

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 04.03.2026 14:34:26  
Уникальный программный ключ:  
637517d24e103c3db032acf57e059d98ec1c50b215eb089c29ab1cd7143983447



**Образовательное частное учреждение высшего образования**  
**«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**  
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ, ТЕАТРА И КИНО**

**УТВЕРЖДЕНО:**

И. О. директора  
Международного института  
искусств, театра и кино  
\_\_\_\_\_ **Слепокуров В.С.**  
«23» декабря 2025 года

**Рабочая программа дисциплины**

Философия

**Укрупненная группа специальностей**  
50.00.00 Искусствознание. Искусство и культура

**Направление подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**  
(уровень бакалавриата)

**Направленность (профиль):**

«Организация и проведение массовых досуговых мероприятий»

**Формы обучения:** очная, заочная

**Москва**

**Рабочая программа** учебной дисциплины «Философия». Направление подготовки / специальность 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (уровень бакалавриата). Направленность / профиль «Организация и проведение массовых досуговых мероприятий» / сост. Шуйская Ю.В. — М.: Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А.С. Грибоедова». — 17 с.

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования — по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 532, в редакции с изменениями № 1456 от 26.11.2020, с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 и 08.02.2021; профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н; порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования — по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.04.2021 г. №245; устава Образовательного частного учреждения высшего образования «Московский университет имени А.С. Грибоедова» в редакции 21, утв. решением Наблюдательного совета, протокол № 2 от 30.09.2021 г.; локальных актов ИМПЭ им. А.С. Грибоедова.

Разработчик:

к.ф.н., доц. Смирнов.

Ответственный рецензент:

Колотаев В.А. декан факультета истории искусства  
Российского государственного гуманитарного университета,  
заведующий кафедрой кино и современного искусства,  
доктор филологических наук, доктор искусствоведения, доцент

(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры культуры и искусств «23» декабря 2025 г., протокол № 3.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /д.ф.н. Ю.В. Шуйская/  
(подпись)

Согласовано от Библиотеки \_\_\_\_\_ /О.Е. Стёпкина/  
(подпись)

## Раздел 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** освоения дисциплины — формирование у обучающихся целостного представления о философских, научных и религиозных картинах мира, смысле жизни человека, формах человеческого знания и особенностях его проявления в современном обществе, о соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности человека, общества, цивилизации, а также о значении науки и научного познания, его структуре, формах и методах, социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологии.

**Задачи** освоения дисциплины: усвоение сведений о предмете, структуре, функциях философии, о ее становлении, основных направлениях, школах и этапах ее исторического развития и выработка навыков самостоятельного анализа смысла и сути проблем, имевших место в истории философии с древнейших времен до современности. Овладение знаниями об онтологии, гносеологии и диалектике и формирование навыков применять эти знания в процессе жизни. Развитие культуры мышления и выработка объективного (критического) взгляда при освоении различной информации. Умение сопоставлять различные точки зрения и аргументировано представлять свою позицию. Выработка способности творчески использовать полученные о предмете сведения в практике профессиональной деятельности дизайнера.

## Раздел 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИУК-5.1.</b> Знать закономерности и особенности социальноисторического развития различных культур в этическом и философском контексте <b>ИУК-5.2.</b> Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте <b>ИУК-5.3.</b> Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного многообразия общества с социально-историческим, этическим и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения

## Раздел 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы бакалавриата

Дисциплина «Философия» изучается учебными группами очной формы обучения в 4 семестре, входит в обязательную часть блока 1 «Дисциплины (модули)».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е.

## Раздел 4. Объем (трудоемкость) дисциплины (общая, по всем видам учебной работы, видам промежуточной аттестации)

### Трудоемкость дисциплины и виды учебной нагрузки

**на очной форме обучения**

Семестр 5										
з.е.	Ито го	Ле кц ии	Ла- бо- ра- тор- ные заня- тия	Прак- тиче- ские заня- тия	Се- ми- нары	Курсо- вое проек- тирова- ние	Само- стоя- тельная работа под ру- ковод- ством препо- дава- теля	Само- стоя- тельная работа	Теку- щий кон- троль	Контроль, промежу- точная ат- тестация
3	108	16		16				72		4 Зачет

**Тематический план дисциплины**

**Очная форма обучения**

Разделы / темы	Лекции	Лабо- ратор- ные за- нятия	Прак- тиче- ские заня- тия	Семи- нары	Самосто- ятельная работа	Теку- щий кон- троль	Кон- троль, проме- жу- точная атте- стация	Все го ча- сов
6 семестр								
Тема 1. Фило- софия и науч- ная картина мира	3		3		12			18
Тема 2. Фило- софия и рели- гия	3		2		13			18
Тема 3. Фило- софия и ис- кусство	3		2		13			18
Тема 4. Фило- софия и исто- рия	2		3		11			16
Тема 5. Фило- софия и куль- тура	2		3		12			17
Тема 6. Фило- софия и гло- бальные про- блемы совре- менности	3		3		11			17
Зачет							4	4
Итого	16		16		72		4	108

**на заочной форме обучения**

Семестр 4										
з.е.	Ито го	Ле кц ии	Ла- бо- ра- тор- ные заня- тия	Прак- тиче- ские заня- тия	Се- ми- нары	Курсо- вое проек- тирова- ние	Само- стоя- тельная работа под ру- ковод- ством препо- дава- теля	Само- стоя- тельная работа	Теку- щий кон- троль	Контроль, промежу- точная ат- тестация
3	108	4		4				96		4 Зачет

**Тематический план дисциплины**

**Заочная форма обучения**

Разделы / темы	Лекции	Лабо- ратор- ные за- нятия	Прак- тиче- ские заня- тия	Семи- нары	Самосто- ятельная работа	Теку- щий кон- троль	Кон- троль, проме- жу- точная атте- стация	Все го ча- сов
4 семестр								
Тема 1. Фило- софия и науч- ная картина мира	2		2		16			20
Тема 2. Фило- софия и рели- гия	2		2		16			20
Тема 3. Фило- софия и ис- кусство					16			16
Тема 4. Фило- софия и исто- рия					16			16
Тема 5. Фило- софия и куль- тура					16			16
Тема 6. Фило- софия и гло- бальные про- блемы совре- менности					16			16
Зачет							4	4
Итого	4		4		96		4	108

## Структура и содержание дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
Тема 1. Философия и научная картина мира	Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Становление современной науки. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, цвет, свет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.
Тема 2. Философия и религия	Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Мировые религии. Философия и теология. Религии о смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Процесс секуляризации. Постсекулярное общество.
Тема 3. Философия и искусство	Искусство как феномен, организующий жизнь. Эстетика. Эстетические категории. Типология искусства. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.
Тема 4. Философия и история	Философские концепции исторического развития: однолинейное прогрессивное развитие (Г.В.Ф. Гегель), многолинейное развитие (К. Ясперс, А. Вебер), циклическое развитие (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин). Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Русская философия. П.Я. Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории»: А. Кожев, Ф. Фукуяма.
Тема 5. Философия и культура	Теории происхождения культуры. Культура и природа. Культура и цивилизация. Специфика народных культур. Элитарная культура, ее специфика. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа.
Тема 6. Философия и глобальные проблемы современности	Кризис современной цивилизации: экологическая проблема, демографическая проблема, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Стремление к глобальному регулированию социальных и экономических основ жизни человечества. Наука и ее влияние на будущее человечества. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.

## **Занятия семинарского типа (Практические занятия)**

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям. При подготовке к работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний. Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия. Работа во время проведения занятия семинарского типа включает несколько моментов: а) консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, б) самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

### **Тема 1. Философия и научная картина мира**

1. Сбор теоретических и практических материалов по основным темам курса
2. Создание презентации: «Философское познание как протонаучный метод»
3. Круглый стол: «Философия — это наука, или что-то другое?»

### **Тема 2. Философия и религия**

1. Выполнение доклада: «Христианская этика. Истоки гуманитарных ценностей»
2. Дискуссия: «Проблематика происхождения человека и мира. Пути к ответу»
3. Обзорный доклад: «Буддизм. Философия древней восточной мудрости»
4. Обзорный доклад: «Ислам как самая молодая мировая религия»

### **Тема 3. Философия и искусство**

1. Создание презентации: «Эстетика как учение о возможностях прекрасного»
2. Создание презентации: «Эстетика — за пределами прекрасного»
3. Круглый стол: «Как определять эстетику нашего времени?»
4. Дебаты о формах и содержании современного искусства

### **Тема 4. Философия и история**

1. Выполнение доклада: «Основные положения марксистской теории»
2. Выполнение доклада: «Основные положения теории К. Поппера»
3. Выполнение доклада: «Основные положения теории Ф. Хайека»

### **Тема 5. Философия и культура**

1. Создание презентации: «Народная культура моего края» *(по выбору студента)*
2. Круглый стол: «Роль культуры в формировании личности и социума»

## **Тема 6. Философия и глобальные проблемы современности**

1. Обзорный доклад: «Ключевые проблемы современной цивилизации»
2. Выполнение доклада: «Смысл жизни в зеркале философской теории»  
(по выбору студента)

### **Раздел 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Наряду с чтением лекций и проведением занятия семинарского типа неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты выпускной работы. Формы самостоятельной работы могут быть разнообразными. Самостоятельная работа обучающихся включает в себя: изучение основных и дополнительных литературных источников, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; решение задач; самотестирование, написание эссе.

#### **5.1. Примерная тематика эссе**

- 1) История философии: ключевые мыслители и их вклад.
- 2) Этика: теории, подходы и их применение в современном мире.
- 3) Экзистенциализм: свобода, выбор и смысл жизни.
- 4) Философия науки: как научное познание соотносится с другими формами знания.
- 5) Метафизика: природа реальности, времени и пространства.
- 6) Философия искусства: эстетические категории и их значение.
- 7) Политическая философия: концепции справедливости от Платона до современности.
- 8) Феминистская философия: гендерные вопросы через призму истории мысли.
- 9) Постмодернизм: критика традиционных ценностей и поиск новых смыслов.
- 10) Философия языка: как язык формирует наше восприятие мира.
- 11) Критическое мышление: его значение для личного развития и общества.
- 12) Социальный контракт: от Гоббса до Розана — эволюция идей о государстве.
- 13) Проблема зла: теологические и философские подходы к пониманию зла.
- 14) Философия жизни: восточные учения о смысле существования.
- 15) Диалектика Гегеля: метод анализа изменений в обществе.

## 5.2. Примерные тестовые задания

Полный банк тестовых заданий для проведения компьютерного тестирования находится в электронной информационной образовательной среде и включает более 60 заданий, из которых в случайном порядке формируется тест, состоящий из 20 заданий.

Компетенции	Типовые вопросы и задания
УК-5	<p><b>1. Выберите суждения, характеризующие такой феномен духовного мира человека и общества, как мировоззрение:</b>            а) мировоззрение – это форма организации самосознания индивида и общества;            б) мировоззрение – это представление о мире и месте человека в мире;            в) мировоззрение – это совокупность индивидуального опыта человека;            г) мировоззрение – это строгая непротиворечивая система суждений о природе.</p> <p><b>2. Укажите исторические типы мировоззрения:</b>            а) религиозное мировоззрение; г) мифология;            б) экзистенциализм; д) философское            в) атеизм; е) мировоззрение.</p> <p><b>3. Укажите в хронологической последовательности следующие феномены духовной культуры:</b>            а) наука;            б) мифология;            в) философия.</p>

## Раздел 6. Оценочные и методические материалы по образовательной программе (фонд оценочных средств) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

### 6.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

В процессе освоения учебной дисциплины для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице.

Индикаторы компетенций в соответствии с основной образовательной программой	Примеры тестовых заданий
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-5.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-5.3.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины

## 6.2. Типовые вопросы для зачета

### Перечень вопросов

- 1) Что такое философия и каковы ее основные задачи?
- 2) Каковы основные направления в философии и их отличия?
- 3) В чем заключается значение этики в философии?
- 4) Как философы определяют понятие "счастье"?
- 5) Какова роль разума и опыта в познании мира?
- 6) Что такое метафизика и какие вопросы она исследует?
- 7) Каковы основные идеи стоицизма и их актуальность сегодня?
- 8) В чем заключается различие между эмпиризмом и рационализмом?
- 9) Как философия влияет на формирование научного метода?
- 10) Что такое экзистенциализм и какие его ключевые идеи?
- 11) Каковы основные концепции справедливости в философии?
- 12) В чем заключается значение свободы воли для человека?
- 13) Как философы объясняют природу реальности?
- 14) Что такое постмодернизм и как он отличается от модернизма?
- 15) Какова роль языка в формировании человеческого мышления по мнению философов?
- 16) Какие проблемы возникают при изучении сознания и самосознания?
- 17) Какова природа зла с точки зрения различных философских школ?
- 18) В чем заключается значение эстетики в философии искусства?
- 19) Каковы основные идеи утилитаризма и его критика?
- 20) Что такое социальный контракт и как он влияет на политическую философию?
- 21) Какова роль религии в философских размышлениях о смысле жизни?
- 22) Какие вопросы ставит перед собой метафизика личности?
- 23) В чем заключается различие между объективной и субъективной истиной?
- 24) Каковы основные идеи марксистской философии о обществе и экономике?
- 25) Что такое этика заботы и как она отличается от традиционных этических теорий?
- 26) Какова роль критического мышления в философском анализе?
- 27) Какие проблемы возникают при изучении природы времени и пространства?
- 28) В чем заключается значение диалектики для понимания изменений в обществе?
- 29) Каковы основные идеи феминистской философии о гендере и власти?
- 30) Что такое "философия жизни" и как она проявляется в различных культурах?

## 6.3. Оценочные шкалы

### 6.3.1. Оценивание результатов текущего контроля

Целью проведения текущего контроля является достижение уровня результатов обучения в соответствии с индикаторами компетенций.

Текущий контроль может представлять собой письменные индивидуальные задания, состоящие из 5/3 вопросов или в форме тестовых заданий по изученным темам до проведения промежуточной аттестации. Рекомендованный планируемый период проведения текущего контроля — за 6/3 недели до промежуточной аттестации.

#### Шкала оценивания при тестировании

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-70%

#### Шкала оценивания на экзамене, зачете с оценкой

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"><li>– продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;</li><li>– исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;</li><li>– правильно формулировать определения;</li><li>– продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой;</li><li>– уметь сделать выводы по излагаемому материалу.</li></ul>
Хорошо	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"><li>– продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;</li><li>– продемонстрировать знание основных теоретических понятий;</li><li>– достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;</li><li>– продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;</li><li>– уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li></ul>
Удовлетворительно	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"><li>– продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li><li>– показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li><li>– уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li><li>– знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li></ul>

Неудовлетворительно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– незнание значительной части программного материала;</li> <li>– не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>– существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>– неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>– неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
---------------------	--

### 6.3.2. Тестирование

#### Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

### 6.3. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания сформированных компетенций в соответствии с ООП

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки можно трактовать как автоматизированные умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д.

Устный опрос — это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала. Устный опрос может использоваться как вид контроля и метод оценивания формируемых компетенций (как и качества их формирования) в рамках самых разных форм контроля, таких как: собеседование, коллоквиум, зачет, экзамен по дисциплине. Устный опрос (УО) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. УО обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Воспитательная функция УО имеет ряд важных аспектов: профессионально-этический и нравственный аспекты, дидакти-

ческий (систематизация материала при ответе, лучшее запоминание материала при интеллектуальной концентрации), эмоциональный (радость от успешного прохождения собеседования) и др. Обучающая функция УО состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену. УО обладает также мотивирующей функцией: правильно организованные собеседование, коллоквиум, зачёт и экзамен могут стимулировать учебную деятельность студента, его участие в научной работе.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов (один или несколько правильных ответов).

Семинарские занятия. Основное назначение семинарских занятий по дисциплине — обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний, умений, определяет уровень сформированности компетенций.

