

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гриб Владислав Валерьевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 21.04.2025 14:43:35

Уникальный программный ключ:

637517d24e103c3db0706f77e879d98ec1c5bb3f5eb89c29abfed7f63985447



**Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)**

ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЭКОНОМИКИ, ЛИДЕРСТВА И МЕНЕДЖМЕНТА

УТВЕРЖДАЮ

Директор института
международной экономики,
лидерства и менеджмента

_____ А.А. Панарин

«17» февраля 2025г.

**Рабочая программа дисциплины
ПРАВО В АРХИТЕКТУРЕ**

**Направление подготовки
07.03.01 Архитектура
(уровень бакалавриат)**

**Направленность (профиль):
«Архитектура гражданских зданий»**

Форма обучения: очная

Москва

Рабочая программа дисциплины «Право в архитектуре». Направление подготовки 07.03.01 Архитектура, направленность (профиль): «Архитектура гражданских зданий» / В. В. Оксамытный – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова. – 23с.

Рабочая программа дисциплины высшего образования составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «8» июня 2017 г. № 509 (с изменениями и дополнениями от 27.02.2023г.) и Профессиональным стандартом «Архитектор», Утверждённым приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «06» апреля 2022г. № 202н (Зарегистрировано в Минюсте России 06.05.2022 N 68436) согласована и рекомендована к утверждению.

Разработчики:

В. В. Оксамытный, д. н., профессор

Ответственный рецензент:

Е. А. Король, доктор технических наук, профессор,
член-корреспондент Российской академии
архитектуры и строительных наук

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры цифровой экономики и инновационной деятельности 17.02.2025г., протокол №5

Заведующий кафедрой

_____/А. А. Панарин, д. э. н., профессор
(подпись)

Согласовано от библиотеки

_____/ О. Е. Степкина
(подпись)

Раздел 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Право в архитектуре» является обеспечение студентов необходимыми знаниями о законодательных и нормативных актах, регулирующих архитектурную деятельность, особенно в контексте архитектурных проектов, применение правовых норм и правил в профессиональной деятельности, связанными с архитектурой и проектированием, подготовка студентов к эффективному взаимодействию с юридическими аспектами архитектурного проектирования и строительства, развитие у студентов способности анализировать и оценивать правоприменительную практику в области архитектуры.

Задачи, решаемые в ходе освоения программы дисциплины:

- изучить основные законы и нормативные акты, касающиеся архитектурной деятельности, и их влияние на качество архитектурных услуг;
- ознакомить студентов с примерами судебных дел и практикой применения законодательства в сфере архитектуры;
- научить студентов основам договорного регулирования, включая составление и анализ договоров, связанных с архитектурной деятельностью;
- изучить права и обязанности архитекторов, заказчиков и подрядчиков, а также механизмы защиты этих прав;
- ознакомить студентов с правовыми аспектами интеллектуальной собственности в архитектуре, включая условия передачи прав на результаты интеллектуальной деятельности;
- ознакомить студентов с антикоррупционными нормами и стандартами, применимыми к архитектурной деятельности;
- изучить основы авторского права на проектную документацию, включая регистрацию результатов интеллектуальной деятельности и ответственность за нарушение авторских прав.

Раздел 2. Планирование результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	ИУК-2.1. Знает основы проектной деятельности, правила публичного представления результатов проектов, основные правовые и экономические нормы при проектировании и реализации проектов. ИУК-2.2. Умеет проектировать достижение целей проекта, осуществлять аргументированный выбор способов решения задач, руководствуясь действующими правовыми нормами, имеющимися ресурсами и экономической целесообразностью. ИУК-2.3. Владеет навыками руководства и реализации проектов, способами отбора оптимальных методов достижения целей проекта, техникой публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта и проекта в целом.
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма,	ИУК-10.1. Знает природу экстремизма, терроризма, коррупционного поведения как социально- правового явления. Понимать общественную опасность экстремизма, терроризма, коррупционного поведения во всех их проявлениях, последствия и необходимость противодействия им. ИУК-10.2. Умеет реализовывать средства обеспечения

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
	коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	законности и правопорядка в сфере противодействия экстремизма, терроризма, коррупционному поведению. ИУК-10.3. Владеет основными принципами противодействия экстремизму, терроризму, коррупционному поведению. Системным подходом к выявлению причин и условий, способствующих их возникновению.

Раздел 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Право в архитектуре» изучается в 4 семестре, относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока Б.1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриат), направленность (профиль): «Архитектура гражданских зданий».

Раздел 4. Объем (трудоемкость) дисциплины (общая, по видам учебной работы, видам промежуточной аттестации)

Трудоемкость дисциплины и виды учебной нагрузки на очной форме обучения

з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
Семестр 4										
4	144	16		16				103		9 Зачет с оценкой

Тематический план дисциплины

Очная форма обучения

Разделы / Темы	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация	Всего часов
Семестр 4								
Тема 1. Законодательство, регулирующее архитектурную деятельность.	2		2		14			18

Тема 2. Правоприменительная практика законодательства в сфере архитектурной деятельности.	2		2		14			18
Тема 3. Основы договорной деятельности. Виды и существенные условия договоров.	2		2		14			18
Тема 4. Составление договоров генерального подряда, субподряда.	2		2		13			17
Тема 5. Правовые основы архитектурной деятельности. Права архитектора. Права заказчика. Права подрядчика.	2		2		12			16
Тема 6. Составление договора о передаче результатов интеллектуальной деятельности. Служебное произведение.	2		2		12			16
Тема 7. Антикоррупционное законодательство.	2		2		12			16
Тема 8. Правовое регулирование авторских прав на проектную документацию, регистрация РИД, ответственность за нарушение авторских прав, судебная практика.	2		2		12			16
Зачет с оценкой							9	9
Итого	16		16		103		9	144

Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Содержание дисциплины
Семестр 4		
1.	Тема 1. Законодательство, регулирующее архитектурную деятельность.	Обзор основных законов и нормативных актов, касающихся архитектурной деятельности. Роль и значение законодательства в обеспечении качества архитектурных услуг. Специфика регулирования архитектурной деятельности в разных странах.
2.	Тема 2. Правоприменительная практика законодательства в сфере архитектурной деятельности.	Анализ практики применения законодательства в архитектуре. Примеры судебных дел, связанных с архитектурной деятельностью. Влияние правоприменительной практики на развитие архитектурного законодательства.
3.	Тема 3. Основы договорной деятельности. Виды и существенные условия договоров.	Понятие и виды договоров в архитектурной деятельности. Существенные условия договоров: предмет, цена, сроки, ответственность сторон. Примеры типовых договоров в архитектуре.
4.	Тема 4. Составление договоров генерального подряда, субподряда.	Особенности договоров генерального подряда и субподряда. Структура и содержание таких договоров. Риски и ответственность сторон по договорам подряда.
5.	Тема 5. Правовые основы архитектурной деятельности. Права архитектора. Права заказчика. Права подрядчика.	Права и обязанности архитекторов в рамках законодательства. Права заказчиков на этапе проектирования и строительства. Права подрядчиков и их защита в правовом поле.
6.	Тема 6. Составление договора о передаче результатов интеллектуальной деятельности. Служебное произведение.	Понятие интеллектуальной собственности в архитектуре. Условия и порядок передачи прав на результаты интеллектуальной деятельности. Различия между служебным произведением и личной интеллектуальной собственностью.
7.	Тема 7. Антикоррупционное законодательство.	Обзор антикоррупционных норм и стандартов, применимых к архитектурной деятельности. Механизмы предотвращения коррупции в архитектурных проектах. Ответственность за коррупционные действия в сфере архитектуры.
8.	Тема 8. Правовое регулирование авторских прав на проектную документацию, регистрация РИД, ответственность за нарушение авторских прав, судебная практика.	Основы авторского права в архитектуре и проектировании. Процедура регистрации результатов интеллектуальной деятельности (РИД). Ответственность за нарушение авторских прав и примеры судебной практики.

