

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.06.2024 11:39:48
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e05498ec1c5bb2f5eb89c39abfcd7f47895447



Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ

УТВЕРЖДЕНО:
Декан факультета журналистики
_____/Ю.В. Шуйская/
«10» июня 2024 г

Рабочая программа дисциплины

Иностранный язык

Укрупненная группа специальностей 42.00.00

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

(уровень бакалавриата)

Направленность/профиль:

Направленность/профиль:
«PR технологии и цифровые коммуникации»

Формы обучения: очная, заочная

Москва

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык». Направление подготовки\специальность 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (уровень бакалавриата). Направленность/профиль «PR технологии и цифровые коммуникации» / сост. к.ф.н. Данилова М. Э. – М.: Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А.С. Грибоедова». – 29 с.

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – по направлению подготовки 42.03.01 Журналистика (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 512 с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 и Профессиональных стандартов «Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 августа 2014 г. № 535н, «Специалист по информационным ресурсам», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2014 г. № 629н, «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28.10.2014 № 811н.

Разработчик: _____ к.ф.н. Данилова М. Э.

Ответственный рецензент: _____ профессор кафедры массовых коммуникаций филологического факультета Российского университета дружбы народов им. Патриса Лумумбы, доктор исторических наук, Грабельников А.А.
(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры журналистики, медиакоммуникаций и рекламы «10» июня 2024 г., протокол № 8.

Заведующий кафедрой _____ /д.ф.н. Ю.В. Шуйская/
(подпись)

Согласовано от Библиотеки _____ /О.Е. Стёпкина/
(подпись)

Раздел 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной и бытовой деятельности.

Задачи дисциплины:

- обучение практическому владению разговорно-бытовой речью для активного применения иностранного языка как в деловом, так и межличностном общении;
- приобретение навыков самостоятельной работы со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации.

Раздел 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК- 4	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-4.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям ИУК-4.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп ИУК-4.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ИОПК-1.1. Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем. ИОПК-1.2. Умеет создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты ИОПК-1.3. Владеет нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

Раздел 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы бакалавриата

Дисциплина «Иностранный язык» изучается очной группой в 1, 2, 3, 4 семестре, заочной группой — в 1, 2, 3, 4 семестре, входит в часть блока 1 «Дисциплины (модули)»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 з.е.

Раздел 4. Объем (трудоемкость) дисциплины (общая, по видам учебной работы, видам промежуточной аттестации)

Трудоемкость дисциплины и виды учебной нагрузки

на очной форме обучения

Семестр 1										
з.е.	Ито го	Ле кц ии	Ла-бора-тор-ные заня-тия	Прак-тиче-ские заня-тия	Се-ми-нары	Курсо-вое про-ектиро-вание	Само-стоя-тельная работа под ру-ковод-ством препода-вателя	Само-стоя-тельная работа	Теку-щий кон-троль	Контроль, промежу-точная атте-стация
2	72			36				34		2 Зачет

Семестр 2										
з.е.	Ито го	Ле кц ии	Ла-бора-тор-ные заня-тия	Прак-тиче-ские заня-тия	Се-ми-нары	Курсо-вое про-ектиро-вание	Само-стоя-тельная работа под ру-ковод-ством препода-вателя	Само-стоя-тельная работа	Теку-щий кон-троль	Контроль, промежу-точная атте-стация
3	108			34				72		2 Зачет

Семестр 3										
з.е.	Ито го	Ле кц ии	Ла-бора-тор-ные заня-тия	Прак-тиче-ские заня-тия	Се-ми-нары	Курсо-вое про-ектиро-вание	Само-стоя-тельная работа под ру-ковод-ством препода-вателя	Само-стоя-тельная работа	Теку-щий кон-троль	Контроль, промежу-точная атте-стация
2	72	14		34				36		2

										Зачет
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------

Семестр 4										
з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
3	108	14		60				46		2 Зачет с оценкой
10	360			164				188		8

на заочной форме обучения

Семестр 1										
з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
1	36			8				24		4 Зачет

Семестр 2										
з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
3	108			8				96		4 Зачет

Семестр 3										
з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под ру-	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация

							ковод- ством препода- вателя		
3	108			6				98	4 Зачет

Семестр 4										
з.е.	Ито го	Ле кц ии	Ла- бора- тор- ные зая- тия	Прак- тиче- ские зая- тия	Се- ми- нары	Курсо- вое про- ектиро- вание	Само- стоя- тельная работа под ру- ковод- ством препода- вателя	Само- стоя- тельная работа	Теку- щий кон- троль	Контроль, промежу- точная атте- стация
3	108			6				98		4 Зачет с оценкой
10	360			28				316		16

