Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.11.2026 16:20:42
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

**Образовательное частное учреждение высшего образования**

**«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**

(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

**ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**(МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ)**

**УТВЕРЖДАЮ**
Директор Международного
дипломатического колледжа
_____ Н.И. Платонова
«16» февраля 2026г.

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

**Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу**

**Специальность**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Квалификация выпускника**

**Дизайнер**

**на базе основного общего образования**

**Форма обучения: очная**

**Москва**

Фонд оценочных средств для дисциплины «Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу». Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) /– М.: ИМПЭ им. А. С. Грибоедова.

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Организация-разработчик: Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А. С. Грибоедова»

Директор Международного дипломатического колледжа_____/Н.И. Платонова

## 1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

| № п/п | Оценочное средство | Краткая характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства в ФОС |
|---|---|---|---|
| 1 | Тестирование | Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал. | Вопросы для проведения тестирования |
| 2 | Практические задания | Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач | Задания к практическому занятию |
| 3 | Контрольная работа | Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций | Задания контрольной работы |
| 4 | Самостоятельная работа | Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий | Задания самостоятельной работы |
| 5. | Зачет/Зачет с оценкой/Экзамен | Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки | Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/экзамену |

## 3.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

### 3.1 Темы для подготовки к промежуточной аттестации

1. Принципы метрологического обеспечения на этапах жизненного цикла промышленной продукции.
2. Порядок проведения метрологической экспертизы технической и конструкторской документации.
3. Выбор и применение средств измерений для контроля геометрических, цветовых и фактурных параметров изделий.
4. Аттестация, поверка и калибровка средств измерений и испытательного оборудования по государственным стандартам.
5. Методики выполнения измерений при контроле соответствия изделий авторскому образцу.
6. Нормативные документы, регулирующие контроль качества изделий на производстве (ГОСТы, ТУ, ФГОС).
7. Основы стандартизации в дизайне и производстве промышленных изделий.
8. Сертификация и подтверждение соответствия продукции требованиям технических регламентов.
9. Авторское право и охрана промышленных образцов в контексте контроля производства.
10. ГОСТ 15.304 и другие стандарты, регулирующие авторский надзор за освоением и производством продукции.
11. Понятие, цели и задачи авторского надзора за изготовлением изделий.
12. Этапы авторского надзора: от опытного образца до серийного производства.
13. Права и обязанности специалиста (дизайнера), осуществляющего авторский надзор.
14. Организация авторского надзора на предприятии-изготовителе: план-график, журнал, акт.
15. Выявление и фиксация отклонений от авторского образца (художественноконструкторских решений).
16. Методы корректировки технологического процесса для устранения отклонений от авторского замысла.
17. Виды контроля качества изделий: входной, операционный, приёмочный и выходной.
18. Метрологическое обеспечение контроля соответствия изделий авторскому образцу.
19. Измерительные инструменты и методы визуального, инструментального и органолептического контроля.
20. Контроль геометрических параметров, формы, пропорций и цветовых решений изделий.
21. Контроль материалов, фактуры, отделки и декоративных элементов на соответствие авторскому образцу.
22. Документация контроля: акты, протоколы испытаний, карты технологического контроля.

23. Контроль соответствия на стадии разработки и изготовления опытного образца.
24. Контроль при переходе от опытного образца к серийному производству.

25. Особенности контроля в разных отраслях дизайна (промышленный дизайн, текстиль, мебель, упаковка и др.).
26. Взаимодействие дизайнера с технологом, мастером и службой технического контроля предприятия.
27. Анализ дефектов и брака: причины возникновения и способы предотвращения отклонений от авторского образца.
28. Порядок проведения авторского надзора: подготовка, выезд на производство, фиксация результатов.
29. Разработка предложений по улучшению конструкции или технологии для максимального соответствия авторскому образцу.
30. Оценка влияния технологических процессов на сохранение художественноконструкторского замысла.
31. Использование средств технического контроля и испытательного оборудования на производстве.
32. Оформление результатов контроля: акт авторского надзора, рекомендации изготовителю.
33. Управление качеством на производстве: основы системы менеджмента качества (в контексте дизайна).
34. Экологические и эргономические требования при контроле соответствия изделий авторскому образцу.
35. Современные цифровые технологии в контроле (3D-сканирование, САПР, фотометрия).
36. Типичные ошибки при изготовлении изделий и их влияние на отклонение от авторского образца.
37. Итоговый анализ соответствия готовой промышленной продукции авторскому образцу: критерии приёмки и сдачи.

### 3.2 Темы для самостоятельной работы обучающихся

1. Анализ роли стандартизации в обеспечении соответствия промышленных изделий авторскому образцу.
2. Сравнительный анализ национальных (ГОСТ) и международных (ISO) стандартов в области контроля качества дизайна.
3. Изучение технических регламентов Таможенного союза (ТР ТС), влияющих на контроль промышленной продукции.
4. Авторское право и правовая охрана промышленных образцов при осуществлении авторского надзора.
5. Обзор ГОСТ 15.304-80 «Авторский надзор за освоением и производством продукции».

6. Порядок сертификации и подтверждения соответствия изделий требованиям технической документации.
7. Нормативные требования к метрологическому обеспечению контроля на производстве.
8. Анализ организационно-правовых основ стандартизации в Российской Федерации.
9. Требования к документации на продукцию при постановке на производство (ТУ, СТО).
10. Экологические и эргономические нормы в системе контроля соответствия изделий авторскому образцу.
11. Цели, задачи и этапы авторского надзора за изготовлением изделий.
12. Права и обязанности дизайнера при осуществлении авторского надзора на производстве.
13. Разработка плана-графика проведения авторского надзора на предприятии.
14. Организация и ведение журнала авторского надзора: структура и правила заполнения.
15. Методы выявления и фиксации отклонений от авторского образца на разных этапах производства.
16. Взаимодействие дизайнера с отделом технического контроля (ОТК) и технологической службой предприятия.
17. Порядок оформления акта авторского надзора и рекомендаций изготовителю.
18. Анализ причин возникновения отклонений от художественно-конструкторского решения автора.
19. Корректировка технологического процесса для устранения несоответствий авторскому образцу.
20. Особенности авторского надзора при переходе от опытного образца к серийному производству.
21. Виды контроля качества изделий (входной, операционный, приёмочный, выходной).
22. Применение органолептических, визуальных и инструментальных методов контроля.
23. Выбор и обоснование средств измерений для контроля геометрических параметров изделий.
24. Контроль цветовых решений, фактуры и декоративных элементов на соответствие авторскому образцу.
25. Метрологическая экспертиза конструкторской и технологической документации.
26. Использование 3D-сканирования и цифровых технологий для сравнения изделия с авторским образцом.
27. Контроль материалов и комплектующих на соответствие требованиям авторского проекта.
28. Методы анализа дефектов и брака в контексте сохранения авторского замысла.
29. Практическое применение контрольных карт и диаграмм Парето при контроле качества.
30. Оценка влияния технологических процессов на сохранение художественноконструкторских характеристик изделия.

31. Разработка карты технологического контроля для конкретного вида изделия.
32. Подготовка и оформление протокола испытаний на соответствие авторскому образцу.
33. Анализ типичных технологических отклонений в производстве мебели / упаковки / текстильных изделий (выберите отрасль).
34. Разработка предложений по улучшению конструкции или технологии для лучшего соответствия авторскому образцу.
35. Изучение влияния современных цифровых инструментов (САПР, фотометрия) на процесс авторского надзора.
36. Оценка соответствия готовой продукции критериям приёмки и сдачи авторского надзора.
37. Сравнительный анализ систем менеджмента качества (СМК) на предприятиях разного профиля.
38. Подготовка отчёта по результатам авторского надзора с рекомендациями по устранению несоответствий.
39. Исследование роли дизайнера в обеспечении безопасности и экологичности контролируемой продукции.
40. Итоговый анализ соответствия серийного изделия авторскому образцу: критерии, этапы и ответственность сторон.