Занятия семинарского типа (Практические занятия)

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям. При подготовке к работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний. Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия. Работа во время проведения занятия семинарского типа включает несколько моментов: а) консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, б) самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Тема 1. Законодательство, регулирующее архитектурную деятельность

Вопросы:

1. Какие основные законы регулируют архитектурную деятельность в Вашей стране?
2. Какое значение имеет законодательство для обеспечения качества архитектурных услуг?
3. В чем заключается специфика регулирования архитектурной деятельности в разных странах?

Задания:

1. Проведите анализ одного из законов, касающихся архитектурной деятельности, и подготовьте краткий обзор его ключевых положений.
2. Исследуйте и сравните законодательство в области архитектуры двух разных стран.

Тема 2. Правоприменительная практика законодательства в сфере архитектурной деятельности

Вопросы:

1. Какова роль правоприменительной практики в архитектурной деятельности?
2. Приведите примеры судебных дел, связанных с архитектурной деятельностью, и проанализируйте их результаты.

Задания:

1. Подготовьте отчет о конкретном судебном деле в сфере архитектуры и его влиянии на правоприменительную практику.
2. Исследуйте, как изменения в правоприменительной практике могут повлиять на развитие архитектурного законодательства.

Тема 3. Основы договорной деятельности. Виды и существенные условия договоров

Вопросы:

1. Какие виды договоров наиболее распространены в архитектурной деятельности?
2. Какие существенные условия должны быть прописаны в договорах?

Задания:

1. Составьте образец типового договора на оказание архитектурных услуг, указав все существенные условия.
2. Проведите анализ нескольких типов договоров, используемых в архитектуре, и выделите их ключевые отличия.

Тема 4. Составление договоров генерального подряда, субподряда

Вопросы:

1. В чем заключаются особенности договоров генерального подряда и субподряда?
2. Какие риски могут возникнуть при заключении таких договоров?

Задания:

1. Составьте проект договора генерального подряда, указав все ключевые элементы.
2. Проведите анализ возможных рисков и ответственности сторон по договору субподряда.

**Тема 5. Правовые основы архитектурной деятельности. Права архитектора. Права заказчика.
Права подрядчика**

Вопросы:

1. Каковы права и обязанности архитекторов в рамках законодательства?
2. Какие права имеют заказчики на этапе проектирования и строительства?

Задания:

1. Подготовьте сравнительную таблицу прав и обязанностей архитекторов, заказчиков и подрядчиков.
2. Исследуйте конкретный случай, когда права одной из сторон были нарушены, и предложите пути решения.

**Тема 6. Составление договора о передаче результатов интеллектуальной деятельности.
Служебное произведение**

Вопросы:

1. Каковы основные условия передачи прав на результаты интеллектуальной деятельности в архитектуре?
2. В чем заключаются различия между служебным произведением и личной интеллектуальной собственностью?

Задания:

1. Составьте образец договора о передаче прав на результаты интеллектуальной деятельности.
2. Проведите анализ случаев, когда возникали споры по поводу интеллектуальной собственности в архитектуре.

Тема 7. Антикоррупционное законодательство

Вопросы:

1. Какие антикоррупционные нормы применимы к архитектурной деятельности?
2. Каковы механизмы предотвращения коррупции в архитектурных проектах?

Задания:

1. Подготовьте исследование о влиянии антикоррупционного законодательства на архитектурные проекты.
2. Разработайте рекомендации по предотвращению коррупционных действий в сфере архитектуры.

