

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 01.03.2026 09:39:38
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf160739f98e4c5b12f5eb89c29cbfd75d39954d7



**Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)**

Юридический институт

УТВЕРЖДЕНО:

И.о. директора
юридического института
_____/И.А. Близнец /
«23» декабря 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

Проблемы охраны авторских и смежных прав в цифровую эпоху

Укрупненная группа специальностей 40.00.00

**Направление подготовки 40.04.01 Юриспруденция
(уровень магистратуры)**

**Направленность: Правовая охрана и защита
интеллектуальной собственности**

Формы обучения: очная, заочная

Москва

Рабочая программа дисциплины «Проблемы охраны авторских и смежных прав в цифровую эпоху». Направление подготовки 40.04.01 Юриспруденция, направленность (профиль): «Правовая охрана и защита интеллектуальной собственности» / В.С. Витко. – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова – 35 с.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция, утвержденного приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2020 г. N 1451 Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция. Зарегистрировано в Минюсте России 9 марта 2021 г. N 62681.

Разработчики:

кандидат юридических наук, доцент, В.С. Витко.

Ответственный рецензент:

Курилкина Ольга Александровна, кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой отраслевых юридических дисциплин ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»

(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры интеллектуальной собственности 19.12.2025 г., протокол №3

Заведующий кафедрой _____ /д.ю.н., профессор И.А.Близнец/

Согласовано от Библиотеки _____ /О.Е. Стёпкина/

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины:

- изучение проблем развития законодательства Российской Федерации в области авторского права и смежных прав, а также совершенствования иных нормативно-правовых актов в данной сфере;

- усвоение основных тенденций развития современного законодательства об авторском праве и смежных правах в Российской Федерации и за рубежом, а также международных договоров в данной области;

- формирование у магистрантов Российской государственной академии интеллектуальной собственности профессионально правосознания;

- формирование навыков высококвалифицированного специалиста в области правовой охраны объектов авторского права и смежных прав путем изучения, в частности, сравнительно-правового подхода к анализу норм авторского права и смежных прав в их развитии с целью использования полученных знаний в будущей практической деятельности.

Задачи дисциплины:

- изучить основные тенденции развития системы правовой охраны произведений и объектов, смежных прав на современном этапе в Российской Федерации, за рубежом и на международном уровне;

- выяснить природу и сущность изменений правовых отношений в области создания, использования и передачи объектов, охраняемых в соответствии с законодательством об авторском праве и смежных правах;

- понять основные проблемы и особенности защиты прав авторов и иных обладателей авторских и смежных прав в Российской Федерации и за рубежом.

РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, которые позволят усваивать теоретический материал учебной дисциплины и реализовывать практические задачи (таблица 2.2) и достигать планируемые результаты обучения по дисциплине.

Компетентностная карта дисциплины

Таблица 2.2

Профессиональные компетенции

Код, наименование профессиональных компетенций	Тип задач\задачи профессиональной деятельности	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
ПК-4 способен давать оценку проектов нормативных и локальных актов на предмет выявления положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции при правовой экспертизе	экспертно-аналитическая / участие в осуществлении правовой экспертизы документов	ИПК 4.1. Знает основные профилактические антикоррупционные меры ИПК 4.2. Умеет формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению ИПК 4.3. Владеет навыками оценки проектов нормативных и локальных актов на предмет выявления положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции при правовой экспертизе

ПК-5 способен консультировать по правовым вопросам в конкретной сфере деятельности	консультационная/ оказание юридической помощи, консультирование по вопросам права	ИПК 5.1 Знает способы подготовки квалифицированных юридических заключений и консультаций в конкретных видах юридической деятельности ИПК 5.2. Умеет давать квалифицированные юридические заключения и консультации в конкретных видах юридической деятельности ИПК 5.3. Владеет навыками осуществления квалифицированных юридических заключений и консультаций в конкретных видах юридической деятельности
--	---	--

РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

Дисциплина «Проблемы охраны авторских и смежных прав в цифровую эпоху» (Б1.В.ДВ.03.01) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программы магистратуры по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция.

Освоение программы дисциплины проходит параллельно с освоением базовой дисциплины юриспруденции – «Актуальные проблемы права», а также смежной дисциплины – «Рассмотрение судами споров, связанных защитой интеллектуальных прав». Совокупное и параллельное освоение указанных программ позволяют всесторонне подойти к актуальным вопросам современности – автоматизации и роботизации всех уровней взаимодействия личности, бизнеса, государства, а также осознать роль такого процесса в глобальном и прикладном смыслах.

