Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.09.2026 19:12:11
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf37e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43985447

Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
_____ Д.В. Парамонова
«23» декабря 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине:

История и география стран первого иностранного языка
Направление подготовки:

45.03.02 Лингвистика
(уровень бакалавриат)

профиль:

«Переводчик-референт китайского и английского языков»

форма обучения: **очная, заочная**

Москва

Фонд оценочных средств для дисциплины «История и география стран первого иностранного языка». Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль: «Переводчик-референт китайского и английского языков» / В.А. Карелина – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова.

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины.

Разработчик: В.А. Карелина

Заведующий кафедрой: _____/Д.В. Парамонова

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «История и география первого иностранного языка» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины (РПД) «История и география первого иностранного языка». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине используются следующие оценочные средства:

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Тестирование	Вид контроля, позволяющий оценить изученный теоретический материал.	Вопросы для проведения тестирования
2	Практические задания	Вид контроля, позволяющий оценить умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач	Задания к практическому занятию
3	Контрольная работа	Вид контроля, позволяющий определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций	Задания контрольной работы
4	Самостоятельная работа	Вид контроля, позволяющий оценить проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборку нормативного и иного материала и выполнение других заданий	Задания самостоятельной работы
6	Зачет/Зачет с оценкой/	Вид контроля, позволяющий выявить степень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми для дальнейшего освоения образовательной программы подготовки	Вопросы для подготовки к зачету/зачету с оценкой/

3. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЕ

3.1. Сопроводительная информация.

Разработчик	Карелина В.А.
Кафедра	Европейских языков и международной коммуникации
Наименование дисциплины	История и география стран первого иностранного языка
Факультет / институт	Международного института иностранных языков и межкультурных коммуникаций
Направление подготовки / специальность	45.03.02 Лингвистика
Количество вопросов в оценочных заданиях (диапазон)	12-24
Общее время тестирования (мин)	90
Общее количество вопросов/заданий в ФОС	24
Размещенность на сайте Университета примерного перечня вопросов, заданий ФОС – для подготовки обучающихся к прохождению оценки (да / нет)	да

3.2. Характеристика оцениваемых компетенций.

Код компетенции	**Формулировка компетенции**	**Индикаторы достижения компетенции**
УК - 5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**ИУК 5.1.** Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. **ИУК 5.2.** Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. **ИУК 5.3.** Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.

4. СОДЕРЖАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

4.1. ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Тесты содержат набор вопросов, в полном объеме охватывающие изученный теоретический материал по указанной теме (индикаторы ЗНАТЬ). Выполнение тестов позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций. Индивидуальный тестовый сеанс для каждого обучающегося формируется по специальному алгоритму, обеспечивающему заданную тематическую структуру и пропорциональное наличие вопросов разного типа и сложности.

При формировании тестов необходимо использовать задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

Тема	*Код и формулировка компетенции*	*Индикаторы достижения компетенции*	*Тест по теме*
Тема 1. Географические и природно-климатические условия Великобритани.Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. Англия в XI–XVII веках.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	Задание 1. Вопрос: Какие из перечисленных исторических явлений и процессов в Англии периода XI-XVI веков способствовали формированию уникальных культурных и правовых традиций, являющихся частью общего исторического наследия? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Создание и подписание «Великой хартии вольностей» (Magna Carta) в 1215 году. 2. Нормандское завоевание 1066 года и последующая централизация власти. 3. Война Алой и Белой розы. 4. Проведение политики «огораживаний» (enclosures). 5. Деятельность «Королевской надзорной палаты» (Звёздной палаты) при Генрихе VII. Ключ: Правильные ответы: 1, 2, 3. Задание 2. Вопрос: Установите правильную хронологическую последовательность периодов в истории Британии. А) Правление династии Тюдоров в Англии. Б) Начало римского владычества в Британии. В) Англосаксонский период (гептархия). Г) Нормандское завоевание. Д) Правление Вильгельма I Завоевателя. Ключ: Правильная последовательность: Б → В → Г → Д → А.

			Задание 3. Вопрос: Опишите, как взаимодействие и конфликт различных культур (например, кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) в период с I века до н.э. по XVI век н.э. сформировало основы английской государственности и культурной идентичности. В ответе приведите не менее трёх конкретных примеров. Ключ (примерный ответ): Взаимодействие культур стало фундаментом английской государственности и идентичности. Во-первых, римское завоевание (I-V вв.) принесло на Британские острова элементы средиземноморской цивилизации: городскую культуру, римское право, дорожную сеть и христианство, что создало первый слой «европейской» интеграции. Во-вторых, англосаксонское заселение (V-VI вв.) привело к формированию основ английского языка и системы сельских общин (собрания тэнов), заложив этническую и местную административную основу. В-третьих, Нормандское завоевание 1066 года стало решающим синтезом: нормандская франкоязычная аристократия принесла феодальную систему вассалитета и сильную центральную власть, которая, объединившись с англосаксонскими традициями местного самоуправления (например, через присяжных), создала уникальную английскую модель монархии с постепенно усиливающейся ролью представительных органов (прообраз Парламента). Таким образом, английская идентичность сформировалась не как чистая культура одного народа, а как сложный «слоёный пирог» исторического наследия, что требует толерантного и глубокого понимания каждого из этих периодов.
Тема 2. Великобритания в XVIII–начале XXI века.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкуль	ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к	**Задание 1.** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Великобритании и характерным для него вызовом, связанным с управлением культурным и социальным разнообразием. ПЕРИОД — ВЫЗОВ / ЯВЛЕНИЕ 1) XVIII век (Создание Британской империи) — А) Деколонизация и необходимость интеграции иммигрантов из быв колоний в британское общество.

	турного взаимодействия	историческому наследию и культурным традициям.	2) XIX век (Викторианская эпоха) 3) Середина XX века (После Второй мировой войны) 4) Конец XX – начало XXI века Б) Управление многонациональной империей, столкновение с кардинально иными культурами (Индия, Африка). В) Социальные последствия Промышленной революции: расслоение, рост городов, формирование рабочего класса. Г) Участие в процессе европейской интеграции (ЕС) и поиск баланса между национальным суверенитетом и наднациональными обязательствами. **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г. Задание показывает, что на каждом историческом этапе Великобритания сталкивалась с вопросами взаимодействия с иными культурами (внутри империи, внутри общества, в Европе). Понимание этих вызовов позволяет осознать исторические корни современных мультикультурных диалогов и необходимость толерантного подхода к наследию как имперского, так и постимперского периода. **Задание 2** **Вопрос:** Какой из перечисленных процессов второй половины XX века наиболее значимо повлиял на трансформацию британского общества в мультикультурное? 1. Национализация ключевых отраслей промышленности лейбористским правительством. 2. «Холодная война» и участие в НАТО. 3. Массовая иммиграция из стран Содружества (Карибского бассейна, Индийского субконтинента). 4. Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество (ЕЭС) в 1973 году. **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. Именно массовая иммиграция из бывших колоний после 1948 года (пароход «Empire Windrush» стал символом этого процесса) привела к необратимому изменению этнического, религиозного и

			культурного ландшафта Великобритании. Это создало как вызовы (расовые tensions, вопросы интеграции), так и обогатило британскую культуру (музыка, литература, кухня). Демонстрация уважительного отношения к этому наследию и понимание его исторических причин (связь с имперским прошлым и послевоенным восстановлением) напрямую связаны с толерантным восприятием современного социального разнообразия. **Задание 3.** **Вопрос:** Расположите следующие события истории Великобритании XX века в хронологическом порядке: А) Начало политики «умиротворения» в отношении нацистской Германии. Б) Подписание Белфастского соглашения («Соглашение Страстной пятницы») по Северной Ирландии. В) Правление Маргарет Тэтчер. Г) Участие Великобритании в Первой мировой войне. Д) Начало вещания телеканала BBC. **Ключ:** **Правильная последовательность:** Г → А → Д → В → Б.
Тема 3. Географические и природно-климатические условия США. Географические и природно-климатически	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе	ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению	**Задание 1.** **Вопрос:** Установите соответствие между группой американского колониального общества (XVII-XVIII вв.) и характеристикой её культурного облика и положения. ГРУППА — ХАРАКТЕРИСТИКА 1) Пуритане Новой Англии — А) Общество, основанное на принципах религиозной терпимости и плюрализма.