### 3.3 Примерные тестовые задания

| **ВОПРОСЫ ЗАКРЫТОГО ТИПА** |
|---|
| S: Изготовитель использует знак соответствия при наличии:<br>-: сертифицированного товара;<br>+: лицензии на применение знака;<br>-: указания руководителя предприятия. |
| S: Добровольная сертификация удостоверяет соответствие:<br>-: обязательным требованиям стандарта;<br>-: Закону «О стандартизации»;<br>+: нормативному документу по выбору заявителя. |
| S: Участники обязательной сертификации (возможно несколько ответов):<br>+: органы государственного управления;<br>-: продавцы;<br>+: изготовители;<br>+: испытательные лаборатории; -: потребители. |

S: Сертификация обязательна, если (возможно несколько ответов):

-: стандарт содержит требования безопасности;

+: продукция включена в Перечень обязательной сертификации;

+: на продукцию действует технический регламент; -: изготовитель принял решение; +: действует Директива (в ЕС).

S: Цели сертификации (возможно несколько ответов):

-: совершенствование производства;

-: оценка технического уровня товара;

+: доказательство безопасности товара;

+: защита потребителей от некачественного товара; +: информация потребителей о качестве.

S: Какой из стандартов не предназначен для целей сертификации или заключения контрактов:

-: ГОСТ Р ИСО 9000-2001

-: ГОСТ Р ИСО 9001-2001; +: ГОСТ Р ИСО 9004-2001.

S: Требования к системам менеджмента качества устанавливает стандарт:

-: ГОСТ Р ИСО 9000-2001;

+: ГОСТ Р ИСО 9001-2001; -: ГОСТ Р ИСО 9004-2001.

S: Обязательными требования стандартов могут быть на основании:

-: предложений потребителя;

-: желания изготовителя;

+: государственного законодательства и директивы (в ЕС).;

-: контракта (договора) купли-продажи;

S: Требования государственных стандартов России:

-: обязательны для выполнения;

-: рекомендательны;

+: обязательны отдельные требования.

S: Сертификат удостоверяет соответствие (возможно несколько ответов):

-: стандарту;

+: обязательным требованиям стандарта;

+: техническому регламенту; -: Закону «О сертификации»; -: Директиве (в ЕС).

**ВОПРОСЫ ОТКРЫТОГО ТИПА**

J: Испытательная лаборатория может участвовать в сертификации, если она:
+: аккредитована в соответствующей системе.

J: Сертификат соответствия выдает:
+: орган по сертификации;

J: Национальный орган по сертификации в РФ:
+: Госстандарт РФ;

J: Сертификация подтверждает соответствие установленным требованиям:
+: параметров безопасности;

J: Правовые основы сертификации в РФ установлены Законами:
+: «О сертификации продукции и услуг»;

J: Экспортируемая продукция должна быть сертифицирована в соответствии с:
+: законом принимающей страны;

J: Инспекционный контроль за сертифицированной продукцией проводится в течение:
+: срока действия сертификата.

J: Декларация поставщика о соответствии под его полную ответственность удостоверяет, что продукция (услуга) соответствует:
+: конкретным нормативным документам, таким как стандарты, руководства, технические условия, законы и технические регламенты.