В разрезе права интеллектуальной собственности значение цифровых явлений сложно переоценить. Повсеместная интеграция высоких технологий, переход в онлайн-режим, востребованность специалистов, владеющих навыками дистанционной работы, определяют актуальность и значимость изучаемой дисциплины.

РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ (ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)

Таблица 4.1

Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы очная форма обучения

З.е.	Всего часов	Контактная работа			Часы СР на подготовку кур. раб.	Иная СР	Контроль
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа				
			Лабораторные	Практические/семинарские			
3 семестр							
5	180	16		20		135	9 Зачет с оценкой

Таблица 4.2

**Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы
на заочной форме обучения**

З.е.	Всего часов	Контактная работа			Часы СР на подготовку кур.раб.	Иная СР	Контроль
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа				
			Лабораторные	Практические/семинарские	Контактная работа по курсовой работе		
4 семестр							
5	180	4		8		159	9 Зачет с оценкой

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и распределение учебного времени по разделам\темам дисциплины, видам учебных занятий (в т.ч. контактной работы), видам текущего контроля)

Таблица 4.3

**Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины
на очной форме обучения**

Темы\разделы(модули)	Контактная работа			Часы СР на подготовку кур.р.	Иная СР	Контроль	Всего часов
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа					
		Лаб.р	Прак. /сем.				
Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами	2		5		10		
Тема 2. Авторское право: общие положения.	1		5		10		
Тема 3. Авторские права, авторский договор	1		5		10		
Тема 4. Смежные права	1		5		10		

Тема 5. Защита авторских и смежных прав	1		5			10		
Тема 6. Основные проблемы защиты авторских и смежных прав в сети Интернет	2		5			18		
Экзамен								
Всего часов	8		30			68	2	108

Таблица 4.4

Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины на заочной форме обучения

Темы\разделы(модули)	Контактная работа			Часы СР на подготовку кур.р.	Иная СР	Контроль	Всего часов	
	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа						Контактная работа по кур.р.
		Лаб.р	Прак. /сем.					
Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами	2		5			10		
Тема 2. Авторское право: общие положения.	1		5			10		
Тема 3. Авторские права, авторский договор	1		5			10		
Тема 4. Смежные права	1		5			10		
Тема 5. Защита авторских и смежных прав	1		5			10		
Тема 6. Основные проблемы защиты авторских и смежных прав в сети Интернет	2		5			18		
Экзамен								
Всего часов	8		30			68	2	108

Таблица 4.5

Содержание разделов дисциплины

Наименование раздела\темы дисциплины	Содержание раздела дисциплины
Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами	Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов. Интеллектуальная собственность как объект гражданского права. Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности Система законодательства об охране интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности.
Тема 2. Авторское право: общие положения.	Понятие и признаки объектов авторского права. Виды субъектов авторского права Сфера действия авторского права. Лица, не являющиеся носителями субъективных авторских прав как субъекты права интеллектуальной собственности. Правовой статус авторов – иностранцев и авторов - лиц без гражданства. Коллективное управление имущественными правами авторов.
Тема 3. Авторские права, авторский договор	Авторское право, исключительное право. Признаки права автора. Срок действия авторского права. Классификация авторских договоров. Содержание авторского договора. Ответственность сторон за нарушение авторского договора. Прекращение авторского договора.
Тема 4. Смежные права	Сфера действия смежных прав. Место смежных прав в системе права интеллектуальной собственности и связь их с авторским правом. Объекты и субъекты смежных прав. Срок действия смежных прав. Договоры об использовании объектов смежных прав. Свободное использование смежных прав.
Тема 5. Защита авторских и смежных прав	Нарушение авторских и смежных прав. Способы гражданско-правовой защиты авторских прав и смежных прав. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Международный опыт обеспечения соблюдения авторского права.
Тема 6. Основные проблемы защиты авторских и смежных прав в сети Интернет	Основные способы нарушения авторских и смежных прав в сети Интернет Классификация нарушений авторских и смежных прав в сети Интернет.

ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

Семинарские занятия

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям

В ходе занятий семинарского типа обучающийся закрепляет и углубляет знания, полученные на лекциях и в ходе самостоятельной подготовки, приобретает навыки научного мышления, обработки общей и специальной информации о становлении и развитии юридической компаративистики, умения последовательно, свободно, четко и аргументированно излагать свои мысли, отстаивать собственные позиции.

