского престола, что укрепило идею национального суверенитета. Англиканская церковь как «средний путь» (via media) стремилась сочетать католическую традицию (епископальная структура, литургичность) с протестантским вероучением (оправдание верой, Библия на народном языке). Этот компромисс, закрепленный при Елизавете I, позволил избежать крайностей религиозных войн, характерных для континентальной Европы, и создал основу для относительно мирного сосуществования разных религиозных групп, что является важной частью британского исторического наследия и примером толерантности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Тема 4. Англия в XVII веке. | УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности)**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые события Английской революции XVII века, отражающие эскалацию конфликта между короной и парламентом.<br>А) Казнь короля Карла I и провозглашение республики<br>Б) Принятие «Великой ремонстрации» — списка злоупотреблений королевской власти<br>В) Попытка короля арестовать пятерых лидеров оппозиции в палате общин<br>Г) Созыв Долгого парламента<br>Д) Начало первой гражданской войны между сторонниками короля и парламента<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Г → Б → В → Д → А.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Понимание хронологии революции позволяет увидеть, как политический конфликт перерастает в гражданскую войну и приводит к радикальным изменениям государственного устройства. Это формирует уважительное отношение к сложному историческому опыту становления парламентской демократии и понимание ценности мирного разрешения конфликтов.<br><br>**Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какой фактор историки считают важнейшим в формировании идеологии противников короля в период Английской революции?<br><br>Экономические противоречия между городом и деревней<br>Пуританизм и религиозные разногласия с англиканской церковью<br>Внешнеполитическое влияние Франции<br>Личная неприязнь лидеров парламента к королю<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 2.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечают исследователи, в предреволюционной Англии пуританизм перестал быть просто формой богослужения, сформировав особый образ жизни и субкультуру, через которую воспринимались политические проблемы . Парламентская оппозиция перешла к революционным методам действия именно под влиянием религиозной убежденности в своей правоте . Понимание роли религиозного фактора помогает толерантно воспринимать, как религиозные ценности могут формировать политические позиции, и уважать исторический опыт борьбы за свободу совести. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Задание 3 (Тип 1: Установление соответствия)**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между политическими/религиозными группами в Англии XVII века и их основными требованиями.<br><br>Группа — Требования<br><br>1. Пресвитериане — А) Уничтожение монархии, социальное равенство, расширение избирательно<br><br>2. Индепенденты — Б) Уничтожение епископата, замена его советом выборных старейшин<br><br>3. Левеллеры — В) Автономия местных религиозных общин, веротерпимость<br><br>4. Диггеры — Г) Отмена частной собственности, общинное владение землей<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Разнообразие политических и религиозных позиций в период революции демонстрирует плюрализм мнений, характерный для английского общества XVII века. Понимание этого многообразия формирует толерантное восприятие различных идеологических течений и уважение к историческому опыту поиска справедливого общественного устройства. |
| Тема 5. Велико-британия в XVIII веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Великобритании и характерным для него вызовом, связанным с управлением культурным и социальным разнообразием. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | , этическом и философском контекстах | к историческому наследию и культурным традициям. | ПЕРИОД — ВЫЗОВ / ЯВЛЕНИЕ<br><br>1) XVIII век (Создание Британской империи) — А) Деколонизация и необходимость интеграции иммигрантов из бы колоний в британское общество.<br><br>2) XIX век (Викторианская эпоха) — Б) Управление многонациональной империей, столкновение с кард иными культурами (Индия, Африка).<br><br>3) Середина XX века (После Второй мировой войны) — В) Социальные последствия Промышленной революции: расслоени городов, формирование рабочего класса.<br><br>4) Конец XX – начало XXI века — Г) Участие в процессе европейской интеграции (ЕС) и поиск балан национальным суверенитетом и наднациональными обязательствам<br><br>**Ключ:**<br>1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г.<br>Задание показывает, что на каждом историческом этапе Великобритания сталкивалась с вопросами взаимодействия с иными культурами (внутри империи, внутри общества, в Европе). Понимание этих вызовов позволяет осознать исторические корни современных мультикультурных диалогов и необходимость толерантного подхода к наследию как имперского, так и постимперского периода.<br><br>**Задание 2**<br>**Вопрос:** Какой из перечисленных процессов второй половины XX века наиболее значимо повлиял на трансформацию британского общества в мультикультурное?<br><br>1. Национализация ключевых отраслей промышленности лейбористским правительством.<br>2. «Холодная война» и участие в НАТО.<br>3. Массовая иммиграция из стран Содружества (Карибского бассейна, Индийского субконтинента).<br>4. Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество (ЕЭС) в 1973 году. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Ключ:**<br>**Правильный ответ:** 3.<br>Именно массовая иммиграция из бывших колоний после 1948 года (пароход «Empire Windrush» стал символом этого процесса) привела к необратимому изменению этнического, религиозного и культурного ландшафта Великобритании. Это создало как вызовы (расовые tensions, вопросы интеграции), так и обогатило британскую культуру (музыка, литература, кухня). Демонстрация уважительного отношения к этому наследию и понимание его исторических причин (связь с имперским прошлым и послевоенным восстановлением) напрямую связаны с толерантным восприятием современного социального разнообразия.<br><br>**Задание 3.**<br>**Вопрос:** Расположите следующие события истории Великобритании XX века в хронологическом порядке:<br>А) Начало политики «умиротворения» в отношении нацистской Германии.<br>Б) Подписание Белфастского соглашения («Соглашение Страстной пятницы») по Северной Ирландии.<br>В) Правление Маргарет Тэтчер.<br>Г) Участие Великобритании в Первой мировой войне.<br>Д) Начало вещания телеканала BBC.<br><br>**Ключ:**<br>**Правильная последовательность:** Г → А → Д → В → Б. |
| Тема 6. Велико-британия в XIX веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между группой американского колониального общества (XVII-XVIII вв.) и характеристикой её культурного облика и положения. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | , этическом и философском контекстах | к историческому наследию и культурным традициям. | ГРУППА<br><br>1) Пуритане Новой Англии<br><br>2) Плантаторы-рабовладельцы Юга<br><br>3) Квакеры Пенсильвании<br><br>4) Жители «фронтира» (границы)<br><br>**Ключ:**<br>1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г.<br><br>ХАРАКТЕРИСТИКА<br><br>А) Общество, основанное на принципах религиозной терпимости и плюр<br><br>Б) Жёсткая теократическая община с ценностями трудолюбия, скромност предопределения.<br><br>В) Аристократический уклад жизни, копирующий английские обычаи, ос на плантационном рабстве.<br><br>Г) Культура, сформировавшаяся в условиях постоянной угрозы и конфли высоким уровнем индивидуализма и самообеспечения.<br><br>**Задание 2.**<br>**Вопрос:** Проанализируйте, каким образом противоречие между провозглашёнными в Декларации независимости и Конституции США идеалами свободы и равенства и реальной практикой рабства и геноцида индейцев повлияло на формирование американской государственности и культурной традиции в XIX веке.<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Это фундаментальное противоречие стало определяющим внутренним конфликтом (original sin – «первородный грех») американской истории. **Во-первых**, оно было закреплено в Конституции 1787 года через компромиссы (т.н. «три пятых» раба, работорговля до 1808 г.), что показало, что государственность изначально строилась на уступке аморальному институту ради единства штатов. **Во-вторых**, это привело к усилению регионального раскола: Север, развивавшийся на основе свободного труда и постепенной отмены рабства, и Юг, чья экономика и культура целиком зависели от рабства. **В-третьих**, экспансия на Запад («явное предначертание») обострила конфликт |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | из-за вопроса о распространении рабства на новые территории и сопровождалась уничтожением культур коренных народов, что противоречило идее равенства. Всё это вылилось в Гражданскую войну (1861-1865). Таким образом, формирование американской государственности и культурной традиции шло через постоянную борьбу и рефлексию по поводу этого противоречия, что требует от современного наблюдателя толерантного, но не оправдывающего, понимания всей сложности этого исторического наследия, включая его трагические страницы.<br><br>**Задание 3.**<br>**Вопрос:** Какие из перечисленных событий и процессов в США XIX века непосредственно отражали попытки разрешить или обострили конфликт, связанный с социальным и культурным разнообразием нации? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Принятие «Миссурийского компромисса» (1820).<br>Строительство первой трансконтинентальной железной дороги (1863-1869).<br>Движение аболиционистов.<br>Война с Мексикой (1846-1848).<br>Политика «свободной земли» (free soil).<br><br>**Ключ:**<br>**Правильные ответы:** 1, 3, 4, 5. |
| Тема 7. Велико-британия в 1-й половине XX ве-ка. | УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какие социальные и культурные эксперименты характеризовали жизнь британского общества в первой половине XX века, демонстрируя поиск ответа на вопрос «как мы должны жить?»? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Увлечение социалистическими идеями и фабианством<br>Рост популярности феминизма и движение суфражисток<br>Интерес к евгенике как способу «улучшения» нации<br>Массовое увлечение вегетарианством и нудизмом<br>Всеобщее возвращение к традиционным викторианским ценностям |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 4.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечает Эндрю Марр, в этот период британцы экспериментировали с экстремальными идеями: социализмом, фашизмом, феминизмом, а также увлекались евгеникой, вегетарианством и нудизмом . Это разнообразие поисков показывает, что общество в эпоху кризисов ищет новые пути развития. Понимание этого феномена формирует толерантное отношение к многообразию социальных экспериментов и уважение к историческому опыту поиска идентичности.<br><br>**Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какое событие первой половины XX века оказало наиболее глубокое влияние на трансформацию британского общества и начало формирования государства всеобщего благосостояния (welfare state)?<br><br>Первая мировая война и её последствия<br>Мировой экономический кризис 1929-1933 годов<br>Вторая мировая война и опыт лейбористского правительства 1945-1951 годов<br>Расширение избирательного права для женщин в 1918 и 1928 годах<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 3.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Хотя все указанные события были важны, именно опыт Второй мировой войны, создавший чувство национального единства, и приход к власти лейбористского правительства в 1945 году привели к созданию Национальной службы здравоохранения (NHS) и развернутой системы социального обеспечения . Это стало поворотным моментом в формировании современного британского общества, основанного на идеях социальной справедливости и взаимопомощи, что является важной частью национального наследия.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)**<br>**Вопрос:** Проанализируйте изменения в положении женщин в Великобритании в первой половине XX века. Как движение суфражисток и участие женщин в мировых войнах повлияли на их социальный статус и культурные представления о гендерных ролях?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Первая половина XX века стала переломной для гендерных отношений в Британии. Движение суфражисток (милитантное крыло под руководством Эммелин Панкхерст и конституционное) привлекло внимание к проблеме политического неравенства. Участие женщин в Первой мировой войне (работа в тылу, в промышленности, медсестрами) доказало их вклад в национальную |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | экономику и привело к частичному предоставлению избирательного права в 1918 году (для женщин старше 30 лет). Вторая мировая война еще больше расширила участие женщин в производстве и военных вспомогательных службах, что закрепило представление о равных возможностях. В 1928 году право голоса было уравнено с мужчинами (с 21 года). Этот процесс демонстрирует, как социальные изменения и кризисы могут трансформировать культурные стереотипы, и формирует уважительное отношение к борьбе за равноправие как важной части исторического наследия. |
| Тема 8. Велико-британия во 2-й половине XX – начале XXI века. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между десятилетием во второй половине XX века и ключевым социокультурным явлением в Великобритании.<br><br>Десятилетие — Социокультурное явление<br><br>1. 1950-е годы — А) Панк-рок, движение против расовой дискриминации, кризис мультикультурал<br><br>2. 1960-е годы — Б) Эпоха тэтчеризма, фолклендская война, расовые беспорядки в Брикстоне<br><br>3. 1970-е годы — В) «Свингующий Лондон», The Beatles, сексуальная революция, легализация абор гомосексуализма<br><br>4. 1980-е годы — Г) Массовая иммиграция из стран Карибского бассейна («поколение Windrush»), консенсус<br><br>**Ключ:** 1 – Г; 2 – В; 3 – А; 4 – Б.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Каждое десятилетие второй половины XX века имело свой культурный облик, отражавший глубокие социальные изменения. Понимание этой динамики |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | формирует уважительное отношение к недавней истории и способность видеть, как культурные феномены (музыка, мода, социальные движения) отражают глубинные процессы в обществе.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности)**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие трансформацию Великобритании из имперской державы в современное мультикультурное государство.<br>А) Прибытие корабля «Empire Windrush» с иммигрантами с Ямайки<br>Б) Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество<br>В) Белфастское соглашение по Северной Ирландии<br>Г) Провозглашение независимости Индии — «жемчужины Британской империи»<br>Д) Референдум о выходе из Европейского союза (Brexit)<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Г → А → Б → В → Д.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Эта последовательность показывает путь от распада империи (1947) к формированию мультикультурного общества (1948), интеграции в Европу (1973), урегулированию внутренних конфликтов (1998) и, наконец, новому поиску национальной идентичности (2016). Понимание этого пути формирует уважительное отношение к сложному процессу самоопределения нации в меняющемся мире.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какие факторы способствовали превращению Великобритании во второй половине XX века в мультикультурное общество? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Массовая иммиграция из стран Содружества (Карибский бассейн, Индийский субконтинент)<br>Послевоенная нехватка рабочей силы и активное привлечение иммигрантов<br>Законодательство о гражданстве 1948 года, сохранявшее право на въезд для подданных империи<br>Политика поощрения иммиграции из Восточной Европы<br>Распад империи и сохранение экономических и культурных связей с бывшими колониями<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Формирование мультикультурной Британии было прямым следствием имперского прошлого и послевоенных потребностей. Иммигранты из Карибского бассейна (прибывшие на «Empire Windrush» в 1948 году) и с Индийского субконтинента приезжали как британские подданные, имея право на жительство. Понимание этой исторической связи |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | формирует толерантное восприятие современных этнических сообществ как неотъемлемой части британской истории, а не как «чужеродного» элемента. |
| Тема 9. Американское колониальное общество. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между группой колониального общества Северной Америки и её культурно-хозяйственной характеристикой.<br><br>Группа — Характеристика<br><br>1. Пуритане Новой Англии — А) Иерархическое аграрное общество, плантационное хозяйство использованием рабского труда<br><br>2. Плантаторы Юга — Б) Религиозная община с ценностями трудолюбия, грамотности, самоуправления<br><br>3. Фермеры фронтира — В) Торгово-ремесленное население городов, этнически разнообр<br><br>4. Городские жители средних колоний — Г) Поселенцы на границе освоенных земель, индивидуализм, са<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Американское колониальное общество с самого начала было не монолитным, а представляло мозаику региональных культур с разными ценностями и укладами . Понимание этого разнообразия необходимо для толерантного восприятия региональных различий в современной Америке и уважения к сложному наследию каждой из этих групп. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)**<br>**Вопрос:** Что исследователи считают важнейшей отличительной чертой формирования американской колониальной культуры по сравнению с европейской?<br><br>Сохранение жесткой феодальной иерархии и титулованной аристократии<br>Отсутствие феодализма, наследственных привилегий и строгой клерикальной иерархии<br>Полное отсутствие социального расслоения и имущественного неравенства<br>Доминирование испанских культурных образцов<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 2.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечают авторы учебника по истории американской культуры, «Америка не знала феодализма. В Америке никогда не было титулованной аристократии, наследственных привилегий, строгой клерикальной иерархии» . Это создало принципиально иную социальную среду, где социальная мобильность была выше, а культурные образцы формировались «снизу», а не диктовались аристократией. Понимание этого помогает толерантно воспринимать специфику американской культуры с её акцентом на равенство возможностей и индивидуализм.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)**<br>**Вопрос:** Проанализируйте роль пуританской этики в формировании ценностных основ американской культуры. Какие элементы этой этики (трудолюбие, расчетливость, представление об успехе как знаке избранности) сохраняют влияние на американское общество до сегодняшнего дня?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Пуритане, стремившиеся к «очищению» англиканской церкви, принесли в Америку особую систему ценностей, описанную позже Максом Вебером как «протестантская этика». Она включала: труд как высшую добродетель и призвание; расчетливость и накопительство как проявление рациональности; мирской успех как возможный знак божественного избрания; презрение к праздности и бедности как следствию лени . Эти ценности легитимировали предпринимательскую деятельность и сформировали то, что называют «американской мечтой» — веру в то, что упорный труд ведет к успеху независимо от происхождения. Сегодня это наследие проявляется в культе успеха, отношении к работе, благотворительности (филантропии) успешных людей. Понимание этих исторических корней формирует уважительное отношение к американской культуре труда и предпринимательства. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Тема 10. Война за независимость. Формирование американской государственно-сти. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности)**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с формированием американской государственности.<br>А) Принятие Декларации независимости<br>Б) Созыв I Континентального конгресса<br>В) Принятие Статей Конфедерации<br>Г) Окончание Войны за независимость (Парижский мирный договор)<br>Д) Принятие Конституции США<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г → Д.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Как отмечается в исследовании, делегаты от штатов долго не желали окончательного разрыва с Великобританией — Декларация независимости появилась спустя год после начала военных действий, а ратификация Статей Конфедерации также затянулась . Понимание постепенности и сложности этого процесса формирует уважительное отношение к историческому опыту государственного строительства и осознание того, что создание эффективной государственности требует времени и компромиссов.<br><br>**Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какой принцип государственного устройства был закреплен в Статьях Конфедерации (1781), и в чем была его главная слабость?<br><br>Сильная центральная власть с правом прямого налогообложения — слабость в неучете мнения штатов<br>Конфедерация суверенных штатов с очень слабым центром — слабость в неспособности центра эффективно управлять и собирать налоги<br>Унитарное государство по образцу Великобритании — слабость в отсутствии традиций самоуправления<br>Федерация с разделением полномочий — слабость в дублировании функций<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 2.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Статьи Конфедерации создавали «прочный союз дружбы» между суверенными штатами, но у Конфедеративного центра было крайне мало прав: он не мог собирать налоги, регулировать торговлю, принуждать штаты к выполнению решений . Несовершенство этого устройства стало особенно заметно в мирное время, что привело к созыву Конституционного |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | конвента. Понимание этого исторического опыта формирует уважительное отношение к поиску баланса между централизацией и автономией — проблеме, актуальной для многих государств.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какие противоречия внутри американского общества проявились в период Войны за независимость и создания государственности? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Раскол на сторонников независимости (патриотов) и лоялистов, сохранявших верность короне<br>Противоречия между крупными и мелкими штатами по вопросу представительства<br>Конфликт между сторонниками сильной центральной власти и защитниками прав штатов<br>Полное единство всех слоев общества в поддержке независимости<br>Вопрос о рабстве, отложенный при создании Конституции<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Американцы выиграли Войну за независимость «ценой огромного напряжения сил и при разделенном обществе» . Значительная часть населения (лоялисты) не поддерживала разрыв с метрополией. При создании государственности остро стояли противоречия между штатами (компромисс Коннектикута о двухпалатном парламенте) и вопрос о рабстве был отложен, чтобы добиться принятия Конституции. Понимание этих противоречий формирует толерантное восприятие истории как сложного процесса, в котором единство достигается через компромиссы, а не через полное единодушие. |
| Тема 11. США в XIX веке. | **УК-5**<br>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.**<br>Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным | **Вопрос:** Установите соответствие между культурным явлением США XIX века и его характеристикой.<br><br>Культурное явление — Характеристика<br><br>1. Школа реки Гудзон — А) Трансцендентализм, философия самопознания и связи с при<br>Торо) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | традициям. | 2. Американский романтизм — Б) Изображение самобытной индейской культуры и представителей<br>народов<br><br>3. Индейская тема в живописи — В) Художественное направление, прославляющее американскую пр<br>пейзажи<br><br>4. Философия трансцендентализма — Г) Литературное движение, формирующее национальную идентичн<br>По, Мелвилл)<br><br>**Ключ:** 1 – В; 2 – Г; 3 – Б; 4 – А.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** В XIX веке американская культура приобретает вполне самобытный характер, способствует формированию национальной идентичности . При этом она активно осваивает индейскую тему (3) и развивает философию, отличную от европейской (4). Понимание этого культурного становления формирует уважительное отношение к американскому культурному наследию как самостоятельному и оригинальному явлению.<br><br>**Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какие процессы способствовали формированию национальной идентичности США в XIX веке? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Освоение «фронтира» и движение на запад<br>Развитие национальной литературы и искусства, отражающих американскую жизнь<br>Сохранение исключительно английских культурных образцов без изменений<br>Осмысление уникального американского опыта философами-трансценденталистами<br>Гражданская война как травматический опыт, сформировавший представление о единой нации<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 4, 5.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Американская культура в XIX веке, сохраняя европейские корни, приобретает самобытный характер . Фронтир (1) создает уникальный опыт столкновения с дикой природой, литература и искусство (2) и философия (4) осмысляют этот опыт. Гражданская война становится трагическим, но объединяющим моментом. Понимание этих процессов формирует |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | уважительное отношение к американскому историческому пути, в котором национальная идентичность создавалась через преодоление трудностей и культурное творчество.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)**<br>**Вопрос:** Проанализируйте, как концепция «явного предначертания» (Manifest Destiny) использовалась для обоснования экспансии США на запад в XIX веке. Какие культурные и идеологические аргументы приводились в поддержку этой политики, и как она повлияла на судьбы коренных народов Америки?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Концепция «явного предначертания», сформулированная в 1840-х годах, выражала веру в то, что американцы — избранный народ, предназначенный распространить свои ценности (демократию, свободу) и контроль на весь североамериканский континент. Эта идея сочеталась с прагматическими интересами (получение земли, ресурсов), расистскими представлениями о превосходстве англосаксонской расы и протестантской этики над индейцами и мексиканцами-католиками. Результатом стала насильственная экспансия: американо-мексиканская война (1846-1848), присоединение Техаса, Калифорнии и Юго-Запада. Для коренных народов это означало насильственное переселение («Дорога слез»), нарушение договоров, уничтожение культуры и резервационную систему. Понимание этой трагической стороны экспансии формирует толерантное и уважительное отношение к коренным народам Америки, признание несправедливости, совершенной по отношению к ним, и необходимость сохранения их культурного наследия. |
| Тема 12. США в последней трети XIX – начале XX века. | **УК-5**<br>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.**<br>Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности)**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие социально-политическое развитие США в конце XIX – начале XX века.<br>А) Принятие законов Джима Кроу на Юге, закрепляющих расовую сегрегацию<br>Б) Окончание Реконструкции Юга и вывод федеральных войск<br>В) Решение Верховного суда по делу «Плесси против Фергюсона», узаконившее принцип «разделены, но равны»<br>Г) Испано-американская война и приобретение Пуэрто-Рико, Филиппин, Гуама<br>Д) Начало «прогрессивной эры» и реформ президентов Т. Рузвельта и Вильсона<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г → Д. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Эта последовательность показывает трагический путь от попыток Реконструкции и обеспечения прав освобожденных рабов к закреплению системы сегрегации на Юге. Одновременно США становятся мировой державой (Г) и начинают внутренние реформы (Д). Понимание этой противоречивости — имперских амбиций и внутреннего неравенства — формирует уважительное отношение к сложному историческому опыту и осознание того, что прогресс не бывает линейным.<br><br>**Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какое решение Верховного суда США в этот период закрепило систему расовой сегрегации на Юге и санкционировало принцип «разделены, но равны» (separate but equal)?<br><br>Дело Дреда Скотта (1857)<br>Дело «Плесси против Фергюсона» (1896)<br>Дело «Браун против Совета по образованию» (1954)<br>Дело «Мэрбери против Мэдисона» (1803)<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 2.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Решение по делу «Плесси против Фергюсона» (1896) узаконило расовую сегрегацию, утвердив доктрину «разделены, но равны», которая на практике означала систематическую дискриминацию афроамериканцев. Это решение стало юридической основой законов Джима Кроу на Юге на более чем полвека. Понимание этого исторического решения необходимо для осознания глубины системного расизма в американской истории и уважительного отношения к борьбе афроамериканцев за гражданские права в XX веке.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом)**<br>**Вопрос:** Проанализируйте основные черты «прогрессивной эры» (1890-е — 1910-е годы) в США. Какие социальные проблемы пытались решить прогрессисты, и насколько успешными были их реформы?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>«Прогрессивная эра» была периодом широких социальных реформ в ответ на проблемы, порожденные индустриализацией, урбанизацией, коррупцией и монополизацией экономики. Основные направления: 1) Антитрестовское законодательство (разрушение монополий, контроль над корпорациями); 2) Защита прав потребителей (закон о чистых продуктах и лекарствах); 3) Реформы трудового законодательства (ограничение рабочего дня, запрет детского труда); 4) Политические реформы (прямые выборы сенаторов, праймериз, право женщин на голосование — |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 19-я поправка была принята в 1920); 5) Движение за «эффективность» в управлении. Реформы были частично успешны: они ограничили власть трестов, улучшили условия труда и потребительскую защиту, расширили демократию. Однако они не решили проблему расовой сегрегации (прогрессисты часто игнорировали или поддерживали её) и не устранили социальное неравенство. Понимание этого периода формирует уважительное отношение к историческому опыту реформирования общества через законодательство и гражданскую активность. |
| Тема 13. США в 1-й половине XX века. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)**<br><br>**Вопрос:** Установите соответствие между президентом США первой половины XX века и ключевым направлением его политики.<br><br>Президент — Политика<br><br>1. Теодор Рузвельт — А) «Новый курс» — масштабные социально-экономические рефор Великую депрессию<br><br>2. Вудро Вильсон — Б) Антитрестовская политика («разрушение трестов»), защита потр консервация природных ресурсов<br><br>3. Уоррен Гардинг/Калвин Кулидж — В) Участие в Первой мировой войне, создание Лиги Наций, либера<br><br>4. Франклин Рузвельт — Г) Политика «нормальности», возврат к изоляционизму, поддержка<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Каждый президентский период отражал специфические вызовы времени и предлагал свои ответы. Понимание этой динамики формирует уважительное отношение к историческому опыту государственного управления и осознание того, что политические курсы меняются в зависимости от потребностей общества.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности)**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие изменения в положении различных социальных групп в США первой половины XX века.<br>А) Интернирование американцев японского происхождения во время Второй мировой войны<br>Б) Принятие 19-й поправки, предоставившей женщинам избирательное право<br>В) Массовое переселение афроамериканцев с Юга на Север («Великая миграция»)<br>Г) Принятие законов о квотах на иммиграцию (1921, 1924), ограничивших въезд из Южной и Восточной Европы<br>Д) Принятие закона о гражданстве индейцев, предоставившего им право гражданства США<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** В → Б → Г → Д → А.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Эта последовательность показывает сложную картину расширения прав одних групп (женщины, индейцы) и дискриминации других (иммигранты из Европы, японцы в годы войны, афроамериканцы, чья «Великая миграция» была вызвана дискриминацией на Юге). Понимание этой противоречивости формирует толерантное восприятие истории как процесса, в котором прогресс и регресс сосуществуют.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какие факторы, по мнению исследователей, способствовали превращению США в мировую сверхдержаву к середине XX века? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Экономический подъем в период и после Второй мировой войны<br>«Новый курс» Франклина Рузвельта, укрепивший социальную стабильность<br>Ослабление традиционных европейских держав после двух мировых войн<br>Политика изоляционизма и невмешательства в европейские дела<br>Технологическое и научное лидерство, достигнутое в военные годы<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечается в монографии В.Л. Малькова, США прошли путь от индустриального общества к статусу великой державы в начале XX века, а к середине века заняли лидирующие позиции одной из двух сверхдержав . Этому способствовала комбинация факторов: |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | экономическая мощь (1), социальные реформы, обеспечившие внутреннюю стабильность (2), ослабление конкурентов (3), технологическое превосходство (5). Политика изоляционизма (4) была скорее характерна для 1920-30-х годов и не способствовала превращению в сверхдержаву. Понимание этих факторов формирует уважительное отношение к историческому пути США и осознание сложности и многомерности процесса становления глобального лидерства. |
| Тема 14. США во 2-й половине XX – начале XXI века. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия)**<br><br>**Вопрос:** Установите соответствие между десятилетием во второй половине XX – начале XXI века и ключевым социокультурным или политическим явлением в США.<br><br>Десятилетие — Социокультурное/политическое явление<br><br>1. 1950-е годы — А) Движение за гражданские права, убийства Дж. Кеннеди и М.Л. Кинга, контрку Вьетнаме<br><br>2. 1960-е годы — Б) Консервативная революция Р. Рейгана, начало неолиберальных реформ, конец<br><br>3. 1980-е годы — В) Эпоха маккартизма, «холодная война», рост пригородов и потребительской ку<br><br>4. 1990-е годы — Г) «Культурные войны», импичмент Б. Клинтона, бум интернет-экономики<br><br>5. 2000-е годы — Д) Теракты 11 сентября, войны в Афганистане и Ираке, избрание первого афроам президента<br><br>**Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Б; 4 – Г; 5 – Д. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Каждое десятилетие второй половины XX века имело свой культурный и политический облик, отражавший глубокие социальные изменения . Понимание этой динамики формирует уважительное отношение к недавней истории и способность видеть, как культурные и политические феномены отражают глубинные процессы в обществе. Движение за гражданские права 1960-х годов стало поворотным моментом в борьбе за расовое равенство , а конец холодной войны и культурные войны 1990-х изменили самоощущение американской нации .<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности)**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие эволюцию движения за гражданские права и расовое равенство в США во второй половине XX – начале XXI века.<br><br>А) Убийство Мартина Лютера Кинга-младшего и последовавшие за ним волнения<br>Б) Решение Верховного суда по делу «Браун против Совета по образованию», объявившее сегрегацию в школах неконституционной<br>В) Избрание Барака Обамы первым афроамериканским президентом США<br>Г) Принятие Закона о гражданских правах (Civil Rights Act) и Закона об избирательных правах (Voting Rights Act)<br>Д) Возникновение движения Black Lives Matter в ответ на убийства афроамериканцев полицейскими<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → А → В → Д.<br><br>**Обоснование с учетом ИПК-1.1:** Эта последовательность показывает долгий и трудный путь от формальной отмены сегрегации в 1954 году через законодательное закрепление равенства в 1964-1965 годах , трагическую гибель лидера движения, символический прорыв в 2008 году и, наконец, к новым формам борьбы против системного расизма в XXI веке . Понимание этой эволюции формирует уважительное отношение к борьбе афроамериканцев за свои права и осознание того, что эта борьба далека от завершения.<br><br>**Задание 3 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какое явление 1960-х годов исследователи считают поворотным моментом в переходе от модели «плавильного котла» (melting pot) к концепции мультикультурализма в США?<br><br>Контркультура и движение хиппи<br>Движение за гражданские права и подъем этнического самосознания (Black Power, Chicano Movement)<br>Война во Вьетнаме и антивоенное движение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Второе волны феминизма<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 2.<br>**Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Как отмечают исследователи, движение за гражданские права и особенно его радикальная фаза (Black Power, движение «Власть черным») бросили вызов ассимиляционной модели «плавильного котла», требовавшей отказа от своей культурной специфики . Лозунги вроде «Black is Beautiful» утверждали право на сохранение и гордость за свою идентичность внутри американского общества. Это был фундаментальный сдвиг от идеи «стать как все» к идее «быть разными, но равными» . Прорыв в правовую сферу мультикультурализм совершил в 60-е годы XX века, когда вопрос о борьбе негров за гражданские права положил начало мультикультурной экспансии в зону права . Понимание этого поворота критически важно для уважительного взаимодействия с представителями различных этнических групп. |