е условия США.	межкультурного взаимодействия	к историческому наследию и культурным традициям.	2) Плантаторы-рабовладельцы Юга 3) Квакеры Пенсильвании 4) Жители «фронтира» (границы) Б) Жёсткая теократическая община с ценностями трудолюбия, скромности и предопределения. В) Аристократический уклад жизни, копирующий английские обычаи, основанный на плантационном рабстве. Г) Культура, сформировавшаяся в условиях постоянной угрозы и конфликта, с высоким уровнем индивидуализма и самообеспечения. **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – А; 4 – Г. **Задание 2.** **Вопрос:** Проанализируйте, каким образом противоречие между провозглашёнными в Декларации независимости и Конституции США идеалами свободы и равенства и реальной практикой рабства и геноцида индейцев повлияло на формирование американской государственности и культурной традиции в XIX веке. **Ключ (примерный ответ):** Это фундаментальное противоречие стало определяющим внутренним конфликтом (original sin – «первородный грех») американской истории. **Во-первых**, оно было закреплено в Конституции 1787 года через компромиссы (т.н. «три пятых» раба, работорговля до 1808 г.), что показало, что государственность изначально строилась на уступке аморальному институту ради единства штатов. **Во-вторых**, это привело к усилению регионального раскола: Север, развивавшийся на основе свободного труда и постепенной отмены рабства, и Юг, чья экономика и культура целиком зависели от рабства. **В-третьих**, экспансия на Запад («явное предначертание») обострила конфликт из-за вопроса о распространении рабства на новые территории и сопровождалась уничтожением культур коренных народов, что противоречило идее равенства. Всё это вылилось в Гражданскую войну (1861-1865). Таким образом, формирование американской государственности и культурной традиции шло через

			постоянную борьбу и рефлексию по поводу этого противоречия, что требует от современного наблюдателя толерантного, но не оправдывающего, понимания всей сложности этого исторического наследия, включая его трагические страницы. **Задание 3.** **Вопрос:** Какие из перечисленных событий и процессов в США XIX века непосредственно отражали попытки разрешить или обострили конфликт, связанный с социальным и культурным разнообразием нации? Выберите ВСЕ верные варианты. Принятие «Миссурийского компромисса» (1820). Строительство первой трансконтинентальной железной дороги (1863-1869). Движение аболиционистов. Война с Мексикой (1846-1848). Политика «свободной земли» (free soil). **Ключ:** **Правильные ответы:** 1, 3, 4, 5.
Тема 4. США в XX – начале XXI века.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного	**ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению**	**Задание 1.** **Вопрос:** Какое из перечисленных явлений в США первой половины XX века наглядно демонстрирует противоречие между демократическими идеалами страны и практикой нетерпимости? «Прогрессивная эра» и борьба с коррупцией. «Сухой закон» (Восемнадцатая поправка). Интернирование американцев японского происхождения во время Второй мировой войны. «Новый курс» Франклина Рузвельта. **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. **Объяснение с учетом ИПК-1.1:** Интернирование около 120 тысяч человек, большинство из которых были гражданами США, исключительно по этническому признаку (1942-1945 гг.), является ярчайшим

	взаимодействия	**к историческому наследию и культурным традициям.**	примером расовой дискриминации и попрания гражданских свобод (гарантированных Биллем о правах) под влиянием страха и предрассудков. Изучение этого события критически важно для демонстрации толерантного восприятия: оно требует не только осуждения исторической несправедливости, но и понимания контекста военного времени, чтобы извлекать уроки о защите прав меньшинств в любых обстоятельствах. **Задание 2 (Тип 1: Установление соответствия)** **Вопрос:** Установите соответствие между периодом в истории США и характерным для него вызовом в сфере межкультурных и социальных отношений. ПЕРИОД — ВЫЗОВ / КОНФЛИКТ 1) «Позолоченный век» (конец XIX в.) — А) «Красная угроза» и маккартизм; давление конформизма в эпоху «холодной войны». 2) 1920-е годы («Век джаза») — Б) Борьба за гражданские права афроамериканцев против системы сегрегации Джима Кроу. 3) 1950-е – 1960-е годы — В) Массовая иммиграция из Южной и Восточной Европы, рост социальн неравенства, антииммигрантские настроения. 4) 1960-е – 1970-е годы — Г) Конфликт между традиционалистской «старой Америкой» (сухой зак фундаментализм) и новой урбанистической культурой. **Ключ:** 1 – В; 2 – Г; 3 – А; 4 – Б.

			Задание 3. Вопрос: Установите хронологическую последовательность следующих событий, связанных с расширением гражданских прав и культурными изменениями в США: А) Принятие «Закона об избирательных правах» (Voting Rights Act), окончательно запретившего расовую дискриминацию на выборах. Б) Начало массовой иммиграции по новому закону 1965 года, отменившему национальные квоты. В) Легализация однополых браков на федеральном уровне решением Верховного суда. Г) Движение «Оккупай Уолл-стрит» (Occupy Wall Street). Д) Избрание Барака Обамы первым афроамериканским президентом. **Ключ:** **Правильная последовательность:** А → Б → Д → Г → В.

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
Хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий

4.2 ТИПОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические задания должны отражать умение обучающегося применять осваиваемую компетенцию в практических ситуациях и при решении производственных задач (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ).

Тема	***Код и формулировка компетенции***	***Индикаторы достижения компетенции***	***Тест по теме***
Тема 1. Географические и природно-климатические условия Великобритан и.Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. Англия в XI–XVII веках.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.	**Задание 1.** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в истории Британии и характерным для него **культурным элементом (наследием)**, сохраняющим значение для понимания особенностей региона. Период — Культурный элемент / Наследие 1) Доримская Британия (кельты) — А) Система общего права и представительные и 2) Римская Британия — Б) Языческие мифы, памятники (Стоунхендж), т 3) Англосаксонский период — В) Сеть прямых дорог, городская планировка, ра 4) Англия XI-XIII вв. (после 1066) — Г) Эпос «Беовульф», основа английского языка, (ширы). **Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – А. **Задание 2.** **Вопрос:** Изучая историю Англии XVI века (период Реформации и становления

			англиканской церкви), какие аспекты этой эпохи необходимо учитывать для понимания современных религиозно-культурных особенностей и традиций толерантности/нетерпимости в британском обществе? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Жесткие религиозные преследования со стороны государства как католиков, так и радикальных протестантов при разных монархах. 2. Роль монарха как главы церкви, повлиявшая на связь между политической и религиозной идентичностью. 3. Технические детали морских сражений с испанской Армадой. 4. Формирование идеи «национальной» церкви, отличной от римско-католической. 5. Личные династические браки Генриха VIII. **Ключ:** **Правильные ответы:** 1, 2, 4. **Задание 3.** **Вопрос:** Проанализируйте, как последовательное наслоение культур (кельтской, римской, англосаксонской, нормандской) сформировало не единую, а сложносоставную основу для региональных идентичностей (например, шотландской, уэльской, корнуоллской) в рамках Британских островов. Какие элементы этих древних культур можно проследить сегодня? **Ключ (примерный ответ):** Наслоение культур создало не плавильный котел, а мозаику, где более ранние слои часто сохранялись на периферии. **Примеры:** **Кельтское наследие:** Ярко выражено в Уэльсе, Шотландии (Гэлтахт), Корнуолле (кельтские языки – валлийский, гэльский, корнский; фольклор, музыкальные традиции типа «эйстадводов»). Эти элементы стали стержнем регионального самосознания, отличного от английского.

			Римское наследие: Сильнее в Англии (дороги, планировка городов вроде Лондона или Йорка). Оно создало инфраструктурный и урбанистический каркас, но как «импортная» культура была в большей степени вытеснена после ухода римлян, оставшись скорее в археологическом, чем в живом этническом слое. **Англосаксонское наследие:** Стало основой **английской** (не британской) идентичности: язык, административное деление на графства, фольклор. Его противостояние с кельтским миром на западе и севере заложило многовековой политико-культурный раскол. **Нормандское влияние:** Сильнее всего сказалось на правящей элите и правовой системе Англии, углубив разрыв между аристократией (франкоязычной) и народом, а также между покоренной Англией и независимыми кельтскими регионами.
Тема 2. Великобритания в XVIII–начале XXI века.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	. ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных	**Задание 1.** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, которые отражают эволюцию подхода британского государства и общества к управлению этнокультурным разнообразием внутри империи и метрополии. А) Принятие «Акта о Британской Северной Америке» (1867) – создание доминиона Канады как модели самоуправления. Б) Иммиграционный акт 1971 года, ограничивший поток иммигрантов из стран Содружества. В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876) – пик имперской централизации. Г) Закон о национальностях 1981 года, пересмотревший понятие «британский подданный». Д) Белфастское соглашение (1998) – попытка урегулирования этнорелигиозного конфликта в Северной Ирландии.

		социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.	**Ключ:** **Правильная последовательность:** В → А → Б → Г → Д. **Задание 2.** **Вопрос:** Какой из памятников или культурных символов Великобритании, созданных или получивших особое значение в XIX веке, наиболее наглядно демонстрирует связь между имперской идеологией, национальной идентичностью и отношением к историческому наследию? 1. Музей Виктории и Альберта в Лондоне. 2. Вокзал Сент-Панкрас. 3. Трафальгарская площадь с колонной Нельсона. 4. Озеро Лох-Несс в Шотландии. **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. **Задание 3.** **Вопрос:** Установите соответствие между социально-культурным явлением в Великобритании XX-XXI вв. и историческим контекстом (причиной/предпосылкой), его сформировавшим. Явление — Исторический контекст / Причина 1) Формирование мультикультурных районов в крупных городах (Брикстон, Брэдфорд). — А) Распад империи, экономические странами Содружества, необходимо 1945 г. 2) Дебаты о месте Шотландии и Уэльса в составе государства. — Б) Процессы глобализации, членств международной академической и де

			3) «Евроскептицизм» как устойчивый политический феномен. 4) Рост числа университетов с интернациональным контингентом студентов. **Ключ:** 1 – А; 2 – В; 3 – Г; 4 – Б.
Тема 3. Географические и природно-климатические условия США. Географические и природно-климатические условия США.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп,	**Задание 1.** **Вопрос:** Используя информацию о культурных особенностях различных групп колониального общества (пуритан Новой Англии, плантаторов Юга, квакеров Пенсильвании, переселенцев фронтира), объясните, как эти различия предопределили ключевые региональные конфликты в истории США в XIX веке (например, по вопросам рабства, роли федерального правительства, отношения к индейцам). Какие ценности каждой группы вступили в противоречие? **Ключ (примерный ответ):** Культурные особенности колониального периода стали «ДНК» региональных противоречий: **Пуритане Новой Англии:** Их этика «града на холме», коллективизм, акцент на образование и торговая экономика сформировали будущую промышленную элиту Севера. Их аболиционизм (позднее) и идея сильного общественного договора вступили в конфликт с южными ценностями.

В) Длительная история объединения раз
сохранение distinct культурных и правов
Г) Опыт суверенитета, особые отношени
Второй мировой войне, разные модели с
экономического развития с континентом

		опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.	**Плантаторы-рабовладельцы Юга:** Иерархическое, аграрное, ориентированное на экспорт общество, ценившее личную честь и местную автономию. Их ключевая ценность – право на собственность (включая рабов) и невмешательство федеральной власти в «особый уклад» – стала причиной Гражданской войны. **Квакеры Пенсильвании:** Идеалы пацифизма, равенства и религиозной терпимости сделали этот регион центром аболиционизма и гуманистических реформ, что постоянно конфликтовало с южной практикой. **Фронтир:** Культура индивидуализма, самообеспечения и прямого действия. Их ценность – право на землю и её освоение – привела к жестокой экспансии на запад и конфликту как с индейцами, так и с мексиканцами, а позже поддерживала идеологию «явного предначертания». Задание 2. Вопрос: Расположите в хронологическом порядке события, отражающие этапы формирования американской гражданской нации и одновременного обострения вопроса о включении/исключении различных групп. А) Принятие Билля о правах (первые 10 поправок к Конституции). Б) «Подземная железная дорога» – движение за помощь беглым рабам. В) Декларация независимости. Г) Закон о переселении индейцев (Indian Removal Act), приведший к «Дороге слёз». Д) Принятие 14-й поправки, гарантировавшей гражданство всем, рожденным на территории США. Ключ: Правильная последовательность: В → А → Г → Б → Д.

			Задание 3. **Вопрос:** При изучении Гражданской войны в США (1861-1865) с точки зрения межкультурного взаимодействия и наследия, на какие её аспекты и последствия следует обратить особое внимание, чтобы понять современные проблемы расовых отношений и региональной памяти? Выберите ВСЕ верные варианты. Тактические решения генералов в основных сражениях. Прокламация об освобождении рабов 1863 года и её реальные границы. Политика Реконструкции Юга и её провал. Создание и идеологию Конфедерации как защиту «особого образа жизни». Точное количество жертв с каждой стороны. **Ключ:** **Правильные ответы:** 2, 3, 4.
Тема 4. США в XX – начале XXI века.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных	**Задание 1.** **Вопрос:** Какое из явлений «Прогрессивной эры» (рубеж XIX-XX вв.) наиболее значимо для понимания последующих американских подходов к управлению социальным разнообразием и интеграции иммигрантов? Борьба с монополиями (трастами). Введение подоходного налога. Создание системы общественных школ и курсов американизации (Americanization) для новых иммигрантов. Принятие закона о чистых продуктах и лекарствах. **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. **Задание 2.** **Вопрос:** Установите соответствие между ключевым событием или процессом в

		социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.	истории США XX века и его долгосрочным воздействием на культурный ландшафт и социальное взаимодействие в стране. Событие / Процесс — Культурно-социальное воздействие 1) «Великая миграция» афроамериканцев (1910-1970) — А) Легитимация борьбы за права различных м трансформация языка толерантности, рост вл 2) Движение за гражданские права (1950-1960-е) — Б) Формирование городской афроамериканск (Гарлемский ренессанс, джаз, блюз), рост рас промышленных городах Севера. 3) Иммиграционная реформа 1965 года — В) Официальный отказ от евгенических теор исторической несправедливости, сложные де 4) Интернирование японцев (1942-1945) и последующие извинения (1988) — Г) Кардинальное изменение демографическо населения азиатского и латиноамериканского переход от «плавильного котла» к идеям мул **Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В. **Задание 3.** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке этапы расширения представлений о гражданских правах и равенстве в США в XX – начале XXI века. А) Борьба за избирательные права для женщин (суфражизм), завершившаяся 19-й поправкой (1920). Б) Легализация однополых браков на федеральном уровне решением Верховного

			суда (2015). В) Движение Мартина Лютера Кинга-мл. и принятие законов о гражданских правах (1964, 1965). Г) Движение за права индейцев (American Indian Movement) и принятие законов о самоуправлении племен (1970-е). Д) Закон об американцах-инвалидах (ADA, 1990). **Ключ:** **Правильная последовательность:** А → В → Г → Д → Б.

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
Хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий

4.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольные работы содержат несколько практических заданий по индивидуальным вариантам, в полном объеме охватывающих изученный материал по указанной теме (индикаторы УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ). Выполнение контрольных работ позволяет определить результат освоения компетенций по дисциплине в рамках рассматриваемой темы, оцениваемый с помощью соответствующих индикаторов достижения компетенций.

<table>
<tr><th>Тема</th><th>Код и формулировка компетенции</th><th>Индикаторы достижения компетенции</th><th>Тест по теме</th></tr>
<tr><td>Тема 1. Географические и природно-климатические условия Великобритании.Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. Англия в XI–XVII веках.</td><td>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</td><td>ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</td><td>Задание 1
Вопрос: Установите соответствие между историческим периодом в истории Британии и характерным для него культурным наследием или социальной практикой, оказавшими влияние на формирование современного общества.

Период — Наследие / Практика

1. Доримская Британия (кельты) — А) Введение общего права (common law) и усилен юстиции.

2. Римская Британия — Б) Возникновение идеи личной свободы и догово между монархом и знатью (Великая хартия вольн

3. Англосаксонский период — В) Возникновение парламентской системы (созыв парламента»).

4. Англия XI–XIII вв. (после Нормандского завоевания) — Г) Развитие городов, дорог, распространение хри письменной латинской культуры.</td></tr>
</table>

			Д) Устная эпическая традиция, деление на графства (формирование основ английского языка. **Ключ:** 1 – Д; 2 – Г; 3 – Д; 4 – А, Б, В (одному периоду могут соответствовать несколько элементов, это усложнение для проверки глубины понимания). **Задание 2** **Вопрос:** Какой из перечисленных памятников истории Англии XVI века является наиболее ярким символом конфликта культурных и религиозных традиций в процессе формирования национальной идентичности? 1. Лондонский Тауэр. 2. Вестминстерское аббатство. 3. Флот Елизаветы I, победивший Непобедимую армаду. 4. Театр «Глобус». **Ключ:** **Правильный ответ:** 1 (Лондонский Тауэр). **Задание 3.** **Вопрос:** Объясните, как последовательные волны завоеваний и миграций (римлян, англосаксов, норманнов) повлияли на формирование не единой, а сложносоставной культурной и политической идентичности народов Британских островов (англичан, шотландцев, валлийцев). Приведите конкретные примеры культурного наследия от каждого периода. **Ключ (примерный ответ):** Каждая волна не стирала предыдущие культуры полностью, но наслаивалась на них, создавая региональные различия.