**Тема 8. Правовое регулирование авторских прав на проектную документацию, регистрация
РИД, ответственность за нарушение авторских прав, судебная практика**

Вопросы:

1. Каковы основные аспекты авторского права в архитектуре?
2. Как проходит процедура регистрации результатов интеллектуальной деятельности (РИД)?

Задания:

1. Подготовьте отчет о судебной практике в области авторских прав на проектную документацию.
2. Исследуйте случаи нарушения авторских прав и предложите меры по их предотвращению.

**Раздел 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся
по дисциплине**

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты выпускной работы бакалавра. Формы самостоятельной работы обучающихся могут быть разнообразными. Самостоятельная работа включает: изучение литературы, веб-ресурсов, оценку, обсуждение и рецензирование

публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; решение задач; самотестирование. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

Самостоятельная работа

Наименование разделов/тем	Виды занятий для самостоятельной работы
Тема 1. Законодательство, регулирующее архитектурную деятельность.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ; - выполнение творческих работ; - участие в проведении научных экспериментов, исследований
Тема 2. Правоприменительная практика законодательства в сфере архитектурной деятельности.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ; - выполнение творческих работ; - участие в проведении научных экспериментов, исследований
Тема 3. Основы договорной деятельности. Виды и существенные условия договоров.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ; - выполнение творческих работ; - участие в проведении научных экспериментов, исследований
Тема 4. Составление договоров генерального подряда, субподряда.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ; - выполнение творческих работ; - участие в проведении научных экспериментов, исследований
Тема 5. Правовые основы архитектурной деятельности. Права архитектора. Права заказчика. Права подрядчика.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ; - выполнение творческих работ; - участие в проведении научных экспериментов, исследований
Тема 6. Составление договора о передаче результатов	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или

Наименование разделов/тем	Виды занятий для самостоятельной работы
интеллектуальной деятельности. Служебное производство.	по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ; - выполнение творческих работ; - участие в проведении научных экспериментов, исследований
Тема 7. Антикоррупционное законодательство.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ; - выполнение творческих работ; - участие в проведении научных экспериментов, исследований
Тема 8. Правовое регулирование авторских прав на проектную документацию, регистрация РИД, ответственность за нарушение авторских прав, судебная практика.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - выполнение устных упражнений; - выполнение письменных упражнений и практических работ; - выполнение творческих работ; - участие в проведении научных экспериментов, исследований

5.1. Примерная тематика эссе¹

1. Роль федерального законодательства в регулировании архитектурной деятельности.
2. Влияние местного законодательства на архитектурные проекты.
3. Сравнительный анализ законодательства разных стран в области архитектуры.
4. Основные акты, регулирующие градостроительную деятельность.
5. Законодательные инициативы, направленные на улучшение архитектурной среды.
6. Примеры успешного применения законодательства в архитектурной практике.
7. Проблемы правоприменения в сфере архитектурной деятельности.
8. Анализ судебной практики по делам, связанным с архитектурной деятельностью.
9. Роль административных органов в правоприменении в области архитектуры.
10. Эффективность механизмов контроля за соблюдением законодательства в архитектуре.
11. Существенные условия договора в архитектурной деятельности.
12. Виды договоров, используемых в архитектурной практике.
13. Роль договоров в управлении архитектурными проектами.
14. Проблемы и риски, связанные с договорной деятельностью в архитектуре.
15. Правовые последствия за нарушение условий договора в архитектурной деятельности.
16. Основные элементы договора генерального подряда.
17. Сравнительный анализ договоров генерального подряда и субподряда.
18. Роль субподряда в реализации архитектурных проектов.
19. Проблемы, возникающие при составлении договоров подряда.
20. Защита прав сторон в договорах генерального подряда и субподряда.
21. Права и обязанности архитектора в рамках архитектурного проекта.

¹ Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

22. Права заказчика: от планирования до завершения проекта.
23. Права подрядчика в архитектурной деятельности: юридические аспекты.
24. Конфликты интересов между архитектором, заказчиком и подрядчиком.
25. Защита прав сторон в архитектурной деятельности.
26. Правовые аспекты передачи результатов интеллектуальной деятельности в архитектуре.
27. Понятие служебного произведения и его значение в архитектурной практике.
28. Риски, связанные с передачей прав на результаты интеллектуальной деятельности.
29. Примеры успешных и неудачных договоров о передаче интеллектуальной собственности.
30. Роль авторского права в архитектурной деятельности.
31. Антикоррупционное законодательство в архитектурной сфере: основные принципы и механизмы
32. Авторские права на проектную документацию: правовые аспекты и практика защиты
33. Регистрация результатов интеллектуальной деятельности в архитектуре: процедура и значение
34. Судебная практика по делам о нарушении авторских прав в архитектуре.
35. Коррупция в архитектурной деятельности: причины, последствия и пути решения

5.2. Примерные задания для самостоятельной работы

Тема 1: Законодательство, регулирующее архитектурную деятельность

Кейс: Исследуйте основные законы и нормативные акты, регулирующие архитектурную деятельность в Вашей стране. Подготовьте краткий обзор (не более 2 страниц) с акцентом на их влияние на проектирование и строительство.

Тема 2: Правоприменительная практика законодательства в сфере архитектурной деятельности

Кейс: Проанализируйте случай, когда архитектурная организация была привлечена к ответственности за нарушение законодательства. Опишите ситуацию, принятые меры и результаты.

Тема 3: Основы договорной деятельности. Виды и существенные условия договоров

Кейс: Разработайте шаблон договора на выполнение архитектурных работ, включающий все существенные условия. Обоснуйте выбор каждого из условий.

Тема 4: Составление договоров генерального подряда, субподряда

Кейс: Смоделируйте ситуацию, в которой генеральный подрядчик заключает договор с субподрядчиком. Опишите ключевые пункты, которые должны быть включены в договор, и возможные риски.

Тема 5: Правовые основы архитектурной деятельности. Права архитектора. Права заказчика. Права подрядчика

Кейс: Подготовьте отчет о правах и обязанностях архитектора, заказчика и подрядчика в рамках одного проекта. Приведите примеры возможных конфликтов и способы их разрешения.

Тема 6: Составление договора о передаче результатов интеллектуальной деятельности. Служебное произведение

Кейс: Напишите проект договора о передаче прав на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в рамках служебного задания. Укажите ключевые элементы, которые должны быть учтены.

Тема 7: Антикоррупционное законодательство

Кейс: Исследуйте и проанализируйте случай коррупции в сфере архитектуры. Опишите, какие меры были предприняты для предотвращения подобного в будущем и как это повлияло на законодательство.

Тема 8: Правовое регулирование авторских прав на проектную документацию, регистрация РИД, ответственность за нарушение авторских прав, судебная практика

Кейс: Подготовьте анализ судебного дела, связанного с нарушением авторских прав на проектную документацию. Опишите, как суд оценивал доказательства и какие выводы были сделаны.

Раздел 6. Оценочные и методические материалы по образовательной программе (фонд оценочных средств) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

В процессе освоения учебной дисциплины для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице

Планируемые результаты, характеризующие этапы формирования компетенции	Содержание учебного материала	Примеры контрольных вопросов и заданий для оценки знаний, умений, владений
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.		
УПК-2.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
УПК-2.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
УПК-2.3.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.		
УПК-10.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
УПК-10.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
УПК-10.3.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины

6.2. Типовые вопросы и задания

Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации (зачету с оценкой)