Реализация целей учебного процесса предусматривает использование активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров, в том числе в диалоговом режиме; групповых дискуссий; деловых игр и имитационных моделей; разбора конкретных ситуаций и т.п.) В ходе занятий обучающиеся могут выполнять письменные задания по вопросам темы, отвечать на контрольные тесты. Также практикуется проведение занятий в компьютерном классе в рамках соответствующих программ.

для очной формы обучения

Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами.

1.1. Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов.

1.2. Интеллектуальная собственность как объект гражданского права.

1.3. Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности.

1.4. Система законодательства об охране интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близнец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 2. Авторское право: общие положения.

2.1. Понятие и признаки объектов авторского права.

Виды субъектов авторского права

2.2. Сфера действия авторского права

2.3. Лица, не являющиеся носителями субъективных авторских прав как субъекты права интеллектуальной собственности.

2.4. Правовой статус авторов – иностранцев и авторов – лиц без гражданства.

2.5. Коллективное управление имущественными правами авторов.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Блинец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.

9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Паблшинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 3. Авторские права, авторский договор.

- 3.1. Авторское право, исключительное право
- 3.2. Признаки права автора.
- 3.3. Срок действия авторского договора.
- 3.4. Классификация авторских прав.
- 3.5. Содержание авторского договора.
- 3.6. Ответственность сторон за нарушение авторского договора.
- 3.7. Прекращение авторского договора.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близначев И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.

7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 4. Смежные права.

- 4.1. Сфера действия смежных прав.
- 4.2. Место смежных прав в системе интеллектуальной собственности и их связь с авторским правом.
- 4.3. Объекты и субъекты смежных прав.
- 4.4. Срок действия смежных прав.
- 4.5. Договоры об использовании объектов смежных прав. Свободное использование смежных прав.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близнец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зятыцкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зятыцкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 5. Защита авторских и смежных прав.

- 5.1. Нарушение авторских и смежных прав.
- 5.2. Способы гражданско-правовой авторских прав и смежных прав.
- 5.3. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.
- 5.4. Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.
- 5.5. Международный опыт обеспечения соблюдения авторского права.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близнец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Паблшинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 6. Основные проблемы защиты авторских и смежных прав в сети Интернет.

6.1. Основные способы нарушения авторских и смежных прав в сети Интернет.

6.2. Классификация нарушений авторских и смежных прав в сети Интернет.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.

2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Блинец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Семинарские занятия для заочной формы обучения

Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами.

- 1.1 Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов.
- 1.2 Интеллектуальная собственность как объект гражданского права.
- 1.3 Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности.
- 1.4 Система законодательства об охране интеллектуальной собственности.

Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Блинец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 2. Авторское право: общие положения.

2.1. Понятие и признаки объектов авторского права.

Виды субъектов авторского права

2.2. Сфера действия авторского права

2.3. Лица, не являющиеся носителями субъективных авторских прав как субъекты права интеллектуальной собственности.

2.4. Правовой статус авторов – иностранцев и авторов – лиц без гражданства.

2.5. Коллективное управление имущественными правами авторов.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близнец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Паблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.

8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 3. Авторские права, авторский договор.

- 3.1. Авторское право, исключительное право
- 3.2. Признаки права автора.
- 3.3. Срок действия авторского договора.
- 3.4. Классификация авторских прав.
- 3.5. Содержание авторского договора.
- 3.6. Ответственность сторон за нарушение авторского договора.
- 3.7. Прекращение авторского договора.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близнец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зятицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зятицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

- 3 Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
- 4 Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.

- 5 Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
- 6 Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
- 7 Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
- 8 Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
- 9 Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
- 10 Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
- 11 Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
- 12 Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 4. Смежные права.

- 4.1. Место смежных прав в системе интеллектуальной собственности и их связь с авторским правом.
- 4.2. Объекты и субъекты смежных прав.
- 4.3. Срок действия смежных прав.
- 4.4. Договоры об использовании объектов смежных прав. Свободное использование смежных прав.
- 4.5. Сфера действия смежных прав

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близнец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зятыцкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зятыцкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.

9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 5. Защита авторских и смежных прав.

- 5.1. Нарушение авторских и смежных прав.
- 5.2. Способы гражданско-правовой авторских прав и смежных прав.
- 5.3. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.
- 5.4. Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.
- 5.5. Международный опыт обеспечения соблюдения авторского права.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Блинец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.

8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

Тема 6. Основные проблемы защиты авторских и смежных прав в сети Интернет.

- 6.1. Основные способы нарушения авторских и смежных прав в сети Интернет.
- 6.2. Классификация нарушений авторских и смежных прав в сети Интернет.

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близнец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зяицкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зяицкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.

8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.
10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27.

РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в целях реализации компетентного подхода в учебном процессе дисциплины «Проблемы охраны авторских и смежных прав» предусматривается широкое использование активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. Обсуждение проблем, выносимых на семинарские занятия, происходит не столько в традиционной форме контроля текущих знаний, сколько в форме дискуссий, сориентированных на творческое осмысление обучающимися наиболее сложных вопросов в ходе обобщения ими современных теоретических и практических проблем предпринимательского права.

На семинарские занятия выносятся темы курса, соответствующие содержанию дисциплины и предоставляющие возможность активного участия обучающихся в обсуждении. Это позволяет закрепить и углубить теоретические знания, полученные на лекциях, а также овладеть навыками применения полученных знаний при решении задач, подготовке докладов и курсовой работы.

При проведении семинарских и практических занятий используются две **инновационные технологии**: метод анализа ситуаций (кейс-метод) – применяется на практических занятиях, в том числе при решении задач, и тренинговая технология – используется при подготовке докладов и выполнении заданий. Тренинговая технология реализуется по двум направлениям – на семинарских занятиях (тренинг анализа различных подходов к понятиям и положениям, и направлениям его развития) и при подготовке докладов (тренинг анализа и оценки законодательства, тренинг составления юридических документов).

Практические занятия проводятся как в обычном стиле («вопрос – ответ» по вопросам, указанным в плане занятия), так и с использованием ролевой и деловой игры, с применением приема работы в группах, «мозгового штурма» и др. Активно используется дискуссия как

метод обучения решения проблемных вопросов.

**РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты курсовой работы. Формы самостоятельной работы могут быть разнообразными. Самостоятельная работа обучающегося включает: изучение научных статей, законов Российской Федерации, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; решение задач; самотестирование. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

Таблица 6.1

Самостоятельная работа

Наименование разделов, тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение и обсуждение на семинарских занятиях
<p>Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами</p> <p>Тема 2. Авторское право: общие положения.</p> <p>Тема 3. Авторские права, авторский договор</p> <p>Тема 4. Смежные права</p> <p>Тема 5. Защита авторских и смежных прав</p> <p>Тема 6. Основные проблемы защиты авторских и смежных прав в сети Интернет</p>	<p>Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов.</p> <p>Интеллектуальная собственность как объект гражданского права.</p> <p>Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности</p> <p>Система законодательства об охране интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности.</p> <p>Понятие и признаки объектов авторского права. Виды субъектов авторского права.</p> <p>Сфера действия авторского права.</p> <p>Лица, не являющиеся носителями субъективных авторских прав как субъекты права интеллектуальной собственности.</p> <p>Правовой статус авторов – иностранцев и авторов - лиц без гражданства.</p> <p>Коллективное управление имущественными правами авторов.</p> <p>Авторское право, исключительное право.</p> <p>Признаки права автора.</p> <p>Срок действия авторского права.</p> <p>Классификация авторских договоров.</p> <p>Содержание авторского договора.</p> <p>Ответственность сторон за нарушение авторского договора. Прекращение авторского договора.</p> <p>Сфера действия смежных прав.</p> <p>Место смежных прав в системе права интеллектуальной собственности и связь их с авторским правом.</p> <p>Объекты и субъекты смежных прав.</p> <p>Срок действия смежных прав.</p> <p>Договоры об использовании объектов смежных прав.</p> <p>Свободное использование смежных прав.</p>

Наименование разделов, тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение и обсуждение на семинарских занятиях
	<p>Нарушение авторских и смежных прав. Способы гражданско-правовой защиты авторских прав и смежных прав. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Международный опыт обеспечения соблюдения авторского права. Основные способы нарушения авторских и смежных прав в сети Интернет Классификация нарушений авторских и смежных прав в сети Интернет.</p>

Темы эссе

1. Сложность защиты авторских прав в сети Интернет.
2. Проблемы защиты авторских прав.
3. Проблема нарушения авторских прав в сети Интернет.
4. Авторское право и Интернет.
5. Защита авторских и смежных прав в сети Интернет.
6. Что такое авторское право и как его защитить.
7. Нарушение авторских прав в сети Интернет: Что делать?.
8. Порядок рассмотрения дел Судом по интеллектуальным правам.

6.2.1 Вопросы для самостоятельного изучения

1. Понятие интеллектуальной собственности как результата творческой деятельности.
2. Концепции интеллектуальных прав.
3. Идеальная природа объектов интеллектуальной собственности.
4. Субъекты права интеллектуальной собственности.
5. Иностранцы физические и юридические лица как субъекты права интеллектуальной собственности.
6. Система источников права интеллектуальной собственности.
7. Общая характеристика актов гражданского законодательства в области интеллектуальной деятельности и ее результатов.
8. Понятие авторского права.
9. Понятие смежного права.
10. Объекты авторского права.
11. Объекты смежного права.
12. Критерии охраноспособности и виды произведений, охраняемые авторским правом.
13. Субъекты авторского права.
14. Субъекты смежного права.
15. Основные способы нарушения авторских и смежных прав в сети Интернет
16. Классификация нарушений авторских и смежных прав в сети Интернет.

**РАЗДЕЛ 7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ**

Таблица 7.1

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы в соотношении с оценочными средствами

Планируемые результаты, характеризующие этапы формирования компетенции	Содержание учебного материала	Примеры контрольных вопросов и заданий для оценки знаний, умений, владений	Методы/средства контроля
<i>ПК-4 способен давать оценку проектов нормативных и локальных актов на предмет выявления положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции при правовой экспертизе</i>			
<p><i>ИПК 4.1. Знает основные профилактические антикоррупционные меры</i></p> <p><i>ИПК 4.2. Умеет формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</i></p> <p><i>ИПК 4.3. Владеет навыками оценки проектов нормативных и локальных актов на предмет выявления положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции при правовой экспертизе</i></p>	<p>Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами</p> <p>Тема 2. Авторское право: общие положения.</p> <p>Тема 3. Авторские права, авторский договор</p> <p>Тема 4. Смежные права</p> <p>Тема 5. Защита авторских и смежных прав</p> <p>Тема 6. Основные проблемы защиты авторских и смежных прав в сети Интернет</p>	<p>Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов.</p> <p>Интеллектуальная собственность как объект гражданского права.</p> <p>Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности</p> <p>Система законодательства об охране интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности.</p> <p>Понятие и признаки объектов авторского права. Виды субъектов авторского права.</p> <p>Сфера действия авторского права.</p> <p>Лица, не являющиеся носителями субъективных авторских прав как субъекты права интеллектуальной собственности.</p> <p>Правовой статус авторов – иностранцев и авторов - лиц без гражданства.</p>	<p>Письменный контроль/эссе</p> <p>Устный контроль /опрос на семинаре, экзамене</p> <p>Тестирование</p>

		<p>Коллективное управление имущественными правами авторов.</p> <p>Авторское право, исключительное право.</p> <p>Признаки права автора.</p> <p>Срок действия авторского права.</p> <p>Классификация авторских договоров.</p> <p>Содержание авторского договора.</p> <p>Ответственность сторон за нарушение авторского договора. Прекращение авторского договора.</p> <p>Сфера действия смежных прав.</p> <p>Место смежных прав в системе права интеллектуальной собственности и связь их с авторским правом.</p> <p>Объекты и субъекты смежных прав.</p> <p>Срок действия смежных прав.</p> <p>Договоры об использовании объектов смежных прав. Свободное использование смежных прав.</p> <p>Нарушение авторских и смежных прав.</p> <p>Способы гражданско-правовой защиты авторских прав и смежных прав.</p> <p>Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.</p> <p>Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.</p> <p>Международный опыт обеспечения соблюдения авторского права.</p> <p>Основные способы нарушения авторских и смежных прав в сети Интернет</p>	
--	--	---	--

