

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 01.03.2026 09:39:16
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447



**Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**

(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

Юридический институт

УТВЕРЖДЕНО:

И.о. директора
юридического института

/И.А. Близнец /

«23» декабря 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

**Международное регулирование
интеллектуальной собственности**

Укрупненная группа специальностей 40.00.00

Направление подготовки 40.04.01 Юриспруденция

(уровень магистратуры)

**Направленность/профиль: «Правовая охрана и защита
интеллектуальной собственности»**

Форма обучения: очная, заочная

Москва

Рабочая программа дисциплины «Международное регулирование интеллектуальной собственности». Направление подготовки 40.04.01 Юриспруденция, направленность (профиль): «Правовая охрана и защита интеллектуальной собственности» / В.С. Витко. – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова – 41 с.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция, утвержденного приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2020 г. N 1451 Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция. Зарегистрировано в Минюсте России 9 марта 2021 г. N 62681.

Разработчики:

кандидат юридических наук, доцент, В.С. Витко.

Ответственный рецензент:

Курилкина Ольга Александровна, кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой отраслевых юридических дисциплин ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры интеллектуальной собственности 19.12.2025 г., протокол №3

Заведующий кафедрой _____ /д.ю.н., профессор И.А.Близнец/

Согласовано от Библиотеки _____ /О.Е. Стёпкина/

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – достижение всестороннего и глубокого понимания природы, сущности и содержания международно-правового регулирования интеллектуальной собственности.

Основные задачи дисциплины:

- сформировать представление об особенностях международно-правового регулирования интеллектуальной собственности;
- сформировать знание нормативного содержания основных институтов международно-правового регулирования интеллектуальной собственности;
- сформировать умение использовать полученные знания на практике;
- научить осуществлять самостоятельный поиск нормативных и литературных источников по вопросам, входящим в сферу международно-правового регулирования интеллектуальной собственности, давать комментарий по конкретным ситуациям.

РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, которые позволят усваивать теоретический материал дисциплины и реализовывать практические задачи (таблица 2.1) и достигать планируемые результаты обучения по дисциплине.

Компетенностям карта дисциплины

Таблица 2.2

Профессиональные компетенции

Код, наименование профессиональных компетенций	Тип задач/задачи профессиональной деятельности	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
ПК-1 Способен разрабатывать нормативно-правовые акты, готовить типовые формы документов, менять локальные акты в соответствии с изменениями законодательства	нормотворческая/ участие в разработке нормативных правовых актов и их подготовка к реализации	ИПК-1.1. Знает способы участия в разработке нормативных правовых актов в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности, порядок внесения изменения в локальные акты ИПК-1.2. Умеет участвовать в разработке нормативных правовых актов, типовых форм документов, в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности ИПК 1.3. Владеет навыками участия в разработке нормативных правовых актов, типовых форм документов, изменении локальных актов в соответствии с изменениями законодательства по профилю профессиональной деятельности

РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Международное регулирование интеллектуальной собственности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция.

В методическом плане данная дисциплина опирается на знания, полученные при изучении следующих учебных дисциплин: «Сравнительное правоведение», «Актуальные проблемы права. Указанные связи дают системное представление о комплексе изучаемых дисциплин, что обеспечивает соответственный теоретический уровень и практическую направленность в системе обучения.

РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ

(ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)

Таблица 4.1

Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы на очной форме обучения

З.е.	Всего часов	Контактная работа				Часы СР на подготовку кур.раб.	Иная СР	Контроль
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Контактная работа по курсовой работе			
			Лабораторные	Практические/семинарские				
4 семестр								
5	180	16		20			108	экзамен 36

Таблица 4.2

Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы на заочной форме обучения

З.е.	Всего часов	Контактная работа				Часы СР на подготовку кур.раб.	Иная СР	Контроль
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Контактная работа по курсовой работе			
			Лабораторные	Практические/семинарские				
4 семестр								
5	180	8		8			128	экзамен 36

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и

распределение учебного времени по разделам\темам дисциплины, видам учебных занятий (в т.ч. контактной работы), видам текущего контроля)

Таблица 4.3

очная форма обучения

Темы\разделы(модули)	Контактная работа			Контактная работа по кур.р.	Часы СР на подготовку кур.р.	Иная СР	Контроль	Всего часов
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа						
		Лаб.р	Прак./сем.					
Тема 1. Внешнеторговая и внешнеэкономическая сделки: понятие, признаки, соотношение	2		2			10		14
Тема 2. Роль международного права в регулировании внешней торговли и внешнеторговых сделок	2		2			10		14
Тема 3. Национальное право, как основной регулятор внешней торговли и внешнеторговых сделок			6			10		16
Тема 4. Роль международных торговых обычаев в правовом регулировании внешнеторговых сделок			6			10		16
Тема 5. Коллизионно-правовые вопросы внешнеторговых сделок	2		4			10		16
Тема 6. Договор международной купли-продажи			4			10		14
Тема 7. Международно-правовое регулирование иных внешнеэкономических сделок			6			12		18
Экзамен							36	36
Всего часов	6	0	30			72	36	144