Тематический план дисциплины

Очная форма обучения

Разделы / Темы	Лекции	Лабо- ратор- ные за- нятия	Прак- тиче- ские зая- тия	Семи- нары	Само- стоя- тельная работа	Теку- щий кон- троль	Кон- троль, проме- жу- точная атте- стация	Все го ча- сов
Тема 1.1. Зна- комство			5		6			60
Тема 1.2. Се- мья, друзья			5		6			6
Тема 1.3. Дом, жилищ- ные условия			5		6			6
Тема 1.4. Еда и покупки			5		6			6
Тема 1.5. Одежда и мода			5		6			6
Тема 1.6. Спорт и здо- ровье			5		6			6
Тема 1.7. Пу- тешествия и туризм			5		6			6

Тема 1.8. Страноведче- ская инфор- мация о Рос- сии, США и Великобрита- нии			5		6			6
Тема 1.9. Тра- диции и праздники в России, США и Великобри- тании			5		6			6
Тема 1.10. До- суг, развлече- ния и хобби			5		6			6
Тема 1.11. Культурная жизнь в мега- полисах			5		5			6
Тема 1.12. Окружающая среда			5		5			39
Тема 1.13. Проблемы со- временных подростков			5		5			10
Тема 1.14. Образование и карьера			5		5			
Тема 1.15. Изучение иностранных языков			5		6			
Тема 1.16. Межкультур- ная коммуни- кация			5		6			
Тема 1.17. Со- временные информацни- онные техно- логии и сред- ства связи			5		6			
Тема 2.1. Журнали- стика и осо- бенности ра- боты в этой сфере			5		6			
Тема 2.2. СМИ			5		6			

Тема 2.3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании			5		6			
Тема 2.4. В редакции газеты			5		6			
Тема 2.5. Издательское дело			5		6			
Тема 2.6. Интернет			5		6			
Тема 2.7. Гражданская журналистика			5		6			
Тема 2.8. Телевидение			5		6			
Тема 2.9. Радио			5		6			
Тема 2.10. Свобода печати и цензура	1		5		6			9
Тема 2.11. Реклама	1		6		6			10
Тема 2.12. Связи с общественностью	1		6		6			10
Тема 2.13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов			6		6			7
Тема 2.14. Выдающиеся классики и писатели современности			6		6			3
Тема 2.15. Поиск работы в сфере журналистики			5		6			4
Контроль							8	8
Итого	14		164		188		8	360

Заочная форма обучения

Разделы / Темы	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация	Всего часов
Тема 1.1. Знакомство			1		10			11
Тема 1.2. Семья, друзья			1		10			11
Тема 1.3. Дом, жилищные условия			1		10			11
Тема 1.4. Еда и покупки			1		10			11
Тема 1.5. Одежда и мода			1		10			11
Тема 1.6. Спорт и здоровье			1		10			11
Тема 1.7. Путешествия и туризм			1		10			11
Тема 1.8. Страноведческая информация о России, США и Великобритании			1		10			11
Тема 1.9. Традиции и праздники в России, США и Великобритании			1		10			11
Тема 1.10. Досуг, развлечения и хобби			1		10			11
Тема 1.11. Культурная жизнь в мегаполисах			1		10			11
Тема 1.12. Окружающая среда			1		10			11

Тема 1.13. Проблемы современных подростков			1		10			11
Тема 1.14. Образование и карьера			1		10			11
Тема 1.15. Изучение иностранных языков			1		10			11
Тема 1.16. Межкультурная коммуникация			1		10			11
Тема 1.17. Современные информационные технологии и средства связи			1		10			11
Тема 2.1. Журналистика и особенности работы в этой сфере			1		10			11
Тема 2.2. СМИ			1		10			11
Тема 2.3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании			1		10			11
Тема 2.4. В редакции газеты			1		10			11
Тема 2.5. Издательское дело			1		10			11
Тема 2.6. Интернет			1		10			11
Тема 2.7. Гражданская журналистика			1		10			11
Тема 2.8. Телевидение			1		10			11
Тема 2.9. Радио			1		10			11

Тема 2.10. Свобода печати и цензура	1		1		10			11
Тема 2.11. Реклама	1		1		10			11
Тема 2.12. Связи с общественностью	1		0		10			10
Тема 2.13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов			0		10			10
Тема 2.14. Выдающиеся классики и писатели современности			0		8			8
Тема 2.15. Поиск работы в сфере журналистики			0		8			8
Контроль							16	16
Итого	14		28		316		16	360

Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Содержание раздела дисциплины
Модуль «Общий иностранный язык. Вводно-коррективный курс. Повторение базовой грамматики и лексики»		
1	Знакомство	Правила чтения. Все виды местоимений. Спряжение глаголов. Знакомство. Обращения. Правила речевого этикета. Порядок представления. Речевые клише: приветствие, прощание, представление, благодарность. Темы: О себе. Распорядок дня. Как произвести хорошее первое впечатление. Личные качества и черты характера людей.
2	Семья, друзья	Система времен глагола. Порядок слов в различных типах предложений. Безличные предложения и формальное подлежащее. Темы: Семья и взаимоотношения в семье. Отношение к семье. Проблема отцов и детей. Мой лучший друг.
3	Дом, жилищные условия	Множественное число существительных. Сложные существительные. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Притяжательный падеж существительных. Темы: Моя квартира. Работа по дому.
4	Еда и покупки	Числительные. Даты, предлоги с названиями дней недели и месяцев. Темы: Поход в кафе/ресторан. Самые известные сети кафе и ресторанов быстрого питания. Продукты питания и блюда. Поход в магазин. Торговые центры мегаполисов. Заказ товаров и услуг через Интернет.

5	Одежда и мода	Прилагательные. Степени сравнения прилагательных и наречий. Наиболее употребительные наречия. Темы: Виды и стили одежды. Мода для подростков.
6	Спорт и здоровье	Типы вопросов. Правильные и неправильные глаголы. Темы: Здоровый образ жизни. Виды спорта. Мой любимый вид спорта. Олимпийские игры. Профессиональный спорт: смотреть или участвовать?
7	Путешествия и туризм	Неопределенный и определенный артикли. Географические названия. Предлоги, обозначающие место. Предлоги, обозначающие движение. Темы: Путешествия как способ узнать мир. Туризм: за и против. Страны и столицы. Всемирно известные достопримечательности. Путешествие на различных видах транспорта: за и против. В аэропорту. На вокзале. В поезде.
8	Страноведческая информация о России, США и Великобритании	Придаточные предложения условия и времени. Сложноподчинительные союзы. Тема: Страноведческая информация о России, США и Великобритании: географическое положение, климат, население, флаг, столица и значимые города, политическая система, национальные стереотипы, достопримечательности, городская жизнь, выдающиеся люди.
9	Традиции и праздники в России, США и Великобритании	Сложное дополнение. Темы: Традиции и праздники в нашей жизни. Как я отмечаю свой любимый праздник. Традиции и праздники в России, США и Великобритании.
10	Досуг, развлечения и хобби	Императив. Темы: Как я провожу свободное время. Развлечения для подростков в мегаполисах. Мои хобби.
11	Культурная жизнь в мегаполисах	Страдательный залог. Темы: Поход в театр/музей/галерею/на концерт. Музыка в нашей жизни. Основные направления в музыке. Моя любимая музыкальная группа. Основные направления в живописи и их яркие представители. Театры, музеи и галереи Москвы, Санкт-Петербурга, Лондона, Вашингтона и Нью-Йорка. Классический и современный балет.
12	Окружающая среда	Модальные глаголы и их заменители. Темы: Времена года. Погода. Виды местности. Климат и природные явления в различных частях света. Различные представители флоры и фауны. Загрязнение окружающей среды. Проблемы окружающей среды и как спасти нашу планету. Гринпис.
13	Проблемы современных подростков	Герундий и инфинитив. Темы: Сложные взаимоотношения в семье и с ровесниками. Поиск самоидентификации и самовыражения. Соблазны мегаполиса: алкоголь, наркотики, клубная жизнь. Подростки и деньги.
14	Образование и карьера	Сослагательное наклонение. Темы: Обучение в вузе. Выбор будущей профессии.
15	Изучение иностранных языков	Прямая и косвенная речь. Темы: Изучение иностранных языков. Английский – язык международного общения. Необходимость изучения иностранных языков современными специалистами. Зачем я изучаю иностранный язык.