1. Какие основные законы регулируют архитектурную деятельность в Вашей стране?
2. Какова роль законодательства в обеспечении качества архитектурных услуг?
3. В чем заключается специфика регулирования архитектурной деятельности в разных странах?
4. Приведите примеры судебных дел, связанных с архитектурной деятельностью.
5. Как правоприменительная практика влияет на развитие архитектурного законодательства?
6. Какие основные проблемы возникают при применении законодательства в архитектуре?
7. Какие виды договоров существуют в архитектурной деятельности?
8. Назовите существенные условия, которые должны быть прописаны в договоре.
9. Приведите пример типового договора в архитектуре и объясните его ключевые элементы.
10. В чем заключаются особенности договоров генерального подряда и субподряда?
11. Какова структура и содержание типичного договора подряда?
12. Какие риски могут возникнуть при заключении договоров подряда и как их можно минимизировать?
13. Какие права и обязанности имеют архитекторы в рамках законодательства?
14. Каковы права заказчиков на этапе проектирования и строительства?
15. Как подрядчики могут защитить свои права в правовом поле?
16. Что такое интеллектуальная собственность в архитектуре?
17. Каковы условия и порядок передачи прав на результаты интеллектуальной деятельности?
18. В чем разница между служебным произведением и личной интеллектуальной собственностью?
19. Какие антикоррупционные нормы применяются в архитектурной деятельности?
20. Какие механизмы предотвращения коррупции могут быть использованы в архитектурных проектах?
21. Какова ответственность за коррупционные действия в сфере архитектуры?
22. Каковы основы авторского права в архитектуре и проектировании?
23. Опишите процедуру регистрации результатов интеллектуальной деятельности (РИД).
24. Какова ответственность за нарушение авторских прав и приведите примеры судебной практики?

6.3. Примерные тестовые задания

Полный банк тестовых заданий для проведения компьютерного тестирования находятся в электронной информационной образовательной среде и включает более 60 заданий, из которых в случайном порядке формируется тест, состоящий из 20 заданий.

Компетенции	Типовые вопросы и задания
УК-2	1. Какой закон регулирует архитектурную деятельность в России? а) Гражданский кодекс б) Закон об архитектурной деятельности * в) Закон о защите прав потребителей г) Закон о градостроительной деятельности 2. Какова основная роль законодательства в архитектуре? а) Обеспечение финансовой устойчивости б) Защита прав потребителей

	в) Обеспечение качества архитектурных услуг * г) Упрощение бюрократических процедур 3. Какое из следующих утверждений верно относительно правоприменительной практики? а) Она не влияет на развитие законодательства б) Она может служить примером для будущих дел * в) Она всегда соответствует букве закона г) Она не имеет значения для архитекторов 4. Какой из следующих случаев может быть рассмотрен в судебной практике по архитектурной деятельности? а) Споры о праве собственности на земельный участок б) Нарушение авторских прав на проектную документацию в) Споры о качестве строительных материалов г) Все вышеперечисленные * 5. Какой из следующих пунктов является существенным условием договора? а) Адрес сторон б) Сроки исполнения * в) Наличие печати г) Форма договора 6. Какой вид договора чаще всего используется в архитектурной деятельности? а) Договор купли-продажи б) Договор аренды в) Договор подряда * г) Договор займа 7. Какова основная особенность договора генерального подряда? а) Он всегда заключается на неопределенный срок б) Он включает в себя все этапы строительства * в) Он может быть заключен только с физическими лицами г) Он не требует подписания сторон 8. Какой из следующих пунктов не относится к рискам по договорам подряда? а) Невыполнение сроков б) Низкое качество работ в) Изменение законодательства г) Личные конфликты между работниками *
УК-10	9. Какие права имеет архитектор в рамках законодательства? а) Право на авторское вознаграждение * б) Право на изменение проекта без согласия заказчика в) Право на получение субподряда г) Право на ведение бухгалтерии 10. Какие права имеет заказчик в процессе проектирования? а) Право на одностороннее изменение договора б) Право на получение информации о ходе работ * в) Право на несоответствие проекту г) Право на отмену договора без уведомления 11. Что такое служебное произведение в архитектуре? а) Произведение, созданное вне рабочего времени б) Произведение, созданное в рамках трудового договора * в) Произведение, созданное на конкурсной основе г) Произведение, созданное в свободное время 12. Каковы условия передачи прав на результаты