			Римское наследие (I-V вв.): Было сильнее на юге и востоке (Англия). Оно принесло урбанизацию, римское право и христианство. Дороги (Фосс-Уэй) и руины городов (Бат) — часть общего наследия. Однако на западе (Уэльс) и севере (Шотландия) влияние Рима было слабее, что позволило местным кельтским культурам сохраниться. **Англосаксонское наследие (V-XI вв.):** Сформировало основу **английской** идентичности: язык, деление на графства, эпическая поэзия («Беовульф»). Они ассимилировали часть кельтского населения на востоке, но на западе (Уэльс, Корнуолл) и севере кельтские народы сопротивлялись, что заложило основу для будущих шотландской и валлийской идентичностей, отличных от английской. **Нормандское влияние (с 1066 г.):** Глубоко изменило элиту Англии (французский язык, феодальная система), но меньше затронуло простой народ и почти не коснулось горных районов Шотландии и Уэльса. Это создало культурный разрыв внутри Англии и укрепило сопротивление кельтских окраин, которые видели в норманнах новых чужаков.
Тема 2. Великобритания в XVIII–начале XXI века.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического	**Задание 1.** **Вопрос:** Какие из перечисленных аспектов истории Британской империи в XVIII-XIX вв. являются ключевыми для понимания современных вызовов мультикультурализма и постколониального наследия в Великобритании? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Экономическая эксплуатация колоний как основа британского промышленного роста. 2. Идеология «бремени белого человека» (the White Man’s Burden) и миссионерская деятельность. 3. Технические детали управления Индией через Ост-Индскую компанию. 4. Массовая иммиграция из колоний и бывших колоний в метрополию после Второй мировой войны. 5. Личные вкусы королевы Виктории в искусстве.

		развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.	**Ключ:** **Правильные ответы:** 1, 2, 4. **Задание 2. Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, отражающие изменение отношения британского государства и общества к культурному разнообразию внутри страны. А) Принятие Акта о Британской Северной Америке (1867) – создание доминиона Канады. Б) Закон о расовых отношениях (Race Relations Act, 1965), запретивший дискриминацию по расовому признаку в общественных местах. В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876). Г) Белфастское соглашение (1998) – урегулирование конфликта в Северной Ирландии. Д) Вступление Великобритании в Европейское экономическое сообщество (1973). Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Д → Г. **Задание 3.** **Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом в Великобритании XX-XXI вв. и характерной для него социокультурной проблемой или вызовом, связанным с разнообразием. Период — Проблема / Вызов 1. Начало XX века (до 1914 г.) — А) Поиск новой глобальной роли и национальной идентичности империи, отношения с Европой.

			2. 1950-1970-е годы Б) Интеграция «новых» иммигрантов из стран Содружества, расовые формирование мультикультурной модели. 3. 1980-е годы В) Распад традиционного классового общества, конфликт между гло национальным суверенитетом (евроскептицизм). 4. Конец XX – начало XXI века Г) Работа с наследием ирландского вопроса, начало деволюции (Шо Уэльс). Д) Ассимиляция иммигрантов из Восточной Европы (евреев, ирланд индустриальных городах. **Ключ:** 1 – Д; 2 – Б; 3 – Г; 4 – А, В.
Тема 3. Географические и природно-климатические условия США. Географические и природно-климатически	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных	**Задание 1.** **Вопрос:** Используя информацию о культурно-религиозных особенностях различных групп американских колонистов (пуритан Новой Англии, квакеров Пенсильвании, плантаторов-англикан Юга, переселенцев фронтира), объясните, как эти различия предопределили ключевые ценностные противоречия, которые легли в основу региональных конфликтов в США XIX века (по вопросам рабства, роли федерального правительства, отношения к индейцам и экспансии). Как знание этого историко-культурного контекста может помочь в современном межкультурном диалоге между жителями разных регионов США?

е условия США		социальных групп.	**Ключ (примерный ответ):** Колониальное наследие заложило «культурный код» регионов: **Новая Англия (пуритане):** Культ трудолюбия, образования, общинного контроля, идея «града на холме». Сформировала аболиционистский Север с сильными институтами гражданского общества и верой в активное правительство для общего блага. **Юг (плантаторы-англикане):** Иерархическое, аграрное общество, ценившее личную честь, локальную автономию и право на собственность (включая рабов). Породило идеологию «прав штатов» и сопротивление федеральному вмешательству. **Средние колонии/Пенсильвания (квакеры, разнородные группы):** Терпимость, плюрализм, предпринимательство. Стали буфером и ареной компромиссов, но в целом склонялись к антирабовладельческой позиции Севера. **Фронтир:** Крайний индивидуализм, культ оружия и прямого действия, представление о земле как о «ничьей». Создал идеологию «явного предначертания» и оправдание насильственной экспансии. **Связь с конфликтами XIX века:** Гражданская война стала столкновением культур пуританского Севера (коллективный прогресс) и аристократического Юга (локальная свобода). Отношение к индейцам и экспансии на Западе определялось культурой фронтира. **Польза для межкультурного взаимодействия:** Понимание, что современные «культурные войны» и политический раскол имеют глубокие **историко-культурные корни**, позволяет: **Найти объяснительную информацию**, выходящую за рамки сиюминутной политики. **Анализировать** позиции оппонентов не как глупость или злобу, а как следствие разных исторически сложившихся ценностных систем. Вести диалог, признавая легитимность исторического опыта другой стороны, даже не соглашаясь с её выводами. **Задание 2**

			Вопрос: Расположите в хронологическом порядке события, демонстрирующие диалектику расширения и ограничения прав различных групп в процессе строительства американской нации. Эта последовательность наглядно показывает сложный путь к реализации идеалов равенства. А) Принятие Билля о правах (1791), гарантировавшего свободы белым мужчинам. Б) Решение Верховного суда по делу Дреда Скотта (1857), отрицавшее гражданство чернокожих. В) «Дорога слёз» – насильственное переселение индейцев (1830-е гг.). Г) Принятие 14-й поправки (1868), гарантировавшей гражданство всем, рожденным в США. Д) Основание Американского общества борьбы с рабством (American Anti-Slavery Society, 1833). **Ключ:** **Правильная последовательность:** А → В → Д → Б → Г. **Обоснование с учетом компетенций:** Понимание этой нелинейной последовательности (прогресс → регресс → борьба → регресс → прогресс) дает **критически важную информацию (ИУК 5.2)** о том, что американская демократия формировалась через конфликт и противоречия. Это позволяет **анализировать (ПК-1)** современные движения за социальную справедливость не как нечто новое, а как продолжение этой долгой исторической борьбы, требующей уважения к её участникам. **Задание 3.** **Вопрос:** При подготовке к дискуссии о памятниках и исторической памяти в США, изучение каких аспектов Гражданской войны (1861-1865) и её последствий даст наиболее полезную информацию для понимания глубины современных разногласий? Выберите ВСЕ верные варианты. Военные стратегии генералов Улисса Гранта и Роберта Ли. Идеологию Конфедерации, основанную на защите рабства и «прав штатов». Политику Реконструкции Юга и её насильственное свержение. Экономические потери сторон в войне. Возникновение и распространение мифа о «Проигранном деле» (Lost Cause) на Юге.

			Ключ: **Правильные ответы:** 2, 3, 5. **Объяснение с учетом компетенций** **2 и 5:** Эти аспекты объясняют, как проигравшая сторона создала альтернативную, романтизированную версию истории, в которой война велась за «образ жизни» и «независимость», а не за рабство. Этот миф лежит в основе споров о памятниках генералам Конфедерации. **3:** Провал Реконструкции и установление законов Джима Кроу показывают, что военная победа Севера не привела к подлинному равенству, а отложила его на столетие, создав долговременную травму и системное неравенство. **1 и 4:** Хотя важны для военной истории, они меньше помогают понять **культурно-мемориальный** аспект конфликта, который является источником современных разногласий.
Тема 4. США в XX – начале XXI века.	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	**Задание 1.** **Вопрос:** Установите соответствие между ключевым социально-культурным феноменом в истории США XX-XXI вв. и его долгосрочным следствием или вызовом для американского общества, понимание которых необходимо для межкультурного взаимодействия. Феномен — Следствие / Вызов 1. «Великая миграция» афроамериканцев (1910-1970) — А) Трансформация американской культуры, язык переход от бинарной (черно-белой) модели расов мультиэтнической.

			2. Иммиграционная реформа 1965 года 3. Движение за гражданские права (1950-60-е) 4. Интернирование японцев (1942-45) и официальные извинения 1988 г. Б) Формирование влиятельной городской афроамери культуры (джаз, блюз, Гарлемский ренессанс) и рост сегрегации и напряженности в городах Севера. В) Официальное признание исторической несправед сложные дебаты о компенсациях и коллективной отв Г) Легитимация ненасильственного протеста как инс социальных изменений и расширение рамок борьбы другие группы (женщины, ЛГБТК+, инвалиды). **Ключ:** 1 – Б; 2 – А; 3 – Г; 4 – В. **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением)** **Вопрос:** Какое из событий середины XX века, с вашей точки зрения, стало наиболее важным «культурным поворотом», после которого модель «плавильного котла» (melting pot) перестала быть доминирующим нарративом американской идентичности, уступив место идеям мультикультурализма и «салатницы»? Победа во Второй мировой войне и рост национальной гордости. Начало «холодной войны» и борьбы с «внутренним врагом». Движение за гражданские права и подъем этнического самосознания (Black Power, Chicano Movement и др.). Экономический кризис 1970-х годов (стагфляция). **Ключ:** **Правильный ответ:** 3. **Объяснение с учетом компетенций:** Именно в ходе борьбы за гражданские права афроамериканцы и другие меньшинства (латиноамериканцы, индейцы) бросили вызов

			ассимиляционной модели, требовавшей отказа от своей культурной специфики. Лозунги вроде «Black is Beautiful» утверждали право на сохранение и гордость за свою идентичность внутри американского общества. Это был фундаментальный сдвиг от идеи «стать как все» к идее «быть разными, но равными». **Понимание этого поворота (ИУК 5.2)** критически важно для анализа современных дискуссий о политкорректности, разнообразии (diversity) и инклюзивности, а также для **уважительного взаимодействия (ИПК-1.1)** с представителями различных этнических групп, которые более не стремятся к полной ассимиляции. **Задание 3 (Тип 2: Установление последовательности)** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке следующие вехи, отражающие эволюцию подходов к вопросам равенства и разнообразия в американском публичном пространстве и законодательстве. А) Запрет расовой дискриминации при найме на работу (часть Закона о гражданских правах 1964 г.). Б) Легализация однополых браков на федеральном уровне решением Верховного суда (2015). В) Отмена «Закона о запрете смешанных браков» (Loving v. Virginia, 1967). Г) Избрание Барака Обамы президентом (2008). Д) Закон об американцах-инвалидах (ADA, 1990). **Ключ:** **Правильная последовательность:** А → В → Д → Г → Б.

Критерии оценивания контрольной работы:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи, формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, обосновывает свои суждения и даёт правильные ответы на вопросы преподавателя
Хорошо	Выставляется, если обучающийся умеет увязывать теорию с практикой (решает задачи и формулирует выводы, умеет пояснить полученные результаты), владеет понятийным аппаратом, полно и глубоко овладел материалом по заданной теме, но содержание ответов имеют некоторые неточности и требуют уточнения и комментария со стороны преподавателя.
Удовлетворительно	Выставляется, если обучающийся знает и понимает материал по заданной теме, но изложение неполное, непоследовательное, допускаются неточности в определении понятий, студент не может обосновать свои ответы на уточняющие вопросы преподавателя
Неудовлетворительно	Выставляется, если обучающийся допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Делает ошибки в ответах на уточняющие вопросы преподавателя

4.4. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа (индикаторы ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ – на выбор) включает в себя проработку теоретического материала, изучение рекомендуемой литературы, выполнение практико-ориентированных заданий (заполнение таблиц, проведение сравнительного анализа, составление схем и др.), решение практических задач, создание презентаций, написание рефератов, подборка нормативного и иного материала и выполнение других заданий.

Программой предусмотрены следующие виды самостоятельной работы обучающихся: ознакомительное чтение и зрительный перевод текстов юридической тематики на английском и русском языках, сопоставление параллельных текстов на двух языках, работа с юридической терминологией и составление глоссариев, выполнение и оформление в электронном виде письменных переводов.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль подготовленности к практическому занятию, аттестации в форме контрольных переводов (текстов объемом 1200–1500 знаков за 45 мин)/тестов на знание терминологии в конце каждой темы /сообщений по изучаемой теме на языке В с переводом на язык А, зачет в конце курса.

Примерные задания для самостоятельной работы

Задание 1. *Тема 2 модуля 1.* Самостоятельно проработать и законспектировать указанный фрагмент книги для последующего обсуждения: История Великобритании / Под ред. Кеннета О. Моргана. – М.: Весь мир, 2008.

Задание 2. *Тема 3 модуля 1.* Подготовиться к обсуждению темы «Промышленный переворот в Великобритании».

Задание 3. *Тема 2 модуля 2.*Индивидуальные задания для каждого обучающегося: выберите одного из «отцов-основателей» и подготовьте сообщение на 10 минут, включающее краткую биографию и успехи в его профессиональной деятельности.

Задание 4*. Тема 3 модуля 2.* Подготовиться к «круглому столу» по теме: «Деятельность Ф.Д. Рузвельта». Основные этапы биографии и личная характеристика. Каковы основные этапы и итоги политики «Нового курса»? Внешнеполитическая деятельность Рузвельта.

Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации
зачету

Великобритания

1. Римская Британия.
2. Англосаксонский период в истории Англии.
3. Нормандское завоевание 1066г. Англия в XI–XII вв.
4. Развитие Англии в XIII в. Великая Хартия Вольностей. Возникновение парламента.

5. Столетняя война 1337–1453 гг.
6. Англия в XV в. Война Алой и Белой Розы.
7. Культура Англии XV в. Дж. Чосер, У. Кэкстон.
8. Англия при первых Тюдорах. Огораживания.
9. Королевская реформация Генриха VIII.
10. «Золотой век Елизаветы».
11. Культура Англии XVI века. Томас Мор. У. Шекспир.
12. Отношения с Ирландией и Шотландией в XIII–XVI вв.
13. Англия в правление первых Стюартов.
14. Английская буржуазная революция XVII века. Пуританизм. Первая и вторая гражданские войны.
15. Индепендентская республика. Протекторат О. Кромвеля. Войны с Шотландией и Ирландией.
16. Реставрация Стюартов. «Славная революция». Итоги Английской буржуазной революции.
17. Великобритания в XVIII веке. Промышленный переворот.
18. Колониальная политика Великобритании в XVIII веке.
19. Великобритания в первой трети XIX века.
20. Правление королевы Виктории (1837–1901).
21. Великобритания накануне и в годы Первой мировой войны.
22. Великобритания в период Второй мировой войны.
23. Основные черты развития Великобритании в 50–70е гг. XX века.
24. Основные направления жизни Великобритании в 80–90е годы XX века. Маргарет Тэтчер. Джон Мейджор. Тони Блэр.

США

1. Открытие Америки европейцами. Первые британские колонии.
2. Война за независимость 1776–1783 и образование США. Принятие конституции 1787г.
3. Основные направления внутренней жизни США в 1-й трети XIX века. Внешняя политика США 1-й трети XIXвека. «Доктрина Монро».
4. «Индейская политика» в США в XIX веке.
5. США накануне Гражданской войны. Основные тенденции внутренней и внешней политики. Присоединение Техаса. Война с Мексикой 1845–1848гг.
6. Гражданская война 1861–1865гг. Причины, основные события, итоги.
7. США в годы Реконструкции.

8. США в последней четверти XIXвека.
9. «Новый национализм» Т. Рузвельта (1900–1908гг.).
10. США накануне и в годы Первой мировой войны.
11. «Четырнадцать пунктов»Вудро Вильсона. Основные тенденции внутренней политики после Первой мировой войны. США в годы «просперити».
12. «Новый курс» Франклина Рузвельта.
13. Внешняя политика США накануне Второй мировой войны. США в годы Второй мировой войны.
14. Развитие негритянского движения в США в середине XX века.
15. Внешняя политика Г. Трумэна и начало «холодной войны».
16. Политика «новых рубежей» Джона Кеннеди. Внешняя политика.
17. Основные тенденции внутренней жизни США в 1970-е годы.
18. Консерваторы у власти. Политика правительств Рональда Рейгана и Джорджа Буша.
19. Внутренняя и внешняя политика правительства У. Клинтона.
20. Администрация Дж. Буша-младшего.
21. Барак Обама: основные направления внутренней и внешней политики.

4.5. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ КУРСОВЫХ РАБОТ

Курсовая работа не запланирована.

5. Вопросы и задания для текущей и промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:
1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания на зачете

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Письменная работа (эссе)

При оценке учитывается:
1. Правильность оформления (реферата, доклада, эссе и т.д.)
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7.Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Темы эссе
Великобритания
1. Мегалитические памятники на территории Британских островов.
2. Британские кельты.
3. Образование англосаксонских королевств.
4. Христианизация Британских островов.
5. Культурный подъем в правление Альфреда Великого.
6. Становление феодальных отношений в правление Вильгельма Завоевателя.
7. Архиепископ Кентерберийский Томас Беккет.
8. Складывание единой английской народности и языка.
9. Образование английского парламента.
10. Творчество Джеффри Чосера.
11. Становление англиканской церкви.
12. Пуританизм. Возникновение, основные постулаты.
13. Английский гуманизм.
14. Английское Просвещение.
15. Складывание Британской империи.
16. Всемирная выставка 1851г.
17. Ирландский вопрос на рубеже XIX и XX веков.
18. Вступление Великобритании в ЕЭС.

19. Деятельность Уинстона Черчилля.
20. Основные направления культуры Великобритании в XX веке.