16	Межкультурная коммуникация	Фразовые глаголы. Темы: История межкультурной коммуникации. Типы межкультурной коммуникации. Различия в культурах. Межкультурная компетенция и искусство общения.
17	Современные информационные технологии и средства связи	Идиомы. Темы: Современные средства связи. Компьютер: достоинства и недостатки. Современные подростки – поколение расцвета эры информационных технологий.
Модуль «Иностранный язык в сфере рекламы и PR»		
1	Реклама и PR и особенности работы в этой сфере	Виды журналистики. Профессиональные и личные качества журналиста. Карьерные возможности в журналистике и требования к различным должностям. Плюсы и минусы профессии рекламщика.
2	СМИ	СМИ: история, виды, роль, влияние на современное общество и культуру
3	Печатные СМИ в России, США и Великобритании	История газет. Составные части газеты. Классификация газет. Газеты и журналы России, США и Великобритании. Желтая пресса. Онлайн газеты и журналы. Почему нам все еще нужны газеты и журналы.
4	В редакции газеты	Должности и должностные обязанности сотрудников редакции. Сбор новостей и мировые информационные агентства. Какие новости достойны освещения в прессе. Алгоритм выпуска газеты. Как писать статью. Заголовки.
5	Издательское дело	История печатного дела: изобретения и инновации. Работа в издательстве. Алгоритм подготовки материала к печати. Авторские права.
6	Интернет	Интернет: история, функции, возможности, достоинства и недостатки; влияние на детей, подростков и общество в целом.
7	Гражданская журналистика	Гражданская журналистика: история возникновения, функции, влияние на общество, критика. Социальные сети. Блогосфера – новая ступень в эволюции журналистики. Как вести блог. Блоги и «традиционные СМИ».
8	Телевидение	Телевидение: история, функции, возможности, достоинства и недостатки; влияние на детей, подростков и общество в целом. Телевидение России, Великобритании и США. Карьерные возможности на телевидении. Виды телепередач, их функции и влияние на разные целевые аудитории. Как делаются выпуски новостей, репортажи, ток-шоу. Секреты успешного интервью. Онлайнтелевидение.
9	Радио	Радио: история, функции, возможности, достоинства и недостатки; влияние на общество. Типы радиопередач. Карьерные возможности на радиостанции. Онлайнрадио.
10	Свобода печати и слова	История свободы печати и слова в России, Великобритании и США. Цензура СМИ: достоинства и недостатки. Пропаганда в СМИ. Журналистская этика: какие события и факты этично освещать и как освещать. Папарацци.
11	Реклама	Реклама в СМИ: типы, функции, влияние на общество и культуру. Рекламный бизнес. Карьерные возможности в сфере рекламы.
12	Связи с общественностью	Связи с общественностью: история развития, функции, виды, способы влияния на общественное мнение, карьерные возможности. Государственный пиар в российских и зарубежных СМИ. Западный опыт работы отделов связи с общественностью.

13	Деятельность и достижения выдающихся журналистов	Деятельность и достижения выдающихся журналистов России, США и Великобритании
14	Выдающиеся классики и писатели современности	Выдающиеся классики и писатели современности России, США и Великобритании: произведения, идеи, проблематика, авторский стиль.
15	Поиск работы в сфере журналистики	Что нужно для успешного старта. Летняя практика. Советы профессиональных журналистов начинающим. Как успешно пройти собеседование. Составление резюме и сопроводительного письма.

Занятия семинарского типа (Практические занятия, Семинарские занятия, Лабораторные занятия)

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям. При подготовке к работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний. Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия. Работа во время проведения занятия семинарского типа включает несколько моментов: а) консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, б) самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Тема 1.1. Знакомство

1. Повторение правил чтения, местоимений и спряжений глаголов.
2. Повторение лексики по теме «Знакомство. Правила речевого этикета».
3. Личные качества и черты характера. Как произвести хорошее впечатление.

Тема 1.2. Семья, друзья

1. Повторение системы времен.
2. Порядок слов в английском предложении.
3. Семья. Отношения в семье. Мой лучший друг.

Тема 1.3. Дом, жилищные условия

1. Образование множественного числа существительных.
2. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.
3. Описание квартиры.

Тема 1.4. Еда и покупки

1. Порядковые и количественные числительные. Предлоги, используемые со временем.
2. Лексика для похода в ресторан и магазин.
3. Всемирные торговые сети и заказ товаров через интернет.

Тема 1.5. Одежда и мода

- 1.Грамматические категории прилагательного.
- 2.Грамматические категории наречия.
- 3.Виды и стили одежды.

Тема 1.6. Спорт и здоровье

- 1.Спряжение правильных и неправильных глаголов.
- 2.Здоровый образ жизни.
- 3.Мой любимый вид спорта.

Тема 1.7. Путешествия и туризм

- 1.Определенные и неопределенные артикли.
- 2.Путешествие как способ узнать мир.
- 3.Лексика: в аэропорту, на вокзале, в поезде

Тема 1.8. Страноведческая информация о России, США и Великобритании

- 1.Придаточные предложения времени и условия.
- 2.Страноведческая информация о России.
- 3.Страноведческая информации об англоговорящих странах (США, Великобритания).

Тема 1.9. Традиции и праздники в России, США и Великобритании

- 1.Сложное дополнение.
- 2.Традиции и праздники в нашей жизни.
- 3.Как я отмечаю свой любимый праздник.

