Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2026 16:43:37
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d08ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

Образовательное частное учреждение высшего образования

«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»

(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ)

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного
дипломатического колледжа
_____ Н.И. Платонова
«16» февраля 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Русский язык и культура речи

Специальность 38.02.09 Конгрессно-выставочная деятельность квалификация: Специалист конгрессно-выставочной деятельности

на базе основного общего образования

Форма обучения: очная

Москва

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи». Специальность 38.02.09 Конгрессно-выставочная деятельность.

Рабочая программа учебного предмета составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта 38.02.09 Конгрессно-выставочная деятельность, утвержденного приказом Минпросвещения России от 30.06.2025 г. №503 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.09.

Организация-разработчик:	Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А. С. Грибоедова»
Ответственный рецензент:	М. К. Чистякова, к. э. н, доцент, декан экономического факультета ОАНО ВО «Московский психолого-социального университета» К.Г. Авагимов, генеральный директор ООО «СтройГарант Инжиниринг»
	(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании Международного дипломатического колледжа «16» февраля 2026 г., протокол №6

Директор Международного
дипломатического колледжа_____/Н.И. Платонова

Согласовано от Библиотеки_____/О. Е. Стёпкина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ....3

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины....3

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.. 3

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины....3

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ....4

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы....4

2.2. Тематический план и содержание дисциплины....5

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ....8

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению....8

3.2. Информационное обеспечение реализации программы....8

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ....10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 38.02.09 Конгрессно-выставочная деятельность.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части социально-гуманитарного цикла основной профессиональной образовательной программы по специальности 38.02.09 Конгрессно-выставочная деятельность.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 38.02.09 Конгрессно-выставочная деятельность.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Обучающийся должен освоить следующие общие компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания

ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 05. ОК 09.	- применять свои коммуникативные качества через богатство, точность, выразительность и другие качества речи; - грамотно выражать свои мысли устно и письменно; - систематизировать знания в области лингвистики; - приобрести навыки, необходимые для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями.	- основные понятия культуры речи; - правила речевого этикета; - структуру и стилистические ресурсы русского языка; - общие сведения о лингвистике как науке; - основные нормы русского литературного языка.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов (очная форма)**
Объем образовательной программы дисциплины	38
в том числе:	
лекции, уроки	18
практические занятия	18
курсовая работа (проект)	-
консультации	-
Самостоятельная работа	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов очной формы
1	**2**	**3**
Модуль 1. Русский язык, грамматика и орфография		**22**
Тема 1.1. Фонетика	**Содержание учебного материала** Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Орфоэпические норма: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функций языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.	2
	Практические занятия Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Выполнение упражнений по пройденной теме.	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление опорной схемы примеров, раскрывающих особенности русского ударения. Выполнение упражнений по пройденной теме.	-
Тема 1.2. Лексика и фразеология	**Содержание учебного материала** Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Лексикофразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов. Изобразительновыразительные возможности лексики и фразеологий. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллергология, гипербола.	4

	Практические занятия Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов в предложенном отрывке текста	2
	Самостоятельная работа обучающихся Написание сочинения по определённой тематике, используя изобразительно-выразительные	-

	возможности лексики и фразеологии. Выполнение заданий в тестовой форме. Работа со словарями и справочной литературой. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Подготовка доклада на тему «Лексические ошибки в специальной литературе».	
Тема 1.3. Словообразование. Части речи	**Содержание учебного материала** Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова Служебные части речи. Стилистика частей речи. Нормативное употребление форм слова.	4
	Практические занятия Выявление ошибок на употребление форм слова в отрывке текста. Выполнение диктанта на склонение простых и сложных числительных. Выявление и исправление в предложенном тексте грамматических ошибок.	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление обобщающей таблицы на тему: «Способы образования слов». Выполнение заданий в тестовой форме. Анализ словообразования в отрывке текста официально-делового стиля.	-
Тема 1.4. Синтаксис	**Содержание учебного материала** Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложений. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзные сложное предложения. Актуальное членение предложение. Выразительные возможности русского синтаксиса.	4
	Практические занятия Синтаксический разбор предложений. Выявление синтаксических ошибок в предложенном отрывке текста.	2

	Самостоятельная работа обучающихся Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Составление речи используя не менее 10 различных риторических фигур. Выполнение заданий в тестовой форме. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Составление текста с использование лексики дисциплин профессионального цикла.	-
Модуль 2. Культура речи и деловое общение		**14**
Тема 2.1. Нормы русского языка	**Содержание учебного материала** Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуаций, функций знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	2
	Практические занятия Выполнение орфографического и пунктуационного разбора предложенного отрывка текста. Выполнение диктанта на употребление заимствованных слов. Выполнение диктанта на употребление сложных случаев пунктуации.	4
	Самостоятельная работа обучающихся Составление алгоритмов орфографических действий. Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку (составление карточек-схем). Выполнение заданий в тестовой форме. Выполнение упражнений в рабочей тетради на слитное, раздельное и дефисное написание слов своей профессии. Написание реферата на тему «История знаков препинания»	-
Тема 2.2 Стили речи	**Содержание учебного материала** Текст и его основные признаки. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение. Описание научное, художественное, деловое. Функциональные стили литературного языка, сфера их использования, языковые признаки. Особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.	4
	Практические занятия Определение стиля литературного языка по отрывку из текста. Составление текста с использованием официально – делового языка.	4

	Самостоятельная работа обучающихся Составление текста резюме. Подготовка информационной речи. Подготовка агитационной речи. Поиск текстов различных стилей.	-
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		**2**
Всего:		**38**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины производится в учебном кабинете, предназначенном для проведения теоретических и практических занятий.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места обучающихся; рабочее место преподавателя; технические средства обучения: мультимедийный комплекс (проектор, экран), компьютер, колонки; оборудование: камера видеонаблюдения; доска меловая. Помещение для самостоятельной и воспитательной работы: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение: 1С Предприятие, OnlyOffice (AGPLv3), GIMP (GNU GPL 3), Krita (GNU GPL 3), Inkscape (GNU GPL 3),

SciLab (CeCILL), Kaspersky Endpoint Security, Агент администрирования Kaspersky

Security Center, Mozilla Firefox (MPL 2), Apache NetBeans IDE (Apache License 2), Notepadqq (GNU GPL 3), VSCodium (MIT), Mono Development IDE (MIT), PyCharm Community Edition (Apache License 2), Android Studio (Apache License 2), Python (Python Software Foundation License), Java (GNU GPL), Node.js (MIT), Git (GNU GPL 2), GitHub

Destkop (No Copyright), UnityHub (Unity Companion License), FreeCAD (LGPL-2.0-or-later),

Sweet Home 3D (GNU GPL 2+), draw.io (Apache License 2), DBeaver (Apache License 2), PostgreSQL (License (free and open-source)), MariaDB (GNU GPL), PSPP (GNU GPL 3), Wireshark (GNU GPL 2+), Imunes (Creative Commons Attribution 4.0 International Public License), VirtualBox (GNU GPL 2), Apache (Apache License 2), Консультант+

(Коммерческая лицензия), OBS (GNU GPL).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе.

Основная учебная литература

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. - Москва : Издательство Юрайт, 2025. - 386 с. - (Профессиональное образование). - ISBN

978-5-9916-7623-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/55

2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2024. - 525 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-03886-6. - Текст : электронный

// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/5367654

3. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2025. - 228 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-

17399-4. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/562097

Дополнительная учебная литература

1. Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под редакцией Г. Я. Солганика. - Москва : Издательство Юрайт, 2024. - 239 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-03835-4. - Текст : электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/536627

2. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Титов. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2025. - 129 с. - (Профессиональное образование). - ISBN

978-5-534-16254-7. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/563427

3. Таратухина, Ю. В. Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева. - Москва : Издательство Юрайт, 2024. - 324 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-02346-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/536151

4. Абельская, Р. Ш. Теория и практика делового общения для IT-направлений : учебник для вузов / Р. Ш. Абельская ; под научной редакцией И. Н. Обабкова. - Москва : Издательство Юрайт, 2025. - 95 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-17872-2. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/564677

Базы данных и/или Интернет-ресурсы

1. http://etymolog.ruslang.ru/ - Этимология и история слов русского языка
2. http://www.gramota.ru/ - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех

Официальные, справочно-библиографические и периодические издания

1. Российская газета: общественно-политическая газета / гл. ред. В.А. Фронин; учред. Правительство Российской Федерации. - М.: Российская газета, 2025
2. Эксперт: журнал / гл. ред. Т. Гурова / ЗАО «Медиахолдинг «Эксперт» - ООО «Торговый дом Группа Эксперт», Москва, 2025

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
- основные понятия культуры речи; - правила речевого этикета; - структуру и стилистические ресурсы русского языка; - общие сведения о лингвистике как науке; - основные нормы русского литературного языка.	Ответы на вопросы на знание и понимание 85 - 100% правильных ответов – «отлично» 69-84% правильных ответов – «хорошо» 51-68% правильных ответов – «удовлетворительно» 50% и менее – «неудовлетворительно»	Устный опрос. Тестирование по темам дисциплины. Практические занятия.
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
- применять свои коммуникативные качества через богатство, точность, выразительность и другие качества речи; - грамотно выражать свои мысли устно и письменно; - систематизировать знания в области лингвистики; - приобрести навыки, необходимые для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями.	Ответы на вопросы на знание и понимание 85 - 100% правильных ответов – «отлично» 69-84% правильных ответов – «хорошо» 51-68% правильных ответов – «удовлетворительно» 50% и менее – «неудовлетворительно»	Проверка выполнения практических заданий.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Темы для подготовки к промежуточной аттестации

1. Понятие о языке и речи. Функции языка и функции речи.
2. Культура речи как самостоятельная дисциплина. Аспекты культуры речи.
3. Научный стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
4. Аннотация как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
5. Реферат как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
6. Конспект и тезисы как жанры научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
7. Официально-деловой стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
8. Заявление и доверенность как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.
9. Докладная записка и расписка как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.
10. Понятие о литературной норме русского языка: определение, признаки, становление.
11. Орфоэпические нормы.
12. Орфографические нормы.
13. Лексические нормы русского языка, регулирующие аспект точности речи.
14. Лексические нормы русского языка, регулирующие аспект выразительности речи.
15. Морфологические нормы русского языка: употребление форм имени существительного и имени прилагательного.
16. Морфологические нормы русского языка: употребление форм числительного, местоимения, глагола.
17. Синтаксические нормы русского языка: порядок слов в предложении, согласование подлежащего со сказуемым.
18. Синтаксические нормы русского языка: согласование определений с определяемым словом, согласование приложений.
19. Синтаксические нормы русского языка: употребление однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов.
20. Понятие об ораторском искусстве: определение и предмет риторики, история становления риторики как науки, законы риторики.
21. Ораторская речь: виды речи, подготовка и композиция речи, выразительноизобразительные средства и стилистические приёмы в ораторской речи.

Темы для самостоятельной работы обучающихся

1. Понятие о языке и речи. Функции языка и функции речи.
2. Культура речи как самостоятельная дисциплина. Аспекты культуры речи.
3. Научный стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
4. Аннотация как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.

5. Реферат как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.

6. Конспект и тезисы как жанры научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.

7. Официально-деловой стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.

8. Заявление и доверенность как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.

9. Докладная записка и расписка как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.

10. Деловое письмо: определение, виды деловых писем, набор реквизитов, образец (на основе любого вида делового письма).

11. Понятие о литературной норме русского языка: определение, признаки, становление.

12.Текст и его основные признаки.

13.Нормы пунктуации

14.Понятие о литературной норме.

15.Художественный стиль речи. определение, сфера использования, признаки, особенности

16.Публицистический стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.

17.Части речи русского языка

Тестовые задания

1. Литературная норма – это:

А) установленные правила использования речевых средств;

Б) определенный период развития литературного языка; В) ограничение в употреблении многозначных слов;

Г) ограничение в употреблении синонимов.

2. Высшей формой существования национального языка является:

А) литературный язык;

Б) просторечие;

В) территориальные диалекты (народные говоры);

Г) социальные диалекты (жаргоны).

3. Разновидность лексики ограниченного употребления, бытующая внутри определенной социальной группы, называется:

А) литературным языком;

Б) просторечием;

В) территориальным диалектом (народным говором);

Г) социальным диалектом (жаргоном).

4. Меморандум, пакт, нота, верительная грамота – это документы, в которых используется _____ подстиль официально-делового стиля литературного языка.

А) канцелярский;

Б) дипломатический;

В) юридический;

Г) собственно официально-деловой.

5. Отметьте качество, которое не относится к коммуникативным качествам культуры речи:

А) богатство;

Б) точность;

В) логичность;

Г) напевность.

6. Жанр рецензии характерен для

А) официально-делового стиля;

Б) научного стиля;

В) научно-учебного подстиля;

Г) публицистического стиля.

7. Орфоэпические нормы русского языка отражают:

А) правила написания слов;

Б) правила постановки знаков препинания;

В) правила произношения и постановки ударения;

Г) правила употребления слов и устойчивых сочетаний слов.

8. Лексические нормы русского языка отражают:

А) правила произношения и постановки ударения;

Б) правила употребления слов и устойчивых сочетаний слов;

В) правила употребления слов в соответствии с их стилистическими характеристиками;

Г) правила образования слов и формы слова, а также правила построения словосочетаний и предложений.

9. В этом слове при произношении происходит озвончение согласного звука:

А) экзамен;

Б) подвиг;

В) сквозняк;

Г) смеяться.

10. В этом слове при произношении происходит оглушение согласного звука:

А) просьба;

Б) резьба;

В) гвоздь;

Г) поиск.

11. В слове звуков больше, чем букв:

А) якорь;

Б) земля;
В) уголь;
Г) пояс.

12. Укажите правильный вариант постановки ударения:
А) бАловать;
Б) премИровать;
В) звонИшь;
Г) углУбить.

13. Такие сферы человеческой деятельности, как передача, анализ и оценка информации, пропаганда, воздействие на сознание и чувства людей, организация досуга, обслуживает стиль
А) научный;
Б) официально-деловой;
В) публицистический;
Г) разговорный.

14. Укажите слово, в котором сочетание ЧН произносится как [шн]:
А) дачный;
Б) вечный;
В) скучно;
Г) точный.

15. В каком слове произносится звук [з]:
А) рассказ;
Б) сбоку;
В) резкий;
Г) слово.

16. Укажите лишнее слово в ряду синонимов:
А) похвальба;
Б) похвала;
В) хвала;
Г) одобрение.

17. «Человек без адреса подозрителен, человек с двумя адресами – тем более». Б. Шоу использует такое средство выразительности, как …
А) метафора;
Б) метонимия; В)
каллиграфия Г) эпифора.

18. Какое из перечисленных слов имеет значение «недавно появившееся в языке слово»:
А) архаизм;
Б) фразеологизм;

В) неологизм;
Г) диалектизм.

19. Значение какого слова определено неверно:
А) регламентировать – упорядочивать, подчинять определенным правилам;
Б) шокировать – поражать, приводя в восторг;
В) конфликт – столкновение, серьезное разногласие;
Г) опрометчивый – необдуманный, слишком поспешный.

20. Укажите средство художественной выразительности, которым пользуется автор.
«Ненавижу всяческую мертвечину! Обожаю всяческую жизнь!» (В. Маяковский)
А) сравнение;
Б) гипербола; В)
метафора;
Г) антитеза.

21. Выберите грамматически правильное продолжение предложения:
Переходя улицу,
А) можно только на зеленый свет.
Б) часто нарушаются правила.
В) меня оштрафовал милиционер.
Г) не нарушайте правила движения.

22. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
А) к две тысячи третьему году;
Б) положьте на полку;
В) много вишен;
Г) опытные шофёры.

23. Укажите пару слов, в которой нет ошибок в образовании форм глагола:
А) беречь – бережешь;
Б) стеречь – стерегёшь;
В) брезговать – брезговает;
Г) бриться – броешься.

24. Стилевыми чертами научного стиля являются:
А) точность, стандартизованность;
Б) призывность, экспрессивность;
В) логичность, абстрактность;
Г) образность, эмоциональность.

25. Прочитайте текст. Каким стилем он написан:
Месяц обливал меня светом, и, подняв глаза кверху, я долго смотрел в его лицо. Свет, проходя сквозь белесые кружева гардин, смягчал сумрак в глубине комнаты. Отсюда месяца не было видно, но все четыре окна были ярко озарены. Свет падал из окон бледно-серебристыми

арками, и в каждой из них был дымчатый теневой крест, мягко ломавшийся по озаренным креслам и стульям. (И.А. Бунин).

А) художественный
Б) научный
В) публицистический
Г) официально-деловой

26. Правильно расставлено ударение в следующей группе слов:
А) алкоголь, баловать, дозвонишься, красивее;
Б) алкоголь, баловать, дозвонишься, красивее;
В) алкоголь, баловать, дозвонишься, красивее;
Г) алкоголь, баловать, дозвонишься, красивее.

27. В данной группе правильно определён род существительных:
А) просторное авеню, розовая шампунь, солнечный Сочи, один туфель;
Б) просторная авеню, розовая шампунь, солнечное Сочи, один туфель;
В) просторная авеню, розовый шампунь, солнечный Сочи, одну туфлю;
Г) просторное авеню, розовый шампунь, солнечное Сочи, одну туфлю;

28. Устав, договор, меморандум, служебная записка – жанры:
А) официально-делового стиля;
Б) публицистического;
В) художественного;
Г) научного.

29. Речь - это:
А) процесс общения;
Б) лексический запас языка;
В) интонация голоса;
Г) мыслительная деятельность.

30. Определите, к какому виду ораторского искусства следует отнести это выступление
«Владимир Данилович! Я бы мог в вас приветствовать все, что угодно - только не юбиляра. Простите мне мою ненависть к времени! Вы глава нашей адвокатуры, славный ученый, большой художник, вечно памятный деятель,- лично для меня:

дорогой друг и человек,- все, что хотите,- но только не чиновник-юбиляр! Упаси Боже! Вы поэт... Ваш сильный язык поучал... Ваши слова западали в чужие сердца...»

А) духовное;
Б) академическое;
В) социально-политическо;
Г) судебное;
Д) социально-бытовое.

Таблица с правильными ответами

Номер	Ответ	Номер	Ответ	Номер	Ответ
1	А	11	Г	21	Г
2	А	12	В	22	Б
3	Г	13	В	23	А
4	Б	14	Г	24	А
5	Г	15	Б	25	А
6	Г	16	А	26	Б
7	В	17	Г	27	Г
8	Б	18	В	28	А
9	А	19	Б	29	А
10	В	20	Г	30	Г

Шкала оценивания тестовых заданий

Данный вид контроля, рассчитан на выявление уровня усвоения теоретического и практического материала в рамках изучения дисциплин. Критерии оценивания теста: 1 вопрос = 1 балл.

Оценка «5»	30-27 Баллов
Оценка «4»	26-23 Баллов
Оценка «3»	22-18 Баллов
Оценка «2»	0-17 Баллов

ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации при подготовке к теоретическим занятиям Основными видами аудиторной работы обучающихся являются лекции.

В ходе теоретических занятий преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации и указания на самостоятельную работу.

В ходе теоретических занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Контроль ведения конспекта лекций

1. Конспект лекций обучающегося должен вестись в отдельной тетради с количеством страниц, рекомендованном ведущим лектором. На обороте титульного листа тетрадь с конспектом лекций должна содержать подписи:

- фамилия и инициалы обучающегося;
- номер группы;
- ФИО ведущих учебный предмет преподавателей.

2. В начале каждой лекции обучающийся должен записать тему и перечень рассматриваемых вопросов, а также перечень рекомендуемой литературы (при условии, что они оговариваются лектором).

3. При записи содержания лекции следует применять минимум сокращений, желательно общеупотребимых. Обучающимся может быть разработана своя система сокращений, с выносом ее в конце конспекта для пояснения.

4. Табличный, графический, цифровой материал должен быть точно перенесен в конспект с доски (проектора) без искажений динамики зависимостей и обозначений формул, а также значений результатов расчетов.

5. Тетрадь с конспектом должна содержать полный объем прочитанного материала лекций по их количеству и полноте изложения, включая материал для самостоятельного изучения и конспектирования.

Записи должны быть сделаны аккуратным почерком, разборчиво.

Методические рекомендации при проведении практических занятий

Практические занятия необходимы для закрепления изученного теоретического материала, контроля преподавателем степени подготовленности обучающихся по изучаемым учебным предметом, дисциплине или профессиональному модулю.

Перед практическим занятием следует изучить конспект лекции и рекомендованную преподавателем литературу, обращая внимание на практическое применение теории и на методику решения типовых задач. Логическая связь теоретических и практических занятий заключается в том, что информация, полученная на теоретических занятиях, в процессе самостоятельной работы на практическом занятии осмысливается и перерабатывается, при помощи преподавателя анализируется, после чего усваивается.

Методические рекомендации обучающимся для самостоятельной работы

Самостоятельная работа - это планируемая работа обучающихся, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа выполняет ряд функций, среди которых особенно выделяются:

- ✓ развивающая (повышение культуры умственного труда, приобщение к творческим видам деятельности, обогащение интеллектуальных способностей, обучающихся);
- ✓ ориентирующая и стимулирующая (процессу обучения придается ускорение и мотивация);
- ✓ воспитательная (формируются и развиваются профессиональные качества специалиста);
- ✓ исследовательская (новый уровень профессионально-творческого мышления);
- ✓ информационно-обучающая (учебная деятельность обучающихся на аудиторных занятиях).

Целью самостоятельных занятий является самостоятельное более глубокое изучение обучающимися отдельных вопросов курса с использованием рекомендуемой дополнительной литературы и других информационных источников.

Задачами самостоятельной работы обучающихся являются:

- ✓ систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений, обучающихся;
- ✓ углубление и расширение теоретических знаний;
- ✓ формирование умения использовать справочную литературу;
- ✓ развитие познавательных способностей и активности обучающихся:

творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; Внеаудиторная самостоятельная работа включает такие формы работы, как:

Индивидуальные занятия (домашние занятия):

- ✓ изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции);
- ✓ изучение рекомендуемых литературных источников;
- ✓ конспектирование источников;
- ✓ выполнение контрольных работ;
- ✓ работа со словарями и справочниками;
- ✓ использование аудио- и видеозаписи;
- ✓ работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet;
- ✓ составление плана и тезисов ответа на лекции;
- ✓ составление схем, таблиц, для систематизации учебного материала;
- ✓ выполнение тестовых заданий;
- ✓ решение задач;
- ✓ подготовка презентаций;
- ✓ ответы на контрольные вопросы;
- ✓ аннотирование, реферирование, рецензирование текста;
- ✓ написание эссе, тезисов, докладов, рефератов;
- ✓ составление глоссария, кроссворда по темам дисциплины;
- ✓ работа с компьютерными программами;

- ✓ подготовка к дифференцированному зачету.

Групповая самостоятельная работа обучающихся:

- ✓ подготовка к занятиям, проводимым с использованием активных форм обучения (круглые столы, деловые игры);
- ✓ анализ деловых ситуаций (мини-кейсов) и др;
- ✓ участие в Интернет - конференциях.

Получение консультаций для разъяснений по вопросам изучаемого учебного предмета.

Но наиболее часто при изучении учебного предмета используются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- ✓ поиск (подбор) литературы (в том числе электронных источников информации) по заданной теме;
- ✓ подготовка рефератов;
- ✓ подготовка докладов.

Реферат - форма письменной работы. Как правило, реферат является самостоятельным библиографическим исследованием обучающегося, носящим описательно-аналитический характер. Объем реферата может достигать 10-15 страниц. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение обучающимся нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение. Цель написания реферата - привитие навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

Работа обучающегося над рефератом включает следующие операции:

- ✓ уяснение сути темы (по её названию);
- ✓ выявление литературных источников по данной теме;
- ✓ ознакомление с содержанием источников, направленным на осмысление его внешней и внутренней структуры;
- ✓ работа над выделением главных смысловых компонентов текста (ключевых слов и предложений);
- ✓ отбор наиболее важных сведений из выделенных фрагментов;
- ✓ составление «связок» из отобранного материала в соответствии с логикой изложения фактов;
- ✓ написание реферата.
- ✓ Реферат в структурном отношении должен включать:
- ✓ заголовочную часть (введение);
- ✓ собственно, реферативную часть (изложение основных положений по плану с соответствующими названиями и нумерацией);
- ✓ заключительную часть (выводы);
- ✓ справочную часть (список использованной литературы);
- ✓ оглавление (содержание).

Текст реферата должен иметь связанное, цельное построение. Содержание реферата должна пронизывать главная идея, которая объединяет все информационные элементы источников, а также приводимые факты. При этом допускается сохранение отдельных структурных элементов оригинала. Однако не допустимо простое переписывание положение литературных источников. Язык должен быть кратким, ясным, доступным.

Оформление реферата должно быть выполнено машинописным способом в соответствии со следующими требованиями: **печатный шрифт** – Times New Roman, кегль (размер) 14; **листы бумаги** – формата А4, все страницы должны быть пронумерованы, с размером полей по 2 см; **междустрочный интервал** – полуторный; **абзац –** с отступом первой строки 1,25 см; **текст –** должен быть **выровнен по ширине** и **структурирован** по главам (разделам, параграфам), сопровождаться ссылками на источники при использовании прямых (в кавычках) цитат и фрагментов опубликованных текстов, т.е. на такое использование источников должно быть явным образом указано в сносках или за текстовом списке литературы в соответствии с требованиями ГОСТа.

Реферат оценивается исходя из следующих критериев:

- ✓ поставлена ли цель в работе;
- ✓ сумел ли обучающийся самостоятельно составить логический план к теме и реализовать его;
- ✓ каков научный уровень реферата;
- ✓ собран ли достаточный фактический материал;
- ✓ удалось ли раскрыть тему;
- ✓ показана ли связь рассматриваемой темы с современными проблемами науки и общества, со специальностью обучающегося;
- ✓ каков авторский вклад в систематизацию, структурирование материала, в составлении заключения;
- ✓ достигнута ли цель работы.

Тематика рефератов приводится в рамках тем лекционных занятий. Возможно написание реферата по теме, предложенной самим обучающимся (по согласованию с преподавателем). Реферат на занятиях (научно-практических конференциях) может быть представлен в виде доклада.

Реферат должен быть выполнен за один месяц до начала экзаменационной сессии. Обучающиеся, не представившие в установленный срок реферат, либо получившие оценку «неудовлетворительно», к сдаче экзамена не допускаются.

Углубленному изучению материала по отдельным разделам учебного предмета способствует подготовка обучающимися докладов. Доклад - это самостоятельная работа, анализирующая и обобщающая публикации по заданной тематике, предполагающая выработку и обоснование собственной позиции автора в отношении рассматриваемых вопросов. Подготовка доклада - достаточно кропотливый труд. Его написанию предшествует изучение широкого круга экономических первоисточников, монографий, статей, обобщение личных наблюдений. Работа над докладом способствует развитию самостоятельного, творческого мышления, учит применять экономические знания на практике при анализе актуальных социальных и правовых проблем. Рекомендуемое время доклада - 10-12 минут.

Непременным условием закрепления теоретических и практических знаний, обучающихся является выполнение ими домашних заданий. Одним из основных видов деятельности обучающегося является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, подготовку сообщений, выступления на групповых занятиях, выполнение заданий преподавателя.

Методические рекомендации обучающимся по изучению рекомендованной литературы

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемого учебного предмета. По каждой теме учебного предмета обучающимся предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Обучающимся следует:

- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для

самостоятельного выполнения, и разбирать на консультациях неясные вопросы;

- при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы учебного предмета, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации обучающиеся могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа, расположенной по электронному адресу https://www.iprbookshop.ru/, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, обучающиеся могут взять на дом необходимую литературу на абонементе в библиотеке, а также воспользоваться читальным залом.

Методические рекомендации по балльно-рейтинговой системе учета и оценки достижений обучающихся

Общие положения

Балльно-рейтинговая система учета и оценки достижений, обучающихся (далее – БРС) в Частном образовательном учреждении высшего образования «Московский университет имени А. С. Грибоедова» (далее - Университет) предназначена для решения следующих задач:

- стимулирования обучающихся к регулярной учебной и внеучебной деятельности;
- организации непрерывного контроля освоения обучающимися элементов основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования;
- комплексной оценки результативности учебной и внеучебной деятельности обучающихся в течение семестра;
- создания для преподавателей, руководства факультетов и кафедр надежного инструментария для осуществления систематического и регулярного контроля за учебной и внеучебной деятельностью обучающихся.

БРС является обязательной для всех участников образовательного процесса и реализуется в электронной информационно-образовательной среде «Электронный университет» (далее – ЭИОС) для всех форм и технологий обучения.

БРС обеспечивает рейтинговый учет и оценку достижений обучающегося за семестр и включает в себя учебный (далее – Rуд) и внеучебный (далее – Rвр) рейтинги.

Учебный рейтинг обучающихся

Перечень дисциплин к изучению в семестре Вы можете увидеть в Личном кабинете в ЭИОС «Электронный Университет» (далее Личный кабинет). Чтобы попасть в Личный кабинет, Вам нужно перейти по ссылке https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/ и ввести свой логин и пароль, выданный при поступлении в Университет.

Ваш учебный рейтинг по дисциплине будет формироваться на основе результатов выполнения следующих мероприятий:

- прохождение рубежного контроля (тестирования) по результатам изучения каждого модуля (раздела) дисциплины;
- выполнение рейтинговой работы (домашней творческой работы, расчетноаналитического задания, реферата, контрольной работы, группового проекта) при ее наличии.

Доступ к тестовым заданиям по всем модулям изучаемых дисциплин (рубежному контролю) обеспечивается с начала семестра, однако проходить тестирование необходимо только по окончании изучения каждого модуля (раздела) дисциплины.

Рейтинговая работа должна быть выполнена и передана на проверку преподавателю не позднее, чем за 2 недели до начала экзаменационной сессии через Личный кабинет. Выполнение обучающимся рейтинговой работы допускается не более одного раза в течение установленного календарным учебным графиком периода. Представленная на проверку работа исправлению не подлежит.

При возникновении вопросов по процедуре тестирования, некорректного отображения контента, иных вопросов, связанных с технической поддержкой системы тестирования, обращайтесь в Центр поддержки.

Для прохождения тестирования Вам предоставляются две попытки с ограничением по времени (45 минут). Выполнение тестирования допускается не более 2-ух раз в течение установленного календарным учебным графиком периода. Как итоговый учитывается Ваш лучший результат из двух попыток.

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации осуществляется с любым количеством баллов, набранных в ходе выполнения Рейтинговых мероприятий по учебной дисциплине, в том числе с количеством баллов – 0.

Если по результатам выполнения всех рейтинговых мероприятий (тестирования по всем модулям дисциплины и выполнения рейтинговой работы) Вы набрали средний балл - 75 баллов и более, Вы можете претендовать на оценку «хорошо», «отлично» или «зачтено» по итогам работы в семестре без прохождения промежуточной аттестации (т.е. «автоматом»).

Средний балл рассчитывается как сумма баллов за все элементы рейтингового контроля (тестирование по каждому модулю, выполнение рейтинговой работы) разделенная на количество элементов контроля. При этом оценка определяется в соответствии со шкалой:

75-84 балла – хорошо, 85-100
баллов – отлично, 75-100 – зачтено.

Если средний балл менее 75, или Вы претендуете на более высокую оценку, то Вы сдаете зачет/экзамен по дисциплине на общих основаниях.

Промежуточная аттестация **для обучающихся по очной, очно-заочной и формам обучения дистанционных** форме проведения **технологий** и/или устных зачетов и выполнения дисциплине.

Промежуточная аттестация **для обучающихся с применением заочной образовательных** осуществляется в осуществляется в форме письменных итогового тестирования по экзаменам.

Если студент, обучающийся с применением ЭИОС, претендует на более высокую оценку, чем «автомат», то для открытия итогового тестирования необходимо обратиться в сервис «Центр поддержки».

Для выполнения итогового тестирования предоставляются также две попытки.

Обращаем Ваше внимание на то, что если в течение семестра Вы оформляли отсрочку оплаты обучения, то за две недели до начала зачетно-экзаменационной сессии финансовая задолженность должна быть погашена. В противном случае у Вас не будет возможности получить оценки по дисциплинам «автоматом» или пройти промежуточную аттестацию.

Внеучебный рейтинг обучающихся

Внеучебный рейтинг применяется для активизации обучающихся к участию в творческой, спортивной, общественной и научно-исследовательской деятельности Университета и является составной частью портфолио обучающегося, складывается из баллов, полученных обучающимися за участие в различных внеучебных мероприятиях. Подтверждение суммы баллов за внеучебный рейтинг осуществляется деканами на основе анализа представленных Вами документов (сертификатов, грамот, свидетельств, благодарностей и иных материалов) и заполненного Вами в Личном кабинете портфолио.

Ликвидация академической задолженности

Если в ходе промежуточной аттестации по учебной дисциплине Вы получили неудовлетворительную оценку или не явились на зачет/экзамен (не прошли итоговое тестирование), то у Вас образуется академическая задолженность.

Все набранные ранее в течение семестра по результатам выполнения рейтинговых мероприятий баллы обнуляются.

Ликвидировать академическую задолженность Вы должны в течение года, следующего за семестром образования академической задолженности (но не более двух раз).

Ликвидация академической задолженности проходит в форме выполнения итогового теста.

Шкала оценивания при ликвидации академической задолженности:

при форме контроля по дисциплине – **экзамен/** при форме контроля по дисциплине – **зачет с оценкой: зачет:**

- «неудовлетворительно» – 49 баллов и «не зачтено» – 49 баллов и менее; менее;
- «удовлетворительно» – от 50 до 65 «зачтено» – от 50 до 100 баллов баллов;
- «хорошо» – от 66 до 84 баллов; «отлично» – от 85 до 100 баллов

Пройти итоговое тестирование Вы можете не более двух раз в течение установленного календарным графиком периода. Учитывается лучший результат, полученный Вами в ходе выполнения итогового тестирования. Для выполнения одного сеанса тестирования устанавливается время – один академический час (45 минут).