Коллоквиум может служить формой не только проверки, но и повышения производительности труда студентов. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Доклад, сообщение — продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Контрольная работа — средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Профессионально-ориентированное эссе — это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной профессионально-ориентированной проблеме.

Реферат — продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Ситуационный анализ (кейс) — это комплексный анализ ситуации, имевший место в реальной практике профессиональной деятельности специалистов. Комплексный анализ включает в себя следующие составляющие: причинно-следственный анализ (установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации, и следствий ее развертывания), системный анализ (определение сущностных предметно-содержательных характеристик, структуры ситуации, ее функций и др.), ценностно-мотивационный анализ (построение системы оценок ситуации, ее составляющих, выявление мотивов, установок, позиций действующих лиц); прогностический анализ (разработка перспектив развития событий по позитивному и негативному сценарию), рекомендательный анализ (выработка рекомендаций относительно поведения действующих лиц ситуации), программно-целевой анализ (разработка программ деятельности для разрешения данной ситуации).

Творческое задание — это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных научных областей, аргументировать собственную точку зрения, доказывать правильность своей позиции. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

## Раздел 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение обучающимся учебной дисциплины предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университета. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа. С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

С этой целью: внимательно прочитайте материал предыдущей лекции; ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции; внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради; запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции; постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке; узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия.

Самостоятельная работа. Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Подготовка к зачету, экзамену. К зачету, экзамену необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты. При подготовке к зачету обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

### 7.1. Методические рекомендации по написанию эссе

*Эссе* (от французского *essai* — опыт, набросок) — жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнута индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме. Главными особенностями эссе являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники международного права, авторитетные точки зрения и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;
- стиль изложения — научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;
- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

## 7.2. Методические рекомендации по использованию кейсов

*Кейс-метод (Casestudy)* — метод анализа реальной международной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь междисциплинарный характер;
- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;
- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

## 7.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач

Компетентностно-ориентированное задание — это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ проектов международных документов, критика, разработка схем и др.);
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем международных отношений (анализ внешнеполитической ситуации, деятельности международной организации, анализ международной практики и т. п.);
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например, формулирование целей миссии и т.п.).

## Раздел 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Основная литература

Иоселиани, А. Д. (ред.). Философия: учебник / А. Д. Иоселиани, А. Б. Безбородов, Т. В. Белова [и др.] ; под редакцией А. Д. Иоселиани. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : КноРус,

2024. — 585 с. — (Бакалавриат и магистратура). — ISBN 978-5-406-13621-8. — Текст : электронный // ЭБС BOOK.ru : [сайт]. — URL: <https://book.ru/book/955520>

### **Дополнительная литература**

Липский, Б. И. Философия: учебник для вузов / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2023. — 498 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20397-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531740>

## **8.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата**

8.1.1. Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей). В Университете имеются специализированные аудитории для проведения занятий по информационным технологиям.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета.

**Электронная информационно-образовательная среда Университета включает:**

1. Официальный сайт Университета (<https://www.iile.ru/>)
2. Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)
3. Программы для ЭВМ. Система дистанционного обучения «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
4. Программа для ЭВМ. Виртуальная комната «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
5. Система тестирования INDIGO лицензионное соглашение (Договор от 07.11.2018 г. №Д-54792, дополнительное соглашение № Д-5479/6 о пролонгации договора до 01.06.2026г.) <http://212.48.35.211:85/>

8.1.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

**Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:**

1. Операционная система «Атлант» - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)
2. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition договор-оферта № Tr000941765 от 16.10.2025 г.

8.1.3. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости, но не реже одного раз в год.

## Перечень современных профессиональных баз, данных и информационных справочных систем:

1. Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)
2. Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.) <https://www.iprbookshop.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2026 от 30.01.2026 г. (срок действия до 29.01.2027г.) <https://elibrary.ru>

8.1.4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## Раздел 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебная аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	<u>Оборудование:</u> специализированная мебель (мебель аудиторная (20 столов, 40 стульев, доска аудиторная навесная), стол преподавателя, стул преподавателя). <u>Технические средства обучения:</u> персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран).
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Специализированная мебель (9 столов, 9 стульев), персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета