

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гриб Владислав Валерьевич

Должность: Ректор

Образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет имени А.С. Грибоедова»

Дата подписания: 23.12.2023 09:48:39

Уникальный программный ключ:

637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfc7f43985447

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Гриб В. В.

25.09.2025 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 25.09.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

55.05.01

55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация: Режиссура Интернет-программ

Квалификация: Режиссер Интернет-программ

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

творческо-производственный

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 733 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Ректор

/ Гриб В. В./

Проректор по учебной работе

/ Новикова Т. В./

Начальник учебно-методического
управления

/ Бабарыкин Ю. А./

Декан факультета журналистики

/ Шуйская Ю.В./

Зав.кафедрой журналистики,
медиакоммуникаций и рекламы

/ Шуйская Ю.В./

-	-	-	Формы пром. атт.	3.е.	Итого акад. часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра			
													Семес тр 1	Семес тр 2	Семес тр 3	Семес тр 4	Семес тр 5	Семес тр 6	Семес тр 7	Семес тр 8	Семес тр 9	Семес тр А				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	KP	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	Код	Наименование								
Блок 1 Дисциплины (модули)			225	225	8428	8428	3442	3442	4009	977		29	28	28	29	28	27	29	27							
Обязательная часть				195	195	7348	7348	3058	3058	3418	872		29	28	25	23	24	17	29	20						
+	B1.0.01	История России			2		4	4	144	144	128	128	7	9			4								19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
+	B1.0.02	Иностранный язык	4	12	3		13	13	468	468	128	128	287	53			3	3	3	4					25	Кафедра лингвистики и переведоведения
+	B1.0.03	Основы российской государственности		1			3	3	108	108	32	32	74	2			3								9	Кафедра теории и истории государства и права
+	B1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		2			3	3	108	108	32	32	72	4			3								19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
+	B1.0.05	Философия		5			3	3	108	108	32	32	72	4					3						19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
+	B1.0.06	Современные информационные технологии		5			3	3	108	108	34	34	70	4					3						16	Кафедра цифровой экономики и инновационной деятельности
+	B1.0.07	Физическая культура и спорт		6			2	2	72	72	16	16	52	4						2					19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
+	B1.0.08	Введение в специальность	12				12	12	432	432	144	144	216	72			7	5							18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.09	История русской литературы	245	3	1		18	18	648	648	304	304	223	121			3	4	3	4	4				17	Кафедра истории журналистики и литературы
+	B1.0.10	История зарубежной литературы	24		13		14	14	504	504	224	224	190	90			3	3	4	4					17	Кафедра истории журналистики и литературы
+	B1.0.11	Современный русский язык	1				4	4	144	144	64	64	44	36			4								19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
+	B1.0.12	Техника общения и самопрезентации		2			3	3	108	108	32	32	67	9			3								18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.13	Современные теории медиа	3				4	4	144	144	64	64	44	36				4							18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.14	Искусство научного творчества		4			4	4	144	144	64	64	71	9				4								
+	B1.0.15	Изобразительное решение фильма	8				3	3	108	108	32	32	72	4							3				19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
+	B1.0.16	Стилистика и литературное редактирование			5		4	4	144	144	64	64	71	9					4						18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.17	Редактирование мультимедийного контента	78				8	8	288	288	128	128	88	72							4	4			17	Кафедра истории журналистики и литературы
+	B1.0.18	История кино			5		4	4	144	144	80	80	55	9				4							17	Кафедра истории журналистики и литературы
+	B1.0.19	Обучение служением		3			2	2	72	72	32	32	36	4				2							19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
+	B1.0.20	История религии России		2			3	3	108	108	32	32	72	4			3								17	Кафедра истории журналистики и литературы
+	B1.0.21	Основы теории литературы			1		3	3	108	108	32	32	67	9			3									
+	B1.0.22	Духовно-нравственная культура народов Российской Федерации	1				3	3	108	108	32	32	72	4			3									
+	B1.0.23	Мастерство режиссера аудиовизуального произведения	67	34	5	6	26	26	936	936	288	288	559	89				3	3	6	8	6				
+	B1.0.24	Интернет в деятельности автора и режиссера	4				4	4	144	144	64	64	44	36					4						18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.25	Режиссерский анализ музыкального произведения	8		7		8	8	288	288	128	128	115	45							4	4			18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.26	Интернет-программы			6		3	3	108	108	32	32	72	4					3						18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.27	Режиссура компьютерной графики и анимации		7			3	3	108	108	48	48	56	4						3				18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы	
+	B1.0.28	Режиссура интернет-программ и компьютерных игр	8			8	4	4	144	144	64	64	80							4					18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.29	Основы драматургии		7			4	4	144	144	64	64	44	36						4				18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы	
+	B1.0.30	Операторское мастерство		7			3	3	108	108	32	32	72	4						3				19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин	
+	B1.0.31	Звукооператорское мастерство	3				3	3	108	108	32	32	72	4			3									
+	B1.0.32	Актёрское мастерство		3			3	3	108	108	32	32	72	4			3									
+	B1.0.33	Профессиональная этика и аксиология			6		4	4	144	144	64	64	71	9					4					18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы	
+	B1.0.34	Психология управления	8				5	5	180	180	96	96	48	36							5				18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы
+	B1.0.35	Теория и практика монтажа			7		5	5	180	180	80	80	91	9						5				18	Кафедра журналистики, медиакоммуникаций и рекламы	
+	B1.0.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	12345 6				328	328	304	304			24												19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
-	B1.0.ДВ.01.01	Йога	12345 6				328	328	304	304			24												19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин

-	Б1.О.ДВ.01.02	Пилатес		12345 6				328	328	304	304	24								19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
+	Б1.О.ДВ.01.03	Шейпинг		12345 6				328	328	304	304	24								19	Кафедра гуманитарных и специальных дисциплин
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							30	30	1080	1080	384	384	591	105			3	6	4	10	7
+	Б1.В.01	Риторика		4			3	3	108	108	32	32	72	4			3				19
+	Б1.В.02	Основы связей с общественностью		6			3	3	108	108	32	32	72	4			3				
+	Б1.В.03	Правоведение и основы антикоррупционной деятельности			8		4	4	144	144	64	64	71	9					4		18
+	Б1.В.04	Системы искусственного интеллекта		3			3	3	108	108	32	32	72	4		3					16
+	Б1.В.05	Предпринимательство		4			3	3	108	108	32	32	72	4		3					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		8			3	3	108	108	32	32	72	4					3		
-	Б1.В.ДВ.01.01	Мировая художественная культура		8			3	3	108	108	32	32	72	4					3		18
+	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная публицистика		8			3	3	108	108	32	32	72	4					3		18
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		6			3	3	108	108	32	32	72	4			3				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Коммуникационные инструменты интернет-среды		6			3	3	108	108	32	32	72	4			3				17
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы кинодискурса		6			3	3	108	108	32	32	72	4			3				17
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	6				4	4	144	144	64	64	44	36				4			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы режиссуры и технологии создания интерактивных проектов	6				4	4	144	144	64	64	44	36				4			18
-	Б1.В.ДВ.03.02	Создание интерактивных проектов	6				4	4	144	144	64	64	44	36				4			18
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	5				4	4	144	144	64	64	44	36				4			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Мультимедийные технологии в искусстве	5				4	4	144	144	64	64	44	36				4			18
-	Б1.В.ДВ.04.02	Дизайн рекламы	5				4	4	144	144	64	64	44	36				4			18
Блок 2.Практика							15	15	540	540	12	12	501	27			3	6	6		
Обязательная часть							15	15	540	540	12	12	501	27			3	6	6		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика			4		3	3	108	108	4	4	95	9			3				18
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика			6		6	6	216	216	4	4	203	9				6			18
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика			8		6	6	216	216	4	4	203	9					6		18
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							60	60	2160	2160	4	4	2120	36					30	30	
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					60	60	2160	2160	4	4	2120	36					30	30	18
ФТД.Факультативные дисциплины							3	3	108	108	24	24	76	8			2	1			
+	ФТД.01	Английский язык делового общения			4		2	2	72	72	16	16	52	4			2				25
+	ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально ориентированными НКО			5		1	1	36	36	8	8	24	4			1				19

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.0.14	Искусство научного творчества	
Б1.0.19	Обучение служением	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.0.06	Современные информационные технологии	
Б1.0.08	Введение в специальность	
Б1.0.34	Психология управления	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.0.23	Мастерство режиссера аудиовизуального произведения	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.0.02	Иностранный язык	
Б1.0.11	Современный русский язык	
Б1.0.12	Техника общения и самопрезентации	
Б1.0.16	Стилистика и литературное редактирование	
Б1.0.32	Актерское мастерство	
Б1.В.01	Риторика	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.0.01	История России	
Б1.0.03	Основы российской государственности	
Б1.0.05	Философия	
Б1.0.09	История русской литературы	

Б1.0.10	История зарубежной литературы	
Б1.0.18	История кино	
Б1.0.20	История религии России	
Б1.0.21	Основы теории литературы	
Б1.0.22	Духовно- нравственная культура народов Российской Федерации	
Б1.0.29	Основы драматургии	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Английский язык делового общения	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.0.33	Профессиональная этика и аксиология	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.0.07	Физическая культура и спорт	
Б1.0.ДВ.01.01	Йога	
Б1.0.ДВ.01.02	Пилатес	
Б1.0.ДВ.01.03	Шейпинг	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействия с социально ориентированными НКО	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.В.05	Предпринимательство	
Б2.0.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.0.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.В.03	Правоведение и основы антикоррупционной деятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен анализировать тенденции и направления развития кинематографии в историческом контексте и в связи с развитием других видов художественной культуры, общим развитием гуманитарных знаний и научно-технического прогресса	ОПК
Б1.В.02	Основы связей с общественностью	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.В.05	Предпринимательство	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен анализировать произведения литературы и искусства, выявлять особенности их экранной интерпретации	ОПК
Б1.В.ДВ.01.01	Мировая художественная культура	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная публицистика	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен, используя знание традиций отечественной школы экранного искусства, мировой кинокультуры, воплощать творческие замыслы	ОПК
Б1.В.ДВ.03.01	Основы режиссуры и технологии создания интерактивных проектов	
Б1.В.ДВ.03.02	Создание интерактивных проектов	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен на основе литературного сценария разработать концепцию и проект аудиовизуального произведения и реализовать его с помощью средств художественной выразительности, используя полученные знания в области культуры, искусства и навыки творческо-производственной деятельности	ОПК
Б1.В.ДВ.04.01	Мультимедийные технологии в искусстве	
Б1.В.ДВ.04.02	Дизайн рекламы	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	

Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен объединить и направить усилия членов творческой группы в процессе подготовки и реализации проекта для создания эстетически целостного художественного аудиовизуального произведения	ОПК
Б1.В.ДВ.03.01	Основы режиссуры и технологии создания интерактивных проектов	
Б1.В.ДВ.03.02	Создание интерактивных проектов	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.В.ДВ.02.01	Коммуникационные инструменты интернет- среды	
Б1.В.ДВ.02.02	Основы кинодискурса	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен формировать востребованный круг тем и проблем для освещения в СМИ	-
Б1.В.02	Основы связей с общественностью	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен определить стратегические направления новых продуктов телерадиовещательных СМИ	-
Б1.О.13	Современные теории медиа	
Б1.О.15	Изобразительное решение фильма	
Б1.О.26	Интернет-программы	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен определить модели и формата новых продуктов	-
Б1.О.25	Режиссерский анализ музыкального произведения	
Б1.О.35	Теория и практика монтажа	
Б1.О.31	Звукооператорское мастерство	
Б1.В.04	Системы искусственного интеллекта	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен привлечь востребованных медиаперсон для авторских проектов	-

Б1.О.24	Интернет в деятельности автора и режиссера	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен проконтролировать разработки и создания анонсов новых продуктов телерадиовещательных СМИ	-
Б1.О.27	Режиссура компьютерной графики и анимации	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен координировать деятельность подразделений в ходе создания новых продуктов	-
Б1.О.30	Операторское мастерство	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен утверждать новые продукты, проверять их на соответствие законодательству Российской Федерации и готовности к выходу в эфир	-
Б1.О.17	Редактирование мультимедийного контента	
Б1.О.28	Режиссура интернет-программ и компьютерных игр	
Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика	
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	