Тема 1.10. Досуг, развлечения и хобби

- 1.Повелительное наклонение.
- 2.Как я провожу свободное время.
- 3.Мои хобби.

Тема 1.11. Культурная жизнь в мегаполисах

- 1.Страдательный залог.
- 2.Лексика для похода в театр, музей, на концерт.
- 3.Моя любимая музыкальная группа.

Тема 1.12. Окружающая среда

- 1.Модальные глаголы.
- 2.Погода и времена года.
- 3.Проблемы окружающей среды.

Тема 1.13. Проблемы современных подростков

- 1.Герундий и инфинитив.
- 2.Соблазны мегаполиса: алкоголь, наркотики, клубная жизнь.
- 3.Подростки и деньги.

Тема 1.14. Образование и карьера

- 1.Сослагательное наклонение.
- 2.Выбор будущей профессии.

Тема 1.15. Изучение иностранных языков

- 1.Прямая и косвенная речь.
- 2.Необходимость изучения иностранных языков современными специалистами.
- 3.Зачем я изучаю иностранный язык.

Тема 1.16. Межкультурная коммуникация

- 1.Фразовые глаголы.
- 2.Различия в культурах.
- 3.Искусство общения.

Тема 1.17. Современные информационные технологии и средства связи

- 1.Идиоматические выражения.
- 2.Роботизированные методы обучения: достоинства и недостатки.
- 3.Жизнь в эру расцвета информационных технологий.

Тема 2.1. Реклама и PR и особенности работы в этой сфере

- 1.Виды рекламы и PR.
- 2.Профессиональные и личные качества, необходимые для специалиста по рекламе и связям с общественностью.
- 3.Плюсы и минусы профессии рекламиста.

Тема 2.2. СМИ

- 1.История СМИ.
- 2.Виды СМИ.
- 3.Влияние СМИ на современное общество.

Тема 2.3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании

- 1.История печатных СМИ.
- 2.Он-лайн СМИ.
- 3.Нужны ли нам газеты и журналы.

Тема 2.4. В редакции газеты

- 1.Сотрудники редакции газеты.
- 2.Алгоритм выпуска газеты.
- 3.Как писать статью.
- 4.Стилистика заголовков английской прессы.

Тема 2.5. Издательское дело

- 1.История печатного дела.
- 2.Алгоритм подготовки материала к печати.
- 3.Авторские права.

Тема 2.6. Интернет

- 1.История интернета.
- 2.Функции и возможности интернета.
- 3.Влияние интернета на общество.

Тема 2.7. Гражданская журналистика

- 1.Социальные сети.
- 2.Блоги как новая ступень в эволюции журналистики.
- 3.Сравнение блогов и традиционных СМИ.

Тема 2.8. Телевидение

- 1.История телевидения.
- 2.Он-лайн телевидение.
- 3.Секреты успешного интервью.

Тема 2.9. Радио

- 1.История радио.
- 2.Он-лайн радио и подкасты.

Тема 2.10. Свобода печати и слова

- 1.История свободы печати и слова в России.
- 2.Пропаганда в СМИ.
- 3.Журналистская этика.

Тема 2.11. Реклама

- 1.Рекламный бизнес.

2.Реклама в традиционных и онлайн СМИ.

Тема 2.12. Связи с общественностью

- 1.PR- кампании в российских и зарубежных СМИ.
- 2.Работа отделов связей с общественностью.

Тема 2.13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов

- 1.Деятельность и достижения выдающихся журналистов России и стран зарубежья.

Тема 2.14. Выдающиеся классики и писатели современности

- 1.Современные произведения: идеи, проблематика, стиль.
- 2.Классические произведения: идеи, проблематика, стиль.

Тема 2.15. Поиск работы в сфере журналистики

- 1.Летняя журналистская практика.
- 2.Как успешно пройти собеседование.
- 3.Как правильно составить резюме и сопроводительное письмо.

Раздел 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. Это особенно важно при изучении иностранного языка. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, закрепляется лексический и грамматический материал, развиваются навыки чтения и письма. Формы самостоятельной работы обучающихся могут быть разнообразными. Самостоятельная работа включает в себя: выполнение упражнений, самостоятельное чтение учебной, художественной и научной литературы, подготовку сообщений, презентаций, написание эссе. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

Самостоятельная работа

Наименование разделов / тем	Виды занятий для самостоятельной работы
Тема 1. Знакомство	Усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции. Выполнение устных упражнений. Выполнение письменных упражнений и практических работ.
Тема 2. Семья, друзья	
Тема 3. Дом, жилищные условия	
Тема 4. Еда и покупки	
Тема 5. Одежда и мода	
Тема 6. Спорт и здоровье	

Наименование разделов / тем	Виды занятий для самостоятельной работы
Тема 7. Путешествия и туризм	<p>Подготовка рефератов (докладов), эссе, статей, тематических сообщений и выступлений, альбомов, схем, таблиц, слайдов, выполнение иных практических заданий.</p> <p>Выполнение творческих работ.</p>
Тема 8. Страноведческая информация о России, США и Великобритании	
Тема 9. Традиции и праздники в России, США и Великобритании	
Тема 10. Досуг, развлечения и хобби	
Тема 11. Культурная жизнь в мегаполисах	
Тема 12. Окружающая среда	
Тема 13. Проблемы современных подростков	
Тема 14. Образование и карьера	
Тема 15. Изучение иностранных языков	
Тема 16. Межкультурная коммуникация	
Тема 17. Современные информационные технологии и средства связи	
<p align="center">Модуль «Иностранный язык в сфере рекламы и связей с общественностью»</p>	
Тема 2.1. Журналистика и особенности работы в этой сфере	
Тема 2.2. СМИ	
Тема 2.3. Печатные СМИ в России, США и Великобритании	
Тема 2.4. В редакции газеты	
Тема 2.5. Издательское дело	
Тема 2.6. Интернет	
Тема 2.7. Гражданская журналистика	

Наименование разделов / тем	Виды занятий для самостоятельной работы
Тема 2.8. Телевидение	
Тема 2.9. Радио	
Тема 2.10. Свобода печати и цензура	
Тема 2.11. Реклама	
Тема 2.12. Связи с общественностью	
Тема 2.13. Деятельность и достижения выдающихся журналистов	
Тема 2.14. Выдающиеся классики и писатели современности	
Тема 2.15. Поиск работы в сфере журналистики	

5.1. Темы сообщений, эссе¹

1. О себе.
2. Мой распорядок дня.
3. Проблема отцов и детей.
4. Моя квартира.
5. Заказ товаров и услуг через Интернет: за и против.
6. Современные подростки – жертвы моды?
7. Здоровый образ жизни.
8. Профессиональный спорт: смотреть или участвовать?
9. Страны и путешествия
10. Всемирно известные достопримечательности.
11. Путешествие на различных видах транспорта: «за» и «против».
12. Традиции и праздники в нашей жизни.
13. Как я провожу свободное время.
14. Культурная жизнь в мегаполисах.
15. Проблемы окружающей среды и как спасти нашу планету.
16. Проблемы современных подростков.
17. Выбор будущей профессии.
18. Зачем я изучаю иностранный язык.
19. Межкультурная компетенция и искусство общения.
20. Современные информационные технологии и средства связи: за и против.
21. «Плюсы» и «минусы» профессии журналиста.
22. Положительное и негативное влияние СМИ на современное общество и культуру.
23. Газеты и журналы России, США и Великобритании.
24. Почему нам все еще нужны газеты и журналы?
25. Мое участие в создании студенческой газеты.
26. Сбор новостей и мировые информационные агентства.
27. Какие новости достойны освещения в прессе?
28. Социальные сети: за и против.
29. Блогосфера: новая ступень в эволюции журналистики или шаг к непрофессионализму?

¹ Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

30. Блоги и «традиционные СМИ»: за чем будущее журналистики?
31. Телевидение: за и против.
32. История свободы печати и слова в России, Великобритании и США.
33. Цензура СМИ: за и против.
34. Пропаганда в СМИ: за и против.
35. Журналистская этика: какие события и факты этично освещать и как освещать.
36. Реклама в СМИ: положительное и негативное влияние на общество.
37. Примеры государственного пиара в российских и зарубежных СМИ.
38. Журналисты, которыми я восхищаюсь.
39. Мои любимые произведения выдающихся классиков и писателей современности.
40. Моя летняя практика.
41. Советы профессиональных журналистов начинающим.
42. Сообщение текущих новостей.
43. Дилеммы в нашей жизни.
44. Что не убивает, то делает сильнее.
45. Самая большая победа – это победа над собой.
46. Психология в нашей жизни.
47. Мои любимые высказывания.
48. Завтра начинается сейчас.