***Критерии оценивания тестового задания:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **Отлично** | от 90 до 100 % правильно выполненных заданий |
| **Хорошо** | от 70 до 89 % правильно выполненных заданий |
| **Удовлетворительно** | от 50 до 69 % правильно выполненных заданий |
| **Неудовлетворительно** | менее 50 % правильно выполненных заданий |

## 4.2 ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические задания должны отражать умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ).

| ***Тема*** | ***Код и формулировка компетенции*** | ***Индикаторы достижения компетенции*** | ***Тест по теме*** |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| Тема 1. Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. Англия в XI–XIII, XIV–XV.в XVI веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Британии и характерным для него **культурным элементом (наследием)**, сохраняющим значение для понимания особенностей региона.<br><br>Период — Культурный элемент / Наследие<br><br>1) Доримская Британия (кельты) — А) Система общего права и представительные институты (парламент).<br><br>2) Римская Британия — Б) Языческие мифы, памятники (Стоунхендж), традиции устной поэзии.<br><br>3) Англосаксонский период — В) Сеть прямых дорог, городская планировка, раннее христианство.<br><br>4) Англия XI-XIII вв. (после 1066) — Г) Эпос «Беовульф», основа английского языка, деление на графства (шир<br><br>**Ключ:**<br>1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.<br><br>**Задание 2.**<br>**Вопрос:** Изучая историю Англии XVI века (период Реформации и становления англиканской церкви), какие аспекты этой эпохи необходимо учитывать для понимания современных религиозно-культурных особенностей и традиций толерантности/нетерпимости в британском обществе? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>1. Жесткие религиозные преследования со стороны государства как католиков, так и радикальных протестантов при разных монархах.<br>2. Роль монарха как главы церкви, повлиявшая на связь между политической и религиозной идентичностью.<br>3. Технические детали морских сражений с испанской Армадой.<br>4. Формирование идеи «национальной» церкви, отличной от римско-католической.<br>5. Личные династические браки Генриха VIII.<br><br>**Ключ:**<br>**Правильные ответы:** 1, 2, 4. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Задание 3.**<br>**Вопрос:** Проанализируйте, как последовательное наслоение культур (кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) сформировало не единую, а сложносоставную основу для региональных идентичностей (например, шотландской, уэльской, корнуоллской) в рамках Британских островов. Какие элементы этих древних культур можно проследить сегодня?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Наслоение культур создало не плавильный котел, а мозаику, где более ранние слои часто сохранялись на периферии.<br><br>**Примеры:**<br><br>**Кельтское наследие:** Ярко выражено в Уэльсе, Шотландии (Гэлтахт), Корнуолле (кельтские языки – валлийский, гэльский, корнский; фольклор, музыкальные традиции типа «эйстадводов»). Эти элементы стали стержнем регионального самосознания, отличного от английского.<br><br>**Римское наследие:** Сильнее в Англии (дороги, планировка городов вроде Лондона или Йорка). Оно создало инфраструктурный и урбанистический каркас, но как «импортная» культура была в большей степени вытеснена после ухода римлян, оставшись скорее в археологическом, чем в живом этническом слое.<br>**Англосаксонское наследие:** Стало основой **английской** (не британской) идентичности: язык, административное деление на графства, фольклор. Его противостояние с кельтским миром на западе и севере заложило многовековой политико-культурный раскол.<br>**Нормандское влияние:** Сильнее всего сказалось на правящей элите и правовой системе Англии, углубив разрыв между аристократией (франкоязычной) и народом, а также между покоренной Англией и независимыми кельтскими регионами. |
| Тема 2. Великобритания в XVIII, XIX веке. Великобритания в 1-й половине XX века, во 2-й половине XX – начале XXI века. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом | **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, которые отражают эволюцию подхода британского государства и общества к управлению этнокультурным разнообразием внутри империи и метрополии.<br>А) Принятие «Акта о Британской Северной Америке» (1867) – создание доминиона Канады как модели самоуправления.<br>Б) Иммиграционный акт 1971 года, ограничивший поток иммигрантов из стран Содружества.<br>В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876) – пик имперской централизации. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | , этическом и философском контекстах | различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | Г) Закон о национальностях 1981 года, пересмотревший понятие «британский подданный».<br>Д) Белфастское соглашение (1998) – попытка урегулирования этнорелигиозного конфликта в Северной Ирландии.<br><br>**Ключ:**<br>**Правильная последовательность:** В → А → Б → Г → Д.<br><br>**Задание 2.**<br>**Вопрос:** Какой из памятников или культурных символов Великобритании, созданных или получивших особое значение в XIX веке, наиболее наглядно демонстрирует связь между имперской идеологией, национальной идентичностью и отношением к историческому наследию?<br><br>1. Музей Виктории и Альберта в Лондоне.<br>2. Вокзал Сент-Панкрас.<br>3. Трафальгарская площадь с колонной Нельсона.<br>4. Озеро Лох-Несс в Шотландии.<br><br>**Ключ:**<br>**Правильный ответ:** 3.<br><br>**Задание 3.**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между социально-культурным явлением в Великобритании XX-XXI вв. и историческим контекстом (причиной/предпосылкой), его сформировавшим.<br><br>Явление — Исторический контекст / Причина<br><br>1) Формирование мультикультурных районов в крупных городах (Брикстон, Брэдфорд). — А) Распад империи, экономические и гуманитарные связи со Содружества, необходимость в рабочей силе после 1945 г.<br><br>2) Дебаты о месте Шотландии и Уэльса в составе государства. — Б) Процессы глобализации, членство в ЕС, рост международ академической и деловой мобильности.<br><br>3) «Евроскептицизм» как устойчивый политический феномен. — В) Длительная история объединения разных королевств, сох distinct культурных и правовых систем. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 4) Рост числа университетов с интернациональным контингентом студентов.<br><br>**Ключ:**<br>1 – А; 2 – В; 3 – Г; 4 – Б. |
| Тема 3. Американское колониальное общество. Война за независимость. Формирование американской государственности. США в XIX веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Используя информацию о культурных особенностях различных групп колониального общества (пуритан Новой Англии, плантаторов Юга, квакеров Пенсильвании, переселенцев фронтира), объясните, как эти различия предопределили ключевые региональные конфликты в истории США в XIX веке (например, по вопросам рабства, роли федерального правительства, отношения к индейцам). Какие ценности каждой группы вступили в противоречие?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Культурные особенности колониального периода стали «ДНК» региональных противоречий:<br><br>**Пуритане Новой Англии:** Их этика «града на холме», коллективизм, акцент на образование и торговая экономика сформировали будущую промышленную элиту Севера. Их аболиционизм (позднее) и идея сильного общественного договора вступили в конфликт с южными ценностями.<br>**Плантаторы-рабовладельцы Юга:** Иерархическое, аграрное, ориентированное на экспорт общество, ценившее личную честь и местную автономию. Их ключевая ценность – право на собственность (включая рабов) и невмешательство федеральной власти в «особый уклад» – стала причиной Гражданской войны.<br>**Квакеры Пенсильвании:** Идеалы пацифизма, равенства и религиозной терпимости сделали этот регион центром аболиционизма и гуманистических реформ, что постоянно конфликтовало с южной практикой.<br>**Фронтир:** Культура индивидуализма, самообеспечения и прямого действия. Их ценность – право на землю и её освоение – привела к жестокой экспансии на запад и конфликту как с индейцами, так и с мексиканцами, а позже поддерживала идеологию «явного предначертания». |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | истории и культурных традиций мира. | Задание 2. Вопрос: Расположите в хронологическом порядке события, отражающие этапы формирования американской гражданской нации и одновременного обострения вопроса о включении/исключении различных групп.<br><br>А) Принятие Билля о правах (первые 10 поправок к Конституции).<br><br>Б) «Подземная железная дорога» – движение за помощь беглым рабам.<br><br>В) Декларация независимости.<br><br>Г) Закон о переселении индейцев (Indian Removal Act), приведший к «Дороге слёз».<br><br>Д) Принятие 14-й поправки, гарантировавшей гражданство всем, рожденным на территории США.<br><br>Ключ:<br><br>Правильная последовательность: В → А → Г → Б → Д.<br><br>**Задание 3.**<br>**Вопрос:** При изучении Гражданской войны в США (1861-1865) с точки зрения межкультурного взаимодействия и наследия, на какие её аспекты и последствия следует обратить особое внимание, чтобы понять современные проблемы расовых отношений и региональной памяти? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Тактические решения генералов в основных сражениях.<br>Прокламация об освобождении рабов 1863 года и её реальные границы.<br>Политика Реконструкции Юга и её провал.<br>Создание и идеологию Конфедерации как защиту «особого образа жизни».<br>Точное количество жертв с каждой стороны.<br><br>**Ключ:**<br>**Правильные ответы:** 2, 3, 4. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Тема 4. США в последней трети XIX – начале XX века.<br>США в 1-й половине XX века.<br>США во 2-й половине XX – начале XXI века. | **УК-5**<br>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Какое из явлений «Прогрессивной эры» (рубеж XIX-XX вв.) наиболее значимо для понимания последующих американских подходов к управлению социальным разнообразием и интеграции иммигрантов?<br><br>Борьба с монополиями (трастами).<br>Введение подоходного налога.<br>Создание системы общественных школ и курсов американизации (Americanization) для новых иммигрантов.<br>Принятие закона о чистых продуктах и лекарствах.<br><br>**Ключ:**<br>**Правильный ответ:** 3.<br><br>**Задание 2.**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между ключевым событием или процессом в истории США XX века и его долгосрочным воздействием на культурный ландшафт и социальное взаимодействие в стране.<br><br>Событие / Процесс — Культурно-социальное воздействие<br><br>1) «Великая миграция» афроамериканцев (1910-1970) — А) Легитимация борьбы за права различных меньшинств, трансформац толерантности, рост влияния контркультуры.<br><br>2) Движение за гражданские права (1950-1960-е) — Б) Формирование городской афроамериканской культуры (Гарлемский джаз, блюз), рост расовой напряженности в промышленных городах Се<br><br>3) Иммиграционная реформа 1965 года — В) Официальный отказ от евгенических теорий, публичное признание несправедливости, сложные дебаты о репарациях.<br><br>4) Интернирование японцев (1942-1945) и последующие извинения (1988) — Г) Кардинальное изменение демографической картины страны (рост на азиатского и латиноамериканского происхождения), переход от «плави котла» к идеям мультикультурализма. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Ключ:**<br>1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В.<br><br>**Задание 3.**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке этапы расширения представлений о гражданских правах и равенстве в США в XX – начале XXI века.<br>А) Борьба за избирательные права для женщин (суфражизм), завершившаяся 19-й поправкой (1920).<br>Б) Легализация однополых браков на федеральном уровне решением Верховного суда (2015).<br>В) Движение Мартина Лютера Кинга-мл. и принятие законов о гражданских правах (1964, 1965).<br>Г) Движение за права индейцев (American Indian Movement) и принятие законов о самоуправлении племен (1970-е).<br>Д) Закон об американцах-инвалидах (ADA, 1990).<br><br>**Ключ:**<br>**Правильная последовательность:** А → В → Г → Д → Б. |

***Критерии оценивания практических занятий:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **Отлично** | Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя |
| **Хорошо** | Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя |
| **удовлетворительно** | Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, |

| | |
|---|---|
| | допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя |
| **неудовлетворительно** | Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя |

### 4.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольные работы содержат несколько практических заданий по индивидуальным вариантам, в полном объеме охватывающих изученный материал по указанной теме (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ). Выполнение контрольных работ позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций.

| *Тема* | *Код и формулировка компетенции* | *Индикаторы достижения компетенции* | *Тест по теме* |
|---|---|---|---|
| Тема 1. Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. Англия в XI–XIII, XIV–XV.в XVI веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении | **Задание 1**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Британии и характерным для него **культурным наследием или социальной практикой**, оказавшими влияние на формирование современного общества.<br><br>Период — Наследие / Практика<br><br>1. Доримская Британия (кельты) — А) Введение общего права (common law) и усиление королевской юстиции.<br><br>2. Римская Британия — Б) Возникновение идеи личной свободы и договорных отношений между монархом и знатью (Великая хартия вольностей).<br><br>3. Англосаксонский период — В) Возникновение парламентской системы (созыв «Образцового парламента» |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | 4. Англия XI–XIII вв. (после Нормандского завоевания)<br><br>Г) Развитие городов, дорог, распространение христианства и письменной латинской культуры.<br><br>Д) Устная эпическая традиция, деление на графства (ширы), формирование основ английского языка.<br><br>**Ключ:**<br>1 – Д; 2 – Г; 3 – Д; 4 – А, Б, В (одному периоду могут соответствовать несколько элементов, это усложнение для проверки глубины понимания).<br><br>**Задание 2**<br>**Вопрос:** Какой из перечисленных памятников истории Англии XVI века является наиболее ярким символом конфликта культурных и религиозных традиций в процессе формирования национальной идентичности?<br><br>1. Лондонский Тауэр.<br>2. Вестминстерское аббатство.<br>3. Флот Елизаветы I, победивший Непобедимую армаду.<br>4. Театр «Глобус».<br><br>**Ключ:**<br>**Правильный ответ:** 1 (Лондонский Тауэр).<br><br>**Задание 3.**<br>**Вопрос:** Объясните, как последовательные волны завоеваний и миграций (римлян, англосаксов, норманнов) повлияли на формирование не единой, а сложносоставной культурной и политической идентичности народов Британских островов (англичан, шотландцев, валлийцев). Приведите конкретные примеры культурного наследия от каждого периода.<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Каждая волна не стирала предыдущие культуры полностью, но наслаивалась на них, создавая региональные различия.<br><br>**Римское наследие (I-V вв.):** Было сильнее на юге и востоке (Англия). Оно принесло урбанизацию, римское право и христианство. Дороги (Фосс-Уэй) и руины городов (Бат) — часть общего наследия. Однако на западе (Уэльс) и севере (Шотландия) влияние Рима было слабее, что позволило местным кельтским культурам сохраниться.<br>**Англосаксонское наследие (V-XI вв.):** Сформировало основу **английской** идентичности: язык, деление на графства, эпическая поэзия («Беовульф»). Они ассимилировали часть кельтского населения на востоке, но на западе (Уэльс, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Корнуолл) и севере кельтские народы сопротивлялись, что заложило основу для будущих шотландской и валлийской идентичностей, отличных от английской.<br>**Нормандское влияние (с 1066 г.):** Глубоко изменило элиту Англии (французский язык, феодальная система), но меньше затронуло простой народ и почти не коснулось горных районов Шотландии и Уэльса. Это создало культурный разрыв внутри Англии и укрепило сопротивление кельтских окраин, которые видели в норманнах новых чужаков. |
| Тема 2. Великобритания в XVIII, XIX веке. Великобритания в 1-й половине XX века, во 2-й половине XX – начале XXI века. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Какие из перечисленных аспектов истории Британской империи в XVIII-XIX вв. являются ключевыми для понимания современных вызовов мультикультурализма и постколониального наследия в Великобритании? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>1. Экономическая эксплуатация колоний как основа британского промышленного роста.<br>2. Идеология «бремени белого человека» (the White Man’s Burden) и миссионерская деятельность.<br>3. Технические детали управления Индией через Ост-Индскую компанию.<br>4. Массовая иммиграция из колоний и бывших колоний в метрополию после Второй мировой войны.<br>5. Личные вкусы королевы Виктории в искусстве.<br><br>**Ключ:**<br>**Правильные ответы:** 1, 2, 4.<br><br>**Задание 2. Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, отражающие изменение отношения британского государства и общества к культурному разнообразию внутри страны.<br><br>А) Принятие Акта о Британской Северной Америке (1867) – создание доминиона Канады.<br><br>Б) Закон о расовых отношениях (Race Relations Act, 1965), запретивший дискриминацию по расовому признаку в общественных местах.<br><br>В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876).<br><br>Г) Белфастское соглашение (1998) – урегулирование конфликта в Северной Ирландии. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | Д) Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество (1973).<br><br>Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Д → Г.<br><br>**Задание 3.**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в Великобритании XX-XXI вв. и характерной для него социокультурной проблемой или вызовом, связанным с разнообразием.<br><br>Период — Проблема / Вызов<br><br>1. Начало XX века (до 1914 г.) — А) Поиск новой глобальной роли и национальной идентичности после распада империи, отноше с Европой.<br><br>2. 1950-1970-е годы — Б) Интеграция «новых» иммигрантов из стран Содружества, расовые конфликты, формировани мультикультурной модели.<br><br>3. 1980-е годы — В) Распад традиционного классового общества, конфликт между глобализацией и национальны суверенитетом (евроскептицизм).<br><br>4. Конец XX – начало XXI века — Г) Работа с наследием ирландского вопроса, начало деволюции (Шотландия, Уэльс).<br><br>Д) Ассимиляция иммигрантов из Восточной Европы (евреев, ирландцев) в индустриальных гор<br><br>**Ключ:**<br>1 – Д; 2 – Б; 3 – Г; 4 – А, В. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Тема 3. Американское колониальное общество. Война за независимость. Формирование американской государственности. США в XIX веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Используя информацию о культурно-религиозных особенностях различных групп американских колонистов (пуритан Новой Англии, квакеров Пенсильвании, плантаторов-англикан Юга, переселенцев фронтира), объясните, как эти различия предопределили ключевые ценностные противоречия, которые легли в основу региональных конфликтов в США XIX века (по вопросам рабства, роли федерального правительства, отношения к индейцам и экспансии). Как знание этого историко-культурного контекста может помочь в современном межкультурном диалоге между жителями разных регионов США?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Колониальное наследие заложило «культурный код» регионов:<br><br>**Новая Англия (пуритане):** Культ трудолюбия, образования, общинного контроля, идея «града на холме». Сформировала аболиционистский Север с сильными институтами гражданского общества и верой в активное правительство для общего блага.<br>**Юг (плантаторы-англикане):** Иерархическое, аграрное общество, ценившее личную честь, локальную автономию и право на собственность (включая рабов). Породило идеологию «прав штатов» и сопротивление федеральному вмешательству.<br>**Средние колонии/Пенсильвания (квакеры, разнородные группы):** Терпимость, плюрализм, предпринимательство. Стали буфером и ареной компромиссов, но в целом склонялись к антирабовладельческой позиции Севера.<br>**Фронтир:** Крайний индивидуализм, культ оружия и прямого действия, представление о земле как о «ничьей». Создал идеологию «явного предначертания» и оправдание насильственной экспансии.<br><br>**Связь с конфликтами XIX века:** Гражданская война стала столкновением культур пуританского Севера (коллективный прогресс) и аристократического Юга (локальная свобода). Отношение к индейцам и экспансии на Западе определялось культурой фронтира.<br><br>**Польза для межкультурного взаимодействия:** Понимание, что современные «культурные войны» и политический раскол имеют глубокие **историко-культурные корни**, позволяет:<br><br>**Найти объяснительную информацию**, выходящую за рамки сиюминутной политики.<br>**Анализировать** позиции оппонентов не как глупость или злобу, а как следствие разных исторически сложившихся ценностных систем.<br>Вести диалог, признавая легитимность исторического опыта другой стороны, даже не соглашаясь с её выводами.<br><br>**Задание 2**<br><br>**Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, демонстрирующие диалектику расширения и ограничения прав различных групп в процессе строительства американской нации. Эта последовательность наглядно показывает сложный путь к реализации идеалов равенства. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | А) Принятие Билля о правах (1791), гарантировавшего свободы белым мужчинам.<br>Б) Решение Верховного суда по делу Дреда Скотта (1857), отрицавшее гражданство чернокожих.<br>В) «Дорога слёз» – насильственное переселение индейцев (1830-е гг.).<br>Г) Принятие 14-й поправки (1868), гарантировавшей гражданство всем, рожденным в США.<br>Д) Основание Американского общества борьбы с рабством (American Anti-Slavery Society, 1833).<br><br>**Ключ:**<br>**Правильная последовательность:** А → В → Д → Б → Г.<br>**Обоснование с учетом компетенций:** Понимание этой нелинейной последовательности (прогресс → регресс → борьба → регресс → прогресс) дает **критически важную информацию (ИУК 5.2)** о том, что американская демократия формировалась через конфликт и противоречия. Это позволяет **анализировать (ПК-1)** современные движения за социальную справедливость не как нечто новое, а как продолжение этой долгой исторической борьбы, требующей уважения к её участникам.<br><br>**Задание 3.**<br>**Вопрос:** При подготовке к дискуссии о памятниках и исторической памяти в США, изучение каких аспектов Гражданской войны (1861-1865) и её последствий даст наиболее полезную информацию для понимания глубины современных разногласий? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Военные стратегии генералов Улисса Гранта и Роберта Ли.<br>Идеологию Конфедерации, основанную на защите рабства и «прав штатов».<br>Политику Реконструкции Юга и её насильственное свержение.<br>Экономические потери сторон в войне.<br>Возникновение и распространение мифа о «Проигранном деле» (Lost Cause) на Юге.<br><br>**Ключ:**<br>**Правильные ответы:** 2, 3, 5.<br>**Объяснение с учетом компетенций**<br><br>**2 и 5:** Эти аспекты объясняют, как проигравшая сторона создала альтернативную, романтизированную версию истории, в которой война велась за «образ жизни» и «независимость», а не за рабство. Этот миф лежит в основе споров о памятниках генералам Конфедерации.<br><br>**3:** Провал Реконструкции и установление законов Джима Кроу показывают, что военная победа Севера не привела к подлинному равенству, а отложила его на столетие, создав долговременную травму и системное неравенство.<br>**1 и 4:** Хотя важны для военной истории, они меньше помогают понять **культурно-мемориальный** аспект конфликта, который является источником современных разногласий. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| Тема 4. США в последней трети XIX – начале XX века.<br>США в 1-й половине XX века.<br>США во 2-й половине XX – начале XXI века. | **УК-5**<br>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.2.**<br>Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.**<br>Проявляет в своём поведении уважительное отношение к | **Задание 1.**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между ключевым социально-культурным феноменом в истории США XX-XXI вв. и его долгосрочным следствием или вызовом для американского общества, понимание которых необходимо для межкультурного взаимодействия.<br><br>Феномен — Следствие / Вызов<br><br>1. «Великая миграция» афроамериканцев (1910-1970) — А) Трансформация американской культуры, языка и идентичности, переход с бинарной (черно-белой) модели расовых отношений к мультиэтнической.<br><br>2. Иммиграционная реформа 1965 года — Б) Формирование влиятельной городской афроамериканской культуры (джаз, блюз, Гарлемский ренессанс) и рост расовой сегрегации и напряженности в городах Севера. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | 3. Движение за гражданские права (1950-60-е)<br><br>4. Интернирование японцев (1942-45) и официальные извинения 1988 г.<br><br>В) Официальное признание исторической несправедливости и сложные дебаты о компенсациях и коллективной ответственности.<br><br>Г) Легитимация ненасильственного протеста как инструмента социальных изменений и расширение рамок борьбы за права на другие группы (женщины, ЛГБТК+, инвалиды).<br><br>**Ключ:**<br>1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В.<br>**Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)**<br>**Вопрос:** Какое из событий середины XX века, с вашей точки зрения, стало наиболее важным «культурным поворотом», после которого модель «плавильного котла» (melting pot) перестала быть доминирующим нарративом американской идентичности, уступив место идеям мультикультурализма и «салатницы»?<br><br>Победа во Второй мировой войне и рост национальной гордости.<br>Начало «холодной войны» и борьбы с «внутренним врагом».<br>Движение за гражданские права и подъем этнического самосознания (Black Power, Chicano Movement и др.).<br>Экономический кризис 1970-х годов (стагфляция).<br><br>**Ключ:**<br>**Правильный ответ:** 3.<br>**Объяснение с учетом компетенций:** Именно в ходе борьбы за гражданские права афроамериканцы и другие меньшинства (латиноамериканцы, индейцы) бросили вызов ассимиляционной модели, требовавшей отказа от своей культурной специфики. Лозунги вроде «Black is Beautiful» утверждали право на сохранение и гордость за свою идентичность внутри американского общества. Это был фундаментальный сдвиг от идеи «стать как все» к идее «быть разными, но равными». **Понимание этого поворота (ИУК 5.2)** критически важно для анализа современных дискуссий о политкорректности, разнообразии (diversity) и инклюзивности, а также для **уважительного взаимодействия (ИПК-1.1)** с представителями различных этнических групп, которые более не стремятся к полной ассимиляции.<br><br>**Задание 3 (Тип 2: Установление последовательности)**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке следующие вехи, отражающие эволюцию подходов к вопросам равенства и разнообразия в американском публичном пространстве и законодательстве.<br>А) Запрет расовой дискриминации при найме на работу (часть Закона о гражданских правах 1964 г.).<br>Б) Легализация однополых браков на федеральном уровне решением Верховного суда (2015).<br>В) Отмена «Закона о запрете смешанных браков» (Loving v. Virginia, 1967). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Г) Избрание Барака Обамы президентом (2008).<br>Д) Закон об американцах-инвалидах (ADA, 1990).<br><br>**Ключ:**<br>**Правильная последовательность:** А → В → Д → Г → Б. |

***Критерии оценивания контрольной работы:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **Отлично** | Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя |
| **Хорошо** | Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя. |
| **удовлетворительно** | Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя |
| **неудовлетворительно** | Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя |

**4.4. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самостоятельная работа (индикаторы ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ – на выбор) включает в себя проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборка нормативного и иного материала и выполнение других заданий.

Программой предусмотрены следующие виды самостоятельной работы обучающихся: ознакомительное чтение и зрительный перевод текстов юридической тематики на английском и русском языках, сопоставление параллельных текстов на двух языках, работа с юридической терминологией и составление глоссариев, выполнение и оформление в электронном виде письменных переводов.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль подготовленности к практическому занятию, аттестации в форме контрольных переводов (текстов объемом 1200–1500 знаков за 45 мин)/тестов на знание терминологии в конце каждой темы /сообщений по изучаемой теме на языке В с переводом на язык А, зачет в конце курса.

## 4.5. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа не предусмотрена

## 5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

### 5.1. ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ЗАЧЕТУ

***Великобритания***

1. Римская Британия.
2. Англосаксонский период в истории Англии.
3. Нормандское завоевание 1066г. Англия в XI–XII вв.
4. Развитие Англии в XIII в. Великая Хартия Вольностей. Возникновение парламента.
5. Столетняя война 1337–1453 гг.
6. Англия в XV в. Война Алой и Белой Розы.
7. Культура Англии XV в. Дж. Чосер, У. Кэкстон.
8. Англия при первых Тюдорах. Огораживания.
9. Королевская реформация Генриха VIII.
10. «Золотой век Елизаветы».
11. Культура Англии XVI века. Томас Мор. У. Шекспир.
12. Отношения с Ирландией и Шотландией в XIII–XVI вв.
13. Англия в правление первых Стюартов.
14. Английская буржуазная революция XVII века. Пуританизм. Первая и вторая гражданские войны.

15. Индепендентская республика. Протекторат О. Кромвеля. Войны с Шотландией и Ирландией.
16. Реставрация Стюартов. «Славная революция». Итоги Английской буржуазной революции.
17. Великобритания в XVIII веке. Промышленный переворот.
18. Колониальная политика Великобритании в XVIII веке.
19. Великобритания в первой трети XIX века.
20. Правление королевы Виктории (1837–1901).
21. Великобритания накануне и в годы Первой мировой войны.
22. Великобритания в период Второй мировой войны.
23. Основные черты развития Великобритании в 50–70е гг. XX века.
24. Основные направления жизни Великобритании в 80–90е годы XX века. Маргарет Тэтчер. Джон Мейджор. Тони Блэр.

***США***

1. Открытие Америки европейцами. Первые британские колонии.
2. Война за независимость 1776–1783 и образование США. Принятие конституции 1787г.
3. Основные направления внутренней жизни США в 1-й трети XIX века. Внешняя политика США 1-й трети XIXвека. «Доктрина Монро».
4. «Индейская политика» в США в XIX веке.
5. США накануне Гражданской войны. Основные тенденции внутренней и внешней политики. Присоединение Техаса. Война с Мексикой 1845–1848гг.
6. Гражданская война 1861–1865гг. Причины, основные события, итоги.
7. США в годы Реконструкции.
8. США в последней четверти XIXвека.
9. «Новый национализм» Т. Рузвельта (1900–1908гг.).
10. США накануне и в годы Первой мировой войны.
11. «Четырнадцать пунктов»Вудро Вильсона. Основные тенденции внутренней политики после Первой мировой войны. США в годы «просперити».
12. «Новый курс» Франклина Рузвельта.
13. Внешняя политика США накануне Второй мировой войны. США в годы Второй мировой войны.
14. Развитие негритянского движения в США в середине XX века.
15. Внешняя политика Г. Трумэна и начало «холодной войны».
16. Политика «новых рубежей» Джона Кеннеди. Внешняя политика.
17. Основные тенденции внутренней жизни США в 1970-е годы.
18. Консерваторы у власти. Политика правительств Рональда Рейгана и Джорджа Буша.
19. Внутренняя и внешняя политика правительства У. Клинтона.

20. Администрация Дж. Буша-младшего.
21. Барак Обама: основные направления внутренней и внешней политики.

**КЛЮЧИ**

***Великобритания***

1. Римская Британия. (Завоевание началось при императоре Клавдии в 43 г. н.э., хотя попытки были еще при Цезаре. Римляне контролировали в основном территорию современной Англии и Уэльса, построив систему дорог (например, Фосс-Уэй) и укреплений (вал Адриана). Главными центрами стали Лондиний (Лондон), Камулодун (Колчестер) и Эборакум (Йорк). Местное население (бритты) поднимало восстания, самое известное — под предводительством царицы Боудикки (61 г. н.э.). Римское владычество принесло латынь, виллы, христианство (в IV в.) и городскую культуру, но к 410 г. легионы покинули остров из-за угроз самой империи.)
2. Англосаксонский период в истории Англии. (Период с V по XI век — время заселения Британии германскими племенами англов, саксов и ютов. Местные бритты были оттеснены в Уэльс и Корнуолл, сложилась так называемая Гептархия — семь королевств (Кент, Уэссекс, Нортумбрия и др.). В IX веке начались масштабные набеги викингов (датчан), что привело к установлению области Датского права (Денло). Король Уэссекса Альфред Великий (871–899) остановил натиск, объединил земли и заложил основы английской государственности и права. Период завершился правлением Эдуарда Исповедника и нормандским завоеванием 1066 года.)
3. Нормандское завоевание 1066г. Англия в XI–XII вв. (Битва при Гастингсе (14 октября 1066 г.), в которой армия Вильгельма Завоевателя разбила войско короля Гарольда II, коренным образом изменила страну. В Англии была введена жесткая феодальная иерархия: вся земля объявлялась собственностью короля, а бароны получали ее как феоды за военную службу («Книга Страшного суда» — тотальная перепись 1086 г.). Нормандцы принесли континентальную культуру, замки (каменные донжоны) и укрепили власть монарха. При Генрихе II (XII в.) начались судебные реформы и завоевание Ирландии. Англо-саксонская знать была практически полностью заменена норманнской, а французский язык стал языком двора на несколько столетий.)
4. Развитие Англии в XIII в. Великая Хартия Вольностей. Возникновение парламента. (В начале века король Иоанн Безземельный проиграл войну во Франции и вступил в конфликт с баронами, что вынудило его подписать в 1215 г. Великую хартию вольностей (Magna Carta). Этот документ впервые ограничил власть монарха законом, гарантировал права свободных людей (например, «нет налога без согласия совета») и неприкосновенность суда. При Генрихе III и Эдуарде I из большого королевского совета вырос парламент (1265 – первый созыв Симоном де Монфором, 1295 – «Образцовый парламент»). Он разделился на палату лордов (духовные и светские магнаты) и палату общин (рыцари графств и горожане), что стало началом английской сословной монархии.)
5. Столетняя война 1337–1453 гг. (Причины: династические притязания английских королей (Эдуард III был внуком Филиппа IV Красивого) и борьба за экономически важную провинцию Аквитания (Гиень). Первый этап — блестящие победы англичан при Креси (1346) и Пуатье (1356), связанные с превосходством длинного лука над французской рыцарской конницей. Перелом произошел в 1429 г. после появления Жанны д'Арк и осады Орлеана. Война закончилась изгнанием англичан из Франции (потеря всех территорий, кроме порта Кале). Последствия: разорение казны, рост национального самосознания в обеих странах и начало феодальной смуты в Англии (Война Роз).)
6. Англия в XV в. Война Алой и Белой Розы. (Внутренний династический конфликт (1455–1485) между двумя ветвями Плантагенетов: Ланкастерами (герб с алой розой) и Йорками (белая роза). Причиной стали недееспособность короля Генриха VI (Ланкастер) и поражение в Столетней войне. Война отличалась крайней жестокостью и истреблением старой феодальной знати (битвы при Уэйкфилде, Таутоне, Босворте). Победу в 1485 г. в битве при Босворте одержал Генрих Тюдор

(дальний Ланкастер), который женился на наследнице Йорков. Брак символически объединил розы, основал династию Тюдоров и положил конец феодальной анархии, установив сильную королевскую власть.)

7. Культура Англии XV в. Дж. Чосер, У. Кэкстон. (Ключевой фигурой предвозрождения является Джеффри Чосер (1340–1400), чьи «Кентерберийские рассказы» (сборник новелл паломников) утвердили лондонский диалект в качестве литературной нормы английского языка, вытесняя французский. Уильям Кэкстон (ок. 1422–1492) — первый английский книгопечатник. В 1470-х он освоил технологию в Брюгге, а в 1476 г. открыл типографию в Вестминстере, издав «Кентерберийские рассказы» и «Смерть Артура» Мэлори. Благодаря Кэкстону книги подешевели, грамотность начала распространяться среди городского населения, а английский язык стал стандартизироваться.)
8. Англия при первых Тюдорах. Огораживания. (Первые Тюдоры (Генрих VII, 1485–1509, и Генрих VIII, 1509–1547) создали сильную централизованную власть, ограничив влияние старой знати (запрет на частные армии). Ключевым социально-экономическим процессом стали огораживания (enclosures): массовый сгон крестьян с общинных земель и превращение пашен в пастбища для овец (из-за роста спроса на шерсть в Европе). Это привело к массовому обнищанию крестьян и бродяжничеству, на что государство ответило «кровавым законодательством» (сотни казней бродяг). Огораживания заложили фундамент для будущего аграрного переворота и капиталистического фермерства.)
9. Королевская реформация Генриха VIII. (Формальным поводом стал отказ папы Климента VII аннулировать брак короля с Екатериной Арагонской (чтобы жениться на Анне Болейн). В ответ парламент принял Акт о супрематии (1534 г.), объявлявший короля главой (Supreme Head) англиканской церкви, а не папу римского. Генрих VIII закрыл монастыри (1536–1540), конфисковал их земли и ценности в пользу короны, что укрепило казну и создало новый слой дворян-землевладельцев. Догматически новая церковь сохранила католическую обрядность, но признала королевский контроль. Это был политический, а не теологический разрыв, породивший пуританское движение в будущем.)
10. «Золотой век Елизаветы». (Правление Елизаветы I Тюдор — период наивысшего внутреннего расцвета и внешнего могущества Англии. Королева утвердила «средний путь» (via media) в религии: окончательный разрыв с Римом, но умеренный протестантизм (Англиканская церковь). Внешняя политика принесла сокрушительный разгром испанской «Непобедимой армады» (1588 г.), что сделало Англию ведущей морской державой. Поощрялись колониальные предприятия (Уолтер Рэли, сэр Фрэнсис Дрейк — пиратство под флагом короны) и торговля (Ост-Индская компания, 1600 г.). Эпоха отмечена взлетом искусств (Шекспир, Марло, Спенсер) и формированием национальной идентичности.)
11. Культура Англии XVI века. Томас Мор. У. Шекспир. (Ренессансный гуманизм представлен Томасом Мором (1478–1535), другом Эразма Роттердамского. В его «Утопии» (1516) описан идеальный островной строй с общественной собственностью и веротерпимостью; Мор был казнен Генрихом VIII за отказ принять королевскую реформацию (канонизирован католической церковью). Вершиной английского и мирового театра стало творчество Уильяма Шекспира (1564–1616) — актера и драматурга лондонского театра «Глобус». Его трагедии («Гамлет», «Король Лир»), комедии («Сон в летнюю ночь») и исторические хроники («Ричард III») исследовали глубины человеческой психологии. Расцвет поэзии (Эдмунд Спенсер, «Королева фей») и музыки.)
12. Отношения с Ирландией и Шотландией в XIII–XVI вв. (Шотландия: В XIII–XIV вв. вела войны за независимость против Англии (Уильям Уоллес, Роберт Брюс, победа при Баннокберне в 1314 г.). Затем заключила «Старый союз» с Францией — противовес английскому давлению. При Тюдорах (особенно при Генрихе VIII) Англия пыталась навязать шотландцам протестантизм. Ирландия: С вторжения Генриха II (1171 г.) Англия контролировала узкую зону вокруг Дублина (Пейл). При Тюдорах началось завоевание всей Ирландии, конфискация земель у ирландских вождей и насаждение протестантизма (ирландцы оставались католиками). К концу XVI века англичане подавили несколько восстаний (например, Десмонда), что заложило основы многовекового конфликта.)
13. Англия в правление первых Стюартов. (Яков I (он же Яков VI Шотландский) объединил короны, но вызвал недовольство парламента своей верой в божественное право королей и прокладкой курса на сближение с католической Испанией. Его сын Карл I продолжил авторитарный курс, правя без парламента 11 лет (1629–1640) и взимая незаконные налоги (корабельные деньги). Преследование пуритан (жесткая версия протестантизма) и попытка ввести англиканское богослужение в Шотландии спровоцировали восстание (1639–1640). Для ведения войны с шотландцами Карлу I пришлось созвать парламент, который вместо денег предъявил королю список требований, что в итоге привело к революции.)

14. Английская буржуазная революция XVII века. Пуританизм. Первая и вторая гражданские войны. (Пуританизм («очищение» англиканства от католических пережитков) стал идеологией революции, требуя независимых общин и аскетичной этики. Первая гражданская война (1642–1646) развернулась между «кавалерами» (роялистами, сторонниками Карла I) и «круглоголовыми» (парламентом). Решающую роль сыграла армия «нового образца» Оливера Кромвеля, чьи «железнобокие» кавалеристы разбили роялистов при Нэйзби (1645). Вторая гражданская война (1648) вспыхнула после попытки короля заключить союз с шотландцами, но Кромвель вновь разгромил противника. Карл I был схвачен, предан суду и казнен 30 января 1649 г. как «тиран, изменник и враг народа».)

15. Индепендентская республика. Протекторат О. Кромвеля. Войны с Шотландией и Ирландией. (После казни короля Англия была провозглашена республикой (1649), но реальная власть принадлежала армии и индепендентам (радикальное крыло пуритан). Для подавления мятежей Кромвель безжалостно вторгся в Ирландию (резня в Дроэде, 1649) и Шотландию (1650–1651), присоединив их к республике силой. Республика не смогла справиться с анархией, и в 1653 г. Кромвель установил военную диктатуру — Протекторат с титулом лорда-протектора. Страна была разделена на военные округа, пуритане навязали строгую мораль (запрет театров, праздников). Кромвель умер в 1658 г., после чего его сын Ричард не удержал власть.)

16. Реставрация Стюартов. «Славная революция». Итоги Английской буржуазной революции. (Устав от военной диктатуры, парламент призвал на трон в 1660 г. сына казненного короля — Карла II (Реставрация Стюартов). При нем вернулись англиканская церковь и был принят Хабеас корпус акт (1679) о неприкосновенности личности. Его брат Яков II (католик) начал насаждать католицизм, что вызвало заговор. В 1688 г. парламент пригласил на престол голландского штатгальтера Вильгельма III Оранского и его жену Марию (дочь Якова II) — бескровный переворот назвали «Славной революцией». Итоги революции: утверждение конституционной монархии (Билль о правах 1689 г., ограничивший короля), свобода вероисповедания для протестантов, окончательный переход власти к парламенту и начало эпохи капитализма.)

17. Великобритания в XVIII веке. Промышленный переворот. (В 1707 г. произошло окончательное объединение Англии и Шотландии в королевство Великобритания (Акт об унии). Промышленный переворот (начало в 1760-х) означал переход от ручного труда к машинному и от мануфактуры к фабрике. Ключевые изобретения: летучая челнок (Кей), прядильная машина «Дженни» (Харгривс), паровой двигатель (Уатт, 1784 г.). Новшества внедрялись в хлопчатобумажной промышленности (Манчестер) и металлургии. Последствия: рост городов (урбанизация), появление пролетариата и буржуазии, массовое разорение крестьян и ремесленников (луддизм — разрушители машин).)

18. Колониальная политика Великобритании в XVIII веке. (XVIII век стал веком борьбы с Францией за колониальную гегемонию. Семилетняя война (1756–1763) принесла Британии огромные территории: Канаду, земли к востоку от Миссисипи, доминирование в Индии (победа Клайва при Плесси, 1757). Активизировалась система плантаций в Вест-Индии, основанная на труде африканских рабов (треугольник торговли). Однако в 1776 г. 13 североамериканских колоний объявили независимость, и после поражения при Йорктауне (1781) Британия признала США. После этого центр колониальной политики сместился в Индию, Австралию (с 1788 г. — поселения каторжников) и Южную Африку.)

19. Великобритания в первой трети XIX века. (Период после Наполеоновских войн (Венский конгресс, 1815) отмечен ростом социального недовольства. «Манчестерская резня» (Питерлоо, 1819), когда кавалерия атаковала митингующих за парламентскую реформу, привела к репрессиям. Движение чартистов (1838–1848) выдвинуло «Народную хартию» с требованиями всеобщего избирательного права для мужчин. Важные реформы: Акт об эмансипации католиков (1829), парламентская реформа 1832 г. (ликвидированы «гнилые местечки», расширен круг избирателей), а также фабричное законодательство, ограничившее детский труд (1833). Был отменен «хлебный закон» (1846) — протекционистский тариф на зерно, что перешло к свободе торговли.)

20. Правление королевы Виктории (1837–1901). (Викторианская эпоха — пик могущества Британской империи («империя, над которой никогда не заходит солнце») и расцвет индустриального капитализма. Проведены глубокие социальные реформы: городское самоуправление (1835), государственные школы (1870), тред-юнионы получили легальный статус (1871). Идеология эпохи — викторианская мораль (семья, труд, благотворительность, строгость нравов). Внешняя политика: «блестящая изоляция» (отказ от союзов в Европе), колониальные войны с Россией (Крымская война 1853–1856, Афганистан), с бурами в Южной Африке (Англо-бурская война 1899–1902). К концу века начался закат гегемонии из-за роста Германии и США.)

21. Великобритания накануне и в годы Первой мировой войны. (Накануне войны обострились противоречия с Германией (гонка военно-морских вооружений, колониальные споры). Великобритания вступила в Антанту (1904–1907) с Францией и Россией. Повод к войне — вторжение Германии в нейтральную Бельгию в

августе 1914 г. Британские экспедиционные силы воевали на Западном фронте (битвы на Сомме и при Ипре, использование танков в 1916 г.). Внутри страны — ограничения на свободу слова, мобилизация экономики, привлечение женщин к труду. Пасхальное восстание в Ирландии (1916) жестоко подавлено. Потери составили около 750 тысяч убитыми, страна вошла в долговую зависимость от США.)

22. Великобритания в период Второй мировой войны. (Политика «умиротворения» Гитлера (Мюнхенский сговор 1938 г.) провалилась. После вторжения в Польшу 3 сентября 1939 г. Британия объявила войну Германии. Премьер-министр Уинстон Черчилль (с 1940 г.) возглавил сопротивление. Летом 1940 г. — «Битва за Британию» (немецкие бомбежки, люфтваффе не смогли завоевать господство в воздухе). Ленд-лиз из США помог выжить. Войска сражались в Северной Африке (Эль-Аламейн, 1942), Италии и высадились в Нормандии (1944, операция «Оверлорд»). Страна истощена, но не оккупирована. После войны — начало крушения империи и появление социалистических настроений (победа лейбористов в 1945 г.).)

23. Основные черты развития Великобритании в 50–70е гг. XX века. (Эра «консенсуса» между лейбористами и консерваторами (кейнсианство, создание «государства благосостояния» — бесплатная медицина NHS, 1948 г.). Национализация ряда отраслей (уголь, газ, электричество, железные дороги — при лейбористах в 1945–1951 гг.). Процесс деколонизации: потеря Индии (1947), Суэцкий кризис (1956), превращение империи в Содружество наций. В 1960-е — «экономическое чудо» сменяется кризисами («британская болезнь»: инфляция, забастовки, отставание от ФРГ и Японии). В 1973 г. страна вступила в ЕЭС (Европейское экономическое сообщество). Обострение в Северной Ирландии («Смута», ИРА).)

24. Основные направления жизни Великобритании в 80–90е годы XX века. Маргарет Тэтчер. Джон Мейджор. Тони Блэр. (Маргарет Тэтчер (1979–1990): «тэтчеризм» — приватизация госпредприятий, сокращение социальных расходов, подавление профсоюзов (забастовка шахтеров 1984–1985), война за Фолклендские острова (1982) подняла рейтинг. Джон Мейджор (1990–1997): продолжение приватизации, подписание Маастрихтского договора (1992), но валютный кризис («черная среда» 1992 г.) ослабил правительство. Тони Блэр (1997–2007, лейборист): «третий путь» — отказ от традиционного социализма, социальные инвестиции, деволюция (передача власти парламентам Шотландии и Уэльса). Участие в войне в Ираке (2003) сильно подорвало доверие к Блэру. Экономика росла за счет финансового сектора (Сити).)

***США***

1. Открытие Америки европейцами. Первые британские колонии. (В 1492 г. экспедиция Христофора Колумба (испанская служба) открыла для европейцев Новый Свет, а в 1497 г. Джон Кабот (итальянец на английской службе) достиг берегов Ньюфаундленда, дав Англии формальные права на Северную Америку. Первое успешное английское поселение — Джеймстаун (Виргиния, 1607), созданное частной Виргинской компанией. В 1620 г. отцы-пилигримы на «Мэйфлауэре» основали Плимутскую колонию, подписав Мэйфлауэрское соглашение — образец самоуправления. К 1730-м гг. возникло 13 колоний, делившихся на три типа: южные (табак, рабство), северные (промышленность, мелкие фермы) и срединные (хлеб, порты). Экономика и местное самоуправление (легенеральные ассамблеи) подготовили почву для будущей независимости.)

2. Война за независимость 1776–1783 и образование США. Принятие конституции 1787г. (Причины: лозунг «нет налогов без представительства» (Гербовый сбор 1765 г., «Бостонское чаепитие» 1773 г.) и ограничение свобод. В 1774–1775 гг. собрался Первый Континентальный конгресс, а 4 июля 1776 г. была принята Декларация независимости (Томас Джефферсон). Война шла с переменным успехом, но после победы при Йорктауне (1781) и дипломатической поддержки Франции Англия признала США Парижским миром 1783 г. Конституция 1787 г. (Джеймс Мэдисон, Александр Гамильтон) установила федеративную республику с жестким разделением властей (президент, конгресс, верховный суд) и двухпалатным конгрессом. В 1791 г. добавлен Билль о правах (первые 10 поправок, гарантирующих свободы).)

3. Основные направления внутренней жизни США в 1-й трети XIX века. Внешняя политика США 1-й трети XIXвека. «Доктрина Монро». (Внутри: «Эра доброго согласия» (президент Монро, 1817–1825), бурный рост территории на запад (покупка Луизианы у Франции в 1803 г.) и начало промышленной переворот (фабрики Лоуэлла, хлопковый текстиль). Американская система (Генри Клей): высокие пошлины, национальный банк, внутренние улучшения (дороги, каналы). Внешне: война с Англией 1812–1815 гг. (укрепление суверенитета). Доктрина Монро (1823): «Америка для американцев» — закрытие Западного полушария для

колонизации и вмешательства европейских держав. Приобретение Флориды у Испании (1819). Рос раскол между промышленным Севером и рабовладельческим Югом.)

4. «Индейская политика» в США в XIX веке. (Ключевой документ — Закон о переселении индейцев (1830, президент Эндрю Джексон), предписывавший насильственное перемещение пяти «цивилизованных» племен (чероки, чокто, чикасо, крики, семинолы) с юго-востока на запад Миссисипи (на Индейскую территорию, современная Оклахома). «Тропа слез» (1838–1839): гибель около 4 тыс. чероки при 2000-километровом переходе. В 1850-х — 1880-х гг. войны с сиу, шайеннами, апачами (победа при Литтл-Бигхорн 1876 г., но в целом индейцы проиграли). Система резерваций и политика ассимиляции (школы-интернаты, запрет языков, уничтожение бизонов). К концу века индейцы потеряли 90% земель и были лишены гражданских прав.)
5. США накануне Гражданской войны. Основные тенденции внутренней и внешней политики. Присоединение Техаса. Война с Мексикой 1845–1848гг. (В 1845 г. США аннексировали Республику Техас (отделилась от Мексики в 1836 г.), что мексиканцы сочли актом войны. Мексиканская война (1846–1848) завершилась разгромом Мексики (взятие Мехико Скоттом) и договором Гуадалупе-Идальго. США получили Калифорнию, Нью-Мексико и другие территории (более 1,3 млн кв. км), заплатив 15 млн долл. Внутри страны рос конфликт из-за распространения рабства на новых землях (Компромисс 1850 г., закон о беглых рабах, дело Дреда Скотта 1857 г. Верховный суд признал рабов «частной собственностью»). Либеральная республиканская партия (1854) выступила против рабства, а Юг (демократы) отстаивал права штатов.)
6. Гражданская война 1861–1865гг. Причины, основные события, итоги. (Причины: несовместимость рабовладельческого Юга (хлопковая экономика) и индустриального Севера, борьба за новые земли, избрание президентом Авраама Линкольна (1860) — Юг вышел из Союза, создав Конфедерацию во главе с Джефферсоном Дэвисом. Основные события: первая битва при Булл-Ран (1861) — успех южан; битва при Геттисберге (1863) и падение Виксберга — перелом; Прокламация об освобождении рабов (1863) перевела войну в борьбу против рабства. Капитуляция генерала Ли при Аппоматтоксе (апрель 1865). Итоги: отмена рабства (13-я поправка), сохранение единой нации, гибель 620–750 тыс. человек, усиление федеральной власти, начало Реконструкции Юга и длительное противостояние белых расистов.)
7. США в годы Реконструкции. (Цель — политическая и социальная перестройка южных штатов, вернувшихся в Союз. Приняты 14-я (равенство перед законом) и 15-я (избирательное право для черных мужчин) поправки. Создано Бюро вольноотпущенников (помощь бывшим рабам). Юг разделили на военные округа, но параллельно возникли законы Джима Кроу (сегрегация) и террор Ку-клукс-клана (убийства черных и белых республиканцев). Экономически бывшие рабы попали в долговую кабалу (система издольщины — sharecropping). Реконструкция свернута в обмен на победу республиканца Резерфорда Хейса на выборах 1876 г. (Компромисс 1877 г.): федеральные войска выведены, демократы Юга вернули власть, началась эпоха расовой дискриминации.)
8. США в последней четверти XIXвека. («Позолоченный век» (термин Марка Твена): бурный рост трестов (Рокфеллер — Standard Oil, Карнеги — сталь, Морган — банки) и гигантское неравенство. Завершено освоение Запада (истребление индейцев, золотая лихорадка, железные дороги — Трансконтинентальная в 1869 г.). Массовая иммиграция из Южной и Восточной Европы (итальянцы, поляки, евреи) заселяла фабричные города. Рабочее движение: «Рыцари труда», Американская федерация труда (АФТ, Гомперс), кровавые столкновения (бунт на Хеймаркет в Чикаго 1886 г.). Испано-американская война (1898) — США захватили Филиппины, Пуэрто-Рико, Гуам и Кубу, превратившись в имперскую державу.)
9. «Новый национализм» Т. Рузвельта (1900–1908гг.). (Теодор Рузвельт стал самым молодым президентом (после убийства Мак-Кинли) и провел курс на усиление федеральной власти в регулировании экономики. «Новый национализм» означал защиту общественных интересов от крупного капитала: антитрестовские иски против Northern Securities, Standard Oil, American Tobacco. Закон о чистоте продуктов (1906) и закон об инспекции мяса. «Дипломатия большой дубинки» (Big Stick) — строительство Панамского канала (1904–1914), демонстрация военной мощи в Венесуэле и Доминиканской республике. Экологическая политика: создание 5 национальных парков и 150 млн акров охраняемых лесов. Рузвельт стал первым президентом-миротворцем (Нобелевская премия за Портсмутский мир 1905 г. между Россией и Японией).)
10. США накануне и в годы Первой мировой войны. (Долгое время США сохраняли нейтралитет (президент Вильсон: «он слишком хорош для нас, чтобы его нарушать»). Однако неограниченная подводная война Германии (потопление «Лузитании» в 1915 г., где погибли 128 американцев) и «Телеграмма Циммермана» (попытка Германии поднять Мексику против США) привели к объявлению войны 6 апреля 1917 г. В стране ввели воинскую повинность, создали Военно-

промышленный совет, перевели экономику на военные рельсы. Американские экспедиционные силы (генерал Першинг) решили исход кампании 1918 г., потеряв 116 тыс. человек. Дома — антинемецкая истерия, «сухой закон» (1919) и первая «красная паника» (гонения на социалистов).)

11. «Четырнадцать пунктов»Вудро Вильсона. Основные тенденции внутренней политики после Первой мировой войны. США в годы «просперити». («Четырнадцать пунктов» (январь 1918 г.) — мирная программа Вильсона: отмена тайной дипломатии, свобода морей, снижение таможенных барьеров, самоопределение народов и создание Лиги Наций. Однако республиканский Конгресс США не ратифицировал Версальский договор и не вступил в Лигу Наций. Внутри в 1920-е гг. (президенты Гардинг, Кулидж, Гувер) — «возвращение к нормальности», эпоха «процветания» (просперити): рост автопрома (Форд), массовое потребление, радио, кино, биржевой бум. Высокие пошлины (закон Фордни — Мак-Камбера). Но неравенство доходов, слабость банковской системы и аграрный кризис привели к биржевому краху в октябре 1929 г. (Черный четверг) и Великой депрессии.)

12. «Новый курс» Франклина Рузвельта. (Реакция на катастрофу Великой депрессии (безработица до 25%, массовая бедность). Концепция «Нового курса» (New Deal) — три «R»: Relief (помощь безработным — CCC, CWA, WPA, создававшие рабочие места), Recovery (восстановление экономики — NIRA (кодексы честной конкуренции), AAA (поддержка фермеров, сокращение посевов)), Reform (финансовые реформы — FDIC (страхование вкладов), SEC (контроль бирж), закон Вагнера о правах профсоюзов). Создана Администрация долины Теннесси (TVA) для электрификации бедных районов. Введено социальное страхование (Social Security Act, 1935). Резкое расширение роли федерального правительства, критика справа (обвинения в социализме) и слева (недостаточно радикален). Окончательно вывел страну из депрессии лишь госзаказ на Вторую мировую.)

13. Внешняя политика США накануне Второй мировой войны. США в годы Второй мировой войны. (В 1930-е гг. — политика изоляционизма (законы о нейтралитете 1935–1937, запрет продажи оружия воюющим). Но президент Рузвельт симпатизировал союзникам, введя программу «ленд-лиз» (март 1941) — бесплатная передача вооружений Англии, СССР и другим. 7 декабря 1941 г. японская атака на Перл-Харбор → объявление войны Японии, а затем Германии и Италии. США стали «арсеналом демократии»: переключение промышленности на военные рельсы (производство 300 тыс. самолетов, 100 тыс. танков). Участие в высадке в Нормандии (1944, Омаха и Юта), в битве за Окинаву и Иводзиму. Атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки (август 1945 г.) ускорили капитуляцию Японии. После войны — сверхдержава с монополией на ядерное оружие и неразрушенной экономикой.)

14. Развитие негритянского движения в США в середине XX века. (Движение за гражданские права чернокожих (Civil Rights Movement) набирает силу после Второй мировой войны. Переломный момент — решение Верховного суда по делу Браун против Совета по образованию (1954), признавшее сегрегацию в государственных школах неконституционной. В 1955–1956 гг. бойкот автобусов в Монтгомери (Алабама) во главе с Мартином Лютером Кингом-младшим, использовавшим тактику ненасильственного гражданского неповиновения. Марш на Вашингтон (1963) и знаменитая речь «У меня есть мечта». Кульминация — принятие Законов о гражданских правах (1964) и избирательных правах (1965), запретивших дискриминацию. Радикальное крыло (Малкольм Икс, «Черные пантеры») выступало за самооборону и сепаратизм. Убийства М.Л. Кинга (1968) и Роберта Кеннеди стали тяжелым ударом.)

15. Внешняя политика Г. Трумэна и начало «холодной войны». (После смерти Рузвельта (апрель 1945) президент Гарри Трумэн взял жесткий курс на сдерживание СССР. Доктрина Трумэна (1947): помощь Греции и Турции для недопущения коммунизма. План Маршалла (1948): колоссальные вливания в Западную Европу (13 млрд долл.) для восстановления и изоляции советского блока. Берлинский кризис (1948–1949) → создание НАТО (апрель 1949). В ответ СССР испытал атомную бомбу (1949) и установил режимы в Восточной Европе. Война в Корее (1950–1953) — первое «горячее» столкновение «холодной войны». Внутри страны — маккартизм (охота на ведьм» против коммунистов и левых). Создание ЦРУ и Совета национальной безопасности (СНБ).)

16. Политика «новых рубежей» Джона Кеннеди. Внешняя политика. (Кеннеди (самый молодой избранный президент) предложил программу «Новые рубежи» (New Frontier): ускорение космической программы («высадить человека на Луну до конца десятилетия»), снижение налогов, реформа образования, создание Корпуса мира (отправка добровольцев в развивающиеся страны). Во внешней политике — катастрофический провал: вторжение в залив Кочинос на Кубе (апрель 1961, обученные ЦРУ кубинские эмигранты разбиты). Карибский кризис (октябрь 1962) — 13 дней на грани ядерной войны с СССР, завершившийся демонтажем советских ракет на Кубе и тайным выводом американских ракет из Турции. Договор о запрете ядерных испытаний в атмосфере, космосе и под водой (1963). Убит в Далласе 22 ноября 1963 г. (т.н. «теории заговора» не прекращаются).)

17. Основные тенденции внутренней жизни США в 1970-е годы. (Десятилетие считают временем кризиса и пессимизма («трудные семидесятые»). Экономика: стагфляция (одновременная высокая инфляция и безработица) после нефтяного эмбарго (1973). Уотергейтский скандал (1972–1974) привел к отставке президента Никсона (единственный случай в истории США). Падение доверия к правительству. Экологический бум: создание Агентства по охране окружающей среды (EPA), законы о чистом воздухе и воде. Феминистское движение: решение Верховного суда Роу против Уэйда (1973) легализовало аборты, но поправка о равных правах (ERA) не ратифицирована. Окончание войны во Вьетнаме (1975, падение Сайгона). Иммиграционная реформа 1965 г. резко изменила этнический состав (рост иммиграции из Азии и Латинской Америки).)

18. Консерваторы у власти. Политика правительств Рональда Рейгана и Джорджа Буша. (Рональд Рейган (1981–1989): «рейганомика» — резкое снижение налогов (закон Кемпа — Рота), дерегулирование бизнеса, сокращение социальных программ, но увеличение военных расходов (СОИ — «Звездные войны»). Жесткое подавление профсоюзов (увольнение авиадиспетчеров в 1981 г.). Внешне: «империя зла» (СССР), программа «доктрина Рейгана» (поддержка антикоммунистических сил в Афганистане, Никарагуа (контрас), Анголе). Дипломатия с Горбачевым (договоры о РСМД, сокращении стратегических вооружений — СНВ-1). Джордж Буш-старший (1989–1993): продолжение внешней экспансии — операция «Буря в пустыне» (1991) освобождение Кувейта от Ирака, завершение «холодной войны». Внутри рецессия (рост дефицита бюджета и безработицы), что стоило ему переизбрания.)

19. Внутренняя и внешняя политика правительства У. Клинтона. (Демократ Клинтон («третий путь», центризм между неолиберализмом и традиционным либерализмом). Внутри: реформа социального обеспечения («работы вместо пособий»), ужесточение уголовного законодательства, создание бюджетного профицита (благодаря экономическому буму, связанному с IT-революцией). Провал попытки введения всеобщего медицинского страхования (комиссия во главе с Хиллари Клинтон). Внешне: расширение НАТО на восток (включение Польши, Венгрии, Чехии, 1999), интервенция в Боснии и Косово (бомбежки Югославии 1999). Акт о свободной торговле НАФТА с Канадой и Мексикой (1994). Скандал с Моникой Левински (секс в Белом доме) привел к импичменту (1998) по обвинению в лжесвидетельстве, но Сенат оправдал Клинтона.)