		Классификация нарушений авторских и смежных прав в сети Интернет.	
ПК-5 способен консультировать по правовым вопросам в конкретной сфере деятельности			
ИПК 5.1 Знает способы подготовки квалифицированных юридических заключений и консультаций в конкретных видах юридической деятельности ИПК 5.2. Умеет давать квалифицированные юридические заключения и консультации в конкретных видах юридической деятельности ИПК 5.3. Владеет навыками осуществления квалифицированных юридических заключений и консультаций в конкретных видах юридической деятельности	Тема 1. Гражданско-правовое регулирование отношений, связанных с интеллектуальной деятельностью и ее результатами Тема 2. Авторское право: общие положения. Тема 3. Авторские права, авторский договор Тема 4. Смежные права Тема 5. Защита авторских и смежных прав Тема 6. Основные проблемы защиты авторских и смежных прав в сети Интернет	Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов. Интеллектуальная собственность как объект гражданского права. Отдельные виды объектов интеллектуальной собственности Система законодательства об охране интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников права интеллектуальной собственности. Понятие и признаки объектов авторского права. Виды субъектов авторского права. Сфера действия авторского права. Лица, не являющиеся носителями субъективных авторских прав как субъекты права интеллектуальной собственности. Правовой статус авторов – иностранцев и авторов - лиц без гражданства. Коллективное управление имущественными правами авторов. Авторское право, исключительное право. Признаки права автора. Срок действия авторского права. Классификация авторских договоров.	Письменный контроль/эссе Устный контроль /опрос на семинаре, экзамене Тестирование

		<p>Содержание авторского договора.</p> <p>Ответственность сторон за нарушение авторского договора. Прекращение авторского договора.</p> <p>Сфера действия смежных прав.</p> <p>Место смежных прав в системе права интеллектуальной собственности и связь их с авторским правом.</p> <p>Объекты и субъекты смежных прав.</p> <p>Срок действия смежных прав.</p> <p>Договоры об использовании объектов смежных прав. Свободное использование смежных прав.</p> <p>Нарушение авторских и смежных прав.</p> <p>Способы гражданско-правовой защиты авторских прав и смежных прав.</p> <p>Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.</p> <p>Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.</p> <p>Международный опыт обеспечения соблюдения авторского права.</p> <p>Основные способы нарушения авторских и смежных прав в сети Интернет</p> <p>Классификация нарушений авторских и смежных прав в сети Интернет.</p>	
--	--	--	--

7.2 Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации экзамену

1. Понятие интеллектуальной собственности как результата творческой деятельности.
2. Концепции интеллектуальных прав.
3. Идеальная природа объектов интеллектуальной собственности.
4. Субъекты права интеллектуальной собственности.
5. Иностранцы физические и юридические лица как субъекты права интеллектуальной собственности.
6. Система источников права интеллектуальной собственности.
7. Общая характеристика актов гражданского законодательства в области интеллектуальной деятельности и ее результатов.
8. Понятие авторского права.
9. Понятие смежного права.
10. Объекты авторского права.
11. Объекты смежного права.
12. Критерии охраноспособности и виды произведений, охраняемые авторским правом.
13. Субъекты авторского права.
14. Субъекты смежного права.
15. Основные способы нарушения авторских и смежных прав в сети Интернет
16. Классификация нарушений авторских и смежных прав в сети Интернет.

7.3. Примерные тестовые задания для контроля (мониторинга) качества усвоения материала, в том числе в рамках рубежного контроля знаний¹

Выберите вариант/варианты правильного ответа

7.4. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования; шкалы и процедуры оценивания

7.4.1. Вопросы и заданий для текущей и промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Таблица 7.4.1

Шкала оценивания на экзамене

Оценка	Критерии выставления оценки
--------	-----------------------------

¹ Рубежный КОНТРОЛЬ знаний проводится для обучающихся очной формы обучения и оценивается по шкале «зачтено» \ «не зачтено»

Отлично	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Таблица 7.4.1.2

Шкала оценивания на рубежном контроле

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

7.4.2. Письменной работы (курсовой, эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления (реферата, доклада, эссе и т.д.)
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Таблица 7.4.2

Шкала оценивания курсовой работы

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none">- продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;- исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;- правильно формулировать определения;- продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой;- уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none">- продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;- продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;- продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none">- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none">- незнание значительной части программного материала;- не владение понятийным аппаратом дисциплины;- существенные ошибки при изложении учебного материала;- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;- неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Таблица 7.4.2.1

Шкала оценивания эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
--------	-----------------------------

Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

7.4.3. Тестирование Критерии оценивания тестирования

Таблица 7.4.3

Оценка	Шкала
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

7.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающихся проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимся практико - ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом Обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению

определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающихся решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающихся обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

Устный опрос - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов; частота тестирования определяется преподавателем.

Семинарские занятия - основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний.

РАЗДЕЛ 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы образования

8.1.1. Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой образования, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

В Университете имеются специализированные аудитории для проведения занятий по информационным технологиям.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета.