5.2. Примерные задания для самостоятельной работы

***Задание 1.** Восстановите последовательность частей предложений, чтобы получился связный текст новостной статьи; сделайте краткое сообщение на тему затронутой в статье проблематики.*

According to child
 according to American psychologists.
 allowed to watch television
 be encouraged to play
 because it's a potential
 care expert Dr
 Children under
 Miriam Baron, older children also should
 not have computer sets or TV
 of the contact with people.
 outside, read books, work with jigsaw
 over their children's
 (no matter what age they are)
 viewing habits.
 puzzles or games ,etc.
 risk to their mental and physical health,
 to take control
 She suggests that they should instead
 They claim that watching TV deprives toddlers
 Thus, all parents are urged
 screens in their bedrooms.
 two should not be

***Задание 2.** Соотнесите вопросы с соответствующими людьми; сделайте краткое сообщение о достижениях этих людей и о том, чем они знамениты; выберите знаменитого человека, у которого вы хотели бы взять интервью; обоснуйте свой выбор в краткой презентации этого*

человека; подготовьте список вопросов и вместе с партнером по заданию подготовьтесь провести интервью в классе.

1. Did you ever realize that you brought about a revolution in physics with your theory of relativity?
2. Did you ever think that your reign of 63 years would be the longest in the history of Great Britain?
3. Do you know that some believe that you were the first to write a detective story?
4. Do you know that some people now doubt if you ever existed?
5. Do you know that you lost your life in the battle that ended in the greatest British naval victory?
6. How did you come up with the idea of natural selection?
7. Were you proud to become the first president of the United States?
8. What does your 'I Have a Dream' speech mean?
9. Why did you behead your wives?
10. Why did you decide to abolish slavery?
 - A. Edgar Allan Poe
 - B. Abraham Lincoln
 - C. Albert Einstein
 - D. Charles Darwin
 - E. Henry VIII
 - F. George Washington
 - G. Horatio Nelson
 - H. William Shakespeare
 - I. Queen Victoria
 - J. Martin Luther King

Задание 3. Вам дается фото; напишите для газеты статью, которая бы логически соответствовала этому фото. Соблюдайте структуру статьи и придумайте к ней заголовок.

Задание 4. Посмотрите видео и сделайте к нему скрипт; сделайте краткое сообщение на тему затронутой в видео проблематики: обозначьте проблему(ы), приведите доводы «за» и «против», выразите свое отношение к проблеме, в заключение подытожьте и приведите возможный вариант решения проблемы.

Задание 5. Выберите пять самых важных новостей за прошедшую неделю и кратко презентуйте их в аудитории; обоснуйте, почему эти новости оказались достойными освещения в СМИ, и выразите свое отношение к проблемам, затронутым в новостях.

Раздел 6. Оценочные и методические материалы по образовательной программе (фонд оценочных средств) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

В процессе освоения учебной дисциплины для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице.

Индикаторы компетенций в соответствии с основной образовательной программой	Типовые вопросы и задания	Примеры тестовых заданий
УК-4 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		

ИУК-4.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-4.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-4.3.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины

Индикаторы компетенций в соответствии с основной образовательной программой	Типовые вопросы и задания	Примеры тестовых заданий
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем		
ИОПК-1.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИОПК-1.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИОПК-1.3.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины

6.2. Типовые вопросы и задания

Перечень вопросов

- А. 1. Письменный перевод на русский язык текста общего характера (900 печатных знаков)
 2. Чтение текста общей и специальной направленности, передача его содержания. Беседа с экзаменатором.
 3. Устное изложение темы (выбор по билетам).

Устные темы, выносимые на экзамен:

1. Английский – язык миллионов.
2. Моя будущая профессия.
3. Профессиональные и личные качества специалиста по рекламе и связям с общественностью
4. История газет.
5. Печатная пресса Великобритании и США.
6. Структура газет.
7. Заголовки.
8. В редакции газеты.
9. Мое участие в создании студенческой газеты.
10. Почему нам все еще нужны газеты.

Б.1. Письменный перевод на русский язык текста по специальности (1500 знаков)

1. Изложение прочитанного текста по специальности на английском языке, обсуждение его с экзаменатором
2. Устное изложение темы (выбор по билетам)

Устные темы, выносимые на экзамен:

1. Роль СМИ в современном обществе.
2. Телевидение: за и против.
3. Интернет: достоинства и недостатки.
4. Свобода печати и слова в России.

5. Цензура в СМИ: за и против.
6. Какие новости достойны освещения в СМИ.
7. Пропаганда и СМИ.
8. Влияние рекламы на общество и культуру.
9. Гражданская журналистика.
10. Секреты успешного интервью.

6.3. Примерные тестовые задания

Полный банк тестовых заданий для проведения компьютерного тестирования находится в электронной информационной образовательной среде и включает более 60 заданий, из которых в случайном порядке формируется тест, состоящий из 20 заданий.