	интеллектуальной деятельности? а) Устное согласие б) Письменный договор * в) Регистрация в патентном ведомстве г) Все вышеперечисленные 13. Какое из следующих утверждений верно относительно антикоррупционного законодательства? а) Оно не применяется к архитектурной деятельности б) Оно включает в себя нормы, направленные на предотвращение коррупции * в) Оно ограничивает права архитекторов г) Оно не имеет практического значения 14. Какова ответственность за коррупционные действия в сфере архитектуры? а) Уголовная б) Административная в) Гражданская г) Все вышеперечисленные * 15. Какой из следующих документов необходим для регистрации результатов интеллектуальной деятельности (РИД)? а) Заявление о регистрации * б) Договор с заказчиком в) Справка об оплате налогов г) Уведомление о создании проекта 16. Какова ответственность за нарушение авторских прав? а) Уголовная б) Административная в) Гражданская г) Все вышеперечисленные *
--	--

6.4. Оценочные шкалы

6.4.1. Оценивание текущего контроля

Целью проведения текущего контроля является достижение уровня результатов обучения в соответствии с индикаторами компетенций.

Текущий контроль может представлять собой письменные индивидуальные задания состоящие из 5/3 вопросов или в форме тестовых заданий по изученным темам до проведения промежуточной аттестации. Рекомендованный планируемый период проведения текущего контроля за 6/3 недели до промежуточной аттестации.

Шкала оценивания при тестировании

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-70%

Шкала оценивания при письменной работе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.

Не зачтено	обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу
------------	---

6.4.2. Оценивание самостоятельной письменной работы (контрольной работы, эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания контрольной работы и эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу

6.4.3. Оценивание ответов на вопросы и выполнения заданий промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания на экзамене, зачете с оценкой

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; - достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Шкала оценивания на зачете

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.

6.4.4. Тестирование

Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

6.5. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания сформированных компетенций в соответствии с ООП

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки можно трактовать как автоматизированные умения, развитые и закреплённые осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д.

Устный опрос – это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала. Устный опрос может использоваться как вид контроля и метод оценивания формируемых компетенций (как и качества их формирования) в рамках самых разных форм контроля, таких как: собеседование, коллоквиум, зачет, экзамен по дисциплине. Устный опрос (УО) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. УО обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Воспитательная функция УО имеет ряд важных аспектов: профессионально-этический и нравственный аспекты, дидактический (систематизация материала при ответе, лучшее запоминание материала при интеллектуальной концентрации), эмоциональный (радость от успешного прохождения собеседования) и др. Обучающая функция УО состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену. УО обладает также мотивирующей функцией: правильно организованные собеседование, коллоквиум, зачёт и экзамен могут стимулировать учебную деятельность студента, его участие в научной работе.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов (один или несколько правильных ответов).

Семинарские занятия. Основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки

самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний, умений, определяет уровень сформированности компетенций.

Коллоквиум может служить формой не только проверки, но и повышения производительности труда студентов. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Доклад, сообщение – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Профессионально-ориентированное эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной профессионально-ориентированной проблеме.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Ситуационный анализ (кейс) – это комплексный анализ ситуации, имевший место в реальной практике профессиональной деятельности специалистов. Комплексный анализ включает в себя следующие составляющие: причинно-следственный анализ (установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации, и последствий ее развертывания), системный анализ (определение сущностных предметно-содержательных характеристик, структуры ситуации, ее функций и др.), ценностно-мотивационный анализ (построение системы оценок ситуации, ее составляющих, выявление мотивов, установок, позиций действующих лиц); прогностический анализ (разработка перспектив развития событий по позитивному и негативному сценарию), рекомендательный анализ (выработка рекомендаций относительно поведения действующих лиц ситуации), программно-целевой анализ (разработка программ деятельности для разрешения данной ситуации).