Электронная информационно-образовательная среда Университета включает:

1. Официальный сайт Университета (<https://www.iile.ru/>)
2. Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)
3. Программы для ЭВМ. Система дистанционного обучения «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
4. Программа для ЭВМ. Виртуальная комната «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
5. Система тестирования INDIGO лицензионное соглашение (Договор от 07.11.2018 г. №Д-54792, дополнительное соглашение № Д-5479/6 о пролонгации договора до 01.06.2026г.) <http://212.48.35.211:85/>

8.1.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система «Атлант» - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)
2. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition договор-оферта № Tr000941765 от 16.10.2025 г.

8.1.3. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости, но не реже одного раз в год.

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)
2. Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.) <https://www.iprbookshop.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2026 от 30.01.2026 г. (срок действия до 29.01.2027г.) <https://elibrary.ru>

8.1.4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

РАЗДЕЛ 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная учебная литература

1. Абрамян С.К. Авторские права и их защита в Интернете [Электронный ресурс] - URL: <http://www.abrams.ru>.
2. Агапов А. Б. Основы государственного управления в сфере информатизации в Российской Федерации. - М.: Инфра-М, 2009.
3. Алешин Л.И. Информационные технологии.- М.: Имфра-М, 2008.
4. Бабкин С.А. Право, применимое к отношениям, возникающим при использовании сети "Интернет": Основные проблемы.- М.: Юрист, 2003.
5. Близнец И. Авторское право и смежные права в условиях современных технологий. // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права.- 2008.-№8.- С. 11.
6. Волчинская Е. К. Есть ли в России компьютерное право// Российская юстиция. – 2009. - №6.- С. 7.
7. Зятыцкий С. Ф. Авторское право в Интернете: три стадии одного процесса (часть 2) [Электронный ресурс] / С.Ф. Зятыцкий, В.В. Терлецкий, К.Б. Леонтьев.- URL: <http://www.copyright.ru>.
8. Кемрадж А.С. Охрана исключительных прав правообладателей от нарушений в сети Интернет// Правовые аспекты использования Интернет-технологии. - 2010.- № 6.- С. 16.
9. Кристальный Б. В. Концепция российского законодательства в области Интернета (о развитии глобальной сети Интернет в России)/ Б.В. Кристальный, М.В. Якушев // Документальная электросвязь.- 2009. - № 2.- С. 13.

10. Леонтьев К.Б. Правовые аспекты использования Интернет-технологий. М.: Юрист, 2002.

Дополнительная литература

1. Менеджер Мафии. Omert@: руководство по информационной безопасности для Больших Боссов.- СПб.: Эт Сетера Пабблишинг, 2009.
2. Наумов В. Б. Право и Интернет: очерки теории и практики. – М., 2007.
3. Пашин В.М. Технические средства защиты информации// Хакер.- 2010.- № 50.- С. 23.
4. Семилетов С. И. Проблемы охраны авторских прав в российском секторе Интернета//Проблемы информатизации. – 2008.- №3. – С. 8.
5. Серго А.Г. Доклад на II Всероссийской конференции «Право и Интернет: теория и практика» [Электронный ресурс] - URL: <http://mail@internet-law.ru>.
6. Сергеев А. П., Толстой Ю. К. Проблемы гражданского права.- М.: Проспект, 2009.
7. Серебровский В.И. Вопросы советского авторского права. – М., 1956.
8. Терлецкий В.В. Правовое регулирование информационных технологий: Анализ проблемы и основные документы.- М.: Эксмо, 2010.
9. Федотов М.А. Условия гражданско-правовой ответственности Интернет-провайдеров за нарушение авторских и смежных прав // Право и экономика. - 2007. - №9.- С. 25.
10. Яковлев В.Ф. Законодательство об интеллектуальной собственности // Юрист. - 2009. - № 1.- С. 27

Каждому студенту обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда:

- Государство и право;
- Интеллектуальная собственность;
- Копирайт;
- Хозяйства и право.

РАЗДЕЛ 10.
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специальной учебной мебели. Маркерная доска. Мультимедийное оборудование: видеопроектор, экран, компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" и ЭИОС
Помещение для самостоятельной работы	Компьютеры с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации принтер Комплект специальной учебной мебели.
Помещение для курсового проектирования и самостоятельной работы	Компьютеры с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации принтер Комплект специальной учебной мебели.