J: Если в контракте купли-продажи предусмотрена обязательная сертификация ввозимого в Россию товара, то экспортер обязан осуществить сертификацию по правилам системы ГОСТ Р. Для признания сертификата в РФ ему следует провести сертификацию в, :
+: экспортёр должен провести сертификацию в соответствии с требованиями российского законодательства, либо зарубежной лаборатории, аккредитованной Госстандартом РФ, либо непосредственно на территории РФ в аккредитованном органе по сертификации .

| |
|---|
| J: Изготовитель представил заявление-декларацию о соответствии и маркирует товар знаком соответствия. На рынке, куда предполагается поставка товара, данный вид продукции подлежит обязательной сертификации. Готовясь к переговорам о заключении контракта, изготовитель не был уверен, что контрагент признает имеющийся знак. А как думаете вы: +: не признает. |
| J: Рекомендации по улучшению деятельности содержатся в стандарте:<br>+: ГОСТ Р ИСО 9004-2001. |
| J: Описание основных положений, которые рекомендуется использовать для разработки на предприятии системы менеджмента качества, содержится в международном стандарте:<br>+: ГОСТ Р ИСО 9000-2001; |
| J: Европейские стандарты разрабатывают:<br>+: Европейский комитет по стандартизации. |
| J: Европейский стандарт, на который ссылается Директива ЕС, для стран членов носит характер:<br>+: рекомендательный. |
| J: Европейский стандарт для стран ЕС носит характер:<br>+: рекомендательный. |
| J: Технический регламент носит характер:<br>+: обязательный; |
| J: Технический регламент принимается:<br>+: может приниматься как на международном уровне (через договоры), так и на национальном уровне — органами<br>государственной власти РФ |
| J: Международные (региональные) стандарты:<br>+: Международные и региональные стандарты обычно имеют добровольный характер, но могут стать обязательными, если они включены в технические регламенты или другие нормативные акты. |

J: Деятельность по разработке (ведению), утверждению, изменению (актуализации), отмене, опубликованию и применению документов по стандартизации и иная деятельность, направленная на достижение упорядоченности и управляемости в отношении объектов стандартизации_____

+: Стандартизация официальная

J: Один из двух видов стандартизации (наряду с официальной), в результате которой не происходит выпуск официальных документов по стандартизации. Результат может быть в виде документа (стандарт де-факто), в виде предмета для сравнения, в виде шкалы _____

+: Стандартизация фактическая

J: Общей _____ является придание уверенности всем заинтересованным сторонам в том, что продукция, процессы и услуги удовлетворяют установленным требованиям.

+: целью сертификации

S: Диаграмма рассеяния применяется для выявления:

+: взаимосвязи между параметрами;

-: второстепенных причин низкого качества; -: главных причин низкого качества.

S: Причиной сертификации систем менеджмента качества российскими предприятиями по ИСО 9000:2000 является (выберите неверный тезис):

+: обеспокоенность состоянием окружающей среды;

-: требование клиентов;

-: перспектива роста конкурентоспособности компании.

S: Для реализации принципа принятия решений, основанного на фактах, используются:

+: статистические методы;

-: цикл Деминга; -: система Шинго; -: benchmarking.

S: Внедрение подхода TQM требует (выберите неверный тезис): -: непрерывного совершенствования всех процедур и процессов в компании;

+: увеличение числа операций контроля в ходе производственных процессов;

-: вовлечения и обучения всего персонала;

S: В реализации подхода TQM участвуют:

+: все службы и подразделения компании;

-: только служба качества;

-: руководство компании и служба качества.

S: Главными составляющими качества продукта являются:

-: технические характеристики;

-: безопасность и надёжность;

+: технические, эстетические, экологические характеристики, безопасность, надёжность.

-: для составления сервисного плана услуг.

S: TQM (Total Quality Management) - это:

+: комплексная система управления, нацеленная на постоянное совершенствование качества на основе участия всех сотрудников организации;

-: подход к вовлечению сотрудников компании в процесс совершенствования качества;

-: система взаимоотношений поставщиков и потребителей.

S: В настоящее время в развитых странах приоритетами является: -: качество фирмы;

-: качество производственных процессов; +: качество жизни.

S: Первые профессионалы в области качества (инспекторы или контролёры) появились:

+: в фазе отбраковки; -: в фазе контроля качества;

-: в фазе управления качеством.

S: Объектом качества может быть:

-: деятельность или процесс;

-: продукция;

-: организация, система или отдельное лицо; +: любое из вышеперечисленных понятий.

**ВОПРОСЫ ОТКРЫТОГО ТИПА**

J: Самые общие принципы, на основе которых строится структура управления организацией и выполняются процессы управления, называется:

+: системой управления;

J: Является ли индекс удовлетворенности потребителя инструментом для целенаправленного управления качеством:

+: да, является, т.к. помогает фокусировать внимание на совершенствовании продукции и услуг;

J: Несоответствие какого-либо параметра качества требованиям потребителя - это:
+: дефект;

J: Совокупность ожидаемых потребителем параметров качества необходимого ему продукта и их значения, удовлетворяющие запросам потребителя, и будет составлять:
+: потребительские свойства продукта.

J: Модель оценки организации, претендующей на Премию Правительства РФ в области качества, состоит из следующих основных блоков - это: +: Возможности - Результаты;

J: Совокупность взаимосвязанных и взаимодействующих видов деятельности, преобразующих входы в выходы - это:
+: процесс;

J: Создание продукции такого уровня качества, который удовлетворяет определенным требованиям, потребностям, запросам потребителя - это:
+: цель управления качеством;

J: Факторы, обуславливающие большую неудовлетворенность, связаны с внешними моментами по отношению к работнику, на которые он реально не может повлиять - это:
+: факторы гигиены.

J: Все виды потребностей человека должны быть удовлетворены последовательно, от нижнего иерархического уровня ко все более высоким - это:
+: принцип иерархии.

J: Затраты на качество - это:
+: затраты, которые необходимы для обеспечения удовлетворённости клиента;

J: Основная мысль постулатов Деминга заключается в том, что необходимо:
+: провести корректировку всей системы управления компанией;

J: Эффективность подхода TQM зависит: +: в первую очередь от руководства компании;

| |
|---|
| J: Подход TQM означает, что качество обеспечивается и совершенствуется:<br>+: подразумевает комплексный, сквозной подход к обеспечению и совершенствованию качества — на протяжении всего жизненного цикла продукта или услуги |
| J: Процедуры poka-yoke используются:<br>это метод предотвращения ошибок, вызванных человеческим фактором, или их оперативного выявления на ранней стадии. Изначально метод применялся в производстве, но позже доказал свою эффективность и в сфере услуг. |
| J: Модель качества услуги Зайтхмля (модель «разрывов») предназначена:<br>+: для определения возможных сбоев, приводящих к низкому уровню удовлетворения клиента; |
| J: Действующая в настоящее время версия стандартов ИСО серии 9000 появилась в:<br>+: 2000 г. |
| J: Управление процессами на основе применения статистических методов впервые появились на фазе:<br>+: в фазе контроля качества; |
| J: Модель Кано включает в себя следующие группы характеристик: +: обязательные, количественные, сюрпризные характеристики. |
| J: Совокупность явлений и процессов, повторяющаяся с периодичностью, определяемой временем существования типовой конструкции изделия, от её замысла до утилизации или конкретного экземпляра изделия от момента завершения его производства до утилизации Ответ: _____<br>+: Жизненный цикл продукции |
| J: Последовательность фаз проекта, задаваемая исходя из потребностей управления проектом. Ответ: _____:<br>+: Жизненный цикл проекта. |
| J: В настоящее время действует следующее понятие качества, определённое стандартом ИСО серии 9000:<br>+: «Качество - степень, с которой совокупность собственных характеристик выполняет требования»; |

## 4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

***Критерии оценивания диагностической работы:***

| Оценка | Критерии оценивания |
|---|---|
| **отлично** | от 90 до 100 % правильно выполненных заданий |
| **хорошо** | от 70 до 89 % правильно выполненных заданий |
| **удовлетворительно** | от 50 до 69 % правильно выполненных заданий |
| **неудовлетворительно** | менее 50 % правильно выполненных заданий |