США
21. Колонизация Северной Америки европейцами.
22. Отцы-основатели США.
23. Особенности американской конституции.
24. Формирование американской государственности.
25. Возникновение политических партий.
26. Фронтир и его идеология.
27. Основные причины гражданской войны.
28. Индейская политика на протяжении XIX столетия.
29. Аболиционистское движение.
30. Крупнейшие сражения Гражданской войны.
31. Авраам Линкольн как исторический деятель.
32. Специфика послевоенного развития Юга. Зарождение расизма и сегрегации.
33. Основные внешнеполитические доктрины XIX века.
34. Русская Америка.
35. Изобретения последней трети XIX века.
36. Развитие капитализма.
37. Итоги Первой мировой войны для США.
38. Великая депрессия.
39. Деятельность Мартина Лютера Кинга.
40. Основные направления внешней политики США на рубеже XXиXXI веков.

Шкала оценивания эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует:

	- незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу

6.МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задания для диагностической работы должны обеспечивать оценку полностью или частично сформированных компетенций. Каждое задание должно быть привязано к тому или иному индикатору сформированности компетенций.

При формировании заданий для диагностической работы необходимо использовать тестовые задания следующих типов:

Тип задания 1. Задания закрытого типа на установление соответствия.

Тип задания 2. Задания закрытого типа на установление последовательности.

Тип задания 3. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор одного правильного ответа из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 4. Задания комбинированного типа, предполагающие выбор нескольких ответов из предложенных с последующим объяснением своего выбора.

Тип задания 5. Задания открытого типа с развернутым ответом.

Все типы заданий должны быть представлены не менее одного раза.

№ п/п	Тема занятия	Код компетенции	Индикатор	Тип задания	Задание	
					Вариант 1	**Вариант 2**
1	Тема 1. Географические и природно-климатические условия Великобритании.Британия до I века до н. э. Римская Британия. Англосаксонский период. Англия в XI–XVII веках.	ПК-1. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. ИУК 5.2. Находит и использует	Тип 1: Установление соответствия	**Задание 1 Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом и характерным для него **культурным элементом или наследием**, демонстрирующим взаимодействие разных народов на Британских островах. Период 1. Римская Британия	**Задание 1 Вопрос:** Установите соответствие между историческим периодом и **сохранившимся до наших дней материальным или нематериальным наследием**, требующим уважительного отношения и понимания его исторического контекста. Период Насл 1. Доримская Британия А) Р стри

			необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития		2. Англосаксонский период 3. Нормандское завоевание и после (XI-XIII вв.) 4. Англия XVI века **Ключ:** 1 – А; 2 – В; 3 – Б; 4 – Г. **Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** Вопрос: Изучая историю Англии периода Реформации (XVI век), на какие аспекты следует обратить особое внимание, чтобы понять формирование уникальной модели религиозно-культурной терпимости/нетерпимости и её влияние на современное общество? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Личные мотивы Генриха VIII при разрыве с католической церковью.	2. Англосаксонский период 3. XI-XIII вв. 4. XVI век **Ключ:** 1 – В; 2 – Б; 3 – Г; 4 – Д. **Задание 2 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением).** **Вопрос:** Какие из перечисленных характеристик англосаксонского периода (V-XI вв.) являются наиболее важными для объяснения устойчивости региональных (местнических) традиций в Британии в противовес централизаторским

			России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.		2. Жесткие религиозные преследования как католиков, так и радикальных протестантов (пуритан) при разных монархах. 3. Роль монарха как Верховного правителя церкви и связь религии с государственной идентичностью. 4. Создание и идеологическое обоснование Англиканской церкви как «среднего пути» (via media). 5. Детали костюмов елизаветинской эпохи. Ключ: Правильные ответы: 2, 3, 4. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** Вопрос: Проанализируйте, как последовательное наслоение культур (кельтской, римской, англосаксонской, нормандской)	тенденциям? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Сильная королевская власть, объединившая все англосаксонские королевства. 2. Децентрализованная политическая система, основанная на лояльности местным эрлам и королям отдельных королевств (гептархия). 3. Развитая сеть монастырей как центров учености и письменности. 4. Важная роль собрания свободных общинников (фолькмота) и местного самоуправления в рамках графств (широв). 5. Частые набеги викингов и вынужденные соглашения с ними (Денло). **Ключ: Правильные ответы: 2, 4, 5.**

					создало не единую, а сложносоставную основу для современных национальных идентичностей в рамках Соединенного Королевства (английской, шотландской, валлийской). Какие конкретные элементы наследия каждой из этих культур можно проследить сегодня, и как это знание должно влиять на стиль межкультурного взаимодействия с представителями этих наций? Ключ (примерный ответ): Наслоение происходило неравномерно географически. Англия подверглась наиболее глубокой романизации, затем германизации (англосаксы) и нормандскому влиянию, что создало синтетическую культуру с сильным государством, общим правом и смешанным языком. Шотландия, Уэльс, Корнуолл сохранили мощный кельтский субстрат, слабее были затронуты Римом, а сопротивление англосаксам и норманнам было дольше и успешнее.	**Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** Вопрос: Сравните роль и последствия двух завоеваний для формирования английской государственности и культуры: Римского (I-V вв.) и Нормандского (1066 г.). Как разный характер этих завоеваний (цели, методы, длительность влияния) отразился на историческом наследии, к которому современное общество относится с уважением и которое является объектом изучения? Ключ (примерный ответ): Римское завоевание: Характер: Колониальная экспансия ради ресурсов и стратегического контроля. Аккультурация элиты, но не массовая романизация всего населения. Наследие: Материальное – руины городов, дорог, вилл; институциональное – первые формы городского

					Следы сегодня: Кельтское: Языки (валлийский, гэльский), топонимы, фольклор, музыкальная традиция. Римское: Инфраструктура (дороги), планировка городов (Лондон, Йорк).Англосаксонское: Основа английского языка, деление на графства.Нормандское: Правовая лексика, архитектура (замки), влияние на социальную иерархию.	самоуправления, христианство. После ухода римлян многое пришло в упадок, но осталось как «слой археологии» и мифологии. Нормандское завоевание: Характер: Военно-аристократический захват с целью полного замещения правящего слоя. Глубокое переустройство земельной, правовой и социальной системы. Наследие: Системное и живое – феодализм, усиление королевской власти, общее право (как синтез нормандского и англосаксонского), огромное влияние на язык (французская лексика), архитектуру (замки, соборы в норманнском стиле). Это наследие не «осталось в земле», а стало фундаментом дальнейшего развития.
2	Тема 2. Великобритания в XVIII–начале XXI века.	ПК-1. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в	ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и		**Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке	**Задание 1 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вариант Б.** **Вопрос:** Расположите в

		процессе межкультурного взаимодействия	культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческом		события, отражающие эволюцию отношения британского общества и государства к этнокультурному разнообразию внутри империи и метрополии. А) Акт о Британской Северной Америке (1867) – создание доминиона Канады. Б) Закон о расовых отношениях (Race Relations Act, 1965) – первое законодательство против расовой дискриминации. В) Провозглашение королевы Виктории императрицей Индии (1876). Г) Иммиграционный акт 1971 года, ограничивший иммиграцию из стран Содружества. Д) Белфастское соглашение (1998) – урегулирование в Северной Ирландии. **Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Г → Д.** **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).** **Вопрос:** Какое из культурных явлений «викторианской эпохи» (XIX в.) наиболее ярко	хронологическом порядке ключевые вехи, связанные с положением Ирландии и формированием современной политики мультикультурализма в Великобритании. А) «Картонный голод» в Ирландии и массовая эмиграция. Б) Принятие Закона об ирландском гомруле (самоуправлении), который так и не вступил в силу из-за начала Первой мировой войны. В) Разделение Ирландии и создание Северной Ирландии в составе Великобритании (1921). Г) Принятие первого Закона о гражданстве Великобритании, четко отделившего граждан метрополии от подданных колоний (1948). Д) Волна иммиграции с Ямайки на корабле «Empire Windrush» (1948). **Ключ: Правильная последовательность: А → Б → В → Г → Д.** **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).** **Вопрос:** Какое событие второй половины XX века стало

			у наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира**.**		демонстрирует двойственное отношение британцев к культурному разнообразию империи: с одной стороны, интерес и собирательство, с другой – чувство превосходства и инструментализация? 1. Развитие публичных библиотек и образовательных реформ. 2. Рост популярности научных обществ и географических экспедиций. 3. Создание и деятельность крупных музеев (как Британский музей), наполнявшихся артефактами из колоний. 4. Расцвет промышленного дизайна и Всемирных выставок (как Великая выставка 1851 года). **Ключ: Правильный ответ: 3.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Проанализируйте, как	переломным моментом в публичном признании Великобританией себя как мультикультурного, а не моноэтнического общества, потребовавшим пересмотра образовательных программ и культурной политики? 1. Присуждение Нобелевской премии по литературе писателям из бывших колоний (например, Найполу). 2. Волна расовых беспорядков в таких городах, как Брикстон и Тоттенхэм, в начале 1980-х годов. 3. Создание телеканала Channel 4 (1982) с мандатом отражать культурное разнообразие. 4. Празднование 50-летия прибытия корабля «Empire Windrush» в 1998 году. **Ключ: Правильный ответ: 2.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).**

					опыт Британской империи в XVIII-XIX веках сформировал особый тип культурного взаимодействия британцев с «другими» культурами. Какие установки (как позитивные – любознательность, адаптивность, так и негативные – чувство превосходства, ориентализм) были заложены в этот период и как они проявляются в современных практиках межкультурной коммуникации, миграционной политике и отношении к мировому культурному наследию? **Ключ (примерный ответ):** Имперский опыт создал парадоксальную смесь установок. **Позитивное наследие: Адаптивность** – необходимость управлять огромными разнородными территориями выработала навыки прагматичного взаимодействия с местными элитами и обычаями (система косвенного управления). **Любознательност**	**Вопрос:** Сравните вызовы, с которыми столкнулась Великобритания в первой и второй половине XX века в сфере управления культурным разнообразием. Как опыт двух мировых войн, распад империи и процессы глобализации изменили характер этих вызовов и ответы на них британского общества и государства? Какие уроки этого исторического опыта важны для выстраивания межкультурного взаимодействия сегодня? **Ключ (примерный ответ): Первая половина XX века:** Главный вызов – **управление многонациональной империей** в условиях роста национально-освободительных движений. Ответы – от репрессий (Амритсар, 1919) до уступок (век к постепенной независимости доминионов). Внутри метрополии вызовы – ассимиляция ирландских и еврейских иммигрантов. Мировые войны сплотили империю, но одновременно

					ь и систематизация – стимулировала развитие антропологии, лингвистики, музейного дела. **Негативное наследие: Чувство расового и культурного превосходства** («бремя белого человека»), **ориентализм** (создание упрощенных и экзотизированных образов Востока). **Инструментальное отношение** к чужим культурам как к ресурсу (знания, артефакты, рабочая сила). **Проявление сегодня:** **В межкультурной коммуникации:** Может проявляться как непроизвольная патерналистская позиция или, наоборот, как гиперкорректность из-за осознания груза прошлого. Навык прагматизма остается сильной стороной. **В миграционной политике:** Амбивалентность между чувством ответственности перед бывшими колониями (право на	подорвали её моральные и экономические основы. **Вторая половина XX века:** Главный вызов – **трансформация в постимперское мультикультурное общество**. Распад империи привел к массовой иммиграции из стран Содружества. Ответы эволюционировали: от предположения об ассимиляции к политике мультикультурализма, затем к его критике и поиску новой модели «общей британскости» (community cohesion). Вызовы стали **внутренними**: расовые конфликты, сегрегация в городах, терроризм, связанный с внешней политикой, евроскептицизм как защита национальной идентичности.

					въезд для граждан Содружества) и желанием ограничить иммиграцию. **В отношении к наследию:** Споры вокруг Британского музея – это прямой спор между **уважительным отношением к чужому наследию как к части общечеловеческой истории (ИУК 5.3)** и **инструментально-колониальным взглядом** на него как на «собственность» цивилизатора. **Толерантное восприятие (ИУК 5.1)** сегодня требует признания этой двойственности и работы над её преодолением через диалог и реституцию.	
4	Тема 3. Американское колониальное общество. Географические и природно-климатические условия США.	ПК-1. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного	ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к		Задание 1 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вопрос: Какие из перечисленных характеристик американского колониального общества (XVII-XVIII вв.) являются ключевыми для понимания истоков глубоких региональных различий	Задание 1 (Тип 4: Выбор нескольких ответов с объяснением). Вариант Б. Вопрос: При изучении Конституции США 1787 года и Билля о правах 1791 года, на какие положения или компромиссы следует обратить особое внимание, чтобы понять, как формирующаяся

	Географические и природно-климатические условия США	взаимодействия	историческому наследию и культурным традициям. ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных		(особенно между Севером и Югом), которые впоследствии привели к Гражданской войне? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Господствующая религиозная конфессия (например, конгрегационализм в Новой Англии, англиканство на Юге). 2. Преобладающий тип хозяйства (мелкое фермерство и торговля на Севере, плантационное рабство на Юге). 3. Разное этническое происхождение колонистов (англичане, голландцы, немцы). 4. Разное отношение к образованию и общественным институтам (акцент на школы и местное самоуправление на Севере).	американская нация пыталась (и не пыталась) учесть культурное и социальное разнообразие? Выберите ВСЕ верные варианты. 1. Принцип разделения властей и система сдержек и противовесов. 2. Компромисс по вопросу о рабстве («три пятых» человека для определения представительства). 3. Первая поправка, гарантирующая свободу вероисповедания. 4. Право штатов формировать свое ополчение (милицию) – Вторая поправка. 5. Отсутствие упоминания о правах коренных американцев и женщин. Ключ: Правильные ответы: 2, 3, 5.

			социальных групп, опирающееся на знание этапов историческог о развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.		5. Личные качества лидеров колоний. Ключ: Правильные ответы: 1, 2, 4. **Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке события, отражающие экспансию США на запад и связанное с этим нарастание конфликта между американской идеей «предназначения» (Manifest Destiny) и правами других культурных групп. А) «Дорога слёз» – насильственное переселение индейцев с Юго-Востока. Б) Приобретение Луизианы у Франции. В) Война с Мексикой и присоединение территорий Юго-Запада. Г) Закон о гомстедах (Homestead Act), поощрявший заселение земель на Западе. Д) Резня при Вундед-Ни (1890) – окончание Индейских войн.	**Задание 2 (Тип 2: Установление последовательности).** **Вопрос:** Расположите в хронологическом порядке ключевые события, связанные с проблемой рабства и борьбой за гражданские права, показывающие, как противоречие между идеалом и реальностью нарастало и разрешалось через конфликт. А) Восстание рабов под руководством Ната Тёрнера. Б) Публикация романа «Хижина дяди Тома». В) Принятие Миссурийского компромисса. Г) Основание Республиканской партии, выступавшей против распространения рабства. Д) Выпуск Прокламации об освобождении рабов Авраамом Линкольном. **Ключ: Правильная последовательность: В → А → Б → Г → Д.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом). Вариант Б.** **Вопрос:** Сравните две модели

					Ключ: Правильная последовательность: Б → А → В → Г → Д. **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Объясните, как идеология «Явного предначертания» (Manifest Destiny) стала культурным и идеологическим обоснованием экспансии США в XIX веке. Каким образом в этой идеологии сочетались прогрессивные (распространение демократии, прогресс) и глубоко ксенофобские (превосходство англо-саксонской расы, отрицание прав других культур) элементы? Как это историческое наследие влияет на современное восприятие США своей роли в мире и на межкультурные отношения внутри страны? **Ключ (примерный ответ):** «Явное предначертание» – это синтез кальвинистской идеи избранности, просветительской	интеграции новых территорий и народов в состав США в XIX веке: опыт «Старого Северо-Запада» (северо-западные территории, заселявшиеся преимущественно фермерами с востока) и опыт Юго-Запада (земли, отторгнутые у Мексики). Как различия в исходном культурном ландшафте, правовом статусе и методах присоединения повлияли на долгосрочные отношения между англо-американской и испаноязычной/индейской общинами в этих регионах? **Ключ (примерный ответ): «Старый Северо-Запад»:** **Метод:** Заселение земель, формально очищенных от индейцев по договорам (часто нарушаемым) или в ходе войн. Земля распределялась через систему survey (разметки) и продавалась/давалась гомстедерам. **Культурный ландшафт:** Индейское население было относительно малочисленно и вытеснялось.

					веры в прогресс и расистских теорий XIX века. **«Прогрессивные» элементы:** Вера в то, что американская республиканская модель – вершина развития, и её распространение на запад (а позже и за океан) несет свободу и прогресс. Это оправдывало аннексии как «освобождение» (например, Техаса от Мексики). **Ксенофобские элементы:** Убеждение в культурном и расовом превосходстве англо-саксонских протестантов над «ленивыми» мексиканцами-католиками и «дикими» индейцами. Это оправдывало насилие, нарушение договоров и отрицание прав других народов на их землю и самоопределение. **Влияние на современность:** **На внешнюю роль:** Создало традицию морализаторского интервенционизма – уверенность в праве и обязанности США нести свои ценности миру, что порой	Регион становился гомогенно англо-американским и протестантским. **Итог:** Быстрая культурная и политическая интеграция в состав США. Конфликты с коренным населением завершились его изгнанием или изоляцией в резервациях. **Юго-Запад (например, Калифорния, Нью-Мексико, Техас):** **Метод:** Военный захват в результате американо-мексиканской войны. Местное население (мексиканцы-техано, индейцы-пуэбло) оказалось на аннексированной территории. **Культурный ландшафт:** Густонаселенные районы с устоявшейся испаноязычной католической культурой, сложной системой землевладения и своими элитами. **Итог: Длительная и болезненная интеграция.** Англо-американские переселенцы, пользуясь экономическим и правовым преимуществом,

					воспринимается как неоимпериализм. **На внутренние отношения:** Это наследие является частью культурной памяти как доминирующего большинства (как история триумфа), так и меньшинств (как история угнетения). **ИУК 5.2** – поиск информации об этой идеологии помогает понять корни как американского патриотизма, так и взаимных обид. **Для межкультурного взаимодействия (ИУК 5.1, 5.3): Толерантное восприятие** требует признания этой двойственности в национальном мифе. **Уважительное отношение** к культурам коренных народов и латиноамериканцев в США напрямую связано с переосмыслением «Явного предначертания» не как героической эпопеи, а как сложного процесса, имевшего трагические последствия для многих.	часто оттесняли прежних жителей. Возникла сложная система межэтнических отношений с элементами сегрегации и дискриминации, но и со стойким сохранением латиноамериканской культурной идентичности. **Влияние на современность (ИУК 5.1, 5.2, 5.3):** Эти разные модели объясняют, почему на Среднем Западе почти нет испаноязычного исторического наследия, а на Юго-Западе оно фундаментально. **ИУК 5.2** – изучение этих различий дает ключ к пониманию современных демографических и культурных карт США. **ИУК 5.1** – толерантное восприятие требует понимания, что латиноамериканское население Юго-Запада – не «новые иммигранты», а коренные жители, чьи предки жили там до прихода англосаксов. **ИУК 5.3** – уважительное отношение к их культуре и правам должно основываться на признании этой исторической несправедливости.

4	Тема 4. США в XX – начале XXI века.	ПК-1. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	**ИУК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. ИУК 5.2. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях**		**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия). Вопрос:** Установите соответствие между социокультурным вызовом в истории США конца XIX – первой половины XX века и связанным с ним историческим явлением или процессом, который сформировал долгосрочные линии культурного напряжения. Вызов / Проблема 1. Ассимиляция миллионов имми Южной и Восточной Европы. 2. Легитимация системы расовой после Реконструкции. 3. Реакция на участие в Первой м войне и страх перед радикализмо 4. Конфликт между традиционны модернистскими ценностями.	**Задание 1 (Тип 1: Установление соответствия). Вопрос:** Установите соответствие между ключевым событием или процессом второй половины XX – начала XXI века в США и его влиянием на переосмысление американской идентичности и подходов к культурному разнообразию. Событие / Процесс 1. Движение за гражданские права (1950-60-е). 2. Иммиграционная реформа 1965 года. 3. Контркультура и война во Вьетнаме (1960-70-е). 4. Атаки 11 сентября 2001 года и «война с террором».

			различных социальных групп. **ИУК 5.3. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.**		**Ключ:** 1 – А; 2 – Б; 3 – В; 4 – Г. **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).** **Вопрос:** Какое из событий начала XX века наиболее наглядно продемонстрировало внутренний конфликт США между декларируемыми ценностями свободы/демократии и практикой культурной нетерпимости и ограничения гражданских свобод? 1. Участие в Первой мировой войне на стороне Антанты. 2. Принятие 19-й поправки, предоставившей женщинам избирательное право. 3. Дело Сакко и Ванцетти и деятельность «Первого красного страха» (Palmer Raids). 4. Экономический бум «ревущих двадцатых». **Ключ: Правильный ответ: 3.** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым**	**Ключ:** 1 – Б; 2 – В; 3 – Г; 4 – Д. **Задание 2 (Тип 3: Выбор одного ответа с объяснением).** **Вопрос:** Какая из политик «Нового курса» Франклина Рузвельта в 1930-е годы, несмотря на общую прогрессивную направленность, наиболее ярко отразила сохранявшееся в американском обществе расовое неравенство и стала объектом критики со стороны афроамериканских активистов? Создание Администрации общественных работ (WPA). Введение системы социального страхования (Social Security Act). Создание Гражданского корпуса охраны окружающей среды (CCC). Введение Федеральной корпорации по страхованию вкладов (FDIC).

					ответом). **Вопрос:** Проанализируйте эволюцию подходов США к вопросу о культурной интеграции иммигрантов и этнических меньшинств на протяжении XX века: от политики «американизации» и «плавильного котла» через мультикультурализм 1970-80-х к современным дебатам о «пост-расовом обществе» и «пробуждении» (woke culture). Какие социальные, политические и международные факторы вызывали смену этих парадигм? Как знание этой эволюции помогает в современном межкультурном взаимодействии в США? **Ключ (примерный ответ):** **«Американизация»/«Плавильный котёл» (начало XX в.):** Факторы: массовая иммиграция из Южной/Восточной Европы, Первая мировая война (требование лояльности). Цель: быстрая ассимиляция через школы, запрет родных языков, давление конформизма.	**Ключ: Правильный ответ: 2 (Social Security Act).** **Задание 3 (Тип 5: Открытое задание с развернутым ответом).** **Вопрос:** Сравните опыт двух групп в США во второй половине XX века: афроамериканцев (борьба с наследием рабства и Джима Кроу) и новых иммигрантов из Азии и Латинской Америки (после 1965 г.). Как различия в их историческом опыте (внутренняя колонизация vs. добровольная/вынужденная миграция), характере дискриминации и стратегиях интеграции повлияли на их современное положение в американском обществе, политическую активность и культурную самоидентификацию? Какие уроки из этого сравнения важны для выстраивания межгрупповой солидарности и диалога?

					Мультикультурализм (1960-80-е): Факторы: Движение за гражданские права, подъём этнического самосознания (Black Power, Chicano Movement), иммиграционная реформа 1965 г. (новые неевропейские иммигранты). Цель: признание и уважение групповых культурных различий в образовании и публичной сфере. **Критика мультикультурализма и новые дебаты (с 1990-х по н.в.):** Факторы: Опасения о фрагментации общества, теракты 9/11 (акцент на «общих ценностях»), рост неравенства. Современные дебаты: между риторикой «пост-расовости» (после избрания Обамы) и «пробуждением» (woke), требующим глубокого учета системного расизма и привилегий. **Польза для межкультурного взаимодействия (ПК-1, ИУК 5.1, 5.2, 5.3):** **ИУК 5.2** – Знание этой эволюции дает **информацию** о	**Ключ (примерный ответ):** **Афроамериканцы:** **Опыт:** Почти 400-летняя история насильственного включения, рабства, сегрегации, системного расизма. **Внутренняя колонизация**. **Дискриминация:** Основана на **расе**, глубоко укоренена в институтах (жильё, правосудие, образование). **Стратегия: Коллективная борьба за гражданские права** через массовые движения, обращение к государству за защитой и репарациями. **Идентичность:** Сильное расовое и культурное самосознание, часто в оппозиции к «белой Америке». **Новые иммигранты (Азия, Латинская Америка):** **Опыт: Добровольная (или вынужденная политически/экономически) миграция** во второй половине XX века. **Дискриминация:** Часто основана на **этничности,**

					том, почему разные поколения иммигрантов и меньшинств могут по-разному воспринимать свою идентичность и отношения с обществом. **ИУК 5.1** – **Толерантное восприятие** требует понимания, что каждая парадигма была ответом на свои вызовы времени, и ни одна не была идеальной. **ИУК 5.3** – **Уважительное отношение** в общении сегодня означает понимание, что собеседник может придерживаться взглядов, сформированных в рамках одной из этих парадигм. Эффективная коммуникация должна учитывать этот исторический контекст, избегая как навязывания ассимиляции, так и необдуманного поощрения изоляционизма.	**языке, иммигрантском статусе**. Может сочетаться с моделью «образцового меньшинства» для азиатов. **Стратегия:** Часто **индивидуальная или семейная мобильность** через образование и бизнес. Политическая активность часто сфокусирована на иммиграционных законах. **Идентичность:** Более гибкая, может включать бикультурализм, сильная связь со страной исхода. **Уроки для диалога и солидарности (ИУК 5.1, 5.2, 5.3):ИУК 5.2** – **Поиск информации** об этих различиях предотвращает ошибочное уравнивание всех «меньшинств». Их проблемы и тактики могут радикально отличаться. **ИУК 5.1** – **Толерантное восприятие** требует понимания, что опыт системного расизма афроамериканцев уникален по своей глубине и длительности, и его нельзя напрямую

						сравнивать с опытом новых иммигрантов. **ИУК 5.3** – **Уважительное отношение** и построение солидарности должны основываться не на стирании различий, а на признании уникальности каждого опыта и поиске общих целей (борьба с дискриминацией, за социальную справедливость) при понимании разных отправных точек.

Критерии оценивания тестового задания:

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	от 90 до 100 % правильно выполненных заданий
Хорошо	от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Удовлетворительно	от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Неудовлетворительно	менее 50 % правильно выполненных заданий