Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.09.2026 10:20:27
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ИННОВАЦИОННОЙ ЭКОНОМИКИ, ЛИДЕРСТВА И МЕНЕДЖМЕНТА

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного института инновационной экономики, лидерства и менеджмента
_____ А.А. Панарин
«17» декабря 2025г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент
(уровень бакалавриата)

Направленность/профиль:
«Управление малым и средним бизнесом»

Формы обучения: очная, заочная

Москва

Фонд оценочных средств для дисциплины «Психология». Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент, направленность (профиль): «Управление малым и средним бизнесом» / Н.Л. Сунгурова – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Разработчик: Н.Л. Сунгурова

Заведующий кафедрой _____/Л.И. Гончарова

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Психология» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «Психология». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	**Тестирование**	Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал.	Вопросы для проведения тестирования
2	**Практические задания**	Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач	Задания к практическому занятию
3	**Контрольная работа**	Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций	Задания контрольной работы
4	**Самостоятельная работа**	Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий	Задания самостоятельной работы
5	**Курсовая работа**	Вид контроля, позволяющий выявить степень владения базовыми знаниями, умениями и навыками, необходимыми для обучения, и определить уровень владения новым материалом	Индивидуальные задания (темы) для курсовой работы
6	**Зачет/Зачет с оценкой/Экзамен**	Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки	Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Сопроводительная информация.

Разработчик	Н.Л. Сунгурова
Кафедра	Инновационного менеджмента и предпринимательства
Наименование дисциплины	Психология
Факультет / институт	Международный институт инновационной экономики, лидерства и менеджмента
Направление подготовки / специальность	38.03.02 Менеджмент
Количество вопросов в оценочных заданиях (диапазон)	
Общее время тестирования (мин)	90 мин
Общее количество вопросов/заданий в ФОС	
Размещенность на сайте Университета примерного перечня вопросов, заданий ФОС – для подготовки обучающихся к прохождению оценки (да / нет)	*Да*

3.2. Характеристика оцениваемых компетенций.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	**ИУК-3.1. Знает** особенности осуществления социального взаимодействия и реализации своей роли в команде **ИУК-3.2. Умеет** осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль экономиста в команде **ИУК-3.3. Владеет** навыками осуществления социального взаимодействия и реализации своей роли экономиста в команде
ОПК-3	Способен разрабатывать обоснованные организационно-управленческие решения с учетом их социальной значимости, содействовать их реализации в условиях сложной и динамичной среды и оценивать их последствия.	**ИОПК-3.1. Знает** принципы разработки обоснованных организационно-управленческих решений с учетом их социальной значимости, содействовать их реализации в условиях сложной и динамичной среды и оценивать их последствия; методы и формы организации групповой работы на основе знания процессов групповой динамики и принципов формирования команды; способы разрешения конфликтных ситуаций при проектировании межличностных, групповых и организационных коммуникаций **ИОПК-3.2 Умеет** разрабатывать обоснованные организационно-управленческие решения с учетом их социальной значимости, содействовать их реализации в условиях сложной и динамичной среды и оценивать их последствия; проводить кадровый аудит и анализ трудового потенциала организации, выявлять проблемы и предлагать пути их разрешения; применять на практике основные теории мотивации, лидерства и власти для решения стратегических и оперативных управленческих задач; осуществлять диагностику организационной культуры **ИОПК-3.3 Владеет** навыками разработки обоснованных

		организационно-управленческих решений с учетом их социальной значимости, содействовать их реализации в условиях сложной и динамичной среды и оценивать их последствия; навыками диагностики конфликтов в организации, приемами профилактики, урегулирования и оценки последствий конфликтов на разных уровнях, в том числе в межкультурной среде; способами разрешения конфликтных ситуаций при проектировании межличностных, групповых и организационных коммуникаций

4. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1. ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Тесты содержат набор вопросов, в полном объеме охватывающие изученный теоретический материал по указанной теме (индикаторы ЗНАТЬ). Выполнение тестов позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций. Индивидуальный тестовый сеанс для каждого обучающегося формируется по специальному алгоритму, обеспечивающему заданную тематическую структуру и пропорциональное наличие вопросов разного типа и сложности.

Примерные тестовые задания для
контроля (мониторинга) качества усвоения материала в т.ч. в рамках рубежного контроля знаний

Выберите вариант/варианты правильного ответа:

1. Объект исследования психологии:

а) факты психической жизни
б) психика
в) личность
г) мир психических явлений личности

2. Согласно материалистическим представлениям, психика – это:

а) продукт самосознания
б) свойство мозга, отражение объективной реальности
в) функция мозга
г) внутренний мир человека, независимый от внешнего мира

3. Последовательность этапов развития психологии в зависимости от предмета изучения

а) сознания
б) факты, закономерности и механизмы развития психики
в) поведение
г) душа

4. Соответствие названия метода исследования и его сущности:

1 сравнительный — А) сопоставление различных групп испытуемых по возрастам и деятельности
2 лонгитюдный — Б) изучение объекта представителями различных наук
3 беседа — В) прямое или косвенное получение информации об объекте исследования, посредством речевого общения
4 комплексный — Г) многократное обследование одних и тех же лиц на протяжении длительного времени

5. Соответствие названия отраслей психологии и предмета изучения:

а) проблемы обучения и воспитания

б) этапы психического развития и формирования личности
в) различия между людьми
г) психологические аспекты гигиены, профилактики, лечения и реабилитации больных.

6. Психические познавательные процессы личности:

а) восприятие
б) мышление
в) чувства
г) память
д) знания

7. Психические свойства личности:

а) характер
б) темперамент
в) способности
г) потребности
д) привычки

8. Верными являются утверждения о том, что ....

а) по мнению бихевиористов, только поведение, поддающееся наблюдению, может быть объективно описано
б) гипотезы, выдвинутые в теории З. Фрейда давали истолкование важнейшей сфере человеческой жизни – сексуальной
в) для гештальтистов восприятие – это некое организованное целое, отличное от суммы составляющих его частей
г) гуманистическая точка зрения на развитие личности исходит скорее из пессимистического представления о природе личности
д) когнитивная психология фактически сводит сложный мир человека к целостным структурам

9. Автор учения о высшей нервной деятельности:

а) И.П. Павлов
б) Б.М. Бехтерев
в) Н.А. Берштейн
г) И.М. Сеченов

10. Зависимость восприятия от содержания психической жизни человека и от особенностей его личности называется:

а) инсайтом
б) перцепцией
в) апперцепцией
г) сенсибильностью.

11. Внимание – это … направленность сознания на определённый предмет, который при этом представляется ясно и отчетливо

а) избирательная
б) рассеянная
в) распределенная
г) все ответы верны.

12.Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:

а) отсутствие цели деятельности
б) постановка цели деятельности
в) новизна раздражителя
г) все ответы верны.

13. Степень сосредоточенности сознания на объекте есть:

а) объем внимания
б) концентрация внимания
в) распределение внимания

г) переключение внимания.

14. … память функционирует в течение четверти секунды

а) сенсорная

б) кратковременная

в) долговременная

г) все ответы верны

15. Прочность запоминания определяется тем, какова (о):

а) степень участи соответствующего материала в дальнейшей деятельности субъекта

б) значимость соответствующего материала для достижения предстоящих целей

в) эмоциональное состояние субъекта

г) все ответы верны

16. К факторам забывания относятся:

а) возраст субъекта

б) неиспользование усвоенного материала

в) характер материала

г) все ответы верны

17. Сущность мышления зависит в установлении … связей и отношений между предметами и явлениями.

а) беспричинных

б) корреляционных

в) причинно-следственных

г) все ответы верны.

18.Синоним термина «репродуктивное» является:

а) эмпирическое

б) творческое

в) воспроизводящее

г) все ответы верны.

19. Феномен относительной независимости параметров фигуры от изменений ее фона известен как ... восприятия:

а) иллюзия

б) константность

в) целостность

г) предметность

20. Сосредоточенность сознания на каком-нибудь предмете, явлении или переживании обеспечивает:

а) рефлексия

б) восприятие

в) внимание

г) все ответы верны.

21. Произвольное внимание:

а) имеет социальные корни

б) есть продукт созревания организма

в) имеет биологическое происхождение

г) все ответы верны.

22. В отличие от других познавательных процессов, особого содержания не имеет:

а) ощущение

б) восприятие

в) память

г) внимание

23. Вид памяти, включающий процессы запоминания, сохранения и воспроизведения информации, перерабатываемой в ходе выполнения действия и необходимой только для достижения цели данного действия, называется … памятью

а) оперативной
б) иконической
в) кратковременной
г) эхоической.

24. Характеристики запоминания того или иного материала определяются … деятельности личности.

а) мотивами
б) целями
в) способами
г) все ответы верны

25. Забывание обычно протекает как … процесс:

а) произвольный
б) непроизвольный
в) послепроизвольный
г) все ответы верны.

26. Считается доказанным, что … мышление является наиболее поздним продуктом развития мышления.

а) наглядно-действенное
б) наглядно-образное
в) словесно-логическое
г) интуитивное.

27.Синоним термина «репродуктивное» является:

а) эмпирическое
б) творческое
в) воспроизводящее
г) все ответы верны.

28. Творческая деятельность, основанная на создании новых образов, называется:

а) восприятием
б) мышлением
в) воображением
г) вниманием.

29. «Склеивание» различных, в повседневной жизни не соединяемых качеств, свойств, частей называется:

а) гиперболизацией
б) схематизацией
в) типизацией
г) агглютинацией

30. Увеличение или уменьшение предмета, изменение количества частей предмета или их смещение известно как:

а) гиперболизация
б) схематизация
в) типизация
г) агглютинация.

31. Природной основой развития способностей являются:

а) задатки
б) психологические особенности
в) строение головного мозга
г) тип темперамента.

32. Индивидуальные особенности, обеспечивающие успешность выполнения различных видов деятельности и приобретение знаний, умений и навыков, – это:

а) направленность

б) поведение
в) задатки
г) способности

33. Свойства человека, обусловленные генетическими факторами, – это:

а) воспитанность
б) авторитет
в) задатки
г) равнодушие.

34. Наиболее общей формально-динамической характеристикой индивидуального поведения человека является:

а) темперамент
б) характер
в) способности
г) направленность.

35. Холерик по типу нервной системы:

а) слабый
б) сильный, неуравновешенный, с преобладанием возбуждения
в) сильный, подвижный
г) сильный, инертный.