20. Администрация Дж. Буша-младшего. (Начал с «сострадательного консерватизма» (налоговые льготы, реформа образования «No Child Left Behind»). 11 сентября 2001 г. (атака «Аль-Каиды» на башни-близнецы и Пентагон) кардинально изменила политику. Объявлена «глобальная война с террором»: вторжение в Афганистан (2001, свержение талибов) и в Ирак (2003) под ложным предлогом наличия оружия массового уничтожения (ОМУ не нашли). Внутри: Патриотический акт (расширение слежки за гражданами), создание Министерства внутренней безопасности. Финансовый кризис 2007–2008 (ипотечный пузырь, крах Lehman Brothers) → государственная помощь банкам (TARP на 700 млрд долл.). Завершил срок с крайне низкими рейтингами (войны, кризис и скандальное разбирательство урагана Катрина 2005 г.).)

21. Барак Обама: основные направления внутренней и внешней политики. (Первый афроамериканский президент, избран на волне кризиса. Внутри: закон о стимулировании экономики (American Recovery and Reinvestment Act, 787 млрд долл. на инфраструктуру и зеленую энергетику), спасение автопрома (GM и Chrysler). Главная реформа — Patient Protection and Affordable Care Act («Obamacare», 2010) — обязательное медицинское страхование, покрывшее 20 млн незастрахованных. Легализация однополых браков по всей стране через решение Верховного суда (2015). Внешне: вывод войск из Ирака (2011) и сокращение контингента в Афганистане, «перезагрузка» отношений с Россией (неработающий договор СНВ-3 заключен). Ядерная сделка с Ираном (2015, ограничение ядерной программы в обмен на снятие санкций). Убийство Усамы бен Ладена (2011, рейд в Пакистане). Транстихоокеанское партнерство (ТПП). Наследие Обамы омрачено ростом расовой напряженности (движение Black Lives Matter) и подъемом правого популизма (Дональд Трамп).

***Критерии оценивания зачета с оценкой/экзамена:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | Выставляется, если обучающимся правильно и полностью раскрыто содержание материала в пределах программы, чётко и правильно даны |

| | |
|---|---|
| | определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные и технические термины, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения |
| **хорошо** | Выставляется, если обучающимся раскрыто основное содержание материала в пределах программы, даны определения и раскрыто содержание понятий, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения, но присутствуют незначительные нарушения в последовательности изложения, имеются одна-две неточности в содержании ответа |
| **удовлетворительно** | Выставляется, если обучающимся содержание учебного материала изложено фрагментарно, не всегда последовательно, не даны определения, не раскрыто содержание понятий, или они изложены с ошибками, допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии, отсутствуют выводы и обобщения из предыдущего материала, или возможны ошибки в их изложении |
| **неудовлетворительно** | Выставляется, если обучающимся основное содержание учебного материала не раскрыто, не даются ответы на основные вопросы, допускаются грубые ошибки в определении понятий, в использовании терминологии, отсутствуют выводы и обобщения |

## 6. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задания для диагностической работы должны обеспечивать оценку полностью или частично сформированных компетенций. Каждое задание должно быть привязано к тому или иному индикатору сформированности компетенций.

***При формировании заданий для диагностической работы необходимо использовать тестовые задания следующих типов***:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.
**Все типы заданий должны быть представлены не менее одного раза.**

| № п/п | Тема занятия | Код компетенции | Индикатор | Тип задания | Задание | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | **Вариант 1** | **Вариант 2** |
| 1 | Тема 1. Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** | Тип 1: Установление соответствия | **Задание 1 Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом и характерным для него **культурным элементом или наследием**, демонстрирующим взаимодействие разных народов на Британских островах.<br><br>Период — Кул<br>1. Римская Британия — А) вал<br>2. Англосаксонский период — Б) пар<br>3. Нормандское завоевание и после (XI-XIII вв.) — В) гра | **Задание 1 Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом и **сохранившимся до наших дней материальным или нематериальным наследием**, требующим уважительного отношения и понимания его исторического контекста.<br><br>Период — Наследие<br>1. Доримская Британия — А) Руины римски стрит).<br>2. Англосаксонский период — Б) Памятники вал очагов сопротивл<br>3. XI-XIII вв. — В) Мегалитически искусстве. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных | | 4. Англия XVI века<br><br>**Ключ:** 1 – А; 2 – В; 3 – Б; 4 – Г.<br><br>**Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** Вопрос: Изучая историю Англии периода Реформации (XVI век), на какие аспекты следует обратить особое внимание, чтобы понять формирование уникальной модели религиозно-культурной терпимости/нетерпимости и её влияние на современное общество? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>6. Личные мотивы Генриха VIII при разрыве с католической церковью.<br><br>7. Жесткие религиозные преследования как католиков, так и радикальных протестантов (пуритан) при разных монархах.<br><br>8. Роль монарха как Верховного правителя церкви и связь религии с государственной идентичностью.<br><br>9. Создание и идеологическое обоснование Англиканской | Г) Синтез итальянского Ренессанса и местных традиций (Шекспир), религиозный раскол (Реформация).<br><br>Д) Англиканская церковь с разрыва с Римом.<br><br>**Ключ:** 1 – В; 2 – Б; 3 – Г; 4 – Д.<br><br>**Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какие из перечисленных характеристик англосаксонского периода (V-XI вв.) являются наиболее важными для объяснения устойчивости региональных (местнических) традиций в Британии в противовес централизаторским тенденциям? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>1. Сильная королевская власть, объединившая все англосаксонские королевства.<br>2. Децентрализованная политическая система, основанная на лояльности местным эрлам и королям отдельных королевств (гептархия).<br>3. Развитая сеть монастырей как центров учености и письменности.<br>4. Важная роль собрания свободных общинников (фолькмота) и местного |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | церкви как «среднего пути» (via media).<br><br>10. Детали костюмов елизаветинской эпохи.<br><br>Ключ: Правильные ответы: 2, 3, 4.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>Вопрос: Проанализируйте, как последовательное наслоение культур (кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) создало не единую, а сложносоставную основу для современных национальных идентичностей в рамках Соединенного Королевства (английской, шотландской, валлийской). Какие конкретные элементы наследия каждой из этих культур можно проследить сегодня, и как это знание должно влиять на стиль межкультурного взаимодействия с представителями этих наций?<br>Ключ (примерный ответ):<br>Наслоение происходило неравномерно географически. Англия подверглась наиболее глубокой романизации, затем германизации (англосаксы) и нормандскому влиянию, что создало синтетическую культуру с сильным государством, общим правом и смешанным языком. Шотландия, Уэльс, | самоуправления в рамках графств (широв).<br>5. Частые набеги викингов и вынужденные соглашения с ними (Денло).<br><br>**Ключ: Правильные ответы: 2, 4, 5.**<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>Вопрос: Сравните роль и последствия двух завоеваний для формирования английской государственности и культуры: Римского (I-V вв.) и Нормандского (1066 г.). Как разный характер этих завоеваний (цели, методы, длительность влияния) отразился на историческом наследии, к которому современное общество относится с уважением и которое является объектом изучения?<br><br>Ключ (примерный ответ):<br>Римское завоевание:<br><br>Характер: Колониальная экспансия ради ресурсов и стратегического контроля. Аккультурация элиты, но не массовая романизация всего населения.<br><br>Наследие: Материальное – руины городов, дорог, вилл; институциональное – первые |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Корнуолл сохранили мощный кельтский субстрат, слабее были затронуты Римом, а сопротивление англосаксам и норманнам было дольше и успешнее.<br>Следы сегодня: Кельтское: Языки (валлийский, гэльский), топонимы, фольклор, музыкальная традиция. Римское: Инфраструктура (дороги), планировка городов (Лондон, Йорк).Англосаксонское: Основа английского языка, деление на графства.Нормандское: Правовая лексика, архитектура (замки), влияние на социальную иерархию. | формы городского самоуправления, христианство. После ухода римлян многое пришло в упадок, но осталось как «слой археологии» и мифологии.<br><br>Нормандское завоевание:<br><br>Характер: Военно-аристократический захват с целью полного замещения правящего слоя. Глубокое переустройство земельной, правовой и социальной системы.<br><br>Наследие: Системное и живое – феодализм, усиление королевской власти, общее право (как синтез нормандского и англосаксонского), огромное влияние на язык (французская лексика), архитектуру (замки, соборы в норманнском стиле). Это наследие не «осталось в земле», а стало фундаментом дальнейшего развития. |
| 2 | Тема 2. Англия в XI–XIII веках. Англия в XIV–XVвеках. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное | | **Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, отражающие эволюцию отношения британского общества и государства к этнокультурному разнообразию внутри империи и метрополии.<br>А) Акт о Британской Северной Америке (1867) – создание доминиона Канады.<br>Б) Закон о расовых отношениях (Race Relations Act, 1965) – первое | **Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант Б.**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке ключевые вехи, связанные с положением Ирландии и формированием современной политики мультикультурализма в Великобритании.<br>А) «Картонный голод» в Ирландии и массовая эмиграция.<br>Б) Принятие Закона об ирландском гомруле (самоуправлении), который так и не вступил в силу из-за начала Первой мировой войны. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | отношению к историческому наследию и культурным традициям.<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважитель | | законодательство против расовой дискриминации.<br>В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876).<br>Г) Иммиграционный акт 1971 года, ограничивший иммиграцию из стран Содружества.<br>Д) Белфастское соглашение (1998) – урегулирование в Северной Ирландии.<br><br>**Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Г → Д.**<br><br>**Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какое из культурных явлений «викторианской эпохи» (XIX в.) наиболее ярко демонстрирует двойственное отношение британцев к культурному разнообразию империи: с одной стороны, интерес и собирательство, с другой – чувство превосходства и инструментализация?<br><br>1. Развитие публичных библиотек и образовательных реформ.<br>2. Рост популярности научных обществ и географических экспедиций.<br>3. Создание и деятельность крупных музеев (как Британский музей), наполнявшихся артефактами из колоний. | В) Разделение Ирландии и создание Северной Ирландии в составе Великобритании (1921).<br>Г) Принятие первого Закона о гражданстве Великобритании, четко отделившего граждан метрополии от подданных колоний (1948).<br>Д) Волна иммиграции с Ямайки на корабле «Empire Windrush» (1948).<br><br>**Ключ: Правильная последовательность: А → Б → В → Г → Д.**<br><br>**Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какое событие второй половины XX века стало переломным моментом в публичном признании Великобританией себя как мультикультурного, а не моноэтнического общества, потребовавшим пересмотра образовательных программ и культурной политики?<br><br>1. Присуждение Нобелевской премии по литературе писателям из бывших колоний (например, Найполу).<br>2. Волна расовых беспорядков в таких городах, как Брикстон и Тоттенхэм, в начале 1980-х годов.<br>3. Создание телеканала Channel 4 (1982) с мандатом отражать культурное разнообразие.<br>4. Празднование 50-летия прибытия корабля «Empire Windrush» в 1998 году. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | 4. Расцвет промышленного дизайна и Всемирных выставок (как Великая выставка 1851 года).<br><br>**Ключ: Правильный ответ: 3.**<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Проанализируйте, как опыт Британской империи в XVIII-XIX веках сформировал особый тип культурного взаимодействия британцев с «другими» культурами. Какие установки (как позитивные – любознательность, адаптивность, так и негативные – чувство превосходства, ориентализм) были заложены в этот период и как они проявляются в современных практиках межкультурной коммуникации, миграционной политике и отношении к мировому культурному наследию?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Имперский опыт создал парадоксальную смесь установок.<br><br>**Позитивное наследие: Адаптивность** – необходимость управлять огромными разнородными территориями выработала навыки прагматичного взаимодействия с местными элитами и | **Ключ: Правильный ответ: 2.**<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Сравните вызовы, с которыми столкнулась Великобритания в первой и второй половине XX века в сфере управления культурным разнообразием. Как опыт двух мировых войн, распад империи и процессы глобализации изменили характер этих вызовов и ответы на них британского общества и государства? Какие уроки этого исторического опыта важны для выстраивания межкультурного взаимодействия сегодня?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>**Первая половина XX века:** Главный вызов – **управление многонациональной империей** в условиях роста национально-освободительных движений. Ответы – от репрессий (Амритсар, 1919) до уступок (век к постепенной независимости доминионов). Внутри метрополии вызовы – ассимиляция ирландских и еврейских иммигрантов. Мировые войны сплотили империю, но одновременно подорвали её моральные и экономические основы.<br><br>**Вторая половина XX века:** Главный вызов – **трансформация в постимперское мультикультурное общество**. Распад империи привел к массовой иммиграции из |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | обычаями (система косвенного управления). **Любознательность и систематизация** – стимулировала развитие антропологии, лингвистики, музейного дела.<br>**Негативное наследие: Чувство расового и культурного превосходства** («бремя белого человека»), **ориентализм** (создание упрощенных и экзотизированных образов Востока). **Инструментальное отношение** к чужим культурам как к ресурсу (знания, артефакты, рабочая сила).<br><br>**Проявление сегодня:**<br><br>**В межкультурной коммуникации:** Может проявляться как непроизвольная патерналистская позиция или, наоборот, как гиперкорректность из-за осознания груза прошлого. Навык прагматизма остается сильной стороной.<br>**В миграционной политике:** Амбивалентность между чувством ответственности перед бывшими колониями (право на въезд для граждан Содружества) и желанием ограничить иммиграцию.<br>**В отношении к наследию:** Споры вокруг Британского музея – это прямой спор между **уважительным** | стран Содружества. Ответы эволюционировали: от предположения об ассимиляции к политике мультикультурализма, затем к его критике и поиску новой модели «общей британскости» (community cohesion). Вызовы стали **внутренними**: расовые конфликты, сегрегация в городах, терроризм, связанный с внешней политикой, евроскептицизм как защита национальной идентичности. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | **отношением к чужому наследию как к части общечеловеческой истории (ИУК 5.3)** и **инструментально-колониальным взглядом** на него как на «собственность» цивилизатора. **Толерантное восприятие (ИУК 5.1)** сегодня требует признания этой двойственности и работы над её преодолением через диалог и реституцию. | |
| | Тема 3. Англия в XVI веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между правителем Англии XVI века и ключевым изменением в религиозно-культурной сфере, связанным с его правлением.<br><br>Правитель — Изменение<br><br>1. Генрих VIII — А) Восстановл<br><br>2. Эдуард VI — Б) Разрыв с Ри<br><br>3. Мария I (Кровавая) — В) Усиление п | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между событием в культурной жизни Англии XVI века и его значением для развития английской идентичности.<br><br>Событие<br><br>1. Перевод Библии на английский язык (Тиндейл, "Библия короля Якова")<br><br>2. Расцвет театра (Шекспир, Марло) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому | | 4. Елизавета I Г) Восстановление католицизма и подчинения Риму<br>3. Роспуск монастырей (1536-1541)<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Религиозные изменения в Англии XVI века демонстрируют, как формирование национальной идентичности сопровождалось драматическими конфликтами и сменой ориентиров. **ИУК 5.2** – задание помогает найти информацию о специфике религиозной политики каждого монарха. **ИУК 5.1** – понимание этой сложной религиозной динамики формирует толерантное восприятие многообразия христианских традиций. **ИУК 5.3** – уважение к историческому пути формирования англиканства как уникального явления, сочетающего элементы разных конфессий. **ИУК 5.4** – осознанный выбор ценностных ориентиров требует понимания исторического контекста религиозных конфликтов.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые события правления династии Тюдоров. | В) Пер<br>укрепл<br><br>Г) Фор<br>и обра<br><br>4. Деятельность королевских грамматических школ<br><br>**Ключ:** 1 – А; 2 – Б; 3 – В; 4 – Г.<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Культурные процессы XVI века заложили основы английской национальной идентичности. **ИУК 5.2** – нахождение информации о ключевых культурных событиях эпохи. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие многообразия путей формирования национальной культуры. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к литературному и образовательному наследию Англии. **ИУК 5.4** – осознание роли культуры и образования в формировании ценностных ориентиров общества.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | А) Начало правления Генриха VII, завершение Войны Алой и Белой розы<br>Б) Смерть Елизаветы I и пресечение династии Тюдоров<br>В) Вступление на престол Генриха VIII и начало Реформации<br>Г) Правление Марии I и контрреформация<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** А → В → Г → Б.<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Хронология правления Тюдоров показывает эволюцию английской государственности и культуры. **ИУК 5.2** – поиск информации о династической истории. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие разных периодов правления с их особенностями. **ИУК 5.3** – уважение к историческому наследию династии, определившей пути развития Англии. **ИУК 5.4** – осмысление роли монархии в формировании национальной идентичности.<br><br>**Задание 3 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какой фактор исследователи считают наиболее важным в начале Реформации в Англии при Генрихе VIII? | последовательности события, связанные с религиозными изменениями в Англии XVI века.<br>А) Акт о супрематии (верховенстве), провозглашающий короля главой церкви<br>Б) Вступление на престол Елизаветы I и восстановление англиканства<br>В) Правление Марии I и восстановление католицизма<br>Г) Правление Эдуарда VI и усиление протестантских реформ<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** А → Г → В → Б.<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Понимание последовательности религиозных изменений помогает осмыслить драматический характер формирования английской религиозной идентичности. **ИУК 5.2** – извлечение информации о динамике религиозной политики. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие сложного и противоречивого пути становления религиозной традиции. **ИУК 5.3** – уважение к историческому опыту поиска религиозного компромисса. **ИУК 5.4** – осознание ценности веротерпимости как результата исторического опыта.<br><br>**Задание 3 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какое значение для развития |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Религиозные убеждения короля и его приверженность протестантизму<br>Желание короля получить развод с Екатериной Арагонской для женитьбы на Анне Болейн<br>Давление немецких протестантских князей на Англию<br>Требования английского парламента о проведении церковной реформы<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 2.<br>**Объяснение с учетом компетенций:** Как отмечают историки, разрыв Генриха VIII с Римом был вызван прежде всего династическими причинами — необходимостью получить развод для рождения наследника мужского пола . Папа римский, находившийся под влиянием императора Карла V (племянника Екатерины), отказался аннулировать брак, что привело к провозглашению короля главой английской церкви. **ИУК 5.2** – нахождение информации о причинах исторического события. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие сложных мотивов исторических деятелей. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к сложному пути становления англиканской традиции. **ИУК 5.4** – осознание того, как личные мотивы могут влиять на исторические процессы | английской культуры имела деятельность Уильяма Тиндейла, переводчика Библии?<br><br>Он первым перевел Библию на английский язык с латыни<br>Его перевод Библии с греческого и древнееврейского заложил основы английского литературного языка<br>Он был придворным поэтом и драматургом при дворе Елизаветы I<br>Он основал первый английский университет<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 2.<br>**Объяснение с учетом компетенций:** Уильям Тиндейл выполнил перевод Библии непосредственно с языков оригинала (греческого и древнееврейского), что было революционным шагом. Его перевод отличался простотой и выразительностью языка, многие его фразы вошли в английский язык и были использованы позднее в авторизованном переводе "Библии короля Якова". **ИУК 5.2** – нахождение информации о деятелях культуры и их вкладе. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие роли религиозных текстов в формировании языка и культуры. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к литературному наследию. **ИУК 5.4** – осознание связи между доступностью Священного Писания на родном языке и развитием личностного самосознания. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | и формирование ценностных ориентиров общества. | |
| | Тема 4. Англия в XVII веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между политической/религиозной группой в период Английской революции и её основными требованиями.<br><br>Группа — Требования<br>1. Пресвитериане — А) Уничтожение м<br>2. Индепенденты — Б) Уничтожение еп<br>3. Левеллеры — В) Автономия мест<br>4. Диггеры — Г) Отмена частной | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между документом периода Английской революции и его содержанием.<br><br>Документ — Содержание<br>1. Великая ремонстрация (1641) — А) Акт, обеспеч произвольного а<br>2. Петиция о праве (1628) — Б) Перечень зло прерогатив коро<br>3. Habeas Corpus Act (1679) — В) Закон, устана произвола |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | традициям .<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокуль | | **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г.<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Разнообразие политических и религиозных позиций в период революции демонстрирует плюрализм мнений, характерный для английского общества XVII века . **ИУК 5.2** – поиск информации о разных идеологических течениях. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие многообразия политических взглядов. **ИУК 5.3** – уважение к историческому опыту поиска справедливого общественного устройства. **ИУК 5.4** – осознанный выбор ценностных ориентиров на основе анализа исторического опыта разных политических движений.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые события Английской революции XVII века.<br>А) Казнь короля Карла I и провозглашение республики<br>Б) Принятие "Великой ремонстрации" — списка злоупотреблений королевской власти<br>В) Созыв Долгого парламента<br>Г) Начало первой гражданской войны между сторонниками короля и | 4. Билль о правах (1689) Г) Законодательное закре<br>монарха после Славной ре<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г.<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Документы революционной эпохи заложили основы британской правовой системы и парламентской демократии . **ИУК 5.2** – нахождение информации о ключевых правовых документах. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие разных правовых традиций. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к историческому наследию в области права. **ИУК 5.4** – осознание ценности правовых гарантий и парламентской демократии как результата исторической борьбы.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с эволюцией государственного устройства Англии в XVII веке.<br>А) Реставрация Стюартов и возвращение Карла II на престол<br>Б) Провозглашение республики после казни Карла I<br>В) Славная революция и свержение Якова II |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | турным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | парламента<br>Д) Провозглашение Оливера Кромвеля лордом-протектором<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** В → Б → Г → А → Д.<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Понимание хронологии революции позволяет увидеть, как политический конфликт перерастает в гражданскую войну и приводит к радикальным изменениям государственного устройства . **ИУК 5.2** – извлечение информации о ключевых этапах революции. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие сложности исторического процесса. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к историческому опыту становления парламентской демократии. **ИУК 5.4** – осмысление ценности мирного разрешения конфликтов и опасности гражданской войны.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какие факторы историки считают важнейшими причинами Английской революции XVII века? Выберите ВСЕ верные варианты. | Г) Установление протектората Оливера Кромвеля<br>Д) Принятие Билля о правах, закрепившего конституционную монархию<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → А → В → Д.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какие последствия Английской революции XVII века оказали долгосрочное влияние на развитие британского общества? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Окончательное утверждение парламентской монархии и ограничение власти короля<br>Принятие Habeas Corpus Act, гарантирующего неприкосновенность личности<br>Установление принципа веротерпимости после Славной революции<br>Полная ликвидация частной собственности и установление равенства<br>Формирование двухпартийной политической системы (виги и тори) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Стремление короля к абсолютизму и правление без парламента<br>Религиозные противоречия между англиканской церковью и пуританами<br>Введение новых налогов без согласия парламента<br>Влияние Французской революции на английское общество<br>Конфликт между королем и парламентом по вопросам полномочий<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. | |
| | Тема 5. Велико-британия в XVIII веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к | | Задание 1 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).<br>Вопрос: Какие из перечисленных характеристик американского колониального общества (XVII-XVIII вв.) являются ключевыми для понимания истоков глубоких региональных различий (особенно между Севером и Югом), которые впоследствии привели к Гражданской войне? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>1. Господствующая религиозная конфессия (например, конгрегационализм в Новой Англии, англиканство на Юге). | Задание 1 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант Б.<br>Вопрос: При изучении Конституции США 1787 года и Билля о правах 1791 года, на какие положения или компромиссы следует обратить особое внимание, чтобы понять, как формирующаяся американская нация пыталась (и не пыталась) учесть культурное и социальное разнообразие? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>1. Принцип разделения властей и система сдержек и противовесов.<br><br>2. Компромисс по вопросу о рабстве («три пятых» человека для определения представительства). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | историческому наследию и культурным традициям.<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. | | 2. Преобладающий тип хозяйства (мелкое фермерство и торговля на Севере, плантационное рабство на Юге).<br>3. Разное этническое происхождение колонистов (англичане, голландцы, немцы).<br>4. Разное отношение к образованию и общественным институтам (акцент на школы и местное самоуправление на Севере).<br>5. Личные качества лидеров колоний.<br>Ключ: Правильные ответы: 1, 2, 4.<br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, отражающие экспансию США на запад и связанное с этим нарастание конфликта между американской идеей «предназначения» (Manifest Destiny) и правами других культурных групп.<br>А) «Дорога слёз» – насильственное переселение индейцев с Юго-Востока.<br>Б) Приобретение Луизианы у Франции.<br>В) Война с Мексикой и присоединение | 3. Первая поправка, гарантирующая свободу вероисповедания.<br>4. Право штатов формировать свое ополчение (милицию) – Вторая поправка.<br>5. Отсутствие упоминания о правах коренных американцев и женщин.<br>Ключ: Правильные ответы: 2, 3, 5.<br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке ключевые события, связанные с проблемой рабства и борьбой за гражданские права, показывающие, как противоречие между идеалом и реальностью нарастало и разрешалось через конфликт.<br>А) Восстание рабов под руководством Ната Тёрнера.<br>Б) Публикация романа «Хижина дяди Тома».<br>В) Принятие Миссурийского компромисса.<br>Г) Основание Республиканской партии, выступавшей против распространения рабства.<br>Д) Выпуск Прокламации об освобождении рабов Авраамом Линкольном. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурн | | территорий Юго-Запада.<br>Г) Закон о гомстедах (Homestead Act), поощрявший заселение земель на Западе.<br>Д) Резня при Вундед-Ни (1890) – окончание Индейских войн.<br><br>**Ключ: Правильная последовательность: Б → А → В → Г → Д.**<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Объясните, как идеология «Явного предначертания» (Manifest Destiny) стала культурным и идеологическим обоснованием экспансии США в XIX веке. Каким образом в этой идеологии сочетались прогрессивные (распространение демократии, прогресс) и глубоко ксенофобские (превосходство англо-саксонской расы, отрицание прав других культур) элементы? Как это историческое наследие влияет на современное восприятие США своей роли в мире и на межкультурные отношения внутри страны?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>«Явное предначертание» – это синтез кальвинистской идеи избранности, | **Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Г → Д.**<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом). Вариант Б.**<br>**Вопрос:** Сравните две модели интеграции новых территорий и народов в состав США в XIX веке: опыт «Старого Северо-Запада» (северо-западные территории, заселявшиеся преимущественно фермерами с востока) и опыт Юго-Запада (земли, отторгнутые у Мексики). Как различия в исходном культурном ландшафте, правовом статусе и методах присоединения повлияли на долгосрочные отношения между англо-американской и испаноязычной/индейской общинами в этих регионах?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>**«Старый Северо-Запад»:**<br><br>**Метод:** Заселение земель, формально очищенных от индейцев по договорам (часто нарушаемым) или в ходе войн. Земля распределялась через систему survey (разметки) и продавалась/давалась гомстедерам.<br>**Культурный ландшафт:** Индейское население было относительно малочисленно и вытеснялось. Регион становился гомогенно англо-американским и протестантским.<br>**Итог:** Быстрая культурная и политическая интеграция в состав США. Конфликты с |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ых традиций мира. | | просветительской веры в прогресс и расистских теорий XIX века.<br><br>**«Прогрессивные» элементы:** Вера в то, что американская республиканская модель – вершина развития, и её распространение на запад (а позже и за океан) несет свободу и прогресс. Это оправдывало аннексии как «освобождение» (например, Техаса от Мексики).<br>**Ксенофобские элементы:** Убеждение в культурном и расовом превосходстве англо-саксонских протестантов над «ленивыми» мексиканцами-католиками и «дикими» индейцами. Это оправдывало насилие, нарушение договоров и отрицание прав других народов на их землю и самоопределение.<br><br>**Влияние на современность:**<br><br>**На внешнюю роль:** Создало традицию морализаторского интервенционизма – уверенность в праве и обязанности США нести свои ценности миру, что порой воспринимается как неоимпериализм.<br>**На внутренние отношения:** Это наследие является частью культурной памяти как доминирующего большинства (как история триумфа), так | коренным населением завершились его изгнанием или изоляцией в резервациях.<br><br>**Юго-Запад (например, Калифорния, Нью-Мексико, Техас):**<br><br>**Метод:** Военный захват в результате американо-мексиканской войны. Местное население (мексиканцы-техано, индейцы-пуэбло) оказалось на аннексированной территории.<br>**Культурный ландшафт:** Густонаселенные районы с устоявшейся испаноязычной католической культурой, сложной системой землевладения и своими элитами.<br>**Итог: Длительная и болезненная интеграция.** Англо-американские переселенцы, пользуясь экономическим и правовым преимуществом, часто оттесняли прежних жителей. Возникла сложная система межэтнических отношений с элементами сегрегации и дискриминации, но и со стойким сохранением латиноамериканской культурной идентичности.<br><br>**Влияние на современность (ИУК 5.1, 5.2, 5.3):** Эти разные модели объясняют, почему на Среднем Западе почти нет испаноязычного исторического наследия, а на Юго-Западе оно фундаментально. **ИУК 5.2** – изучение этих различий дает ключ к пониманию современных демографических и культурных карт США. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие требует понимания, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | и меньшинств (как история угнетения). **ИУК 5.2** – поиск информации об этой идеологии помогает понять корни как американского патриотизма, так и взаимных обид. **Для межкультурного взаимодействия (ИУК 5.1, 5.3): Толерантное восприятие** требует признания этой двойственности в национальном мифе. **Уважительное отношение** к культурам коренных народов и латиноамериканцев в США напрямую связано с переосмыслением «Явного предначертания» не как героической эпопеи, а как сложного процесса, имевшего трагические последствия для многих. | что латиноамериканское население Юго-Запада – не «новые иммигранты», а коренные жители, чьи предки жили там до прихода англосаксов. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к их культуре и правам должно основываться на признании этой исторической несправедливости. |
| | Тема 6. Велико-британия в XIX веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Великобритании XIX века и его ключевой характеристикой.<br><br>Период<br><br>1. Регентство (1811-1820) | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между политическим лидером Великобритании XIX века и направлением его политики.<br><br>Лидер — Политика<br><br>1. Бенджамин Дизраэли — А) Либеральные рефор образования |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | философском контекстах | бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различны | | 2. Ранневикторианский период (1837-1850)<br><br>3. Середина викторианской эпохи (1851-1870)<br><br>4. Поздневикторианский период (1871-1901)<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Каждый период XIX века имел свои культурные и социальные особенности. **ИУК 5.2** – нахождение информации о периодизации британской истории. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие разных этапов развития общества с их противоречиями. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к историческому наследию каждого периода. **ИУК 5.4** – осознание связи между экономическим развитием и социальными изменениями.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант А.**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности | Б) Переход от георгианской эпохи к викторианской эпохе<br>Г) Правление королевы Викто<br>В) Отмена хлебных законов, стр<br>3. Роберт Пиль<br>Г) Активная внешняя политика,<br>Б) Политическая стабильность<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – В; 4 – Г.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с социальным законодательством и положением рабочих в XIX веке.<br>А) Принятие закона о 10-часовом рабочем дне для женщин и подростков<br>Б) Легализация профсоюзов (тред-юнионов)<br>В) Принятие первых фабричных законов, ограничивающих детский труд<br>Г) Основание Независимой рабочей партии<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** В → А → Б → Г.<br>(Пояснение: 1833 г. – первый фабричный акт; 1847 г. – закон о 10-часовом рабочем дне; |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | х социальн ых групп. **ИУК 5.3.** Проявляе т в своём поведени и уважител ьное отношени е к историчес кому наследию и социокул ьтурным традициям различны х социальн ых групп, опирающ ееся на знание этапов историчес кого развития России в контексте | | события, отражающие эволюцию политической системы Великобритании в XIX веке.<br>А) Принятие второй избирательной реформы, расширившей круг избирателей за счет городских рабочих<br>Б) Принятие первой избирательной реформы, ликвидировавшей "гнилые местечки"<br>В) Принятие третьей избирательной реформы, предоставившей избирательные права сельским рабочим<br>Г) Основание Чартистского движения с требованием всеобщего избирательного права для мужчин<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → А → В. (Пояснение: 1832 г. – первая реформа ; 1838 г. – Чартистское движение ; 1867 г. – вторая реформа; 1884 г. – третья реформа)<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Расширение избирательного права было постепенным процессом, отражавшим борьбу различных социальных групп за политическое представительство. **ИУК 5.2** – извлечение информации о развитии демократических институтов. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие постепенности социальных изменений. **ИУК 5.3** – уважение к | 1871 г. – легализация профсоюзов; 1893 г. – основание Независимой рабочей партии)<br><br>**Обоснование с учетом компетенций:** Социальное законодательство развивалось постепенно под давлением рабочего движения и общественного мнения . **ИУК 5.2** – нахождение информации о социальных реформах. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие разных методов борьбы за права трудящихся. **ИУК 5.3** – уважение к историческому опыту социальной защиты. **ИУК 5.4** – осознание ценности социальных прав и роли профсоюзов в их завоевании.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какие факторы способствовали формированию идеологии "бремени белого человека" (White Man's Burden) в Викторианскую эпоху? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Убеждение в культурном превосходстве европейской цивилизации<br>Миссионерская деятельность и стремление распространить христианство<br>Экономические интересы и потребность в рынках сбыта<br>Признание равенства всех культур и народов |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | мировой истории и культурных традиций мира. | | борьбе рабочих за свои права. **ИУК 5.4** – осознание ценности всеобщего избирательного права как результата долгой исторической борьбы.<br><br>**Задание 3 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением). Вариант А.**<br>**Вопрос:** Какое событие 1851 года стало символом промышленного и культурного лидерства Великобритании в мире?<br><br>Открытие первого метрополитена в Лондоне<br>Всемирная выставка в Хрустальном дворце (The Great Exhibition)<br>Публикация романа Чарльза Диккенса "Холодный дом"<br>Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии<br><br>**Ключ: Правильный ответ:** 2. | Теории социального дарвинизма и расовой иерархии<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5.<br>**Объяснение с учетом компетенций:** Идеология "бремени белого человека" была сложным феноменом, сочетавшим искреннюю веру в цивилизаторскую миссию с экономическими интересами . Британцы верили, что несут "свет цивилизации" отсталым народам . Это сочеталось с расистскими теориями социального дарвинизма и жесткой экономической эксплуатацией . **ИУК 5.2** – нахождение информации о колониальной идеологии. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие требует критического осмысления этой идеологии. **ИУК 5.3** – уважение к историческому наследию требует понимания его сложности и противоречивости. **ИУК 5.4** – осознанный выбор ценностных ориентиров предполагает отказ от колониальных стереотипов. |
| 4 | Тема 7. Велико-британия в 1-й половине XX ве-ка. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообраз | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между социальным явлением в | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между десятилетием первой половины XX века и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о | | Великобритании первой половины XX века и его характеристикой.<br><br>Явление — Характеристика<br>1. Фабианство — А) Движение за предо<br>2. Суфражизм — Б) Идея "улучшения"<br>3. Евгеника — В) Умеренное социал<br>4. Лейборизм — Г) Рабочее движение,<br><br>**Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Б; 4 – Г.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант А.**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с участием Великобритании в мировых войнах и их последствиями.<br>А) Начало Первой мировой войны и вступление в нее Великобритании<br>Б) Подписание Версальского договора, | ключевым событием в истории Великобритании.<br><br>Десятилетие — Событие<br>1. 1900-е годы — А) Участие в Первой миров<br>2. 1910-е годы — Б) Мировой экономический<br>3. 1920-е годы — В) Смерть королевы Виктор<br>4. 1930-е годы — Г) Всеобщая забастовка, ча<br><br>**Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Г; 4 – Б.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант Б.**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности этапы расширения избирательного права в Великобритании.<br>А) Предоставление избирательных прав всем женщинам старше 21 года наравне с мужчинами<br>Б) Частичное предоставление избирательных прав женщинам старше 30 лет<br>В) Предоставление избирательных прав всем мужчинам старше 21 года<br>Г) Первые законодательные акты о расширении избирательного права в XIX веке |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на | | завершающего Первую мировую войну<br>В) Начало Второй мировой войны<br>Г) Избрание лейбористского правительства Клемента Эттли и начало создания государства всеобщего благосостояния<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** А → Б → В → Г.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом). Вариант А.**<br>**Вопрос:** Проанализируйте изменения в положении женщин в Великобритании в первой половине XX века. Как движение суфражисток и участие женщин в мировых войнах повлияли на их социальный статус и культурные представления о гендерных ролях?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Первая половина XX века стала переломной для гендерных отношений в Британии. Движение суфражисток под руководством Эммелин Панкхерст привлекло внимание к проблеме политического неравенства через милитантные методы борьбы. | **Ключ: Правильная последовательность:** Г → В → Б → А.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Охарактеризуйте роль лейбористского правительства 1945-1951 годов в создании государства всеобщего благосостояния (welfare state) в Великобритании. Какие реформы были проведены и каково их историческое значение?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Лейбористское правительство Клемента Эттли, пришедшее к власти в 1945 году, провело масштабные социальные реформы, основанные на докладе Уильяма Бевериджа. Ключевым достижением стало создание Национальной службы здравоохранения (NHS) в 1948 году, обеспечившей бесплатную медицинскую помощь для всех граждан. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | знание этапов историческ кого развития России в контексте мировой истории и культурн ых традиций мира. | | | |
| | Тема 8. Велико-британия во 2-й половине XX – начале XXI века. | **УК-5** Способен восприним ать межкульту рное разнообраз ие общества в социально-историческ ом, этическом и философск ом контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстр ирует толерантн ое восприят ие социальн ых и культурн ых различий, уважител ьное и бережное отношени ю к историчес кому | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между десятилетием во второй половине XX века и ключевым социокультурным явлением в Великобритании.<br><br>Десятилетие — Социокультурное явле<br>1. 1950-е годы — А) Панк-рок, движени<br>2. 1960-е годы — Б) Эпоха тэтчеризма, <br>3. 1970-е годы — В) "Свингующий Лон | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между политическим лидером Великобритании и основным направлением его/ее политики.<br><br>Лидер — Политика<br>1. Маргарет Тэтчер — А) Проведение рефере<br>2. Тони Блэр — Б) Приватизация госуд<br>3. Дэвид Кэмерон — В) Политика "третьего<br>4. Гордон Браун — Г) Антикризисные мер |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | наследию и культурным традициям.<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляе | | 4. 1980-е годы Г) Массовая иммиграц<br><br>**Ключ:** 1 – Г; 2 – В; 3 – А; 4 – Б.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие трансформацию Великобритании из имперской державы в современное мультикультурное государство.<br>А) Прибытие корабля "Empire Windrush" с иммигрантами с Ямайки<br>Б) Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество<br>В) Белфастское соглашение по Северной Ирландии<br>Г) Провозглашение независимости Индии — "жемчужины Британской империи"<br>Д) Референдум о выходе из Европейского союза (Brexit)<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Г → А → Б → В → Д. | **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г. Windrush")<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант Б.**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с процессом деколонизации и его последствиями.<br>А) "Ночь длинных ножей" — отставка Гарольда Макмиллана<br>Б) Речь Гарольда Макмиллана "Ветер перемен" о неизбежности деколонизации в Африке<br>В) Возвращение Гонконга Китаю, символическое завершение имперской эпохи<br>Г) Предоставление независимости первой группе африканских колоний<br>Д) Фолклендская вой |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | т в своём поведении и уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | мира. | | | |
| | Тема 9. Американское колониальное общество. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходи | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между регионом британских колоний в Северной Америке и его ключевой социально-экономической характеристикой.<br><br>Регион Харак<br><br>1. Новая Англия (север) А) Пла аристо<br><br>2. Средние колонии Б) Ме самоу<br><br>3. Южные колонии В) "По индив<br><br>4. Западные территории (фронтир) Г) Зер<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – Г; 3 – А; 4 – В.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).** **Вопрос:** Установите соответствие между группой колонистов и их культурно-религиозными особенностями.<br><br>Группа Особенности<br><br>1. Пуритане А) Община "Об<br><br>2. Квакеры Б) Кальвинисто<br><br>3. Католики в Мэриленде В) Поиски рели<br><br>4. Англикане на Юге Г) Следование<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – В; 4 – Г.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие развитие системы образования в колониальной Америке.<br>А) Основание Гарвардского колледжа – первого высшего учебного заведения<br>Б) Принятие "Старого сатанинского закона" в Массачусетсе об обязательном обучении детей |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | мую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокул | | **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события основания английских колоний в Северной Америке.<br>А) Основание Плимутской колонии ("отцы-пилигримы") на корабле "Мэйфлауэр"<br>Б) Основание Джеймстауна, первого постоянного английского поселения<br>В) Основание Пенсильвании как "святого эксперимента" квакеров<br>Г) Основание Массачусетса пуританами ("великая миграция")<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → Г → В.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Проанализируйте роль пуританской этики в формировании ценностных основ американской культуры колониального периода. Какие элементы этой этики (трудолюбие, расчетливость, представление об успехе как знаке избранности) заложили основы "американского характера"?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Пуритане, последователи религиозного движения, настаивавшего на реформах | В) Основание Йельского колледжа<br>Г) Основание Колледжа Вильгельма и Марии в Вирджинии<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Охарактеризуйте социальную структуру американского колониального общества. Какие социальные слои сформировались в колониях, и чем их положение отличалось от европейской иерархии?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Американское колониальное общество было стратифицировано по имущественному признаку, но имело важные отличия от европейского. На вершине находились крупные землевладельцы – плантаторы Юга и патроны в голландских колониях |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ьтурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | англиканской церкви, стали ядром будущего национального единства | |
| | Тема 10. Война за независимость. Формирование американской государственно-сти. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между документом эпохи Американской революции и его содержанием. | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между идеологом Американской революции и его вкладом. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | социально-историческом, этическом и философском контекстах | культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных | | Документ<br><br>1. Декларация независимости (1776)<br><br>2. Статьи Конфедерации (1781)<br><br>3. Конституция США (1787)<br><br>4. Билль о правах (1791)<br><br>**Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Г; 4 – Б.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с формированием американской государственности.<br>А) Принятие Декларации независимости<br>Б) Созыв I Континентального конгресса<br>В) Принятие Статей Конфедерации<br>Г) Окончание Войны за независимость | Содержание<br><br>А) Первая конституция США, создавшая федерацию штатами<br><br>Б) Гарантии личных свобод граждан, первые 10 поправок к Конс<br><br>В) Провозглашение отделения от Великобритании, обоснование человека<br><br>Г) Уста ия властей сдержек<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые сражения Войны за независимость.<br>А) Сражение при Йорктауне, капитуляция британской армии<br>Б) Сражение при Саратоге, перелом в войне<br>В) Сражения при Лексингтоне и Конкорде – начало военных действий<br>Г) Переход через Делавэр и битва при Трентоне<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** В → Г → Б → А.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант Б.**<br>**Вопрос:** Какие принципы государственного | Деятель<br><br>1. Томас Джефферсон<br><br>2. Джордж Вашингтон<br><br>3. Бенджамин Франклин<br><br>4. Александр Гамильтон | Вклад<br><br>А) Главный автор Конституции<br><br>Б) Автор Декларации нез<br><br>В) Идеолог федерализма,<br><br>Г) Дипломат, ученый, по |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов | | (Парижский мирный договор)<br>Д) Принятие Конституции США<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г → Д.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант А.**<br>**Вопрос:** Какие противоречия внутри американского общества проявились в период Войны за независимость и создания государственности? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Раскол на сторонников независимости (патриотов) и лоялистов, сохранявших верность короне<br>Противоречия между крупными и мелкими штатами по вопросу представительства в Конгрессе<br>Конфликт между сторонниками сильной центральной власти (федералистами) и защитниками прав штатов<br>Полное единство всех слоев общества в поддержке независимости<br>Вопрос о рабстве, отложенный при создании Конституции<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. | устройства были закреплены в Конституции США 1787 года? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Разделение властей на законодательную, исполнительную и судебную<br>Система сдержек и противовесов между ветвями власти<br>Федеративное устройство с разграничением полномочий центра и штатов<br>Принцип верховенства федерального закона над законами штатов<br>Отмена рабства на всей территории США<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 4. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | | |
| | Тема 11. США в XIX веке. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурн | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между культурным явлением США XIX века и его характеристикой.<br><br>Культурное явление — Характе<br>1. Школа реки Гудзон — А) Тран<br>2. Американский романтизм — Б) Изоб коренны<br>3. Индейская тема в живописи — В) Худо пейзажи<br>4. Трансцендентализм — Г) Лите | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия). Вопрос:** Установите соответствие между философом или писателем XIX века и его вкладом в американскую культуру.<br><br>Деятель — Вклад<br>1. Ральф Уолдо Эмерсон — А) Автор "Хижины<br>2. Генри Дэвид Торо — Б) Философ-трансц правительству"<br>3. Уолт Уитмен — В) Лидер трансцен<br>4. Гарриет Бичер-Стоу — Г) Поэт, автор "Лис |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ым традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении | | **Ключ:** 1 – В; 2 – Г; 3 – Б; 4 – А.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с территориальной экспансией США в XIX веке.<br>А) Приобретение Луизианы у Франции<br>Б) Присоединение Техаса<br>В) Завершение формирования континентальной части США (присоединение Орегона)<br>Г) Война с Мексикой и присоединение Калифорнии и Юго-Запада<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** А → Б → Г → В.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Проанализируйте роль "Школы реки Гудзон" в формировании американской национальной идентичности в XIX веке. Почему художники этого направления обратились к изображению американской природы?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>"Школа реки Гудзон" – художественное направление, прославляющее американскую природу и пейзажи . В | **Ключ:** 1 – В; 2 – Б; 3 – Г; 4 – А.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие углубление конфликта между Севером и Югом.<br>А) Принятие закона о беглых рабах, усилившее напряженность<br>Б) Миссурийский компромисс – первое соглашение о распространении рабства на новые территории<br>В) Решение Верховного суда по делу Дреда Скотта, лишившее чернокожих права на гражданство<br>Г) Восстание Джона Брауна в Харперс-Ферри<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Охарактеризуйте философию трансцендентализма (Р. Эмерсон, Г. Торо) и ее значение для американской культуры. Как идеи Торо о гражданском неповиновении повлияли на последующие общественные движения?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>Трансцендентализм – философское и литературное движение, развивавшееся в |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | XIX столетии американская культура приобретает вполне самобытный характер и способствует формированию национальной идентичности | Новой Англии в 1830-1840-х годах. Лидеры движения Ральф Уолдо Эмерсон и Генри Дэвид Торо развивали идеи самопознания, связи с природой, интуитивного постижения истины |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Тема 12. США в последней трети XIX – начале XX века. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазви | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между общественным явлением "позолоченного века" (конец XIX в.) и его характеристикой.<br><br>Явление — Характеристика<br>1. Индустриализация — А) Формирован движения<br>2. Урбанизация — Б) Бурный рост<br>3. Иммиграция — В) Массовое пе<br>4. Рабочее движение — Г) Приток милл<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие социально-политическое развитие США в конце XIX – начале XX века.<br>А) Принятие законов Джима Кроу на Юге, закрепляющих расовую | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между ключевой фигурой американского бизнеса конца XIX века и сферой ее деятельности.<br><br>Магнат — Сфе<br>1. Джон Рокфеллер — А) Ф<br>2. Эндрю Карнеги — Б) Н<br>3. Джон Морган — В) А<br>4. Генри Форд — Г) С<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – Г; 3 – А; 4 – В.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности этапы развития рабочего и профсоюзного движения в США.<br>А) Создание Американской федерации труда (АФТ) под руководством Сэмюэла Гомперса<br>Б) Всеобщая забастовка железнодорожников, подавленная федеральными войсками<br>В) Хеймаркетская бомба в Чикаго и усиление |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | тия и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традиция | | сегрегацию<br>Б) Окончание Реконструкции Юга и вывод федеральных войск<br>В) Решение Верховного суда по делу "Плесси против Фергюсона", узаконившее принцип "разделены, но равны"<br>Г) Испано-американская война и приобретение Пуэрто-Рико, Филиппин, Гуама<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → А → В → Г.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какие социальные и культурные процессы характеризовали "прогрессивную эру" (1900-1910-е годы) в США? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Движение за предоставление женщинам избирательного права (суфражизм)<br>Антитрестовское законодательство и борьба с монополиями<br>Движение "разгребателей грязи" (muckrakers) – журналистов, разоблачавших коррупцию<br>Полное решение расовых проблем и равенство афроамериканцев<br>Реформы в области защиты прав потребителей и качества продуктов | репрессий против рабочих<br>Г) Создание организации "Рыцари труда"<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → В → А.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).**<br>**Вопрос:** Какие факторы способствовали превращению США в мировую индустриальную державу к началу XX века? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Богатые природные ресурсы (уголь, нефть, железная руда)<br>Массовая иммиграция, обеспечивавшая рабочую силу<br>Развитие железнодорожной сети, создавшей единый национальный рынок<br>Отсутствие технологических инноваций и зависимости от европейских изобретений<br>Концентрация производства и образование крупных корпораций<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | м различны х социальн ых групп, опирающ ееся на знание этапов историчес кого развития России в контексте мировой истории и культурн ых традиций мира. | | **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. | |
| | Тема 13. США в 1-й половине XX века. | **УК-5** Способен воспринимать межкульту рное разнообраз ие общества в социально-историческом, | **ИУК 5.1.** Демонстр ирует толерантн ое восприят ие социальн ых и культурн ых различий, | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между президентом США первой половины XX века и ключевым направлением его политики.<br><br>Президент Политика<br><br>1. Теодор Рузвельт А) "Новый курс | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между культурным явлением США первой половины XX века и его характеристикой. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | этическом и философском контекстах | уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традиция | | 2. Вудро Вильсон Б) Антитрестовская политика, защита потребителя, сохранение природных ресурсов<br>3. Уоррен Гардинг В) Участие в Первой мировой войне, создание Лиги Наций<br>4. Франклин Рузвельт Г) Политика "возврата к нормальности", поддержка бизнеса<br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.<br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, отражающие изменения в положении различных социальных групп в США первой половины XX века.<br>А) Интернирование американцев японского происхождения во время Второй мировой войны<br>Б) Принятие 19-й поправки, предоставившей женщинам избирательное право<br>В) Массовое переселение афроамериканцев с Юга на Север ("Великая миграция")<br>Г) Принятие законов о квотах на иммиграцию (1921, 1924) | Характеристика<br>1. "Потерянное поколение" А) Литературное и художе<br>2. Гарлемский ренессанс Б) Писатели, разочарованн Фицджеральд)<br>3. Джаз В) Расцвет афроамерикано<br>4. Модернизм Г) Музыкальный жанр, ст<br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А.<br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности). Вариант Б.**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые экономические события первой половины XX века в США.<br>А) Начало Великой депрессии после биржевого краха<br>Б) "Новый курс" Франклина Рузвельта<br>В) Экономический бум "ревущих двадцатых"<br>Г) Вступление США во Вторую мировую войну и экономический подъем<br>**Ключ: Правильная последовательность:** В → А → Б → Г. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | х различны х социальн ых групп. **ИУК 5.3.** Проявляе т в своём поведени и уважител ьное отношени е к историчес кому наследию и социокул ьтурным традиция м различны х социальн ых групп, опирающ ееся на знание этапов историчес кого развития | | **Ключ: Правильная последовательность:** В → Б → Г → А.<br><br>**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом). Вариант А.**<br>**Вопрос:** Проанализируйте основные направления "Нового курса" Франклина Рузвельта. Какие реформы были проведены, и каково их историческое значение для американского общества?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>"Новый курс" – масштабная программа социально-экономических реформ, проведенная администрацией Франклина Рузвельта в ответ на Великую депрессию | **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**<br>**Вопрос:** Охарактеризуйте феномен "потерянного поколения" в американской литературе 1920-х годов. Как творчество Эрнеста Хемингуэя и Фрэнсиса Скотта Фицджеральда отразило разочарование в послевоенной цивилизации?<br><br>**Ключ (примерный ответ):**<br>"Потерянное поколение" – группа писателей, разочарованных в ценностях западной цивилизации после ужасов Первой мировой войны. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | | |
| | Тема 14. США во 2-й половине XX – начале XXI века. | **УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | **ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традиция | | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между президентом США второй половины XX века и ключевым событием его правления.<br><br>Президент — Событие<br><br>1. Гарри Трумэн — А) Уотергей<br><br>2. Джон Кеннеди — Б) Начало "х<br><br>3. Ричард Никсон — В) Нормали<br><br>4. Рональд Рейган — Г) Карибски<br><br>**Ключ:** 1 – Б; 2 – Г; 3 – А; 4 – В.<br><br>**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** | **Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия).**<br>**Вопрос:** Установите соответствие между социальным движением в США второй половины XX века и его целями.<br><br>Движение — Це<br><br>1. Движение за гражданские права — А)<br><br>2. Феминизм второй волны — Б)<br><br>3. Экологическое движение — В) аф<br><br>4. Движение за права сексуальных меньшинств — Г)<br><br>**Ключ:** 1 – В; 2 – А; 3 – Б; 4 – Г. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | м.<br>**ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.<br>**ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное | | **Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности ключевые события движения за гражданские права афроамериканцев.<br>А) Марш на Вашингтон и речь Мартина Лютера Кинга "У меня есть мечта"<br>Б) Решение Верховного суда по делу "Браун против Совета по образованию"<br>В) Принятие Закона о гражданских правах и Закона об избирательных правах<br>Г) Бойкот автобусных линий в Монтгомери после ареста Розы Паркс<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** Б → Г → А → В.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант А.**<br>**Вопрос:** Какие факторы способствовали превращению США в мировую культурную сверхдержаву во второй половине XX века? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Перемещение центра мировой культуры из послевоенного Парижа в Нью-Йорк<br>"Утечка мозгов" из Европы в США в период и после Второй мировой войны<br>Политика США по экспорту американской культуры как инструмент холодной войны<br>Добровольный отказ европейских стран от культурного лидерства | **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).**<br>**Вопрос:** Расположите в хронологической последовательности события, связанные с внешней политикой США во второй половине XX века.<br>А) Карибский кризис<br>Б) Окончание холодной войны и распад СССР<br>В) Участие США в войне во Вьетнаме<br>Г) Политика разрядки и договоры об ограничении вооружений<br><br>**Ключ: Правильная последовательность:** А → В → Г → Б.<br><br>**Задание 3 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант Б.**<br>**Вопрос:** Какие вызовы стоят перед американским обществом в начале XXI века? Выберите ВСЕ верные варианты.<br><br>Рост этнического и культурного разнообразия в результате иммиграции<br>Политическая поляризация и углубление раскола между "красными" и "синими" штатами<br>Дебаты о расовой справедливости и движении Black Lives Matter<br>Отсутствие экономических проблем и социального неравенства<br>Поиск новой роли США в мире после окончания холодной войны |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира. | | Глобальное распространение американского кино, музыки и массовой культуры<br><br>**Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. | **Ключ: Правильные ответы:** 1, 2, 3, 5. |

***Критерии оценивания тестового задания:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **Отлично** | от 90 до 100 % правильно выполненных заданий |
| **Хорошо** | от 70 до 89 % правильно выполненных заданий |

| | |
|---|---|
| **Удовлетворительно** | от 50 до 69 % правильно выполненных заданий |
| **Неудовлетворительно** | менее 50 % правильно выполненных заданий |