Таблица 4.4

заочная форма обучения

Темы\разделы(модули)	Контактная работа			Контактная работа по кур.р.	Часы СР на подготовку кур.р.	Иная СР	Контроль	Всего часов
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа						
		Лаб.р	Прак./сем.					
Тема 1. Внешнеторговая и внешнеэкономическая сделки: понятие, признаки, соотношение	1		1			12		14
Тема 2. Роль международного	1		1			12		14

права в регулировании внешней торговли и внешнеторговых сделок								
Тема 3. Национальное право, как основной регулятор внешней торговли и внешнеторговых сделок	1		1			12		14
Тема 4. Роль международных торговых обычаев в правовом регулировании внешнеторговых сделок			1			14		15
Тема 5. Коллизионно-правовые вопросы внешнеторговых сделок	1		4			12		17
Тема 6. Договор международной купли-продажи			4			12		16
Тема 7. Международно-правовое регулирование иных внешнеэкономических сделок			4			14		18
Экзамен							36	36
Всего часов	4	0	16			88	36	144

Таблица 4.5

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Особенности авторского права международного характера и международно-правовая охрана авторских прав	Объекты, сроки и условия международной охраны авторских прав. Содержание авторских прав. Всемирная организация интеллектуальной собственности.
2	Международно-правовая охрана смежных прав	Понятие, виды, субъекты смежных прав, их значение для международного гражданского оборота. Конвенции, охраняющие права исполнителей, создателей фонограмм, организациям эфирного вещания и др.
3	Особенности международно-правовой охраны промышленной собственности	Понятие, виды, содержание охраны прав промышленной собственности. Товарный знак иностранных предпринимателей. Патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, товарные знаки, фирменные наименования, географические указания. Лицензионные договоры в международном гражданском обороте.
4	Международно-правовая охрана промышленной собственности	Договоры, устанавливающие международную систему охраны промышленной собственности, Договоры, облегчающие получение охраны промышленной собственности в нескольких странах, Договоры, учреждающие международные классификационные системы
5	Появление новых институтов	Компьютерные программы, биотехнология, интегральные микросхемы, репрография, домашние аудио- и видеозапи-

	интеллектуальной собственности и средств их международно-правовой защиты	си, новая техника связи, цифровые системы распространения, доменные имена, электронная торговля и др.
6	Развитие защиты интеллектуальной собственности в законодательствах иностранных государств	Особенности правового регулирования интеллектуальной собственности в законодательстве Германии, Франции, США.

ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

Семинарские занятия

При подготовке к семинарским и практическим занятиям необходимо в обязательном порядке изучить международные договоры, соответствующие теме.

При подготовке к семинарским занятиям обучающийся должен подобрать примеры из современных международных отношений, которые бы иллюстрировали понимание обучающимся проблематики по теме семинарского занятия.

для очной формы обучения

Тема № 1 Особенности авторского права международного характера, и международно-правовая охрана авторских прав.

1. Интеллектуальная собственность как объект правового регулирования в международном гражданском обороте: понятие интеллектуальной собственности в международном гражданском обороте.

2. Деятельность межгосударственных организаций по защите интеллектуальной собственности.

3. Коллизии международного и внутригосударственного регулирования авторских прав.

4. Объекты авторских прав: произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, независимо от назначения и достоинства произведения, а также от способа его выражения. Личные и имущественные авторские права

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016.

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений
Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 2 Международно-правовая охрана смежных прав.

1. Понятие и виды смежных прав, их соотношение с авторскими правами.
2. Международное регулирование смежных прав, соотношение с национальным регулированием.
3. Смежные права исполнителей.
4. Смежные права производителей фонограмм.
5. Смежные права радио- и телевещательных компаний

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений
Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 3 Особенности международно-правовой охраны промышленной собственности

1. Понятие изобретений, промышленных образцов и полезных моделей.
2. Патентование в межгосударственных и иностранных национальных ведомствах.
3. Действие патентов и свидетельств об охране изобретений, промышленных образцов и полезных моделей
4. Международно-правовая охрана секретов производства (ноу-хау).
5. Международно-правовая охрана селекционных достижений.
6. Международно-правовая охрана топологий интегральных микросхем. Понятие товарных знаков, соотношение со смежными понятиями.
7. Международная и национальная регистрация товарных знаков.
8. Действие свидетельств об охране товарных знаков
9. Уступка прав на интеллектуальную собственность.
10. Лицензионный договор.