36. Свойство психики, определяющее динамику психической активности, одинаково проявляющееся в разных видах деятельности, это:

а) честолюбие
б) личность
в) направленность
г) темперамент

37. Флегматик по типу нервной системы:

а) сильный, подвижный
б) слабый
в) неуравновешенный
г) сильный, инертный

38. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, – это:

а) темперамент
б) характер
в) способности
г) направленность

39. Вид речи, требующий от человека больших знаний, общей культуры, активной передачи информации:

а) письменная
б) внутренняя
в) диалогическая
г) монологическая

40. Назовите состояние, не являющееся эмоциональной сферой:

а) аффект
б) страсть
в) забывчивость
г) эмоции.

41. Состояния, содержанием которых является непреодолимая боязнь конкретных ситуаций, предметов, существ или неопределенный беспредметный страх, называются:

а) аффектом
б) фобиями

в) стрессом
г) фрустрацией
42. Постижение эмоциональных состояний другого человека в форме сопереживания и сочувствия называется:
а) рефлексией
б) идентификацией
в) эмпатией
г) симпатией.
43. Сильное, стойкое, длительное состояние, которое захватывает человека и владеет им, называется:
а) аффектом
б) страстью
в) настроением
г) чувствами
44. … как эмоциональное состояние характеризуется устойчивой склонностью человека воспринимать угрозу своему «Я» в разных ситуациях:
а) настроение
б) стресс
в) тревога
г) все ответы верны.
45. Воля – это … регулирование человеком своего поведения и длительности, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий.а) сознательное
б) неосознанное
в) интуитивное
г) все ответы верны.
46. Назовите функцию воли:
а) сознательная саморегуляция
б) взаимодействие
в) взаимовосприятие
г) непосредственная организация совместной деятельности.
47. Под гностическими потребностями принято понимать потребности в:
а) накоплении, приобретении
б) совершать бескорыстные действия
в) познании
г) прекрасном.
48. Под гедонистическими потребностями обычно понимают потребности в:
а) накоплении, приобретении
б) комфорте, безмятежности
в) результативности усилия
г) признании собственной значимости
49. Понимание и интерпретация другого человека путем отождествления себя с ним называется:
а) эмпатией
б) идентификацией
в) социально-психологической рефлексией
г) стереотипизацией.
50. Специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования, называется:
а) творчеством
б) поведением
в) саморазвитием

г) активностью
д) деятельностью

51. Социальные группы не классифицируют по такому критерию, как:

а) размер (малые, большие, средние);
б) организованность (организованные и неорганизованные);
в) уровень развитию (слаборазвитые и высокоразвитые);
г) по значимости (референтные и нереферентные) ;
д) по существованию (реальные и виртуальные).

52. Для всех больших социальных групп характерны некоторые общие признаки, отличающие эти группы от малых групп:

а) определенный образ жизни
б) интересы, ценности, потребности;
в) нравы, обычаи и традиции;
г) наличие специфического языка;
д) все ответы верны;

53. Какой из факторов не способствует достижению малой группой состояния сплоченности?

а) эмоциональная привлекательность членов группы;
б) сходство членов группы между собой;
в) яркие различия членов группы;
г) предпочитаемый группой способ взаимодействия и ведущий социальный мотив;
д) особенности групповых целей;

54. Наименьшей малой группой является:

а) диада;
б) триада;
в) квартет;
г) квинтет
д) нет правильного ответа

55. Какой из вариантов не относится к функциям малых групп?

а) регулятивная;
б) потребительская;
в) представительская;
г) воспитывающая;
д) познавательная.

56. Какая область знаний изучает расположение общающихся в пространстве?

а) проксемика;
б) такесика;
в) пантомимика.

57. Одной из составных частей взаимопонимания является:

а) понимание речи собеседника;
б) осознание качеств собеседника;
в) согласование индивидуального осмысления предмета общения.

58. Какой из элементов не входит структуру коммуникативного процесса?

а) цель коммуникации;
б) канал коммуникации;
в) обратная связь.

59. Паралингвистика изучает:

а) свойства речи и голоса;
б) разделительные речевые звуки;
в) нулевые звуки.

60. Интерактивная сторона общения предполагает:

а) обмен информацией;

б) обмен чувствами;
в) обмен действиями.

61. Коммуникативная сторона общения предполагает:

а) обмен информацией;
б) обмен чувствами;
в) обмен действиями.

62. Перцептивная сторона общения предполагает:

а) обмен чувствами;
б) обмен информацией;
в) обмен действиями.

63. Сущность гало-эффекта заключается:

а) в приписывании несуществующих качеств собеседнику;
б) в определении состояния собеседника;
в) в обобщении совокупности всех наблюдений для прогноза его действий.

64. Что является главным критерием при выборе коммуникативной техники?

а) время суток;
б) ролевая ситуация;
в) степень усталости.

65.Децентрация – это механизм социальной перцепции предполагающий:

а) приписывание отдельных свойств неизвестному собеседнику;
б) способность отойти от своей точки зрения в интересах взаимопонимания;
в) постижение эмоционального состояния собеседника.

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий

4.2 ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические задания должны отражать умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ).

Практикум

Задание 1. Методика «Правое или левое?»

Человеческий мозг имеет два полушария – правое и левое. Выявлено четкое «разделение труда» между ними: правое отвечает за одни функции организма, левое управляет другими. При этом у человека какое-то из полушарий является ведущим, что во многом определяет и особенности характера. Какое из полушарий ведущее у вас, вы можете определить сами.

Переплетите несколько раз пальцы рук, и вы заметите, что сверху всегда оказывается один и тот же большой палец. Если левый, то вы эмоциональный человек. Правый – у вас преобладает аналитический склад ума.

2. Возьмите ручку или карандаш. Попробуйте прицелиться, выбрав мишень и глядя на нее обоими глазами через кончик ручки или карандаша. Зажмурьте один глаз, затем другой. Если мишень сильно смещается при зажмуренном левом глазе, то левый глаз – ведущий, и наоборот. Правый ведущий говорит о твердом и настойчивом характере, левый – о мягком и уступчивом.

3. Если при переплетении рук на груди наверху (с локтем) оказывается правая рука, вы склонны к простоте и добродушию, левая – к кокетству.

4. Если вам удобнее, аплодируя, хлопать правой рукой, можно говорить о решительности вашего характера. Если левой, то вы подвержены колебаниям перед принятием решения.
Теперь обозначьте полученные в этих четырех тестах результаты буквами П (правый) и Л (левый) и найдите особенности своего характера в следующих вариантах ответов.
ППП: для вас характерно постоянство, ориентация на общепринятое мнение. Вы не любите конфликтовать, спорить, ссориться.
ППЛ: определяющая черта вашего характера – нерешительность.
ПЛП: наоборот, для вас характерны решительность, чувство юмора, артистизм. Это очень контактный тип характера.
ПЛЛ: редкий тип характера, близкий предыдущему, но мягче. Наблюдается некоторое противоречие между нерешительностью и твердостью.
ЛПП: вариант, сочетающий аналитический склад ума с мягкостью характера. Медленное привыкание к новому, осторожность.
ЛПЛ: слабый и самый редкий тип характера. Обладатели его подвержены различному влиянию, часто беззащитны.
ЛППП: такое сочетание встречается очень часто. Основная черта – эмоциональность, сочетающаяся с недостаточной настойчивостью. Вы поддаетесь чужому влиянию. В то же время вы приспосабливаетесь к различным условиям жизни. Счастливы в друзьях, легко сходитесь с людьми.
ЛППЛ: для вас характерны мягкость и наивность. Требуете особого, внимательного отношения к себе.
ЛЛП: вам присущи дружелюбие и простота, некоторая разбросанность интересов, а также склонность к самоанализу.
ЛЛЛ: в вашем характере преобладают простодушие, мягкость, доверчивость. Очень редкое сочетание.
ЛЛЛП: вы эмоциональны, энергичны, решительны, но часто наспех принимаете решения, которые приносят значительные осложнения. Вам необходимо выработать у себя надежный «тормозной механизм».
ЛЛЛЛ: неконсервативный тип характера. Вы способны взглянуть на старые вещи по-новому. Для вас характерны эмоциональность, эгоизм, упрямство, иногда переходящие в замкнутость.
ЛПЛП: самый сильный тип характера. Вас трудно в чем-либо убедить. Вы с трудом меняете свою точку зрения. Но в то же время энергичны, упорно добиваетесь своих целей.
ЛПЛЛ: очень похоже на предыдущий тип. Та же настойчивость в достижении поставленных целей, склонность к самоанализу. Но друзей находите с трудом.
ПЛЛП: у вас легкий характер. Умеете избегать конфликтов, любите путешествовать. Легко находите друзей. Но часто меняете свои увлечения.
ПЛЛЛ: непостоянство и независимость. Вы кажетесь мягким, но когда доходит до дела, вы требовательны и настойчивы.

Задание 2.Методика диагностики структуры сигнальных систем
(О.Ф. Потемкина)

Цель методики: выявить индивидуальные особенности функционирования сигнальных систем
Инструкция: «Ответьте навопросы следующим способ: «ДА», если ваш ответ утвердителен, и «НЕТ», если вы отвечаете на вопрос отрицательно.
В бланк ответов рядом с номером вопроса проставьте знак «+», если ответ «ДА», и знак «–», если ответ «НЕТ».

1.	8.	15.	22.	29.	36.	43.	50.
2.	9.	16.	23.	30.	37.	44.	51.

3.	10.	17.	24.	31.	38.	45.	52.
4.	11.	18	25.	32.	39.	46.	53.
5.	12.	19	26.	33.	40.	47.	54.
6.	13.	20.	27.	34.	41.	48.	55.
7.	14.	21.	28.	35.	42.	49.	56.

1. Чтобы понять что-либо, вы часто обращаетесь к образным представлениям?
2. У вас есть тяга к рисованию?
3. Вам вполне понятен язык знаков, формул, графиков?
4. Доставляет ли вам удовольствие пересказывать увиденное друзьям?
5. Вы стараетесь скорее обобщить имеющуюся информацию, уйти от конкретики к обобщенным, абстрактным формам?
6. У вас обычно много времени занимает переосмысливание того, что вы видели, слышали, что происходит вокруг?
7. Вам проще понять что-либо, повертев в своих руках, собрать, разобрать?
8. Вы стараетесь обогатить свою речь метафорическими выражениями?
9. Являются ли рисование, лепка, декоративно-прикладное искусство вашими любимыми занятиями?
10. При объяснении чего-либо вы часто прибегаете к языку знаков, символов, чертежей?
11. Вы обладаете литературными способностями?
12. Вам нравится абстрактная живопись?
13. Вы легко находите смысл в абстрактных изображениях?
14. Вам удавалось своими руками собрать или отремонтировать какое-нибудь техническое устройство?
15. Вы согласны, что речь без эпитетов, метафор, образных выражений суха и неинтересна?
16. Читая книгу, вы живо представляете себе происходящее, как будто Вы являетесь непосредственным участником событий?
17. У вас хорошая память на знаки, символы, цифры?
18. Вас считают хорошим рассказчиком?
19. Вы легко составляете для себя какую-нибудь абракадабру, чтобы заменить большое словесное выражение?
20. Вы ловите себя на мысли, что каждый символ, знак в художественном произведении несет в себе большой смысл?
21. Вас часто тянет к рукоделию, ручной работе, поделкам?
22. Вас радует удачно употребленная метафора, иносказание или притча в речи говорящего?
23. Вы стремитесь собрать у себя коллекцию репродукций живописи, книги по искусству?
24. Вы свободно владеете языком знаков, формул?
25. Вы пишете стихи?
26. Ваши знакомые говорят вам, что вы слишком часто прибегаете к абстракциям?
27. Случается, что вы смотрите один и тот же фильм несколько раз, переосмысливая его по-новому?
28. Вас называют «мастер – золотые руки»?
29. Вы любите поэзию за оригинальность высказываний, интересные ассоциации?
30. Язык наглядных образов вам более понятен, чем язык знаков и формул?
31. Вы стараетесь использовать при письме аббревиатуры, сокращения слов до начальных букв?
32. Вам нравится выступать перед аудиторией?
33. Ваша деятельность связана со знаковыми системами, машинными языками и т. д.?
34. Ложась спать, вы часто перебираете в памяти прошедший день, стремясь привести в порядок впечатления?

35. Работа с техникой доставляет вам удовольствие?
36. Вы стараетесь чаще обращаться к художественным произведениям в поисках нужных вам образов, метафор, метких выражений, забавных высказываний?
37. Вы обладаете богатым воображением, яркой и буйной фантазией?
38. Вам легко даются языки программирования на ЭВМ?
39. Вы владеете иностранными языками?
40. Вас иногда подмывает ввернуть и разговоре фразу позаковыристей и понепонятней?
41. Вы стремитесь тщательно обдумывать свои поступки, рассчитывая свои шаги заранее?
42. Вы обладаете способностью к техническому изобретательству?
43. Вам нравится придумывать образные метафоры?
44. Вас часто можно застать за рисованием?
45. Чтобы упростить объяснение, вы часто используете графики, формулы?
46. Вы много времени уделяете стихосложению?
47. Для запоминания чего-либо вы часто используете абстрактные знаки, изображения, понятные только вам?
48. Ваши друзья и знакомые считают вас чересчур глубокомысленным человеком?
49. Вам много приходится заниматься ручной работой, требующей терпения и аккуратности?
50. Вы хорошо владеете языком метафор, оригинальных образов?
51. Вам часто снятся яркие, интересные сны, полные захватывающих событий?
52. Вам не составляет труда придумать свою систему знаков, хотя бы для собственного употребления?
53. Вам доставляет удовольствие рассказывать о чем-либо так, что слова сами льютсяиз ваших уст?
54. Вы часто используете в речи абстрактные понятия?
55. Вам удается обычно найти в тех или иных событиях свой, весьма неординарный смысл?
56. Вам легче делать что-либо руками, чем решать теоретические задачи?

Обработка и интерпретация данных:
Для обработки данных необходимо подсчитать количество плюсов в горизонтальных строках протокола:
1. Сумма «плюсов» (ответов «ДА» 1-го ряда: 1, 8, 15, 22, 29, 36, 43, 50) «метафоризация» – способность замечать метафору в речи, образах, стихах, художественных произведениях, использование метафоры в речи, умение самому придумать метафорическое выражение – признак творческой одаренности. Максимальная выраженность – 8 баллов, низкие значения – 2–3 балла.
2. Сумма «плюсов» (ответов «ДА» 2-го ряда: 2, 9, 16, 23, 30, 37, 44, 51) «образность представлений» – способность к яркому образному представлению, фантазии, образному мышлению, стремление выразить эти образы в рисунках, художественные способности.
3. Сумма «плюсов» (ответов «ДА» 3-го ряда: 3, 10, 17, 24, 31, 38, 45, 52)«символизация» – способность к обозначению тех или иных явлений знаками, оперирование формулами, графиками, языковые способности.
4. Сумма «плюсов» (ответов «ДА» 4-го ряда: 4, 11, 18, 25, 32, 39, 46, 53) «вербализация» – легкость речи, способность рассказчика, умение без напряжения передавать словами сведения о тех или иных событиях.
5. Сумма «плюсов» (ответов «ДА» 5-го ряда: 5, 12, 19, 26, 33, 40, 47, 54) «абстрагирование» – способность успешно обобщать конкретное, выходить в область абстракции, умение опираться на абстрактные слова, образы в процессе мышления.
6. Сумма «плюсов» (ответов «ДА» 6-го ряда: 6, 13, 20, 27, 34, 41, 48, 55) «рефлексивность» – способность долго удерживать одну и ту же информацию в памяти, каждый раз пере-осмысливая ее по-новому, высокая степень рефлексии, тщательного продумывания своих

действий.
7. Сумма «плюсов» (ответов «ДА» 7-го ряда: 7, 14, 21, 28, 35, 42, 48, 56) «ручныенавыки» – способность мастерить, ремонтировать, осуществлять тонкие ручные манипуляции с предметами, технические навыки.

Задание 3. Исследование логической и механической памяти методом запоминания двух рядов слов

Стимульный материал к методике исследования логической и механической памяти.

Первый ряд Второй ряд
КУРИЦА – ЯЙЦО СПИЧКИ – КРОВАТЬ
НОЖНИЦЫ – РЕЗАТЬ ЖУК – КРЕСЛО
КУКЛА – ИГРАТЬ СИНИЦА – СЕСТРА
ЛАМПА – ВЕЧЕР РЫБА – ПОЖАР
ГРУША – КОМПОТ ШЛЯПА – ПЧЕЛА
КНИГА – ЧИТАТЬ БОТИНКИ – САМОВАР
КОРОВА – МОЛОКО ЛЕЙКА – ТРАМВАЙ
УЧЕНИК – ШКОЛА КОМПАС – КЛЕЙ
ПАРОВОЗ – ЕХАТЬ МУХОМОР – ДИВАН
РУЧКА – ПИСАТЬ НЕБО – РАК
ЛЕД – КОНЬКИ ДЕРЕВО – ОВЦА
ЩЕТКА – ЗУБЫ ГРЕБЕНКА – ВЕТЕР
СНЕГ – ЗИМА БУСЫ – ЗЕМЛЯ
ЛОШАДЬ – САНИ ПИЛА – ЖУРНАЛ
БАБОЧКА – МУХА ГРАФИК – ТУМАН

Студентам дается установка на запоминание и зачитываются 10–15 пар слов первого ряда (интервал между парой – пять секунд). После десятисекундного перерыва читаются левые слова ряда с интервалом 10–15 секунд, а студенты записывают запомнившиеся слова правой половины ряда. Аналогичная работа проводится со словами второго ряда.

Обработка результатов.

По каждому опыту необходимо подсчитать количество правильно воспроизведенных слов и количество ошибочных воспроизведений. Результаты заносятся в таблицу.

Объем смысловой памяти			Объем механической памяти		
Кол-во слов первого ряда (а1)	Кол-во запомнив-шихся слов (б1)	Коэф-т смысловой памяти С1 = б1/а1	Кол-во слов второго ряда (а2)	Кол-во запомнив-шихся слов (б2)	Коэф-т механичес-кой памяти С2 = б2/а2

Сопоставление коэффициентов смысловой и механической памяти позволит определить ведущий тип памяти, выяснить, насколько память, опирающаяся на использование системы смысловых связей, может расширить объем запоминаемого материала.

Задание 4. Определение типа мышления

Художник Сэмюэль Морзе в 1832 году возвращался в Америку из Европы, где с успехом прошла выставка его картин. Морской путь занимал более месяца. Попутчиками Морзе оказались физики. Наслушавшись их разговоров, Морзе, которому неизвестны были даже азы физики, высказал мысль, что в основу системы передачи информации могут быть положены комбинации сигналов. Вернувшись домой, художник забрасывает живопись и занимается изобретением устройства, которое назовут телеграфом.

Его демонстрация состоялась в сентябре 1837 года в Нью-Йоркском университете. А через пять лет Морзе получает правительственный заказ на строительство 40-мильной телеграфной линии Балтимор – Вашингтон. Сначала Морзе хотел прокладывать провод в

земле, но это было сложно и дорого, поэтому он решил заменить подземный кабель более экономичной и надежной воздушной линией. Вместо изоляторов на столбах он использовал бутылки. Сейчас поверхность Земли покрывают миллионы километров воздушных телеграфных линий[1].

Какие качества помогли Морзе сделать его открытие?

Тип мышления – это индивидуальный способ преобразования информации. Зная свой тип мышления, можно прогнозировать успешность в определенных видах профессиональной деятельности.

Методика состоит из 32 утверждений и позволяет узнать ведущий тип мышления (предметно-действенный, абстрактно-символический, словесно-логический или наглядно-образный), то есть индивидуальный способ преобразования информации. Тип мышления накладывает отпечаток на стиль деятельности, склонности, интересы и профессиональную направленность. Зная свой тип мышления, можно прогнозировать успешность в конкретных видах профессиональной деятельности.

Инструкция. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если вы согласны с высказыванием, в бланке рядом с номером поставьте плюс, если нет – минус.

Бланк

1	5	9	13	17	21	25	29	П-Д
2	6	10	14	18	22	26	30	А-С
3	7	11	15	19	23	27	31	С-Л
4	8	12	16	20	24	28	32	Н-О

Высказывания

Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
Мне интересно было бы составлять компьютерные программы.
Я люблю читать книги.
Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.
Я люблю играть в шахматы.
Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
Когда я читаю книгу, я зрительно представляю себе ее героев.
Мне нравится все делать своими руками.
В детстве я создавал (а) свой шифр для переписки с друзьями.
Я придаю большое значение сказанному слову.
Знакомые мелодии часто вызывают у меня воспоминания.
При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
Мне интересна работа ведущего теле-, радиопрограмм, журналиста.
Мне легко представить предмет или животное, которого нет в природе.
Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей.
Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
Меня восхищает точность и глубина некоторых стихотворений.
Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.
Я понимаю красоту математических формул.
Мне легко говорить перед любой аудиторией.
Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.
Мне интересно было бы расшифровать тайные знаки.