Компетенции	Типовые вопросы и задания
ОПК-1	<p>1. How many people _____ in your family?</p> <p>a. arethey b. isit c. arethere d. is</p> <p>2. Whattimeisit? _____.</p> <p>a. Tenandaquarter. b. Ten minus the quarter. c. A quarter past ten. d. Fifteen after ten o'clock.</p> <p>3. I get up at 8 o'clock _____ morning.</p> <p>a. in the b. in c. the d. at the</p>

6.4. Оценочные шкалы

6.4.1. Оценивание текущего контроля

Целью проведения текущего контроля является достижение уровня результатов обучения в соответствии с индикаторами компетенций.

Текущий контроль может представлять собой письменные индивидуальные задания, состоящие из 5/3 вопросов или в форме тестовых заданий по изученным темам до проведения промежуточной аттестации. Рекомендованный планируемый период проведения текущего контроля за 6/3 недели до промежуточной аттестации.

Шкала оценивания при тестировании

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-70%

Шкала оценивания при письменной работе

Оценка	Критерии выставления оценки
--------	-----------------------------

Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

6.4.3. Оценивание ответов на вопросы и выполнения заданий промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания на экзамене, зачете с оценкой

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; - достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует:

	<ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Шкала оценивания на зачете

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.

6.4.4. Тестирование

Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

6.5. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания сформированных компетенций в соответствии с ООП

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки можно трактовать как автоматизированные умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных

и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д.

Устный опрос – это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала. Устный опрос может использоваться как вид контроля и метод оценивания формируемых компетенций (как и качества их формирования) в рамках самых разных форм контроля, таких как: собеседование, коллоквиум, зачет, экзамен по дисциплине. Устный опрос (УО) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. УО обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Воспитательная функция УО имеет ряд важных аспектов: профессионально-этический и нравственный аспекты, дидактический (систематизация материала при ответе, лучшее запоминание материала при интеллектуальной концентрации), эмоциональный (радость от успешного прохождения собеседования) и др. Обучающая функция УО состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену. УО обладает также мотивирующей функцией: правильно организованное собеседование, коллоквиум, зачёт и экзамен могут стимулировать учебную деятельность студента, его участие в научной работе.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов (один или несколько правильных ответов).

Семинарские занятия. Основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний, умений, определяет уровень сформированности компетенций.

Коллоквиум может служить формой не только проверки, но и повышения производительности труда студентов. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Доклад, сообщение – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Профессионально-ориентированное эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной профессионально-ориентированной проблеме.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Ситуационный анализ (кейс) – это комплексный анализ ситуации, имевший место в реальной практике профессиональной деятельности специалистов. Комплексный анализ включает в себя следующие составляющие: причинно-следственный анализ (установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации, и следствий ее развертывания), системный анализ (определение сущностных предметно-содержательных характеристик, структуры ситуации, ее

функций и др.), ценностно-мотивационный анализ (построение системы оценок ситуации, ее составляющих, выявление мотивов, установок, позиций действующих лиц); прогностический анализ (разработка перспектив развития событий по позитивному и негативному сценарию), рекомендательный анализ (выработка рекомендаций относительно поведения действующих лиц ситуации), программно-целевой анализ (разработка программ деятельности для разрешения данной ситуации).

Творческое задание – это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных научных областей, аргументировать собственную точку зрения, доказывать правильность своей позиции. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

усвоения знаний.

Раздел 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение обучающимся учебной дисциплины предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программой учебной дисциплины. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университета. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа. С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

С этой целью: внимательно прочитайте материал предыдущей лекции; ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции; внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради; запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции; постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке; узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия.

Самостоятельная работа. Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Подготовка к зачету, экзамену. К зачету, экзамену необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты. При подготовке к зачету обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

Раздел 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе (от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, отражающий подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники, авторитетными точками зрения и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;
- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;
- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

Раздел 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для изучения учебной дисциплины в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, доска аудиторная маркерная, наглядные плакаты); техническими средствами обучения (персональный компьютер – 1 шт., с выходом к сети «Интернет» и доступом в Электронную информационно-образовательную среду организации; мультимедийное оборудование (проектор – 1 шт., экран – 1 шт.).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа оснащена специализированной мебелью (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, доска аудиторная маркерная, наглядные плакаты); техническими средствами обучения (персональный компьютер – 1 шт., с выходом к сети «Интернет» и доступом в Электронную информационно-образовательную среду организации; мультимедийное оборудование (проектор – 1 шт., экран – 1 шт.).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся:

Кабинет для самостоятельной работы обучающихся:

Оборудование кабинета: мебель аудиторная (столы, стулья), персональные компьютеры с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в Электронную информационно-образовательную среду организации 11 шт.

Кабинет для самостоятельной работы обучающихся:

Оборудование кабинета: мебель аудиторная (столы, стулья), персональные компьютеры с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в Электронную информационно-образовательную среду организации 10 шт.