Литература Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 4 Международно-правовая охрана промышленной собственности

1. Парижская конвенция по охране промышленной собственности
2. Соглашения, заключенные в развитие Парижской конвенции
3. Договоры Всемирной организации интеллектуальной собственности в сфере правовой охраны промышленной собственности
4. Региональные международные соглашения
5. Африканские региональные соглашения
6. Евразийская патентная конвенция

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс]: учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М.: Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 5 Появление новых институтов интеллектуальной собственности и средств их международно-правовой защиты

1. Новые институты интеллектуальной собственности: понятие и правовая характеристика.
2. Правовое регулирование новых институтов интеллектуальной собственности: национально-правовое и международно-правовое регулирование.
3. Особенности международно-правовой защиты новых институтов интеллектуальной собственности.

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 6 Развитие защиты интеллектуальной собственности в законодательствах иностранных государств

1. Способы защиты прав на объекты интеллектуальной собственности.
2. Особенности судебной защиты прав на интеллектуальную собственность.
3. Использование международного коммерческого арбитража для защиты прав на интеллектуальную собственность.
4. Обращение к межгосударственным организациям для защиты прав на интеллектуальную собственность

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. тек-

стовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений
Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве
Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

для заочной формы обучения

Тема № 1 Особенности авторского права международного характера, и международно-правовая охрана авторских прав.

1. Интеллектуальная собственность как объект правового регулирования в международном гражданском обороте: понятие интеллектуальной собственности в международном гражданском обороте.

2. Деятельность межгосударственных организаций по защите интеллектуальной собственности.

3. Коллизии международного и внутригосударственного регулирования авторских прав.

4. Объекты авторских прав: произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, независимо от назначения и достоинства произведения, а также от способа его выражения. Личные и имущественные авторские права

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016.

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений
Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве
Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 2 Международно-правовая охрана смежных прав.

1. Понятие и виды смежных прав, их соотношение с авторскими правами.
2. Международное регулирование смежных прав, соотношение с национальным регулированием.
3. Смежные права исполнителей.
4. Смежные права производителей фонограмм.
5. Смежные права радио- и телевещательных компаний

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс]: учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М.: Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений
Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве
Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 3 Особенности международно-правовой охраны промышленной собственности

1. Понятие изобретений, промышленных образцов и полезных моделей.
2. Патентование в межгосударственных и иностранных национальных ведомствах.
3. Действие патентов и свидетельств об охране изобретений, промышленных образцов и полезных моделей
4. Международно-правовая охрана секретов производства (ноу-хау).
5. Международно-правовая охрана селекционных достижений.
6. Международно-правовая охрана топологий интегральных микросхем. Понятие товарных знаков, соотношение со смежными понятиями.
7. Международная и национальная регистрация товарных знаков.
8. Действие свидетельств об охране товарных знаков
9. Уступка прав на интеллектуальную собственность.
10. Лицензионный договор.

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 4 Международно-правовая охрана промышленной собственности

1. Парижская конвенция по охране промышленной собственности
2. Соглашения, заключенные в развитие Парижской конвенции
3. Договоры Всемирной организации интеллектуальной собственности в сфере правовой охраны промышленной собственности
4. Региональные международные соглашения
5. Африканские региональные соглашения
6. Евразийская патентная конвенция

Литература
Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс]: учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М.: Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 5 Появление новых институтов интеллектуальной собственности и средств их международно-правовой защиты

1. Новые институты интеллектуальной собственности: понятие и правовая характеристика.
2. Правовое регулирование новых институтов интеллектуальной собственности: национально-правовое и международно-правовое регулирование.
3. Особенности международно-правовой защиты новых институтов интеллектуальной собственности.

Литература
Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

Тема 6 Развитие защиты интеллектуальной собственности в законодательствах иностранных государств

1. Способы защиты прав на объекты интеллектуальной собственности.
2. Особенности судебной защиты прав на интеллектуальную собственность.
3. Использование международного коммерческого арбитража для защиты прав на интеллектуальную собственность.
4. Обращение к межгосударственным организациям для защиты прав на интеллектуальную собственность

Литература

Основная

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

Европейское право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : основные акты Европейского Союза / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2016. — 864 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1264-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58251.html>

Нормативные правовые акты

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений
Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве
Конвенция об охране интересов исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций (Римская конвенция)

Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм (Женевская фонограммная конвенция)

Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники (Брюссельская конвенция)

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву

Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнениям и фонограммам

РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в целях реализации компетентного подхода в учебном процессе дисциплины «Международное регулирование интеллектуальной собственности» предусматривается широкое использование активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. Обсуждение проблем происходит не столько в традиционной форме контроля текущих знаний, сколько в форме дискуссий, ориентированных на творческое осмысление обучающимися наиболее сложных вопросов в ходе обобщения ими современной практики реализации частноправовых отношений, осложненных иностранным элементом.

Применение современных образовательных технологий включает моделирование ситуаций, научные дискуссии по наиболее острым проблемам, «круглый стол» и др., ориентированные на творческое осмысление обучающимися наиболее сложных вопросов в ходе обобщения ими современной практики международного частного права.

В лекционных занятиях также применяются интерактивные технологии (лекция с элементами дискуссии, мозгового штурма и т. д., в том числе с использованием мультимедийной техники).

Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных практических занятиях

Очная форма обучения

Наименование тем	Используемые образовательные технологии	Часы
------------------	---	------

Особенности авторского права международного характера и международно-правовая охрана авторских прав.	Решение кейсов. Составление задач. Анализ и обсуждение судебной практики.	6
Международно-правовая охрана смежных прав.	Самостоятельная работа с источниками. Мозговой штурм	6
Особенности международно-правовой охраны промышленной собственности.	Сравнительный анализ международно-правовых норм и норм национального российского права. Тестирование.	6
Международно-правовая охрана промышленной собственности.	Работа малыми группами на семинарском занятии (самостоятельное составление задач и коллективное решение задач друг друга)	6
Появление новых институтов интеллектуальной собственности и средств их международно-правовой защиты.	Мини-конференция	6
Развитие защиты интеллектуальной собственности в законодательствах иностранных государств.	Круглый стол	4

заочная форма обучения

Наименование тем	Используемые образовательные технологии	Часы
Особенности авторского права международного характера и международно-правовая охрана авторских прав.	Решение кейсов. Составление задач. Анализ и обсуждение судебной практики.	4
Международно-правовая охрана смежных прав.	Самостоятельная работа с источниками. Мозговой штурм	4
Особенности международно-правовой охраны промышленной собственности.	Сравнительный анализ международно-правовых норм и норм национального российского права. Тестирование.	4
Международно-правовая охрана промышленной собственности.	Работа малыми группами на семинарском занятии (самостоятельное составление задач и коллективное решение задач друг друга)	4
Появление новых институтов интеллектуальной собственности и средств их международно-правовой защиты.	Мини-конференция	4
Развитие защиты интеллектуальной собственности в законодательствах	Круглый стол	4

РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты выпускной работы студента. Формы самостоятельной работы студентов могут быть разнообразными. Самостоятельная работа студентов включает: изучение специальной литературы, международных договоров, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; самотестирование.

Таблица 6.1

Самостоятельная работа

Наименование тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
Особенности авторского права международного характера и международно-правовая охрана авторских прав.	Национальность объекта авторского права. Объекты, сроки и условия охраны авторских прав. Содержание авторских прав. Всемирная организация интеллектуальной собственности
Международно-правовая охрана смежных прав.	Понятие, виды, субъекты смежных прав, их значение для международного гражданского оборота. Конвенции, охраняющие права исполнителей, создателей фонограмм, организациям эфирного вещания и др.
Особенности международно-правовой охраны промышленной собственности	Понятие, виды, содержание охраны прав промышленной собственности. Товарный знак иностранных предпринимателей. Патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, товарные знаки, фирменные наименования, географические указания. Лицензионные договоры в международном гражданском обороте.
Международно-правовая охрана промышленной собственности	Договоры, устанавливающие международную систему охраны промышленной собственности, Договоры, облегчающие получение охраны промышленной собственности в нескольких странах, Договоры, учреждающие международные классификационные системы
Появление новых институтов интеллектуальной собственности и средств их международно-правовой	Компьютерные программы, Биотехнология, интегральные микросхемы, репрография, домашние аудио- и видеозаписи, новая техника связи, цифровые системы распространения, доменные имена,

Наименование тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
защиты	электронная торговля и др.
Развитие защиты интеллектуальной собственности в законодательствах иностранных государств	Особенности правового регулирования интеллектуальной собственности в законодательстве Германии, Франции, США.

1.1. Темы эссе

1. Участие РФ в международных соглашениях по авторскому праву и смежным правам, административные функции которых осуществляет ВОИС.
2. Развитие авторского права и смежных прав на современном этапе: проблемы и перспективы международно-правового регулирования.
3. Развитие права промышленной собственности на современном этапе: проблемы и перспективы международно-правового регулирования.
4. ВОИС и международная охрана интеллектуальной собственности.
5. История и эволюция становления международно-правовой защиты интеллектуальной собственности.
6. Торговые аспекты прав на интеллектуальную собственность.
7. Правовой статус и функции патентного поверенного.
8. Принципы защиты права на интеллектуальную собственность в документах ВТО (Всемирной торговой организации).
9. Сравнительный анализ положений Соглашения ТРИПС и положений ГК РФ о защите интеллектуальной собственности.
10. Права иностранцев на промышленную собственность в РФ.
11. Авторские и смежные права российских граждан за рубежом.
12. Права иностранцев на промышленную собственность в РФ. Права российских граждан в отношении объектов промышленной собственности за рубежом.
13. Международно-правовая охрана товарных знаков: основы правового регулирования.
14. Коллизионное регулирование авторских прав в трансграничных частноправовых отношениях.
15. Конвенционное регулирование имущественных и неимущественных прав авторов.
16. Особенности и проблемы международно-правовой охраны музыкальных произведений.
17. Конвенционное регулирование свободного использования произведений.
18. Объекты международно-правовой охраны промышленной собственности и особенности их охраны.
19. Международные принципы и механизмы охраны промышленной собственности.
20. Международно-правовая охрана изобретений и полезных моделей: основы правового регулирования.
21. Региональные патентные системы: общая характеристика.
22. Международно-правовая охрана средств индивидуализации: основы правового регулирования.
23. Институт исчерпания прав на объекты промышленной собственности в трансграничных частноправовых отношениях.
24. Коллизионно-правовое регулирование трансграничных договоров передачи прав на объекты промышленной собственности.
25. Особенности международно-правовой охраны авторских прав в сети Интернет.
26. Объекты международно-правовой охраны смежных прав и особенности их охраны.
27. Права субъектов трансграничных частноправовых отношений в области смежных прав.
28. Договоры по трансграничной передаче прав на объекты интеллектуальной собственности: виды и характеристика.

29. Основные механизмы защиты прав на результаты интеллектуальной деятельности.

30. Международная (Мадридская система) регистрации товарных знаков: основная характеристика.

РАЗДЕЛ 7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Таблица 7.1

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В СООТНОШЕНИИ С ОЦЕНОЧНЫМИ СРЕДСТВАМИ

Планируемые результаты, характеризующие этапы формирования компетенции	Содержание учебного материала	Примеры контрольных вопросов и заданий для оценки знаний, умений, владений	Методы \ средства контроля
<p>ПК-1 <i>Способен разрабатывать нормативно-правовые акты, готовить типовые формы документов, менять локальные акты в соответствии с изменениями законодательства</i></p>			
<p><i>ИПК-1.1. Знает способы участия в разработке нормативных правовых актов в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности, порядок внесения изменений в локальные акты</i> <i>ИПК-1.2. Умеет участвовать в разработке нормативных правовых актов, типовых форм документов, в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности</i> <i>ИПК 1.3. Владеет навыками участия в разработке нормативных правовых актов, ти-</i></p>	<p>Особенности авторского права международного характера и международно-правовая охрана авторских прав. Международно-правовая охрана смежных прав. Международно-правовая охрана промышленной собственности Появление новых институтов интеллектуальной собственности и средств их международно-правовой защиты. Развитие защиты интеллектуальной собственности в законодательствах иностранных государств.</p>	<p>Национальность объекта авторского права. Объекты, сроки и условия охраны авторских прав. Содержание авторских прав. Всемирная организация интеллектуальной собственности. Компьютерные программы, Биотехнология, интегральные микросхемы, репрография, домашние аудио- и видеозаписи, новая техника связи, цифровые системы распространения, доменные имена, электронная торговля и др.</p>	<p>письменный контроль / эссе (т.1-3,5,7,14-16), курсовая (т.5,7,16); тестирование /тестовые задания № 2,4-5,10,14,19-22,24; устный контроль / опрос на сем.занятии (т.1-7), экзамен (в.4-7,14,16,-21,23,28)</p>

<p><i>новых форм документов, изменении локальных актов в соответствии с изменениями законодательства по профилю профессиональной деятельности</i></p>			
---	--	--	--

7.1 Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации (экзамену)

1. История становления международной защиты интеллектуальной собственности, её периодизация.
2. Территориальный принцип международной защиты права интеллектуальной собственности.
3. Конвенционные органы и организации по международной защите авторского права.
4. Соотношение понятия национальности объекта защиты и личного закона автора.
5. Конвенционные органы и организации по защите промышленной собственности.
6. Объекты международной защиты интеллектуальной собственности.
7. Лицензионные договоры в международном торговом обороте в связи с реализацией прав на интеллектуальную собственность.
8. Проблема охраны авторских прав в сети Интернет.
9. Патент на изобретение, другие правовые средства защиты права промышленной собственности на территории иностранного государства.
10. Возможности гармонизации и адаптации национальных законодательств с сфере защиты интеллектуальной собственности.
11. Институт единого патента – прошлое, настоящее, будущее.
12. Сравнительный анализ Евразийской патентной конвенции 1994 г. и европейских конвенций – Мюнхенской 1973 г. и Люксембургской 1975 г.
13. Международные договоры универсального характера в сфере защиты интеллектуальной собственности (конец XX – начало XXI вв.). Их значение для формирования новых подходов к защите права интеллектуальной собственности.
14. Особенности правового положения патентообладателя; способы международно-правовой защиты его прав.
15. Объекты права интеллектуальной собственности, признаки отдельных видов объектов. Новые виды объектов.
16. Международные организации по охране интеллектуальной собственности; их классификация по юридической природе, видам деятельности.
17. Субъекты правоотношений по защите авторского права, особенности статуса автора произведения, других категорий правообладателей по Бернской конвенции 1886 г. и ГК РФ.
18. Особенности охраны прав в связи с авторским правом и правом промышленной собственности при отсутствии международных договоров.
19. Понятие и статус опубликованного, обнародованного, вышедшего в свет, неопубликованного произведения, зарегистрированного и незарегистрированного объекта промышленной собственности. Особенности их международно-правовой защиты.
20. Сравнительный анализ правового положения автора, других правообладателей по Бернской 1886 г. и Женевской 1952 г. конвенциям.
21. Государство как участник гражданских правоотношений в связи с интеллектуаль-

ной собственностью. Виды участия.

22. Основная характеристика законодательства зарубежных стран в сфере защиты интеллектуальной собственности

7.2 Примерные тестовые задания для контроля (мониторинга) качества усвоения материала

1. Что представляют собой объекты права интеллектуальной собственности:
 - 1) это объекты смежных прав;
 - 2) это объекты авторского права;
 - 3) это объекты права промышленной собственности;
 - 4) это объекты патентного права;
 - 5) это комплекс объектов авторского и изобретательского права.

2. Какая международная организация занимает основное место в сотрудничестве государств в сфере развития и охраны интеллектуальной собственности:
 - 1) ВОИС;
 - 2) ЮНЕСКО;
 - 3) ЮНИСЕФ;
 - 4) ИНТЕЛСАТ;
 - 5) УНИДРУА.

3. Каким образом преодолевается территориальный характер авторского права:
 - 1) посредством заключения международных соглашений;
 - 2) при помощи унификации законодательства;
 - 3) путем гармонизации права;
 - 4) установлением международного характера произведения;
 - 5) путем применения коллизионной взаимности.

4. Какие двусторонние международные договоры заключаются в области авторского права:

- 1) о правовой помощи;
- 2) о взаимном признании и защите авторских прав;
- 3) о национальном режиме в области авторского права;
- 4) о предоставлении формальной взаимности;
- 5) о национальности произведений.

5. Каким режимом в большинстве государств мира пользуются иностранцы в области авторского права:

- 1) режимом наибольшего благоприятствования;
- 2) режимом недискриминации;
- 3) национальным режимом;
- 4) преференциальным режимом;
- 5) специальным негативным режимом.

6. Что понимается под национальностью произведения:

- 1) национальность автора;
- 2) язык произведения;
- 3) наличие международной защиты авторского права;
- 4) территориальный характер авторского права;
- 5) место первого опубликования или обнародования произведения.

7. В чем заключается основное содержание Бернской конвенции по охране литературных и художественных произведений 1886 г.:

- 1) это материально-правовые нормы об охраняемых произведениях и их авторах;
- 2) это унифицированные коллизионные нормы;
- 3) это система отсылок к национальному законодательству государств-участников;
- 4) это установление национального режима для произведений авторов-иностранцев;
- 5) это обратная сила действия ее положений.

8. Какой принцип охраны авторских прав закреплен в Бернской конвенции:

- 1) национальный;
- 2) международный;
- 3) территориальный - приоритет государства происхождения (первого опубликования) произведения;
- 4) личный;
- 5) судебный.

9. В чем заключается основная отличительная особенность Бернской конвенции:

- 1) определение групп авторских прав;
- 2) установление различных условий охраны опубликованных и неопубликованных произведений;

- 3) установление срока охраны авторских прав;
- 4) ограничение свободного использования произведений;
- 5) возможность увеличения срока охраны авторского права.

10. В чем заключается основная цель Всемирной конвенции об авторском праве 1952 г.:

- 1) установление нового режима международной охраны авторских прав;
- 2) отмена ранее принятых международных соглашений в этой области;
- 3) принципиальное изменение перечня объектов охраны;
- 4) введение специального знака охраны авторского права;
- 5) дополнение существующих норм международного авторского права.

11. Определите основную специфику Всемирной конвенции:

- 1) установление жесткого материального стандарта охраны авторских прав;
- 2) большое количество отсылок к национальному законодательству государств-участников;
- 3) обратная сила действия ее норм;
- 4) наличие только коллизионных норм;
- 5) установление режима наибольшего благоприятствования для авторов-иностранцев.

12. Назовите основную особенность Договора ВОИС по авторскому праву 1996 г.:

- 1) это дополнение к Бернской конвенции;
- 2) это дополнение к Всемирной конвенции;
- 3) это создание специальной Ассамблеи и Международного бюро ВОИС;
- 4) это установление прямой связи охраны авторских прав со стимулированием литературного и художественного творчества;
- 5) это принципиальное изменение действующей системы международного авторского права.

13. Назовите виды новизны изобретения:

- 1) национальный и международный;
- 2) абсолютный и относительный;
- 3) мировой и локальный;
- 4) срочный и бессрочный;
- 5) исключительный и неисключительный.

14. Что представляет собой патент на изобретение:

- 1) государственно-властный акт - государственная регистрация изобретения;
- 2) условие частноправового контракта;
- 3) получение лицензии на право занятия определенным видом деятельности;
- 4) уведомление государственного органа о создании изобретения;
- 5) уведомление со стороны государственного органа о признании лица субъектом изобретательского права.

15. Как определяется промышленная собственность в соответствии с Парижской конвенцией об охране промышленной собственности 1883 г.:

- 1) как самостоятельный вид собственности;
- 2) как специфический объект авторского права;

- 3) как часть интеллектуальной собственности;
- 4) как объект государственной собственности;
- 5) как право на товарный знак.

16. Какие основные принципы охраны промышленной собственности установлены в Парижской конвенции:

- 1) новизна, секретность, наибольшее благоприятствование;
- 2) охрана только тех объектов, которые непосредственно перечислены в Парижской конвенции;
- 3) охрана только тех объектов, которые запатентованы;
- 4) охрана только на территории государств-участников Конвенции;
- 5) охрана идеи независимо от формы ее реализации, национальный режим, патентная чистота, конвенционный приоритет.

17. В чем заключается основное содержание Вашингтонского договора о патентной кооперации 1973 г.:

- 1) введение единого международного патента;
- 2) установление элементов единого международного патента и определение его понятия;
- 3) определение международной заявки;
- 4) введение принципа конвенционного приоритета;
- 5) установление преференциального режима.

18. Какая международная организация разработала типовой единый международный патент:

- 1) ВОИС;
- 2) ИНПАДОК;
- 3) Бернский союз;
- 4) Евразийское патентное ведомство;
- 5) ВТО.

19. Какой патент действует в странах-участницах Мюнхенской конвенции о выдаче европейских патентов 1973 г.:

- 1) единый международный;
- 2) единый евразийский;
- 3) единый европейский;
- 4) национальный, свой для каждой страны-участницы;
- 5) патент типа Парижской конвенции 1883 г.

20. В чем заключается основная сущность ноу-хау:

- 1) это опыт и знания, представляющие собой секреты производства;
- 2) это права требования;
- 3) это результат конверсии;
- 4) это дизайн товарного знака;
- 5) это незапатентованное изобретение.

7.3 Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования; шкалы и процедуры оценивания

Критерии оценки

Таблица 7.2

Оценка	Шкала (критерии выставления оценки)
Отлично	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none">- продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;- правильно формулировать определения;- продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой;- уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none">- продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;- продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;- продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none">- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none">- незнание значительной части программного материала;- не владение понятийным аппаратом дисциплины;- существенные ошибки при изложении учебного материала;- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;- неумение делать выводы по излагаемому материалу.
Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
Не зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

7.3.2. Письменной работы (эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления (эссе)
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

7.3.3. Тестирования

Критерии оценивания тестирования

Таблица 7.3

Оценка	Шкала
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ
ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ
КОМПЕТЕНЦИЙ.**

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на практических (семинарских) занятиях, а также при выполнении лабораторных работ. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимся практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающегося решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающегося обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

Процедура оценивания знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций

Таблица 7.4

Виды учебных занятий и контрольных мероприятий	Оцениваемые результаты обучения	Процедуры оценивания
Посещение обучающимся аудиторных занятий	ЗНАНИЕ теоретического материала по пройденным темам (модулям)	Проверка конспектов лекций, устный опрос на занятиях
Выполнение контрольной работы	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ и НАВЫКИ по пройденным темам (модулям)	Проверка ответов, предоставленных обучающимся в письменном виде

Тестирование	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ по пройденным темам (модулям)	Проверка тестов
Промежуточная аттестация	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ и НАВЫКИ, соответствующие изученной дисциплине	Зачет

Устный опрос - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов; частота тестирования определяется преподавателем.

Семинарские\практические занятия - Лекционная и внеаудиторная работа студентов получает свое практическое завершение на семинаре. Основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение студентами материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление студентов. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний. Степень участия каждого студента в занятиях учитывается оценками, которые влияют на экзаменационную отметку. Решение задач, тестов, упражнений является составным элементом экзамена.

РАЗДЕЛ 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная и внеаудиторная работа студентов получает свое практическое завершение на семинаре. Основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение студентами материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющейся юридической и предпринимательской практики, формировать современное правовое мышление студентов. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний. Степень участия каждого студента в занятиях учитывается оценками, которые влияют на экзаменационную отметку.

8.1. Методические рекомендации по написанию эссе

8.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы образования

8.1.1. Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисци-

плинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой образования, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

В Университете имеются специализированные аудитории для проведения занятий по информационным технологиям.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета.

Электронная информационно-образовательная среда Университета включает:

1. Официальный сайт Университета (<https://www.iile.ru/>)
2. Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)
3. Программы для ЭВМ. Система дистанционного обучения «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
4. Программа для ЭВМ. Виртуальная комната «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
5. Система тестирования INDIGO лицензионное соглашение (Договор от 07.11.2018 г. №Д-54792, дополнительное соглашение № Д-5479/6 о пролонгации договора до 01.06.2026г.) <http://212.48.35.211:85/>

8.1.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система «Атлант» - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)
2. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition договор-оферта № Tr000941765 от 16.10.2025 г.

8.1.3. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости, но не реже одного раз в год.

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)
2. Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.) <https://www.iprbookshop.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2026 от 30.01.2026 г. (срок действия до 29.01.2027г.) <https://elibrary.ru>

8.1.4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**РАЗДЕЛ 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И
ИНФОРМАЦИОННОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Международные договоры

(с изменениями и дополнениями на момент изучения дисциплины)

Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883г.

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 г.

Мадридское соглашение о пресечении ложных или вводящих в заблуждение указаний происхождения на товарах 1891

Мадридская конвенция о международной регистрации фабричных и товарных знаков 1891 г.

Гаагское соглашение по международному депонированию промышленных образцов 1925г.

Всемирная конвенция об авторском праве 1952 г.

Ниццкое соглашение о Международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков 1957г.

Лиссабонское соглашение об охране наименований мест происхождения и их международной регистрации 1958 г.

Международная конвенция об охране прав исполнителей, создателей фонограмм и организаций эфирного вещания (Римская конвенция) 1961 г.

Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности 1967 г.

Стокгольмский акт, дополнительный к Мадридскому соглашению о пресечении ложных или вводящих в заблуждение указаний происхождения на товарах 1967 г.

Локаринское соглашение об учреждении Международной классификации промышленных образцов 1968г.

Договор о патентной кооперации (РСТ) 1970 г.

Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1971г.

Дополнительный раздел Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений 1971 г.

Страсбургское соглашение о Международной патентной классификации 1971 г.

Женевская конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизведения их фонограмм (Конвенция по фонограммам) 1971 г.

Венское соглашение об учреждении Международной классификации изобразительных элементов знаков 1973 г.

- Брюссельская конвенция о распространении несущих программы сигналов, пере-
Будапештский договор о международном признании депонирования
микроорганизмов для целей патентной процедуры 1977 г.
- Найробский договор об охране олимпийского символа 1981 г.
- Вашингтонский договор об интеллектуальной собственности в
отношении интегральных микросхем 1989 г.
- Протокол к Мадридскому соглашению о международной
регистрации знаков (Мадридский протокол) 1989 г.
- Договор о международной регистрации аудиовизуальных произведений (FRT) 1989
г.
- Соглашение СНГ о порядке разрешения споров, связанных с
осуществлением хозяйственной деятельности, 1992 г.
- Соглашение СНГ о сотрудничестве в области охраны авторского права и
смежных прав 1993 г.
- Евразийская патентная конвенция 1994 г.
- Договор о законах по товарным знакам (ТЛТ)
1994 г. Договор ВОИС по авторскому праву
(ДАП) 1996 г.
- Договор ВОИС по исполнениям и фонограммам (ДИФ) 1996 г.
- Женевский акт Гаагского соглашения о международном
депонировании промышленных образцов 1999 г.
- Договор о патентном праве (PLT) 2000 г.

Основная литература

Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н.М. Коршунов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 327 с. — ЭБС

«IPRbooks» — 978-5-238-02119-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>

Дополнительная литература

Рожкова М.А. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности (актуальный обзор многосторонних соглашений) [Электронный ресурс] : учебное пособие. Сборник международных договоров / М.А. Рожкова, Д.В. Афанасьев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Статут, 2017. — 768 с. — ЭБС IPRsmart — 978-5-8354-1392-8.

— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77303.html>

РАЗДЕЛ 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Комплект специальной учебной мебели. Маркерная доска. Мультимедийное оборудование: видеопроектор, экран, компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" и ЭИОС</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы</p>	<p>Компьютеры с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации принтер Комплект специальной учебной мебели.</p>
<p>Помещение для курсового проектирования и самостоятельной работы</p>	<p>Компьютеры с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации принтер Комплект специальной учебной мебели.</p>