---

[1] По кн.: Речицкий В.И. Профессия – изобретатель. – М.: Просвещение, 1988.

Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
Я понимаю красоту природы и искусства.
Мне нравится работа, требующая физической активности.
Я легко запоминаю формулы, символы, условные обозначения.
Друзья любят слушать, когда я им что-то рассказываю.
Мне легко представить в образах содержание рассказа или фильма.

Обработка результатов
Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти строчек и запишите это число в клетках с буквами П–Д, А–С, С–Л, Н–О. Чем выше балл, тем ярче выражен тип мышления (0–2 балла – слабая выраженность, 3–5 – средняя, 6–8 – высокая).
Предметно-действенное мышление (П–Д) свойственно людям, которые усваивают информацию через движения. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Это мышление развито у спортсменов, танцоров, артистов.
Абстрактно-символическим мышлением (А–С) обладают многие ученые, которым легко усваивать информацию в виде знаков, кодов и формул, которые нельзя потрогать или представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.
Словесно-логическое мышление (С–Л) отличает людей с хорошим речевым развитием. Благодаря развитому словесно-логическому мышлению руководители, политики, ученые, переводчики, преподаватели, писатели, журналисты формулируют свои мысли и доносят их до людей.
Наглядно-образным мышлением (Н–О) обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет, – художники, поэты, писатели, режиссеры. Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссер должны обладать развитым наглядно-образным мышлением.
Мышление, сочетающее выраженные признаки нескольких типов, называется синтетическим.

Практикум 2. Исследование волевых свойств
«Самооценка силы воли»
Тест описан Н. Н. Обозовым и предназначен для обобщенной характеристики проявления силы воли.
Инструкция.На приведенные 15 вопросов можно ответить – «Да» – 2 балла, «не знаю» или «бывает», «случается» – 1 балл, «Нет» – 0 баллов. При ответе необходимо сразу ставить очки.
Текст опросника
В состоянии ли вы завершить начатую работу, которая вам неинтересна, независимо от того, что время и обстоятельства позволяют оторваться от нее и потом сшит вернуться к ней?
Преодолевали ли вы без особых усилий внутреннее сопротивление, когда нужно сделать что-то вам неприятное (например, пойти на дежурство в выходной день)?
Когда попадаете в конфликтную ситуацию на работе или в быту, в состоянии ли вы взять себя в руки настолько, чтобы взглянуть на нее с максимальной объективностью.
Если вам прописана диета, сможете ли вы преодолеть все кулинарные соблазны?
Найдете ли вы силы утром встать раньше обычного, как было запланировано вечером?
Останетесь ли вы на месте происшествия, чтобы дать свидетельские показания?
Быстро ли вы отвечаете на письма?
Если у вас вызывает страх предстоящий полет на самолете или посещение зубоврачебного кабинета, сумеете ли вы без особого труда преодолеть это чувство и в

последний момент не изменить своего намерения?
Будете ли вы принимать очень неприятное лекарство, которое вам рекомендовал врач?
Сдержите ли вы данное сгоряча обещание, даже если его выполнение принесет немало хлопот, являетесь ли вы человеком слова?
Без колебаний ли вы отправляетесь в поездку в незнакомый город, если это необходимо?
Строго ли вы придерживаетесь распорядка дня: времени пробуждения, приема пищи, занятий, уборки и прочих дел?
Относитесь ли вы неодобрительно к библиотечным задолжникам?
Самая интересная телепередача не заставит вас отложить выполнение срочной и важной работы. Так ли это?
Сможете ли вы прервать ссору и замолчать, какими бы обидными ни казались вамслова противоположной стороны?
Подсчитывается сумма набранных баллов:
0–12 баллов – сила воли слабая;
13–21 балл – сила воли средняя;
22–30 баллов – сила воли большая.

Опросник для самооценки терпеливости
(Методика разработана Е. П. Ильиным и Е. К. Фещенко.)
Инструкция. Ответьте, согласны ли вы с предложенными вам утверждениями. Если согласны, то рядом поставьте знак «+», если не согласны, то знак «–».
Текст опросника
Если я устаю при выполнении трудной работы, то сразу ее бросаю.
У меня не хватает терпения дочитать до конца скучный рассказ.
Я очень не люблю стоять в длинных очередях и часто ухожу из них, не достояв до конца.
Я могу долго терпеть боль, например, когда болит зуб.
Обычно я могу долго переносить жажду.
Я бы не выдержал длительной голодовки, например, чтобы похудеть, вылечиться от болезни.
Когда на уроке физкультуры я устаю, то быстро перестаю выполнять упражнения.
Я редко бросаю скучную работу, не доведя ее до конца.
Обычно мне трудно заставить себя работать «через не могу».
Я не бросаю работу на половине пути, несмотря на усталость.
Мне нравится такая физическая работа, в которой я должен пересилить себя, чтобы выполнить задание.
Я с уверенностью могу сказать, что я терпеливый.
Несмотря на усталость, я стараюсь изо всех сил поддержать при беге высокий темп.
Меня раздражает, когда на остановке приходится долго ждать транспорт, даже когда я не тороплюсь.
Янетерпелив к боли.
Я не хочу считать себя слабовольным, поэтому каждый раз стараюсь довести тяжелую физическую работу до конца.
Я действую по принципу: «Взялся за гуж, не говори, что не дюж».
Я не считаю, что «терпение и труд все перетрут»; работать надо с умом, а не переутомляться.
Ключ к расшифровке
По одному баллу начисляется за ответы «Да» по позициям: 4, 5, 8, 10, 11, 13, 16, 17 и за ответы «Нет» по позициям: 1, 2, 3, 6, 7, 9, 14, 15, 18. Подсчитывается общая сумма баллов. Оценка своей терпеливости низкая, если отвечавший набирает до 6 баллов включительно, и высокая, если отвечавший набирает 12 баллов и больше.

Практикум 3

Задание 1. Изучение ведущих мотивов профессиональной деятельности
Инструкция: «Предлагаемый опросник состоит из ряда утверждений, каждое из которых имеет три различных окончания. Необходимо из трех вариантов окончания выбрать наиболее верный. Далее в бланке ответов следует отыскать соответствующий ответ и отметить его, обведя кружком. Будьте внимательны: для каждого утверждения должен быть выбран и помечен только один ответ. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо приятное впечатление. Нам важен не конкретный ответ, а суммарный балл по серии вопросов».
1. Мне нравится:
а) выполнять любую работу, если знаю, что мой труд не пропадет даром;
б) учиться всему новому для того, чтобы достигнуть поставленнных в жизни целей;
в) делать все как можно лучше, потому что это поможет мне в жизни.
2. Я думаю, что:
а) надо делать все, что поручают, как можно лучше, так как это поможет мне в жизни;
б) своей работой надо приносить пользу окружающим, тогда и они ответят тем же;
в) можно заниматься чем угодно, если это приближает к достижению поставленных целей.
3. Я люблю:
а) узнавать что-то новое, если мне это пригодится в будущем;
б) выполнять любую работу как можно лучше, если это будет кем-то замечено;
в) делать любое дело как можно лучше, так как это приносит радость окружающим.
4. Я считаю, что:
а) главное в любой работе – это то, что она приносит пользу окружающим;
б) в жизни необходимо все испытать, попробовать свои силы во всем;
в) в жизни главное – это постоянно учиться всему новому.
5. Мне приятно:
а) когда я делаю любую работу так хорошо, как я это могу;
б) когда моя работа приносит пользу окружающим, так как это главное в любой работе;
в) выполнять любую работу, потому что работать всегда приятно.
6. Меня привлекает:
а) процесс приобретения новых знаний и навыков;
б) выполнение любой работы на пределе моих возможностей;
в) процесс той работы, которая приносит явную пользу окружающим.
7. Я уверен в том, что:
а) любая работа интересна тогда, когда она важна и ответственна;
б) любая работа интересна тогда, когда она приносит мне пользу;
в) любая работа интересна тогда, когда я могу мастерски ее выполнить;
8. Мне нравится:
а) быть мастером своего дела;
б) делать что-то самому, без помощи взрослых;
в) постоянно учиться чему-то новому.
9. Мне интересно:
а) учиться;
б) делать все то, что заметно окружающим;
в) работать.
10. Я думаю, что:
а) было бы лучше, если бы результаты моей работы всегда были видны окружающим;
б) в любой работе важен результат;
в) необходимо скорее овладеть нужными знаниями и навыками, чтобы можно было самому делать все, что хочется.
11. Мне хочется:
а) заниматься только тем, что мне приятно;

б) любое дело делать как можно лучше, поскольку только таким образом можно сделать действительно хорошо;
в) чтобы моя работа приносила пользу окружающим, так как это поможет мне в будущем.
12. Мне интересно:
а) когда я делаю какое-то дело так хорошо, как это могут сделать немногие;
б) когда я обучаюсь делать то, чего не умел раньше;
в) делать те вещи, которые обращают на себя внимание.
13. Я люблю:
а) делать то, что очень всеми ценится;
б) делать любое дело, если мне не мешают;
в) когда мне есть чем заняться.
14. Мне хочется:
а) выполнять любую работу, так как мне интересен ее результат;
б) выполнять ту работу, которая приносит пользу;
в) выполнять ту работу, которая мне нравится.
15. Я считаю, что:
а) в любой работе самое интересное – это ее процесс;
б) в любой работе самое интересное – это ее результат;
в) в любой работе самое интересное – это то, насколько она важна для других людей.
16. Мне приятно:
а) учиться всему, что мне потом пригодится в жизни;
б) учиться всему новому независимо от того, насколько это нужно;
в) учиться, поскольку нравится сам процесс учения.
17. Меня привлекает:
а) перспектива, которая откроется мне после окончания учебы;
б) то, что после учебы я стану нужным человеком;
в) в учебе то, что она полезна для меня.
18. Я уверен в том, что:
а) то, чему я научусь, всегда мне пригодится;
б) мне всегда будет нравиться учиться;
в) после учебы я стану нужным человеком.
19. Мне нравится:
а) когда результаты моей работы видны окружающим;
б) когда я выполняю свою работу мастерски;
в) когда я выполняю любое дело так хорошо, как это могут сделать немногие.
20. Мне интересно:
а) когда я качественно выполняю порученное мне дело;
б) делать все то, что заметно для окружающих;
в) если все знают, что я делаю на своей работе.

1.1 1а 2в 13а	1.2 4б 5в 13б	1.3 9в 13в 15а	1.4 10б 14а 15б	1.5 7а 14б 15в	1.6 8б 11а 14в
2.1 1б 3а 16а	2.2 4в 6а 16б	2.3 9а 16в 18б	2.4 10в 12б 17а	2.5 7б 17б 18в	2.6 8в 17в 18а
3.1 1в 2а 3б	3.2 5а 6б 11б	3.3 7в 12а 19б	3.4 8а 19в 20а		

4.1 2б 3в 11в	4.2 4а 5б 6в	4.3 9б 12б 20в	4.4 10а 19а 20б		

Порядок работы. Студенты осуществляют работу с методикой в бланках для ответов.
Обработка результатов. Методика предназначена для изучения мотивов профессиональной деятельности. Среди них условно выделены четыре основные группы:
1 – мотивы собственно труда,
2 – мотивы социальной значимости труда,
3 – мотивы самоутверждения в труде,
4 – мотивы профессионального мастерства. После заполнения бланка ответов подсчитывается сумма кружков в каждом столбике. Вначале находится абсолютная сумма баллов по каждой из четырех групп мотивов. Для этого складывается отдельно сумма всех столбиков: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6; 2.1...2.6 и т. д. Однако в различных группах мотивов выделено неодинаковое количество. Для их сравнения абсолютные суммы баллов первой и второй групп необходимо умножить на 2, а третьей и четвертой – на 3. Полученные суммы имеют одинаковый «вес» баллов и могут сравниваться друг с другом.

Задание 2. Изучение потребности в достижениях (Опросник Ю.М. Орлова)
Инструкция
Опросник содержит 22 высказывания, по каждому из которых вам предстоит выразить свое мнение. Если вы согласны с высказыванием, поставьте под его номером в бланке для ответов «1» в строке «Да», если не согласны – то «1» в строке «Нет».
Отвечайте быстро, не задумываясь. Возможно, что некоторые из высказываний будет трудно отнести к себе. Не стремитесь произвести благоприятное впечатление. Плохих или хороших ответов не существует.
Думаю, что успех в жизни зависит скорее от случая, чем от расчета.
Если я лишусь любимого занятия, жизнь для меня потеряет смысл.
Для меня в любом деле важнее его исполнение, а не конечный результат.
Считаю, что люди больше всего страдают от неудач на работе, чем от плохих отношений с близкими.
По моему мнению, большинство людей живет далекими целями, а не близкими.
В жизни у меня было больше успехов, чем неудач.
Эмоциональные люди мне нравятся больше, чем деятельные.
Даже в обычной работе я могу усовершенствовать некоторые ее элементы.
Поглощенный мыслями об успехе, я могу забыть о мерах предосторожности.
Мои родители считали меня ленивым ребенком.
Думаю, что в моих неудачах повинны скорее обстоятельства, чем я сам.
Мои родители слишком строго контролировали меня.
Терпения во мне больше, чем способностей.
Лень, а не сомнения в успехе вынуждают меня часто отказываться от своих намерений.
Думаю, что я уверенный в себе человек.
Ради успеха я могу рискнуть, даже если шансы не в мою пользу.
Я не усердный человек.
Когда все идет гладко, моя энергия усиливается.
Если бы я был журналистом, я писал бы скорее об оригинальных изобретениях, нежели о происшествиях.
Мои близкие не разделяют обычно моих планов.
Уровень моих требований ниже, чем у моих товарищей.
Мне кажется, что настойчивости во мне больше, чем способностей.

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Да		1				1	1	1						1		1		1	1		1	1
Нет	1		1	1	1				1	1	1	1	1		1		1			1		

Уровень потребности в достижениях определяется общей суммой баллов, подсчитанной по ключу. Эта сумма переводится в шкальную оценку уровня ПД в соответствии с таблицей:

Сумма баллов	2-9	10	11	12	13	14	15	16	17	18-21
Шкальная оценка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Уровень ПД	Низкий		Ниже среднего		Средний		Выше среднего		Высокий	

Практикум 4.
Задание. Методика «Формула темперамента» (А. Белов)
Отметьте знаком «+» те качества в «паспорте» темперамента, которые для вас обычны, повседневны.
Итак, если вы:
1) неусидчивы, суетливы;
2) невыдержанны, вспыльчивы;
3) нетерпеливы;
4) резки и прямолинейны в отношениях с людьми;
5) решительны и инициативны;
6) упрямы;
7) находчивы в споре;
8) работаете рывками;
9) склонны к риску;
10) незлопамятны;
11) обладаете быстрой, страстной, со сбивчивыми интонациями речью;
12) неуравновешенны и склонны к горячности;
13) агрессивный забияка;
14) нетерпимы к недостаткам;
15) обладаете выразительной мимикой;
16) способны быстро действовать и решать;
17) неустанно стремитесь к новому;
18) обладаете резкими порывистыми движениями;
19) настойчивы в достижении поставленной цели;
20) склонны к резким сменам настроения,
– то вы чистый холерик.

Если вы:
1) веселы и жизнерадостны;
2) энергичны и деловиты;
3) часто не доводите начатое дело до конца;
4) склонны переоценивать себя;
5) способны быстро схватывать новое;
6) неустойчивы в интересах и склонностях;
7) легко переживаете неудачи и неприятности;
8) легко приспосабливаетесь к разным обстоятельствам;
9) с увлечением беретесь за любое новое дело;
10) быстро остываете, если дело перестает вас интересовать;

11) быстро включаетесь в новую работу и быстро переключаетесь с одной работы на другую;
12) тяготитесь однообразием будничной кропотливой работы;
13) общительны и отзывчивы, не чувствуете скованности с новыми для вас людьми;
14) выносливы и работоспособны;
15) обладаете громкой, быстрой, отчетливой речью, сопровождающейся жестами, выразительной мимикой;
16) сохраняете самообладание в неожиданной сложной обстановке;
17) обладаете всегда бодрым настроением;
18) быстро засыпаете и пробуждаетесь;
19) часто несобранны, проявляете поспешность в решениях;
20) склонны иногда скользить по поверхности, отвлекаться,
– то вы, конечно же, сангвиник.

Если вы:
1) спокойны и хладнокровны;
2) последовательны и обстоятельны в делах;
3) осторожны и рассудительны;
4) умеете ждать;
5) молчаливы и не любите попусту болтать;
6) обладаете спокойной, равномерной речью, с остановками, без резко выраженных эмоций, жестикуляции и мимики;
7) сдержаны и терпеливы;
8) доводите начатое дело до конца;
9) не растрачиваете попусту сил;
10) придерживаетесь выработанного распорядка дня, жизни, системы в работе;
11) легко сдерживаете порывы;
12) маловосприимчивы к одобрению и порицанию;
13) незлобивы, проявляете снисходительное отношение к колкостям в свой адрес;
14) постоянны в своих отношениях и интересах;
15) медленно включаетесь в работу и медленно переключаетесь с одного дела на другое;
16) ровны в отношениях со всеми;
17) любите аккуратность и порядок во всем;
18) с трудом приспосабливаетесь к новой обстановке;
19) обладаете выдержкой;
20) несколько медлительны,
– то вы, без сомнения, флегматик.

Если вы:
1) стеснительны и застенчивы;
2) теряетесь в новой обстановке;
3) затрудняетесь установить контакт с незнакомыми людьми;
4) не верите в свои силы;
5) легко переносите одиночество;
6) чувствуете подавленность и растерянность при неудачах;
7) склонны уходить в себя;
8) быстро утомляетесь;
9) обладаете тихой речью;
10) невольно приспосабливаетесь к характеру собеседника;
11) впечатлительны до слезливости;
12) чрезвычайно восприимчивы к одобрению и порицанию;
13) предъявляете высокие требования к себе и окружающим;

14) склонны к подозрительности, мнительности;
15) болезненно чувствительны и легкоранимы;
16) чрезмерно обидчивы;
17) скрытны и необщительны, не делитесь ни с кем своими мыслями;
18) малоактивны и робки;
19) уступчивы, покорны;
20) стремитесь вызвать сочувствие и помощь у окружающих,
– то вы меланхолик.

Обработка результатов.Если количество положительных ответов в «паспорте» темперамента того или иного типа составляет 16–20, то это значит, что у вас ярко выражены черты данного типа темперамента. Если же ответов насчитывается 11–15, значит, качества данного темперамента присущи вам в значительной степени. Если положительных ответов 6–10, то качества данного типа присущи вам совсем в небольшой степени. А теперь определите формулу темперамента Фт.

$$\Phi_T = \left(\frac{X \cdot A_X}{A} \cdot 100\%\right) + \left(\frac{C \cdot A_C}{A} \cdot 100\%\right) + \left(\frac{\Phi \cdot A_\Phi}{A} \cdot 100\%\right) + \left(\frac{M \cdot A_M}{A} \cdot 100\%\right)$$

где Х – холерический темперамент,
С – сангвинический темперамент,
Ф – флегматический темперамент,
М – меланхолический темперамент,
А – общее число плюсов по всем типам,
А – число плюсов в «паспорте холерика»,
А – число плюсов в «паспорте флегматика»,
А – число плюсов в «паспорте сангвиника»,
А – число плюсов в «паспорте меланхолика».
В конечном виде формула темперамента приобретает такой, например, вид:

$$\Phi_T = 35\% \cdot X + 30\% \cdot C + 14\% \cdot \Phi + 21\% \cdot M$$

Это значит, что данный темперамент на 35 % холерический, на 30 % сангвинический, на 14 % флегматичный, на 21 % меланхолический. Если относительный результат числа положительных ответов по какому-либо типу составляет 40 % и выше, значит, данный тип темперамента является у вас доминирующим, если 30–39 % – качества данного типа выражены достаточно ярко, если 20–29 % – качества данного типа выражены средне, если 10–19 % – качества данного темперамента выражены в малой степени.

Практикум 5.
Для описания типов поведения людей в конфликтных ситуациях применяется двухмерная модель регулирования конфликтов. Основополагающими измерениями в ней являются: кооперация, связанная с вниманием человека к интересам других людей, вовлеченных в конфликт, и напористость, для которой характерен акцент на защите собственных интересов.
Соответственно этим двум способам измерения выделяются следующие способы регулирования конфликтов:
Соперничество (конкуренция) как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому.
Приспособление, означающее, в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради интересов другого человека.
Компромисс.
Избегание, для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и

отсутствие тенденции к достижению собственных целей.
Сотрудничество, когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

Пять способов урегулирования конфликтов



Тест К. Томаса
Инструкция. Предлагаемый тест имеет целью определить характерную для вас тактику поведения в конфликтных ситуациях. Он состоит из 30 пунктов, в каждом из которых имеется два суждения, обозначенные буквами А и Б (они иногда повторяются в разных пунктах). Сравнивая указанные в пункте два суждения, каждый раз выбирайте из них то, которое является более типичным для вашего поведения. В бланке для ответов под номером пункта поставьте А или Б в соответствии с вашим выбором.
1
А) Иногда я предоставляю другим возможность взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.
Б) Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, в чем согласны мы оба.
2
А) Я стараюсь найти компромиссное решение.
Б) Я пытаюсь уладить дело с учетом всех интересов другого и моих собственных.
3
А) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
Б) Я стараюсь успокоить другого и стремлюсь, главным образом, сохранить наши отношения.
4
А) Я стараюсь найти компромиссное решение.
Б) Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.
5
А) Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого.
Б) Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.
6
А) Я стараюсь избежать возникновения неприятностей для себя.
Б) Я стараюсь добиться своего.
7
А) Я стараюсь отложить решение сложного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.
Б) Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться чего-то другого.
8
А) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б) Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.
9
А) Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.
Б) Я предпринимаю усилия, чтобы добиться своего.
10
А) Я твердо стремлюсь достичь своего
Б) Я пытаюсь найти компромиссное решение.
11
А) Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.
Б) Я стараюсь успокоить другого и стремлюсь, главным образом, сохранить наши отношения.
12
А) Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.
Б) Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет навстречу мне.
13
А) Я предлагаю среднюю позицию.
Б) Я пытаюсь убедить другого в преимуществах своей позиции.
14
А) Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.
Б) Я пытаюсь показать другому логику и преимущество своих взглядов.
15
А) Я стараюсь успокоить другого и стремлюсь, главным образом, сохранить наши отношения.
Б) Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряженности.
16
А) Я стараюсь не задеть чувства другого.
Б) Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.
17
А) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
Б) Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.
18
А) Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.
Б) Я дам возможность другому в чем-то оставаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.
19
А) Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.
Б) Я стараюсь отложить решение сложного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.
20
А) Я пытаюсь немедленно разрешить наши разногласия.
Б) Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих.
21
А) Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.
Б) Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.
22
А) Я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей и той, которая отстаивается другим.
Б) Я отстаиваю свои желания.

23
А) Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.
Б) Иногда я предоставляю другим возможность взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.
24
А) Если позиция другого кажется ему очень важной, я постараюсь пойти навстречу его желаниям.
Б) Я стараюсь убедить другого в необходимости прийти к компромиссу.
25
А) Я пытаюсь показать другому логику и преимущество своих взглядов.
Б) Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.
26
А) Я предлагаю среднюю позицию.
Б) Я почти всегда озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого.
27
А) Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.
Б) Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.
28
А) Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
Б) Улаживая спорную ситуацию, я обычно стараюсь найти поддержку у другого.
29
А) Я предлагаю среднюю позицию.
Б) Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.
30
А) Я стараюсь не задеть чувств другого.
Б) Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы могли совместно с другим заинтересованным человеком добиться успеха.
КЛЮЧ

N пп	Соперничество	Сотрудничество	Компромисс	Избегание	Приспособление
1				А	Б
2		Б	А		
3	А				Б
4			А		Б
5		А		Б	
6	Б			А	
7			Б	А	
8	А	Б			
9	Б			А	
10	А		Б		
11		А			Б
12			Б	А	
13	Б		А		
14	Б	А			
15				Б	А
16	Б				А
17	А			Б	

18			Б		А
19		А		Б	
20		А	Б		
21		Б			А
22	Б		А		
23		А		Б	
24			Б		А
25	А				Б
26		Б	А		
27					Б
28	А	Б			
29			А	Б	
30		Б			А
СУММА					

Критерии оценивания практических занятий:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя
удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя
неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (индикаторы ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ – на выбор) включает в себя проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборка нормативного и иного материала и выполнение других заданий.

Темы проектов (веб-квестов)

Тема 2. Развитие представлений о предмете психологии

1. Теория бессознательного З. Фрейда.
2. Аналитическая психология К.Г. Юнга.
3. Современные представления о психологических защитных механизмах.
4. Индивидуальная психология А. Адлера.
5. Концепция «биоэнергетического потока» В. Райха.
6. К. Хорни о самореализации личности.
7. Гуманистический психоанализ Э. Фромма.
8. Теория структурного психоанализа Ж. Лакана.
9. Эго-психология Э. Эриксона.
10. Концепция трансактного анализа Э. Берна.
11. Сравнительный анализ подхода к научению в теориях Д. Уотсона и Б.Ф. Скиннера.
12. Самоактуализация и ее значение в теории А. Маслоу.
13. Логотерапия В. Франкла.

Тема 3. Понятие о психике и ее эволюции.
Общее представление о сознании

1. Психотерапия животными (собаки, дельфины, лошади).
2. Эксперименты по обучению животных речи.
3. Сравнительная характеристика эмоций человека и животных.
4. Сон: функции, фазы, значение сновидений.
5. Измененные состояния сознания: влияние психоактивных веществ на психическое, психологическое и физическое здоровье.
6. Культурно-исторический подход в психологии.

Тема 6. Эмоциональная и волевая регуляция

1. Теория общей эмоциональной направленности Б.И. Додонова.
2. Дифференциальная теория эмоций К. Изарда.
3. Информационная теория эмоций П.В. Симонова.
4. Современные представления о стрессе. Объективные характеристики стресса.
5. Эмпатия, как профессионально значимое качество психолога.
6. Эмоции и познавательные процессы.
7. Роль волевой регуляции в познавательной деятельности человека.

Тема 8. Основы персонологии. Индивид, индивидуальность, личность

1. Конституционные типологии в психологии.
2. Учения о темпераменте и его типах, современные взгляды.
3. Подходы к изучению индивидуальных свойств личности.
4. Роль наследственности и среды в индивидуальном развитии личности.
5. Подходы к пониманию структуры темперамента
6. Самоуважение и самоэффективность (А. Бандура). Выученная беспомощность. Оптимистический и пессимистический атрибутивные стили (М. Селигман).
7. Теория самодетерминации Деси и Райна.
8. Личностная и социальная идентичность.
9. Самооценка и уровень притязаний как элемент структуры личности.
10. Мотивация достижения и мотивация избегания неудач.
11. Понятие «Я-концепции»: осознание собственных психических качеств как результат сравнения с другими людьми

Темы 10–11. Социальная психология

1. Профессиональное общение и его особенности.

2. Социальная группа как субъект совместной деятельности.
3. Социально-психологические закономерности функционирования больших социальных групп.
4. История изучения малой группы в социальной психологии.
5. Структурные и динамические характеристики малой группы.
6. Феномен группового давления в социальной психологии группы.
7. Социально-психологические закономерности группового принятия решения.
8. Социализация личности: социально-психологические закономерности.
9. Проблема социальной установки в социальной психологии.
10. Личность в системе внутригрупповых отношений.
11. Социально-психологическая компетентность личности профессионала.

Примерные задания для самостоятельной работы

К теме 3.

Задание 1. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения

1. Только представители видов, обладающих способностью к ... и приобретению ... могут справляться с новыми ситуациями и вырабатывать новые формы поведения, позволяющие им адаптироваться.

2. На стадии элементарной сенсорной психики животные способны отражать лишь ... внешних воздействий.

3. Представители стадии ... отражают внешнюю действительность в форме не отдельных ощущений, а целостных образов вещей.

4. Относительно самостоятельные акты, содержание которых отвечает не самому предмету потребности, а условиям, в которых он находится, называется ...

5. Примерами ... могут служить привычки домашних животных или их дрессировка.

6. Толчком к возникновению сознания послужило появление новой формы деятельности – ...

Задание 2. Можно ли на основании приведенных примеров говорить о разумности поведения животных? Объясните, что обусловливает столь сложные и гибкие формы поведения животных.

А.Н. Северцов описывает факты индивидуального научения у диких животных: так, соколы, обнаруживая в засаде у гнезда охотника, научились бросать пищу птенцам с высоты, недоступной выстрелу; песцы, на которых охотились, протягивая на пути к приманке шнурок и привязывая его к нацеленному ружью, стали прорывать ход к приманке под снегом. Известны случаи, когда крысы, для того чтобы достать мед со дна бидона, свешивались в него, держа друг друга за хвосты, и по очереди ели. Чтобы полакомиться подсолнечным маслом, они прогрызали у стеклянных бутылок пробки и, опуская хвосты в дырочку, потом их облизывали. Кражи яиц происходят по методу конвейера: крысы ложатся на спину и передают яйца по цепочке. Если же переносить яйца нужно на большое расстояние, то одна крыса ложится на спину, крепко зажав всеми четырьмя лапами яйцо, а другие тащат ее за хвост к месту транспортировки!

Задание 3. Из приведенных суждений отберите верные и аргументируйте свой выбор.

1. Развитие психики определяется необходимостью приспособления организма к среде.

2. Уже у растений можно обнаружить примитивные формы психической организации.

3. Каждая новая ступень психического развития животных есть новый шаг в усложнении физической организации.

4. Развитие психики животных проходит стадии элементарной сенсорной и перцептивной психики.

5. У многих животных существует разделение труда с последовательной сменой функций.

6. Врожденный пусковой механизм инстинктивных поведенческих актов одинаков для всех видов животных.

7. Общение животных по своему содержанию и характеру аналогично общению людей.

8. Основу всех без исключения форм поведения животных составляют инстинкты.

К теме 4.

Задание 1. Какая особенность ощущений зафиксирована в перечисленных устойчивых выражениях речи?

«Острый вкус», «кричащий цвет», «сладкие звуки», «горькая правда», «соленые шутки», «грязный язык», «щекотание нервов», «жесткий стиль», «ласковый ветер», «сальный анекдот», «на языке – мед, под языком – лед», «теплые тона», «нежные речи», «вялое изложение», «блестящая работа» и т. п.

Задание 2. Познакомьтесь с приведенными фактами. Какие характеристики восприятия стоят за ними?

1. Стоящую передо мной тарелку я воспринимаю как круглую, в соответствии с отображением на сетчатке, но отображение, которое получается на моей сетчатке от тарелок моих соседей за столом не круглое, а овальное – это эллипсы, удлиненность которых зависит от угла зрения, под которым я их вижу; для тарелки каждого из моих соседей они различны. Тем не менее видимая мною форма предметов остается относительно постоянной – в соответствии с объективной формой самих предметов. (С.*Л. Рубинштейн).*

2. Человек способен свободно читать текст независимо от шрифта и почерка, которым он написан.

3. По данным Грегори, человеку, прозревшему в 52 года и читавшему с детства по Брайлю, нетрудно было научиться читать стандартный печатный текст, но рукописный текст давался ему с большим трудом. За три года практики чтения рукописного текста он научился узнавать только простые короткие слова.

4. Если бы не такое свойство восприятия, не было бы вообще восприятия предметов, а было бы одно непрерывное мерцание непрерывно сдвигающихся, увеличивающихся и уменьшающихся и растягивающихся пятен и бликов неописуемой пестроты. Ориентировка в мире и практическое воздействие на него на основе такого восприятия были бы невозможны... *(С.Л. Рубинштейн)*

5. Двое знакомых У. Джемса знали еврейский язык, один – очень основательно, другой – поверхностно; однако последний преподавал еврейский язык в учебном заведении. Когда он однажды обратился к приятелю с просьбой помочь исправить упражнения учеников, выполненные на еврейском языке, то оказалось, что преподаватель умел гораздо лучше находить мельчайшие ошибки в импровизациях своих учеников, чем его ученый приятель.

Задание 3. Индивидуальные различия памяти находят свое выражение, в частности, в том, что некоторые люди более продуктивно сохраняют образный материал, другие – словесный, а третьи в равной степени запоминают и тот, и другой. Определите в приведенном списке, где речь идет о наглядно-образном, словесно-логическом (абстрактном) и промежуточном типах памяти.

Сталевары помнят множество оттенков красного цвета; математик легко запомнит

информацию, сжатую в формулы; продавец помнит цены и вид продукта определенного веса; студент на экзамене помнит, что нужный ему материал был напечатан на странице слева внизу; закройщик помнит лекала распространенных фасонов и легко опознает их по рассказу заказчика; живописец помнит сочетания цветов заката в Гималаях, который он наблюдал в молодости; жители северных районов помнят разные «цвета белого снега»; музыкант по слуху может наиграть любую мелодию; пожилой учитель помнит в лицо учащихся многих своих выпусков; учитель-литератор знает на память огромное количество стихотворений; полиглот свободно владеет 12 языками; читатель, случайно захлопнувший книгу, легко находит место, на котором остановился; приехав вторично в малознакомый город, человек представляет себе дорогу к нужному месту.

Задание 4. Определите, в каких из перечисленных обстоятельств память работает лучше или хуже.

Когда мы стареем; когда мы хотим показать себя с лучшей стороны; когда мы поглощены интересной работой; когда нас торопят; когда на нас давят обстоятельства; когда возникают отвлекающие факторы; когда нас перебивают; когда нас переполняют чувства (возбуждение, восторг, гнев и т. д.); когда мы погружены в размышления; когда мы устали или хотим спать; когда мы находимся в привычной обстановке; когда мы действуем на «автопилоте»; когда мы не понимаем смысла воспринимаемой информации; когда мы действуем в направлении сознательно поставленной цели; когда мы находимся в стрессе; когда мы пребываем в депрессии; когда мы слишком тревожны; когда мы находимся в условиях дефицита времени.

К теме 5.

Задание 1. Наиболее распространенное деление стилей мышления – деление на «теоретиков» (или, в близкой типологии В. Оствальда, «классиков») и «эмпириков» («романтиков»). Ниже приведены характеристики тех и других. Определите, где речь идет о «теоретиках», а где об «эмпириках».

1. Их отличают большая наблюдательность, любознательность, виртуозное использование сравнительного анализа.
2. Они считают, что открытия определяются яркими вспышками воображения.
3. С их точки зрения, то, что не наблюдаемо в опыте, нельзя использовать в научном рассуждении.
4. Ценность их в том, что сделанные ими открытия служат исходной информацией для научного прорыва, реализуемого другими.
5. Их сильная сторона – аналитичность, рациональность мышления, невысокая эмоциональность.
6. Они признают наукой только установление связей между непосредственно измеряемыми величинами.
7. Они устремляются в прорыв, обозначенный усилиями других, и делают результат доказательным и убедительным для других.
8. Когда в материале есть «белое пятно», они восполняют недостающие детали гипотезой, опирающейся на интуицию.
9. Слабость их – в излишней, часто необоснованной доверчивости к найденным закономерностям.
10. Они менее наблюдательны, чем другие, но и не столь доверчивы.

Задание 2. Какие из перечисленных слов характеризуют индивидуально-типологические особенности мышления?

Самостоятельность, критичность, умеренность, вязкость, дивергентность, подвижность, зрелость, эмоциональность, инертность, креативность, стереотипность, темпераментность, отчетливость, образность, практичность, интровертированность,

глубина мысли, гибкость, пытливость ума, быстрота мысли, системность, операциональность, дополнительность, достоверность, логичность, интуитивность, инструментальность, обязательность, механистичность, уверенность, смелость, оригинальность.

Задание 3. Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие – к продуктами активного воображения?

Мечта; образы, соответствующие схеме описания ситуации; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; «вневременные» и «внепространственные образы»; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой или личностной задачи; образы, не связанные с волей.

Задание 4. Какие из приведенных выражений характеризуют речь, а какие – язык? Ответы аргументируйте.

1. Средство хранения и передачи познавательного и трудового опыта многих поколений.
2. Система исторически сложившихся словесных знаков как средств общения.
3. Деятельность общения людей для передачи мыслей, выражения чувств, воли.
4. Психическая деятельность, которая проявляется как процесс общения.

Задание 5. Ответьте, почему

1) световая реклама устроена так, что свет то загорается, то гаснет?
2) летчики не могут одновременно низко вести самолет и отыскивать на земле мелкие предметы?
3) находясь в гостях и будучи полностью поглощенным беседой с собеседником, вы моментально реагируете на свое имя, негромко произнесенное в другой группе гостей («феномен вечеринки»)?
4) живой, но поверхностный ум французы определяют так: он не способен к делу, требующему длительного дыхания?
5) во многих спортивных соревнованиях звучит предварительная команда?
6) чайник, которого вы ждете, никак не закипает?

Задание 6. Какое внимание описано в примерах У. Джемса? Каковы объективные и субъективные трудности сосредоточения внимания?

1. Вообразите человека, сидящего в обществе за обедом и намеренно выслушивающего скучнейшие нравоучения, которые ему вполголоса читает сосед, в то время как кругом раздается веселый смех гостей, беседующих о самых занимательных и интересных вещах.

2. Я, например, знаю одного господина, который готов разгребать угли в камине, расставлять стулья у себя в комнате, подбирать с полу соринки, приводить в порядок свой стол, разбирать газеты, хвататься за первую попавшуюся под руку книгу, стричь ногти – словом, как-нибудь убивать утро. И все это он делает непреднамеренно, единственно только потому, что ему к полудню предстоит приготовить лекцию по формальной логике, которую он терпеть не может.

Задание 7. Н.Ф. Добрынин предлагал выделять *непроизвольное* внимание (феномены которого обусловлены ненаправленной поисковой активностью субъекта), *вынужденное* внимание (детерминированное особенностями стимуляции), *эмоциональное* внимание (обусловленное внутренними условиями: соответствием или несоответствием стимула влечениям, желаниям, потребностям), *привычное* внимание (связанное с прошлым опытом субъекта, сформировавшимся и специализированным для приема и обработки определенной

стимуляции), *произвольное* внимание (обусловленное мотивацией) и *послепроизволъное* внимание (соответствующее процессу изменения организации целенаправленной деятельности). Соотнесите перечисленные факты с этими видами внимания.

1. Студент, целенаправленно готовящийся к трудному экзамену по нелюбимому предмету, вдруг натыкается в учебнике на заинтересовавший его факт. С этого момента подготовка, ранее требовавшая неусыпного внимания, вдруг приобретает цель и превращается в увлекательный процесс, не требующий специального контроля.

2. Дремлющие пассажиры поздней электрички вздрагивают от грохота проезжающего по соседним путям скорого поезда и после того, как тот прошел, некоторое время сохраняют бдительность.

3. Девочка-подросток, читающая перед сном мелодраму, забывает о времени, жадно «проглатывая» страницу за страницей.

4. Врач даже у прохожих на улице замечает признаки распространенных заболеваний.

5. Психоаналитик по поведению, репликам и непроизвольной жестикуляции клиента догадывается об истинных причинах визита.

6. Невзрачная сотрудница лаборатории, которую все знают как «серую мышку», вдруг приходит на работу в роскошной собольей шубе.

7. В толпе мелькнуло знакомое лицо, и человек начинает вглядываться, стараясь его отыскать.

8. Лингвист, читая плохой перевод романа, замечает стилевые и культурные несоответствия.

9. Аспирант, просматривающий в научной библиотеке каталог, мгновенно «отлавливает» книги с «ключевыми» для его исследования словами.

10. Женщины в родильных домах часто различают плач именно своего малыша.

11. Новорожденный ребенок поворачивает глазки в сторону шума.

12. Абитуриенты, сдающие письменный экзамен, поднимают головы, если распахивается дверь аудитории.

13. Смотря длинный «мыльный» сериал, пенсионеры всегда обращают внимание на замену актеров на привычных ролях.

К теме 6.

Задание 1. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Эмоции – … отражение в форме переживаний ... и ... процесса и результатов практической деятельности.

2. Эмоциональные процессы и состояния в жизни организма выполняют …, …, …– … функции.

3. В Античности эмоциональные процессы рассматривались как особый вид....

4. Биологическая теория эмоций связывает эмоции с .... .

5. Согласно теории Джемса – Ланге, первопричинами возникновения эмоциональных состояний являются ... изменения, происходящие в организме.

6. Теория Кэннона – Барда утверждает, что эмоциональные переживания и соответствующие им порождаются …

7. В теории когнитивного … Л. Фестингера положительное эмоциональное переживание возникает, когда реальные результаты деятельности … ожиданиям, а отрицательное – в условиях их несоответствия.

8. З. Фрейд установил, что при неверном истолковании или ... эмоций их мотивационная сила приводит к ... поведению.

9. Теория дифференциальных эмоций К. Изарда рассматривает фундаментальные ... как базовые структуры ...

10. По С.Л. Рубинштейну, эмоции, как форма проявления ... личности, выступают в качестве внутренних … к деятельности.

11. ... зарождается из соотношения положительного или отрицательного результатов действия к … являющейся исходным побуждением.

12. По А.Н. Леонтьеву, эмоции непосредственно отражают отношения между ... и реализацией отвечающей им ...

13. Согласно информационной теории, эмоция есть ... мозгом человека или животного какой-либо актуальной ... , ... удовлетворения которой мозг оценивает на основе генетического и ранее приобретенного индивидуального опыта.

Задание 2. На какие группы в принципе можно разделить перечисленные понятия? Аргументируйте основания своей классификации.

Любопытство; стенические чувства; удивление; радостное открытие истины; привязанность; страх; любовь; интерес; воодушевление; враждебность; нега; ярость; сомнение; любознательность; обожание; догадка; очарование; уверенность; восхищение шедевром искусства; удовольствие; предчувствие; симпатия; неудовольствие; чувство таинственного; волнение; предвкушение; жалость; тревожность; увлеченность работой; сладострастие; депрессия; эмпатия; стыд; злость; ненависть; страдание; фрустрация.

К теме 7

Задание 1.

Проанализируйте отрывок из рассказа А.П. Чехова «Детвора». Поясните, какие мотивы актуализируются у детей.

Самый большой азарт написан на лице Гриши.... Играет он исключительно ради денег. Не будь, на блюдечке копеек, он давно бы уже спал… Страх, что он может не выиграть, зависть и финансовые соображения, наполняющие его стриженую голову, не дают ему сидеть спокойно, сосредоточиться... Сестра его Аня, девочка лет восьми... тоже боится, чтобы кто-нибудь выиграл. Она краснеет, бледнеет и зорко следит за игроками. Копейки ее не интересуют. Счастье в игре для нее вопрос самолюбия. Другая сестра, Соня, девочка 6 лет, играет в лото ради процесса игры. По ее лицу разлито умиление. Кто бы ни выиграл, она одинаково хохочет и хлопает в ладоши. Алеша, пухлый, шаровидный карапузик... У него ни корыстолюбия, ни самолюбия. Не гонят из-за стола, не укладывают спать – и на том спасибо. По виду он флегма, но в душе порядочная бестия. Сел он не столько для лото, сколько ради недоразумений, которые неизбежны при игре. Ужасно ему приятно, если кто ударит или обругает кого. Пятый партнер, кухаркин сын Андрей... К выигрышу и чужим успехам он относится безучастно, потому что весь погружен в арифметику игры, в ее несложную философию; сколько же на этом свете разных цифр и как это они все не перепутались!

К теме 8

Задание 1.

Даны образцы проявления в поведении свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют личность, и те, которые характеризуют индивида.

А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении и в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую.

Б. Коллега рассказал о том, как он распределяет свободное время между занятиями спортом и учебой.

В. Студент И. вступил в партию.

Г. Студент Н. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

Д. Учитель внес предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

Задание 2.

Из перечисленных ниже характеристик, выберите те, которые характеризуют человека как личность и как индивида:

а) старательность; б) низкая адаптация к темноте; в) общительность; г) хорошая координация движений; д) аккуратность; е) высокая сенсорная чувствительность.

а) высокий абсолютный порог зрительного анализатора; б) аккуратность; в) альтруизм; г) ведущая левая рука; д) любовь к классической музыке; е) подвижность нервной системы; ж) дальтонизм.

Обоснуйте свой ответ.

К теме 10

Творческое задание 1. Описать ситуацию неудавшейся коммуникации; выделить основные элементы; найти основные коммуникативные барьеры, предложить способы их преодоления.

Творческое задание 2. Создать два варианта убеждающего сообщения: один, рассчитанный на систематический анализ, а другой – на эвристический. При составлении каждого сообщения необходимо учесть не менее трех факторов убеждающей коммуникации.

Творческое задание 3. Найти пять разных описаний одной и той же новости в СМИ и выделить приемы, за счет которых происходит интерпретация событий.

К теме 11

Задание 1. Соотнесите сюжеты и обозначенные в них несоответствия к типу конфликта.

1. Недостаточное осознание человеком своих личных качеств, способствующих и противодействующих успеху в работе, и замечаемые им неожиданные для него оплошности в работе.

2. Ожидание премии работниками цеха завода и оценка служащими отдела технического контроля низкого качества продукции данного цеха.

3. Преобладание в сознании работника ориентации на самосохранение («от работы кони дохнут») и недооценка возможных в будущем задержек в профессиональном развитии .

4. Высокомерное отношение новых молодых специалистов лаборатории научно-исследовательского института к старожилам и настороженное отношение старожилов к «неофитам».

5. Ориентация работника на новые образцы процесса работы, результата и недооценка его коллегами оригинальности, значимости достижений данного работника.

6. Мечты и планы родителей о профессиональной карьере сына и представления самого сына о своем профессиональном и жизненном будущем

7. Претензии ветерана труда на авторитет и статус в коллективе, основанные на прошлых достижениях, и представления его коллег об уровне квалификации современного специалиста.

8. Преобладающая ориентация работника М. на получение максимальной выработки (любым способом) и стремление работника Н., трудящегося в паре с М., к обеспечению высокого качества продукции.

Задание 2.

Одна сотрудница высказывает другой претензии по поводу многочисленных и часто повторяющихся ошибок в работе. Вторая сотрудница принимает высказываемые претензии за оскорбление. Между ними возник конфликт.

Вопрос. В чем причина конфликта? Определите конфликтную ситуацию.

Задание 3.

Определите природу конфликта в следующей ситуации.

Начальник сообщает подчиненному, что в следующем месяце отправляет его на курсы повышения квалификации. Подчиненный отказывается, ссылаясь на то, что до пенсии ему осталось полтора года.

Задание 4.

В компании N работала старшим кассиром женщина средних лет. Каждый раз, когда она входила в бухгалтерию, сотрудники, недавно пришедшие в компанию, начинали суетиться, краснеть и под любыми предлогами старались выйти из комнаты. Оказалось, что старший кассир часто бывала «не в духе» и постоянно придиралась к мелочам: то документы лежат не на месте, то цветы не политы, то чашки не вымыты. После таких визитов сотрудницы бухгалтерии начинали упрекать друг друга, возникли конфликты, которые приобрели периодический характер. В результате несколько работниц уволились «без всякой видимой причины».

- Сформулируйте экспертное мнение, по данному случаю.
- Подготовьте свой вариант разрешения конфликтной ситуации.

Практическое задание

Что в вашем понимании представляет собой профессиональное сознание личности? Почему необходимо целенаправленно формировать профессиональное сознание личности? Составьте перечень ваших проблем в целях развития своего профессионального сознания, а рядом – список причин, породивших их, ответив на вопросы:

- Какая проблема в развитии профессионального сознания стоит передо мной? Что мне не нравится в себе и в моей жизни? Что меня беспокоит?

- В чем причина этой проблемы? Почему? Каковы возможности решения этой проблемы? Какие из них зависят от меня?

Как вы думаете, поможет ли вам выполнение такого задания уменьшить свое беспокойство? Дайте обоснование своего ответа.

Критерии оценивания самостоятельной работы:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	выставляется если работа носит научно-исследовательский характер, проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры
хорошо	выставляется если проанализирован и сделан сравнительный анализ нескольких литературных источников, приведены примеры
удовлетворительно	выставляется если проведен сравнительный анализ научно-методической литературы, приведены примеры
неудовлетворительно	выставляется если работа прошла проверку на антиплагиат и соответствует требованиям оформления

5. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета/зачета с оценкой/экзамена.

5.1. Вопросы к зачету/зачету с оценкой/экзамену:

Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации

зачету

1. Психология как наука. Специфика психологического знания. Отрасли психологии.
2. Сравнительная характеристика научной и житейской психологии.
3. Методы психологии, их классификация и основная характеристика.
4. Основные этапы развития представлений о предмете психологии.
5. Критерии психического.
6. Сравнение психики животных и человека. Совместная деятельность людей и возникновение сознания.
7. Предмет и метод классической психологии сознания (В. Вундт, У. Джемс).
8. Предмет, метод и основные задачи психологии поведения.
9. Проблема бессознательного в психоанализе. Компоненты личности по З.Фрейду.
10. Основные понятия гештальтпсихологии.
11. Проблемы гуманистической психологии.
12. Когнитивная психология.
13. Культурно-исторический подход Л.С. Выготского.
14. Психологическая структура деятельности.
15. Ощущение и восприятие. Виды. Свойства и закономерности.
16. Понятие внимание, его виды и свойства.
17. Память. Процессы и виды памяти.
18. Мышление, его виды.
19. Особенности творческого мышления.
20. Основные мыслительные операции.
21. Воображения, его виды.
22. Понятия субъекта, личности, индивида, индивидуальности.
23. Индивидные свойства человека.
24. Темперамент и его типы. Темперамент и характер.
25. Понятие о способностях. Способности, задатки и индивидуальные различия людей.
26. Представления о личности в психологии. Основные факторы, влияющие на развитие личности.
27. Потребности и мотивы личности.
28. Уровень притязаний, самооценка.
29. Эмоции. Функции эмоций.
30. Чувства и формы переживания чувств.
31. Воля. Механизмы волевого поведения.
32. Понятие общения. Основные виды и функции.
33. Понятие и механизмы социализации.
34. Феномен группового давления.
35. Феномен конформизма.
36. Групповая сплоченность как социально-психологический феномен.
37. Понятие группы и коллектива. Виды групп.
38. Понятие групповой динамики и ее механизмов.
39. Понятие и основные концепции лидерства.
40. Понятие и причины межличностного конфликта.

Критерии оценивания зачета с оценкой/экзамена:

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы

	с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
не зачтено	Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Критерии оценивания зачета с оценкой/экзамена:

Оценка	Критерии оценивания
отлично	Выставляется, если обучающимся правильно и полностью раскрыто содержание материала в пределах программы, чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, точно использованы научные и технические термины, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения
хорошо	Выставляется, если обучающимся раскрыто основное содержание материала в пределах программы, даны определения и раскрыто содержание понятий, в ответе использованы ранее приобретённые теоретические знания, сделаны необходимые выводы и обобщения, но присутствуют незначительные нарушения в последовательности изложения, имеются одна-две неточности в содержании ответа
удовлетворительно	Выставляется, если обучающимся содержание учебного материала изложено фрагментарно, не всегда последовательно, не даны определения, не раскрыто содержание понятий, или они изложены с ошибками, допускаются ошибки и неточности в использовании научной терминологии, отсутствуют выводы и обобщения из предыдущего материала, или возможны ошибки в их изложении
неудовлетворительно	Выставляется, если обучающимся основное содержание учебного материала не раскрыто, не даются ответы на основные вопросы, допускаются грубые ошибки в определении понятий, в использовании терминологии, отсутствуют выводы и обобщения