Творческое задание – это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных научных областей, аргументировать собственную точку зрения, доказывать правильность своей позиции. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Деловая и/или ролевая игра – совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

«Круглый стол», дискуссия – интерактивные оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Занятие может проводить по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.

Проект – конечный профессионально-ориентированный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном

пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Раздел 7. Методические указания для обучающихся по основанию дисциплины

Освоение обучающимся учебной дисциплины предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университета. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа. С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

С этой целью: внимательно прочитайте материал предыдущей лекции; ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции; внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради; запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции; постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке; узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия.

Самостоятельная работа. Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Подготовка к зачету, экзамену. К зачету, экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты. При подготовке к зачету обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

7.1. Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе (от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники, авторитетные точки зрениями и базироваться на фундаментальной науке.

Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;

- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;

- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

7.2. Методические рекомендации по использованию кейсов

Кейс-метод (Case study) – метод анализа реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь междисциплинарный характер;
- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;
- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

7.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ документов, текстов, критика, разработка схем и др.);
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем;
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например, формулирование целей миссии, и т. п.).

Раздел 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература²

Голованов, Н. М. Право интеллектуальной собственности на произведение архитектуры и его защита в судах Российской Федерации : учебное пособие / Н. М. Голованов, И. Д.

² Из ЭБС

Маркелова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСБ, 2016. — 248 с. — ISBN 978-5-9227-0695-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74343.html>

Дополнительная литература³

Лебедев, И. М. Правовые особенности применения цифровых технологий в строительной отрасли : учебник / И. М. Лебедев, А. Ю. Бутырин, Е. Б. Статива. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 164 с. — ISBN 978-5-4497-1719-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122070.html>

Кадер, А. С. Правовые аспекты градостроительной деятельности : учебное пособие для бакалавров / А. С. Кадер. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 96 с. — ISBN 978-5-7937-1660-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102461.html>

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: интернет-ресурсы, современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы

Интернет-ресурсы

URL: <https://www.iprbookshop.ru/> – электронно-библиотечная система IPRbooks.

Информационно-справочные и поисковые системы

Справочная правовая система «КонсультантПлюс»: <http://www.con-sultant.ru>

Современные профессиональные базы данных

URL:<http://www.edu.ru/> – библиотека федерального портала «Российское образование»

URL:<http://www.prilib.ru> – Президентская библиотека

URL:<http://www.rusneb.ru> – Национальная электронная библиотека

URL:<http://elibrary.rsl.ru/> – сайт Российской государственной библиотеки (раздел «Электронная библиотека»)

URL:<http://elib.gnpbu.ru/> – сайт Научной педагогической электронной библиотеки им. К.Д. Ушинского

Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Комплект лицензионного программного обеспечения

Операционная система "Атлант" - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)

Антивирусное программное обеспечение ESET NOD32 Antivirus Business Edition договор № ИС00-006348 от 14.10.2022 г. (срок действия до 13.10.2025 г.)

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, от 27.06.2024 г., срок действия с 01.07.2024 по 31.07.2025 г.)

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 07.11.2018 г. №Д-54792 (бессрочно)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2025 от 28.01.2025 г. (срок действия до 27.01.2026 г.)

Программное обеспечение отечественного производства:

³ Из ЭБС

Операционная система "Атлант" - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)

Электронная информационно-образовательная среда «IC: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 07.11.2018 г. №Д-54792 (бессрочно)

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2025 от 28.01.2025 г. (срок действия до 27.01.2026 г.)

Электронно-библиотечная система:

Электронная библиотечная система (ЭБС): <http://www.iprbookshop.ru/>

Раздел 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	<u>Оборудование:</u> специализированная мебель (мебель аудиторная (11 столов, 22 стула, доска аудиторная навесная), стол преподавателя, стул преподавателя. <u>Технические средства обучения:</u> персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран).
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Специализированная мебель (9 столов, 9 стульев), персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета