

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 03.03.2026 20:39:57  
Уникальный программный ключ:  
637517d24e103c3db032acf57ed459d98ec1c5bb735e089c79ab1cd7143985447



**Образовательное частное учреждение высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»  
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)**

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВ, ТЕАТРА И КИНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. директора международного  
института искусства, театра и  
кино

\_\_\_\_\_ В. С.

Слепокуров

«23» декабря 2025г.

**Рабочая программа дисциплины  
СОЦИАЛЬНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И  
ИСКУССТВА**

**Специальность  
52.05.01 Актерское искусство**

**Специализация:  
«Артист драматического театра и кино»**

**Форма обучения: очная, заочная**

**Москва**

Рабочая программа учебной дисциплины «Социальное предпринимательство в области культуры и искусства». Специальность 52.05.01 Актерское искусство, специализация: «Артист драматического театра и кино» / сост. Шуйская Ю.В. — М.: Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А.С. Грибоедова». — 21 с.

Рабочая программа дисциплины высшего образования составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «16» ноября 2017 года №1128 (ред. от 27.02.2023г.) и Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный N 38994)

Разработчик: Шуйская Ю.В.

Ответственный рецензент: В.С. Лужбин, заслуженный работник культуры России, начальник Федерального бюджетного учреждения культуры и искусства «Центральный офицерский клуб Воздушно- космических сил»

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры актерского мастерства «23» декабря 2025г., протокол №3

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / О.А. Кучера  
(подпись)

Согласовано от Библиотеки \_\_\_\_\_ /О.Е. Стёпкина/  
(подпись)

## Раздел 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины: формирование у студентов необходимых теоретических знаний и практических навыков в сфере разработки и реализации инновационных проектов в сфере социального предпринимательства.

Задачи дисциплины заключаются в следующем:

- изучение теоретических аспектов социального предпринимательства (СП);
- знакомство со способами организации социального бизнеса, управления социальным предприятием и формирования команды проекта,
- развитие навыков в решении конкретных задач, стоящих перед социальным предпринимателем;
- формирование навыков разработки бизнес-идей, оформления социальных проектов, разработки бизнес-планов в сфере СП, их презентации и защиты.

## Раздел 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
<b>УК-2</b>	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Осуществляет управление проектами для решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий в ВЭД УК-2.2. Демонстрирует понимание управления проектами всех процессов, таможенных операций, происходящих в ВЭД на всех этапах его жизненного цикла таможенных услуг УК-2.3. Владеет навыками и инструментами разработки задач в рамках поставленной цели
<b>УК-6</b>	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.1. Эффективно использует инструменты и методы управления своим временем УК-6.2. Планирует траекторию своего саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни и предпринимает шаги по её реализации УК-6.3 Владеет навыками формирования траектории своего саморазвития
<b>ОПК-2</b>	Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК-2.1. Знает принципы создания эстетически целостного сценического или литературного произведения (творческого проекта); ОПК-2.2. Умеет разрабатывать концепцию создания сценического или литературного произведения (творческого проекта); ОПК-2.3. Владеет навыками руководства создания сценического или литературного произведения (творческого проекта).

### Раздел 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы специалитета

Дисциплина «Социальное предпринимательство в области культуры и искусства» изучается в 7 семестре, относится к обязательной к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока Б.1 «Дисциплины (модули), Дисциплины по выбору», образовательной программы по специальности 52.05.01 Актерское искусство, специализация: «Артист драматического театра и кино».

### Раздел 4. Объем (трудоемкость) дисциплины (общая, по всем видам учебной работы, видам промежуточной аттестации)

#### Трудоемкость дисциплины и виды учебной нагрузки на очной форме обучения

з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
Семестр 7										
4	144	32		32				71		9 Зачет с оценкой

#### на заочной форме обучения

з.е.	Итого	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
Семестр 7										
4	144	8		8				119		9 Зачет с оценкой

#### Тематический план дисциплины Очная форма обучения

Разделы / темы	Лекции	Практические занятия	Семинары	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуток	Всего часов

				рабо та		очна я аттес таци я	
7 семестр							
Тема 1. Сущность и содержание социального предпринимательства.	4	4		9			17
Тема 2. Теоретико-методологические аспекты социального предпринимательства.	4	4		9			17
Тема 3. Управление социальным предприятием.	4	4		9			17
Тема 4. Социальные проекты и их реализация.	4	4		9			17
Тема 5. Бизнес-планирование в социальном предпринимательстве.	4	4		9			17
Тема 6. Финансирование социальных предприятий.	4	4		9			17
Тема 7. Управление и мотивации персонала социальных предприятий.	4	4		9			17
Тема 8. Развитие и эффективность социального предпринимательства.	4	4		8			16
Зачет с оценкой						9	9
Итого	32	32		71		9	144

### Заочная форма обучения

Разделы / темы	Лекц ии	Практич еские занятия	Сем инар ы	Сам осто ятел ьная рабо та	Теку щий конт роль	Конт роль, пром ежут очна я аттес таци я	Всего часов
7 семестр							
Тема 1. Сущность и содержание социального предпринимательства.	1	1		15			17
Тема 2. Теоретико-методологические аспекты социального предпринимательства.	1	1		15			17
Тема 3. Управление социальным предприятием.	1	1		15			17

Тема 4. Социальные проекты и их реализация.	1	1		15			17
Тема 5. Бизнес-планирование в социальном предпринимательстве.	1	1		15			17
Тема 6. Финансирование социальных предприятий.	1	1		15			17
Тема 7. Управление и мотивации персонала социальных предприятий.	1	1		15			17
Тема 8. Развитие и эффективность социального предпринимательства.	1	1		14			16
Зачет с оценкой						9	9
Итого	8	8		119		9	144

### Структура и содержание дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
Тема 1. Сущность и содержание социального предпринимательства.	Предпринимательство – основные типы, виды и формы. Социальный характер предпринимательства. Социальное предпринимательство.
Тема 2. Теоретико-методологические аспекты социального предпринимательства.	Основные теории предпринимательства: краткий обзор. Методологические подходы в работах зарубежных исследователей. Отечественные теории социального предпринимательства.
Тема 3. Управление социальным предприятием.	Управление основными операциями социального предприятия. Государственное регулирование в социальном секторе.
Тема 4. Социальные проекты и их реализация.	Социальные идеи и возможности бизнеса. Социальный проект как инструмент реализации бизнес-идеи.
Тема 5. Бизнес-планирование в социальном предпринимательстве.	Планирование в социальном предпринимательстве. Бизнес-план и его основные разделы. Процесс разработки Бизнес-плана предприятия.

Тема 6. Финансирование социальных предприятий.	Необходимость и источники финансирования социальных предприятий. Основные формы финансирования в социальном секторе. Фандрайзинг – как система деловых коммуникаций.
Тема 7. Управление и мотивации персонала социальных предприятий.	Социальное предприятие и его персонал. Формирование команды и ее обучение. Мотивация персонала социального предприятия.
Тема 8. Развитие и эффективность социального предпринимательства.	Продвижение социального предпринимательства. Оценки социально-экономической эффективности проектов. Социальный бизнес в условиях автоматизации и цифровизации экономики.

### **Занятия семинарского типа (Практические занятия)**

Общие рекомендации по подготовке к семинарским занятиям. При подготовке к работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний. Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия. Работа во время проведения занятия семинарского типа включает несколько моментов: а) консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, б) самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

#### **Тема 1. Сущность и содержание социального предпринимательства**

##### *1. Контрольные вопросы:*

- Понятие социального предпринимательства
- Социальные предприятия – субъекты социального предпринимательства
- Социальные проекты и их сущность
- Социальные идеи

##### *2. Ситуации для размышлений:*

- Приведите примеры социального предпринимательства
- Назовите основные сферы деятельности социальных предприятий
- Организационно-правовые формы организации социального бизнеса
- Определите возможные ниши для реализации социальных проектов

##### *3. Итоговое задание по теме:*

- Выполнение заданий по презентации социальных проектов и отечественных социальных предприятий в избранной сфере деятельности

#### **Тема 2. Теоретико-методологические аспекты социального предпринимательства**

##### *1. Контрольные вопросы:*

- Основные теории предпринимательства
- Социальный характер предпринимательства
- Социальное предпринимательство, как самостоятельное направление

Развитие концептуальных положений социального предпринимательства в трудах отечественных ученых

*2. Ситуации для размышлений:*

Специфические характеристики предпринимательской деятельности  
Особенности личности предпринимателя  
Сочетание экономических интересов и социальных аспектов у субъектов бизнеса  
Особенности мотивации социального предпринимателя

*3. Итоговое задание по теме:*

Выполнение заданий по углублению знаний обучающихся с учетом будущей сферы деятельности (юридический факультет – нормативно-правовое обеспечение социального предпринимательства в РФ)

**Тема 3. Управление социальным предприятием**

*1. Контрольные вопросы:*

Предприятие, его ресурсы (факторы производства) и продукты  
Роль предпринимателя в соединении факторов производства  
Социальное предприятие, социальный проект и социальная идея  
Понятие и функции менеджмента  
Управление основными операциями социального предприятия

*2. Методы для описания и анализа предприятий:*

Применить следующие методы описания предприятия:  
Измерение жизненного цикла организации  
Характеристика продукта и оценка жизненного цикла товара  
Сравнение старого и нового продукта

*3. Итоговое задание по теме:*

Выполнение заданий по составлению комплексной характеристики предприятия – проведение опроса, разработка анкеты, измерение жизненного цикла продукта и самой организации

**Тема 4. Социальные проекты и их реализация**

*1. Контрольные вопросы:*

Бизнес-идея и бизнес-возможность в социальном предпринимательстве  
Социальные инновации и их классификации  
Формализация социальной бизнес-идеи  
Социальная идея и социальный проект

*2. Методы инициирования социальной идеи и оформления социального проекта;*

Инициирование социальной идеи  
Документальное оформление социальной идеи  
Разработка предложений (анкеты) для поиска партнеров реализации проекта

*3. Итоговое задание по теме:*

Отработка заданий по инициированию бизнес-идей социального характера и навыков оформления проекта

**Тема 5. Бизнес-планирование в социальном предпринимательстве**

*1. Контрольные вопросы:*

Планирование как инструмент реализации  
Понятие и разделы бизнес-плана  
Особенности бизнес-плана социального предприятия  
Особенности и этапы разработки бизнес-плана социального проекта

*2. Методология разработки бизнес-плана:*

Характеристика социального предприятия (в избранной сфере деятельности)  
Разработка маркетингового плана (анализ и прогноз рынка)  
Разработка финансового/коммерческого раздела бизнес-плана  
Разработка плана управления персоналом (плана связей с общественностью).

### *3.Итоговое задание по теме:*

Выполнение заданий по разработке основных разделов Бизнес-плана по реализации собственного социального проекта (маркетинговый, производственный, финансовый)

## **Тема 6. Финансирование социальных предприятий**

### *1.Контрольные вопросы:*

- Источники финансирования социальных предприятий
- Основные формы финансирования проектов в социальном секторе
- Венчурное финансирование социальных предприятий
- Краудфандинг как одна из форм финансирования социального бизнеса

### *2.Заслушивание презентаций (обсуждение рефератов по теме самостоятельной работы:*

- Заслушивание сообщений о зарубежном опыте финансирования социальных проектов
- Презентация отечественных социальных предприятий
- Презентация финансовых разделов бизнес-планов, разработанных студентами

### *3.Итоговое задание по теме:*

Выполнение заданий по презентации финансирования социальных проектов и зарубежных социальных предприятий в избранной сфере деятельности

## **Тема 7. Управление и мотивации персонала социальных предприятий**

### *1.Контрольные вопросы:*

- Персонал социального предприятия
- Формирование персонала и его обучение
- Мотивация персонала социального предприятия
- Руководители социальных предприятий

### *2.Измерение деловых и предпринимательских качеств участников социальных проектов*

- Самооценка качеств социального предпринимателя (предпринимательские качества; оценка риска (РОД);
- Самооценка управленческих качеств (тренинги «Персонал»; принятие управленческих решений; оценка стиля руководства; распределение функций персонала в инновационной сфере и др.)
- Оценка сильных и слабых сторон участника проекта, выявление лидеров группы

### *3.Итоговое задание по теме:*

Выполнение заданий по измерению качеств (самооценка) социального предпринимателя (предпринимательские качества; оценка риска (РОД); управленческие качества (Персонал); принятие управленческих решений; оценка стиля руководства; распределение функций персонала в инновационной сфере и др.)

## **Тема 8. Развитие и эффективность социального предпринимательства**

### *1.Контрольные вопросы:*

- Социальная и экономическая эффективность проектов
- Цифровизация экономики и ее основные элементы
- Продвижение социального предпринимательства в новых условиях

### *2.Подготовка к дискуссии на тему:*

«Развитие социальных предприятий в РФ в условиях цифровизации экономики и расширения социальной ответственности бизнеса».

### *3.Итоговое задание по теме:*

Участие в дискуссии по проблемам развития социального бизнеса в условиях цифровизации экономики

## **Раздел 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Наряду с чтением лекций и проведением занятия семинарского типа неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа*. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические

способности, столь важные для успешной подготовки и защиты выпускной работы. Формы самостоятельной работы могут быть разнообразными. Самостоятельная работа обучающихся включает в себя: изучение основных и дополнительных литературных источников, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; решение задач; самотестирование, написание эссе.

### Самостоятельная работа

Наименование разделов / тем	Виды занятий для самостоятельной работы
Тема 1. Культурная политика как предмет современных социогуманитарных исследований. Задачи, основные понятия и термины культурной политики. Определение понятия «государственная культурная политика»: современные концепции и подходы. Институционально-организованные формы и механизмы, объекты и субъекты культурной политики.	Усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно-методической и научной литературе и/или по конспекту лекции. Выполнение устных упражнений. Выполнение письменных упражнений и практических работ. Подготовка рефератов (докладов), эссе, статей, тематических сообщений и выступлений, альбомов, схем, таблиц, слайдов, выполнение иных практических заданий. Выполнение творческих работ.
Тема 1. Сущность и содержание социального предпринимательства.	
Тема 2. Теоретико-методологические аспекты социального предпринимательства.	
Тема 3. Управление социальным предприятием.	
Тема 4. Социальные проекты и их реализация.	
Тема 5. Бизнес-планирование в социальном предпринимательстве.	
Тема 6. Финансирование социальных предприятий.	
Тема 7. Управление и мотивации персонала социальных предприятий.	
Тема 8. Развитие и эффективность социального предпринимательства.	

#### 5.1. Темы эссе<sup>1</sup>

1. Социальное предпринимательство в культуре: как оно меняет общество?
2. Культурные проекты как форма социального предпринимательства: примеры успешных инициатив.

<sup>1</sup> Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

3. Сравнение социальных и коммерческих предприятий в области искусства: ключевые различия и пересечения.
4. Теории социального предпринимательства: от классических моделей до современных подходов в культуре.
5. Методы оценки эффективности социальных предпринимательских проектов в сфере искусства.  
"Роль культурного контекста в формировании теоретических основ социального предпринимательства.
6. Управление культурными инициативами: как эффективно организовать социальное предприятие.
7. Лидерство в социальном предпринимательстве: особенности управления культурными проектами.
8. Стратегии управления рисками в социальных предприятиях искусства.
9. Успешные социальные проекты в области искусства: анализ и уроки.
10. Реализация социальных проектов в культуре: от идеи до воплощения.
11. Критерии успешности социальных проектов в сфере искусства и культуры.
12. Создание бизнес-плана для социального предприятия в области культуры: ключевые аспекты.
13. Роль бизнес-планирования в устойчивом развитии социальных проектов искусства.
14. Анализ бизнес-моделей социальных предприятий в сфере культуры.
15. Источники финансирования социальных проектов в искусстве: от грантов до краудфандинга.
16. Финансовые стратегии для устойчивого развития социальных предприятий в сфере культуры.
17. Роль спонсорства и меценатства в финансировании культурных инициатив.
18. Мотивация команды в социальном предпринимательстве: как создать вдохновляющую рабочую среду.
19. Управление талантами в социальных предприятиях культуры: вызовы и решения.
20. Культура сотрудничества: как эффективно управлять персоналом в социальных проектах.
21. Показатели эффективности социальных предприятий в области искусства: как их измерять?
22. Тенденции развития социального предпринимательства в культуре: что нас ждет в будущем?
23. Социальное предпринимательство как инструмент культурной трансформации: примеры и перспективы.

## **5.2. Примерные задания для самостоятельной работы.**

Тема 1. Сущность и содержание социального предпринимательства

Задание: Опишите понятие социального предпринимательства. Приведите примеры успешных социальных предприятий в области культуры и искусства, объясняя, как они решают социальные проблемы.

Тема 2. Теоретико-методологические аспекты социального предпринимательства

Кейс: Проанализируйте существующие теоретические модели социального предпринимательства. Выберите одну из моделей и примените её к конкретному примеру социального предприятия в сфере искусства. Как эта модель помогает в понимании его деятельности?

Тема 3. Управление социальным предприятием

Задание: Разработайте структуру управления для социального предприятия в области культуры. Опишите роли и обязанности каждого члена команды, а также механизмы взаимодействия между ними.

Тема 4. Социальные проекты и их реализация

Кейс: Выберите социальный проект в сфере искусства (например, арт-студия для молодежи с ограниченными возможностями). Опишите этапы его реализации, начиная от идеи до завершения проекта. Какие социальные и культурные результаты были достигнуты?

Тема 5. Бизнес-планирование в социальном предпринимательстве

Задание: Создайте бизнес-план для социального предприятия, занимающегося организацией культурных мероприятий для уязвимых групп населения. Укажите цели, целевую аудиторию, источники дохода и расходы.

Тема 6. Финансирование социальных предприятий

Кейс: Исследуйте различные источники финансирования для социального предприятия в области культуры (гранты, краудфандинг, спонсорство). Выберите один из источников и проанализируйте его преимущества и недостатки.

Тема 7. Управление и мотивация персонала социальных предприятий

Задание: Разработайте программу мотивации для сотрудников социального предприятия в сфере искусства. Как Вы будете измерять эффективность этой программы?

Тема 8. Развитие и эффективность социального предпринимательства

Кейс: Выберите социальное предприятие в области культуры и искусства и проведите его SWOT-анализ. На основе полученных данных предложите рекомендации по улучшению его эффективности и устойчивого развития.

## **Раздел 6. Оценочные и методические материалы по образовательной программе (фонд оценочных средств) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

### **6.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине**

В процессе освоения учебной дисциплины для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице.

<b>Индикаторы компетенций в соответствии с основной образовательной программой</b>	<b>Примеры тестовых заданий</b>
<b>УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</b>	
УК-2.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
УК-2.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
УК-2.3.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
<b>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни</b>	
УК-6.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
УК-6.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
УК-6.3.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины

<b>ОПК-2. Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства</b>	
ОПК-2.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
ОПК-2.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины
ОПК-2.3.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины

### **6.2. Типовые вопросы и задания**

#### **Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации (к зачету с оценкой)**

1. Признаки и особенности социального предпринимательства.
2. Модели социального предпринимательства.
3. Нормативное обеспечение социального предпринимательства.
4. Организационно-правовые формы социальных предприятий
5. Бизнес – идеи и бизнес – возможности в социальном предпринимательстве.
6. Социальные инновации, их классификации.
7. Бизнес – модели социального предпринимательства.
8. Особенности бизнес – планирования в социальном предпринимательстве
9. Фандрайзинг в социальном предпринимательстве.
10. Источники финансирования социальных предприятий.
11. Особенности кадровой политики в социальном предпринимательстве.
12. Формирование и развитие команды социального проекта.
13. Волонтерство в социальном бизнесе.
14. Каналы продвижения социальных товаров и услуг.
15. Социальная реклама.
16. Ценовая политика в социальном предпринимательстве.
17. Стратегии расширения социального бизнеса.
18. Методы масштабирования социального бизнеса.
19. Тиражирование в социальном предпринимательстве. Социальный франчайзинг.
20. Оценка социального влияния и экономической эффективности социального проекта.

### **6.3. Примерные тестовые задания**

Полный банк тестовых заданий для проведения компьютерного тестирования находится в электронной информационной образовательной среде и включает более 60 заданий, из которых в случайном порядке формируется тест, состоящий из 20 заданий.

Компетенции	Типовые вопросы и задания
<b>УК-2</b>	<p>Что является основной целью социального предпринимательства?</p> <p>A) Получение максимальной прибыли  B) Решение социальных проблем  C) Увеличение рыночной доли  D) Повышение уровня жизни</p> <p>Какой из следующих подходов наиболее характерен для социального предпринимательства?</p> <p>A) Традиционный бизнес-модель  B) Социально-ориентированная бизнес-модель  C) Модель государственного регулирования  D) Модель некоммерческой организации</p> <p>Какой из следующих аспектов является ключевым в управлении социальным предприятием?</p> <p>A) Финансовая отчетность  B) Эффективность социальных проектов  C) Увеличение прибыли  D) Налогообложение</p>
<b>УК-6</b>	<p>Какой из этапов является первым в реализации социального проекта?</p> <p>A) Оценка результатов  B) Определение проблемы  C) Разработка бюджета  D) Привлечение партнеров</p> <p>Какой элемент не является обязательным в бизнес-плане социального предприятия?</p> <p>A) Анализ рынка  B) Социальные цели  C) Планы по увеличению прибыли  D) Описание команды</p> <p>Какой из следующих источников финансирования чаще всего используется социальными предприятиями?</p> <p>A) Венчурный капитал  B) Гранты и субсидии  C) Кредиты от банков  D) Продажа акций</p>
<b>ОПК-2</b>	<p>Какой из следующих методов наиболее эффективен для мотивации сотрудников социального предприятия?</p> <p>A) Финансовые бонусы  B) Признание и благодарность  C) Увольнение низкоэффективных сотрудников  D) Увеличение рабочего времени</p> <p>Какой из следующих показателей наиболее точно отражает эффективность социального предприятия?</p> <p>A) Уровень прибыли  B) Количество социальных проблем, решенных предприятием  C) Размер команды  D) Объем продаж</p>

## 6.4. Оценочные шкалы

### 6.4.1. Оценивание результатов текущего контроля

Целью проведения текущего контроля является достижение уровня результатов обучения в соответствии с индикаторами компетенций.

Текущий контроль может представлять собой письменные индивидуальные задания, состоящие из 5/3 вопросов или в форме тестовых заданий по изученным темам до проведения промежуточной аттестации. Рекомендованный планируемый период проведения текущего контроля — за 6/3 недели до промежуточной аттестации.

### Шкала оценивания при тестировании

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-70%

### Шкала оценивания на экзамене, зачете с оценкой

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала;</li> <li>– исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал;</li> <li>– правильно формулировать определения;</li> <li>– продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой;</li> <li>– уметь сделать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Хорошо	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;</li> <li>– продемонстрировать знание основных теоретических понятий;</li> <li>– достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;</li> <li>– продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;</li> <li>– уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
Удовлетворительно	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>– показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>– уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>– знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> <li>– незнание значительной части программного материала;</li> <li>– не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>– существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>– неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>– неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

## 6.4.2. Тестирование

### Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

## 6.5. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания сформированных компетенций в соответствии с ООП

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки можно трактовать как автоматизированные умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д.

Устный опрос — это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала. Устный опрос может использоваться как вид контроля и метод оценивания формируемых компетенций (как и качества их формирования) в рамках самых разных форм контроля, таких как: собеседование, коллоквиум, зачет, экзамен по дисциплине. Устный опрос (УО) позволяет оценить знания и кругозор обучающегося, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. УО обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя. Воспитательная функция УО имеет ряд важных аспектов: профессионально-этический и нравственный аспекты, дидактический (систематизация материала при ответе, лучшее запоминание материала при интеллектуальной концентрации), эмоциональный (радость от успешного прохождения собеседования) и др. Обучающая функция УО состоит в выявлении деталей, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену. УО обладает также мотивирующей функцией: правильно организованные собеседование, коллоквиум, зачёт и экзамен могут стимулировать учебную деятельность студента, его участие в научной работе.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов (один или несколько правильных ответов).

Семинарские занятия. Основное назначение семинарских занятий по дисциплине — обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний, умений, определяет уровень сформированности компетенций.

Коллоквиум может служить формой не только проверки, но и повышения производительности труда студентов. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Доклад, сообщение — продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Контрольная работа — средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Профессионально-ориентированное эссе — это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной профессионально-ориентированной проблеме.

Реферат — продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Ситуационный анализ (кейс) — это комплексный анализ ситуации, имевший место в реальной практике профессиональной деятельности специалистов. Комплексный анализ включает в себя следующие составляющие: причинно-следственный анализ (установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации, и следствий ее развертывания), системный анализ (определение сущностных предметно-содержательных характеристик, структуры ситуации, ее функций и др.), ценностно-мотивационный анализ (построение системы оценок ситуации, ее составляющих, выявление мотивов, установок, позиций действующих лиц); прогностический анализ (разработка перспектив развития событий по позитивному и негативному сценарию), рекомендательный анализ (выработка рекомендаций относительно поведения действующих лиц ситуации), программно-целевой анализ (разработка программ деятельности для разрешения данной ситуации).

Творческое задание — это частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных научных областей, аргументировать собственную точку зрения, доказывать правильность своей позиции. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

## **Раздел 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Освоение обучающимся учебной дисциплины предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы,

которая имеется в электронной библиотечной системе Университета. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа. С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

С этой целью: внимательно прочитайте материал предыдущей лекции; ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции; внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради; запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции; постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке; узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия.

Самостоятельная работа. Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Подготовка к зачету, экзамену. К зачету, экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты. При подготовке к зачету обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

### **7.1. Методические рекомендации по написанию эссе**

*Эссе* (от французского *essai* — опыт, набросок) — жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнуто индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме. Главными особенностями эссе являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники международного права, авторитетные точки зрения и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;
- стиль изложения — научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;
- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

### **7.2. Методические рекомендации по использованию кейсов**

*Кейс-метод (Casestudy)* — метод анализа реальной международной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь междисциплинарный характер;
- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;
- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

### **7.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач**

Компетентностно-ориентированное задание — это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ проектов международных документов, критика, разработка схем и др.);
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем международных отношений (анализ внешнеполитической ситуации, деятельности международной организации, анализ международной практики и т. п.);
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например, формулирование целей миссии и т.п.).

## **Раздел 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **Основная литература**

Шаповалов В.К. Социальное предпринимательство в образовании : учебное пособие (курс лекций) / Шаповалов В.К., Мухорьянова О.А.. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2021. — 122 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135742.html>

Социальное предпринимательство глазами студентов. Вып. 2 : сборник студенческих статей / А. Д. Галимова, А. О. Пашина, С. К. Сеитов [и др.] ; под редакцией И. А. Газиевой. — Москва : Дело, 2020. — 330 с. — ISBN 978-5-85006-209-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139850.html>

### **Дополнительная литература**

Томасова, Д. А. Интернет-предпринимательство. Моделирование монетизации EdTech-продуктов : учебное пособие / Д. А. Томасова, К. В. Кисличенко. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 125 с. — ISBN 978-5-4497-3845-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/145537.html>

Сухорукова, М. В. Введение в предпринимательство для ИТ-проектов : учебное пособие / М. В. Сухорукова, И. В. Тябин. — 4-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 123 с. — ISBN 978-5-4497-2453-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/133931.html>

8.1.1. Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

В Университете имеются специализированные аудитории для проведения занятий по информационным технологиям.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета.

Электронная информационно-образовательная среда Университета включает:

1. Официальный сайт Университета (<https://www.iile.ru/>)
2. Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)
3. Программы для ЭВМ. Система дистанционного обучения «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
4. Программа для ЭВМ. Виртуальная комната «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
5. Система тестирования INDIGO лицензионное соглашение (Договор от 07.11.2018 г. №Д-54792, дополнительное соглашение № Д-5479/6 о пролонгации договора до 01.06.2026г.) <http://212.48.35.211:85/>

8.1.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система «Атлант» - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)
2. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition договор-оферта № Tr000941765 от 16.10.2025 г.

8.1.3. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости, но не реже одного раз в год.

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)
2. Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.) <https://www.iprbookshop.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2026 от 30.01.2026 г. (срок действия до 29.01.2027г.) <https://elibrary.ru>

8.1.4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## Раздел 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p><u>Оборудование:</u> специализированная мебель (мебель аудиторная (11 столов, 22 стула, доска аудиторная навесная), стол преподавателя, стул преподавателя). <u>Технические средства обучения:</u> персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран).</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся</p>	<p>Специализированная мебель (9 столов, 9 стульев), персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета</p>