

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.02.2025 11:37:27
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf160794f88e4c5b12f5eb89c29cbfcd7fd39954d7



Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДЕНО:
Декан
Юридического факультета
_____/И.А.Близнец/
«25» декабря 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав

Укрупненная группа специальностей 40.00.00

Направление подготовки 40.04.01 Юриспруденция
(уровень магистратуры)

Направленность: Правовая охрана и защита
интеллектуальной собственности

Формы обучения: очная, заочная

Рабочая программа дисциплины «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав». Направление подготовки 40.04.01 Юриспруденция, направленность (профиль): «Правовая охрана и защита интеллектуальной собственности» / В.С. Витко. – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова – 59 с.

Рабочая программа дисциплины составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25 ноября 2020 г. N 1451 Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция. Зарегистрировано в Минюсте России 9 марта 2021 г. N 62681.

Разработчики: кандидат юридических наук, доцент, В.С. Витко.
Ответственный рецензент: Курилкина Ольга Александровна, кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой отраслевых юридических дисциплин ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры интеллектуальной собственности 25.12.2024 г., протокол №4

Заведующий кафедрой _____ /д.ю.н., профессор И.А.Близнец/

Согласовано от Библиотеки _____ /О.Е. Стёпкина/

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели дисциплины:

- обеспечить условия для самоопределения личности магистранта по отношению к актуальным вопросам права интеллектуальной собственности;
- способствовать усвоению комплекса общих знаний о правовых явлениях современности;
- получить целостные представления об основных категориях, отражающих особые свойства современного права интеллектуальной собственности;
- выявить и уяснить значение общетеоретических знаний и представлений об интеллектуальной собственности для дальнейшего их применения на практике.

Задачи дисциплины:

- обоснование и теоретическое закрепление исходных понятий, обучающихся по программе магистратуры об актуальных проблемах права интеллектуальной собственности;
- создание условий для обеспечения высокого уровня профессиональной компетентности юриста, адекватного целям и задачам функционирования современной российской правовой системы;
- разработка и практическая реализация программы магистерской подготовки, ее уточнение и совершенствование в интересах юридической теории и практики;
- координация и соотнесение содержания курса с другими программами магистерской подготовки юристов.

РАЗДЕЛ 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» направлен на формирование следующих компетенций (таблица 2.1).

Таблица 2.1

Компетентностная карта дисциплины

Код, наименование профессиональных компетенций	Тип задач\задачи профессиональной деятельности	Индикаторы достижения компетенции (для планирования результатов обучения по элементам образовательной программы и соответствующих оценочных средств)
ПК-3 способен выполнять должностные обязанности на благо общества и защиты прав физических и юридических лиц	правоприменительная/ составление юридических документов	ИПК 3.1. Знает способы выполнения должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства ИПК 3.2. Умеет выполнять должностные обязанности по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства ИПК 3.3. Владеет навыками выполнения должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства
ПК-4 способен давать оценку проектов нормативных и локальных актов на предмет выявления положений, способствующих созданию условий для проявления корруп-	экспертно-аналитическая / участие в осуществлении правовой экспертизы документов	ИПК 4.1. Знает основные профилактические антикоррупционные меры ИПК 4.2. Умеет формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению ИПК 4.3. Владеет навыками оценки проектов нормативных и локальных актов на предмет выявления положений, способ-

ции при правовой экспертизе		ствующих созданию условий для проявления коррупции при правовой экспертизе
-----------------------------	--	--

РАЗДЕЛ 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

Дисциплина «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. В силу своей значимости она является основополагающей, интегрирующей и методологической теоретической учебной дисциплиной в системе магистерской подготовки в области охраны и защиты интеллектуальной собственности.

Для освоения дисциплины «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» магистранты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Сравнительное правоведение», «Международное регулирование интеллектуальной собственности» и т.д.

Освоение дисциплины «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин базовой профессиональной подготовки, а также для прохождения научно-исследовательской практики, подготовки магистрантов к Итоговой государственной аттестации.

Областями профессиональной деятельности магистрантов, на которые ориентирует дисциплина «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав», являются: правотворческая, правоприменительная, правоохранительная и экспертно-консультационная деятельность.

РАЗДЕЛ 4. ОБЪЕМ (ТРУДОЕМКОСТЬ) ДИСЦИПЛИНЫ (ОБЩАЯ, ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ВИДАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)

Таблица 4.1

Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы на очной форме обучения

З.е.	Всего часов	Контактная работа			Часы СР на подготовку кур. раб.	Иная СР	Контроль
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа				
			Лабораторные	Практические/семинарские			
2 семестр							
4	144	8		24		76	36 экзамен
Всего по дисциплине							
4	144	8		24		76	36

Таблица 4.2

Трудоёмкость дисциплины и виды учебной работы на заочной форме обучения

З.е.	Всего	Контактная работа	Часы СР	Иная	Контроль
------	-------	-------------------	---------	------	----------

	часов	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Контактная работа по курсовой работе	на подготовку кур. раб.	СР	
			Лабораторные	Практические/семинарские				
4 семестр								
4	144	4		8			96	36 экзамен
Всего по дисциплине								
4	144	4		8			96	36

Структура и содержание дисциплины

Учебная дисциплина «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» состоит из одного модуля

Перечень разделов (модулей), тем дисциплины и распределение учебного времени по разделам/темам дисциплины, видам учебных занятий (в т.ч. контактной работы), видам текущего контроля)

Таблица 4.3

Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины на очной форме обучения

Наименование раздела, темы	Всего часов	В том числе по видам учебных занятий					
		лекции	Сем. занятия	Лаб.	Кур	Часы СР кур. раб	СР
Модуль 1 «Общие положения квалификации преступлений и методические основы расследования преступлений в сфере интеллектуальной собственности»							
Тема 1. Понятие, система, виды и общая характеристика преступлений в сфере интеллектуальной собственности		2	4				15
Тема 2. Основы квалификации преступлений в сфере интеллектуальной собственности		2	6				15
Тема 3. организационные и методические основы расследования		2	6				15
Модуль 2 «Расследование преступлений совершенных против результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации»							
Тема 4. Расследование преступлений совершенных против результатов интеллектуальной деятельности		2	4				15
Тема 5. Расследование пре-			4				16

ступлений совершенных против средств индивидуализации							
Курсовая работа							
Экзамен	36						
Всего часов	144	8	24				76

Таблица 4.4

**Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины
на заочной форме обучения**

Наименование раздела, темы	Все го час ов	В том числе по видам учебных занятий					
		лекции	Сем. занятия	Лаб.	Кур	Часы СР кур. раб	СР
Модуль 1 «Общие положения квалификации преступлений и методические основы расследования преступлений в сфере интеллектуальной собственности»							
Тема 1. Понятие, система, виды и общая характеристика преступлений в сфере интеллектуальной собственности		1	1				19
Тема 2. Основы квалификации преступлений в сфере интеллектуальной собственности		1	1				19
Тема 3. организационные и методические основы расследования		1	2				19
Модуль 2 «Расследование преступлений совершенных против результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации»							
Тема 4. Расследование преступлений совершенных против результатов интеллектуальной деятельности			2				19
Тема 5. Расследование преступлений совершенных против средств индивидуализации		1	2				20
Курсовая работа							
Экзамен	36						
Всего часов	144	4	8				96

ЗАНЯТИЯ СЕМИНАРСКОГО ТИПА

Общие рекомендации по подготовке к занятиям

В ходе занятий семинарского типа по дисциплине «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» обучающийся закрепляет и углубляет знания, полученные на

лекциях и в ходе самостоятельной подготовки, приобретает навыки научного мышления, обработки общей и специальной информации о становлении и развитии права, умения последовательно, свободно, четко и аргументированно излагать свои мысли, отстаивать собственные позиции.

Реализация целей учебного процесса предусматривает использование активных и интерактивных форм проведения занятий (семинаров, в том числе в диалоговом режиме; групповых дискуссий; ролевых игр и имитационных моделей; разбора конкретных ситуаций и т.п.). В ходе занятий обучающиеся могут выполнять письменные задания по вопросам темы, отвечать на контрольные тесты. Также практикуется проведение занятий в компьютерном классе в рамках соответствующих программ.

Обсуждение проблем, выносимых на семинарские занятия, происходит не столько в традиционной форме контроля текущих знаний, сколько в форме дискуссий, сориентированных на творческое осмысление магистрантами наиболее сложных вопросов в ходе обобщения ими проблем современного права интеллектуальной собственности.

Семинарские занятия для очной формы обучения **Тема 1. Становление и развитие интеллектуальной собственности**

Контрольные вопросы по теме

- Как развивалось законодательство об интеллектуальной собственности в России?
- Развитие законодательства об интеллектуальной собственности в США, Великобритании, Германии и Франции.
- Что представляет собой исключительное право?
- Какие существуют основные теории исключительного права?
- Какими актами устанавливалась правовая охрана интеллектуальной собственности в Российской Федерации.
- Как принималась IV часть Гражданского кодекса Российской Федерации?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожечин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пушин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ),

Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 2. Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в Российской Федерации

Контрольные вопросы по теме

- Что понимают под результатами интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации?
- Почему средства индивидуализации приравнены к результатам интеллектуальной деятельности?
- Как соотносятся понятия «интеллектуальная собственность», «интеллектуальные права» и «результаты интеллектуальной деятельности»?
- Какие нормативно-правовые акты регулируют интеллектуальную собственность в Российской Федерации?
- Какие органы федеральной власти осуществляют регулирование в сфере интеллектуальной собственности?
- Какие организации осуществляют коллективное управление авторскими и смежными правами?
- Кто такой автор и в чем его отличие от правообладателя?
- Какие личные неимущественные, исключительные и иные права возникают у автора и правообладателя?
- Какие предпосылки были при заключении основных международных договоров в сфере интеллектуальной собственности?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожечин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пуцин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ),

Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 3. Актуальные проблемы правовой охраны произведений науки, литературы и искусства

Контрольные вопросы по теме

- Какие произведения охраняются авторским правом?
- На основании чего возникают авторские права и в чем заключается презумпция авторства?
- В каких случаях допускается свободное использование произведений?
- Какие интеллектуальные права наследуются?
- В каких случаях база-данных охраняется как объект авторского права и как объект смежных прав?
- Какие объекты авторского права являются сложными?
- Какой субъектный состав у аудиовизуальных произведений?
- Что такое переводные и составные произведения?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пущин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 4. Актуальные проблемы охраны прав, смежных с авторскими

Контрольные вопросы по теме

- Какие объекты охраняются смежными правами?
- В чем особенность охраны исполнений?
- В чем особенность охраны фонограмм?
- В чем особенность охраны прав организаций эфирного и кабельного вещания?
- В чем особенность охраны прав публикатора?

- Что такое «сиротские произведения» ?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пушин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 5. Актуальные проблемы охраны объектов патентного права и «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности

Контрольные вопросы по теме

- Какие объекты охраняются нормами патентного права?
- Что такое изобретение и какие у него условия охраноспособности?
- Что такое полезная модель и какие у неё условия охраноспособности?
- Что такое промышленный образец и какие у него условия охраноспособности?
- Что такое селекционное достижение и какие у него условия охраноспособности?
- Что такое топология интегральной микросхемы и какие у него условия охраноспособности?
- Как соотносится секрет производства и режима коммерческой тайны?
- Что такое новизна?
- Назовите виды приоритета.
- Какие существуют критерии для отнесения объектов патентного права к продукции двойного и военного назначения?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М.

Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пуцин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 6. Актуальные проблемы охраны средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий

Контрольные вопросы по теме

- Что относится к средствам индивидуализации?
- Как соотносится фирменное наименование и коммерческое обозначение?
- Как соотносится наименование места происхождения товара и географическое обозначение?
- Что такое товарный знак?
- Какие обозначения можно зарегистрировать в качестве товарного знака?
- Какой орган государственной власти отвечает за регистрацию средств индивидуализации?
- Что такое доменное имя?
- Охраняется ли в Российской Федерации доменное имя?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожевич [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пуцин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 7. Тенденции развития законодательства об интеллектуальной собственности

Контрольные вопросы по теме

- Что представляет собой нормотворчество интеллектуальных прав?
- Какие выделяют этапы кодификации законодательства об интеллектуальной собственности?
- Как цифровая трансформация отразилась на интеллектуальной собственности?
- В чем особенность защиты интеллектуальной собственности в сети «Интернет»?
- Кто такой информационный посредник?
- Какие существуют основные теории возникновения интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности, созданные искусственным интеллектом?
- Как применяется технология «Блокчейн» к систематизации результатов интеллектуальной деятельности?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожечин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пушин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Лабораторный практикум для очной формы обучения **Общие рекомендации по подготовке к лабораторным практикумам**

Лабораторные практикумы являются неотъемлемой частью изучения дисциплины «Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности» и относятся к средствам, обеспечивающим решение следующих основных задач:

-приобретение навыков исследования юридически значимых процессов, явлений и объектов, изучаемых в рамках данной дисциплины;

-закрепление, развитие и детализация правовых знаний, полученных на лекциях;
-получение новой правовой информации по изучаемой дисциплине;
-приобретение навыков исследовательской работы с юридической документацией, оборудованием и средствами технической поддержки, в качестве которых комплексно и взаимосвязано может быть использована электронная образовательная среда ИМПЭ, справочно-правовая система «Консультант- Плюс», информация ресурсов сети Интернет.

Целью лабораторного практикума является освоение магистрантами практических основ анализа взаимосвязи и взаимовлияния основные проблем понимания и толкования права интеллектуальной собственности, самостоятельного изучения и анализа юридической науки, а также формирование умений и навыков применения специальных форм и способов научных исследований в области юриспруденции.

Тема 1. Понятие и государственная регистрация товарного знака

Средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий занимают важное значение в современном гражданском обороте, так как направлены на повышение конкурентоспособности отечественных организаций и предприятий. В связи с этим вопросы охраны и защиты интеллектуальных прав на средства индивидуализации являются наиболее приоритетными как для иностранных, так и для отечественных организаций и предприятий. Поэтому важно понимать как происходит регистрация того или иного средства индивидуализации. Наиболее актуальные проблемы возникают в практике Федеральной службы по интеллектуальной собственности и Суда по интеллектуальным правам именно в вопросах предоставления и прекращения правовой охраны товарных знаков (знаков обслуживания).

План лабораторного практикума

1. Показать значение товарных знаков и знаков обслуживания для современного гражданского оборота;
2. Раскрыть понятие и сущностные черты товарных знаков;
3. Рассмотреть основные этапы государственной регистрации товарных знаков;
4. Установить основания прекращения правовой охраны товарных знаков;
5. Рассмотреть основания возобновления правовой охраны товарных знаков.

Контрольные вопросы по лабораторному практикуму

1. Что представляет собой товарный знак?
2. Какие виды товарных знаков закреплены в гражданском законодательстве?
3. Как происходит государственная регистрация товарного знака?
4. Какие существуют основания для отказа в регистрации товарного знака?
5. Какие существуют основания прекращения и возобновления правовой охраны товарных знаков?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожевич [и др.].— Электрон. текстовые данные.—

Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пуцин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Ролевая игра

Общие рекомендации по подготовке к деловой игре

Ролевая игра представляет собой метод имитации принятия решений в различных ситуациях, осуществляемых по заданным правилам организованной группой в диалоговом режиме.

Целями ролевой игры ставятся формирование познавательных и профессиональных мотивов и интересов, воспитание системного мышления будущего юриста, обучение коллективной мыслительной и практической работе, формирование умений и навыков взаимодействия и общения при принятии юридически значимых решений.

Участники ролевой игры разделяются на команды, выполняющие определенные роли в имитируемой игре, правила которой устанавливает преподаватель.

Тема 1. Оспаривание решения Роспатента об отказе в государственной регистрации изобретения

Отделение «Палата по патентным спорам» является структурным подразделением ФГБУ «Федеральный институт промышленной собственности», которое осуществляет деятельность, связанную с защитой прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации. Среди такой деятельности стоит выделить рассмотрение возражений на отказ в выдаче патента. В соответствии со ст. 1248 IV части Гражданского кодекса Российской Федерации защита интеллектуальных прав в отношениях, связанных с подачей и рассмотрением заявок на выдачу патентов на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, товарные знаки, знаки обслуживания и наименования мест происхождения товаров, с государственной регистрацией этих результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации, с выдачей соответствующих правоустанавливающих документов, с оспариванием предоставления этим результатам и средствам правовой охраны или с её прекращением, осуществляется в административном порядке. Принятый по итогам оспаривания в административном порядке акт Роспатента может быть обжалован в судебном порядке.

В связи с этим, административный порядок пересмотра решений Роспатента Палатой по патентным спорам является обязательным и только после принятия решения Палатой по патентным спорам возможно обращение в суд. Обжалование решения Роспатента напрямую

в Суд по интеллектуальным правам без первоначального рассмотрения дела Палатой по патентным спорам влечёт за собой возвращение заявления судом.

Обучающиеся разделяются на две команды, первая из которых подает возражение на отказ в государственной регистрации патента на изобретение и отстаивает позицию, ссылаясь на нормы отечественного законодательства и правоприменительную практику. Вторая группа рассматривает представленные возражения на отказ в государственной регистрации изобретения. Подводя итоги активной дискуссии, преподаватель сравнивает аргументы «за» и «против», и высказывает обобщенное отношение к рассматриваемой проблеме в сфере регистрации изобретений.

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожечин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пуцин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Групповая дискуссия

Общие рекомендации по подготовке к групповой дискуссии

Дискуссия рассматривается как метод, активизирующий процесс обучения, изучения сложной темы или теоретической проблемы. Метод групповой дискуссии как способ публичного обсуждения поставленной темы направлен на достижение понимания юридически значимой проблемы, а также возможных путей ее решения и/или дальнейшего изучения. Важнейшей характеристикой групповой дискуссии является аргументированность: каждая сторона, оппонировав мнению собеседника, отстаивает собственную позицию, основываясь на знании сути проблемы, особенностей ее возникновения и существования.

Тема 1. Правовое регулирование искусственного интеллекта

Большинство современных национальных конституций и специальных законов содержат положения о регулировании правоотношений по созданию результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации и использованию прав на них. В условиях современных цифровых реалий возникает закономерный вопрос, если ученые создают роботов с «искусственным интеллектом», а те, в свою очередь, – музыкальные произведения, картины и т.д., кому тогда принадлежат интеллектуальные права на созданные такими роботами результаты?

В этой связи 31 мая 2017 г. Европарламент разработал проект Резолюции, в соответствии с которой роботов предполагается определять как «электронных лиц». Резолюция представляет собой свод рекомендаций для определения этических и правовых рамок по использованию роботов как на производстве, так и в быту, например, ее авторы хотят обязать создателей искусственного интеллекта следовать «Трем законам робототехники», предложенным еще в 1942 г. научным фантастом Айзеком Азимовым. Однако вопросам регулирования правоотношений при создании результатов интеллектуальной деятельности и использованию прав на них в данной резолюции посвящено всего несколько пунктов. В частности, отмечается, что специальных правовых норм, применяющихся в робототехнике, не создано, однако выработанные нормативные акты и правовые доктрины могут быть применены к этой сфере.

Цель дискуссии – как определять роботов в современном праве, а также установить, кому же принадлежат интеллектуальные права созданные роботами при помощи «искусственного интеллекта».

Рекомендуемые вопросы к дискуссии

1. Являются ли роботы объектами или субъектами права ?
2. Кто будет являться автором и правообладателем результатов интеллектуальной деятельности созданных роботами при помощи «искусственного интеллекта»?
3. Какими нормативными актами регулируется искусственный интеллект?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожечин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пушин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

**Семинарские занятия
для заочной формы обучения
Тема 1. Становление и развитие интеллектуальной собственности**

Контрольные вопросы по теме

- Как развивалось законодательство об интеллектуальной собственности в России?
- Развитие законодательства об интеллектуальной собственности в США, Великобритании, Германии и Франции.
- Что представляет собой исключительное право?
- Какие существуют основные теории исключительного права?
- Какими актами устанавливалась правовая охрана интеллектуальной собственности в Российской Федерации.
- Как принималась IV часть Гражданского кодекса Российской Федерации?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожечин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пушин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 2. Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в Российской Федерации

Контрольные вопросы по теме

- Что понимают под результатами интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации?
- Почему средства индивидуализации приравнены к результатам интеллектуальной деятельности?
- Как соотносятся понятия «интеллектуальная собственность», «интеллектуальные права» и «результаты интеллектуальной деятельности»?
- Какие нормативно-правовые акты регулируют интеллектуальную собственность в Российской Федерации?
- Какие органы федеральной власти осуществляют регулирование в сфере интеллектуальной собственности?
- Какие организации осуществляют коллективное управление авторскими и смежными правами?
- Кто такой автор и в чем его отличие от правообладателя?
- Какие личные неимущественные, исключительные и иные права возникают у автора и правообладателя?
- Какие предпосылки были при заключении основных международных договоров в сфере интеллектуальной собственности?.

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожевич [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пуцин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 3. Актуальные проблемы правовой охраны произведений науки, литературы и искусства

Контрольные вопросы по теме

- Какие произведения охраняются авторским правом?
- На основании чего возникают авторские права и в чем заключается презумпция авторства?
- В каких случаях допускается свободное использование произведений?
- Какие интеллектуальные права наследуются?
- В каких случаях база-данных охраняется как объект авторского права и как объект смежных прав?
- Какие объекты авторского права являются сложными?
- Какой субъектный состав у аудиовизуальных произведений?
- Что такое переводные и составные произведения?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пушин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 4. Актуальные проблемы охраны прав, смежных с авторскими

Контрольные вопросы по теме

- Какие объекты охраняются смежными правами?
- В чем особенность охраны исполнений?
- В чем особенность охраны фонограмм?
- В чем особенность охраны прав организаций эфирного и кабельного вещания?
- В чем особенность охраны прав публикатора?
- Что такое «сиротские произведения» ?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пущин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 5. Актуальные проблемы охраны объектов патентного права и «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности

Контрольные вопросы по теме

- Какие объекты охраняются нормами патентного права?
- Что такое изобретение и какие у него условия охраноспособности?
- Что такое полезная модель и какие у неё условия охраноспособности?
- Что такое промышленный образец и какие у него условия охраноспособности?
- Что такое селекционное достижение и какие у него условия охраноспособности?
- Что такое топология интегральной микросхемы и какие у него условия охраноспособности?
- Как соотносится секрет производства и режима коммерческой тайны?
- Что такое новизна?
- Назовите виды приоритета.
- Какие существуют критерии для отнесения объектов патентного права к продукции двойного и военного назначения?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пущин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон.

текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 6. Актуальные проблемы охраны средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий

Контрольные вопросы по теме

- Что относится к средствам индивидуализации?
- Как соотносится фирменное наименование и коммерческое обозначение?
- Как соотносится наименование места происхождения товара и географическое обозначение?
- Что такое товарный знак?
- Какие обозначения можно зарегистрировать в качестве товарного знака?
- Какой орган государственной власти отвечает за регистрацию средств индивидуализации?
- Что такое доменное имя?
- Охраняется ли в Российской Федерации доменное имя?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожевич [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пушин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Тема 7. Тенденции развития законодательства об интеллектуальной собственности

Контрольные вопросы по теме

- Что представляет собой нормотворчество интеллектуальных прав?
- Какие выделяют этапы кодификации законодательства об интеллектуальной собственности?
- Как цифровая трансформация отразилась на интеллектуальной собственности?
- В чем особенность защиты интеллектуальной собственности в сети «Интернет»?
- Кто такой информационный посредник?

- Какие существуют основные теории возникновения интеллектуальных прав на результаты интеллектуальной деятельности, созданные искусственным интеллектом?
- Как применяется технология «Блокчейн» к систематизации результатов интеллектуальной деятельности?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожевич [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пущин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Лабораторный практикум для очной формы обучения **Общие рекомендации по подготовке к лабораторным практикумам**

Лабораторные практикумы являются неотъемлемой частью изучения дисциплины «Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности» и относятся к средствам, обеспечивающим решение следующих основных задач:

- приобретение навыков исследования юридически значимых процессов, явлений и объектов, изучаемых в рамках данной дисциплины;
- закрепление, развитие и детализация правовых знаний, полученных на лекциях;
- получение новой правовой информации по изучаемой дисциплине;
- приобретение навыков исследовательской работы с юридической документацией, обзором и средствами технической поддержки, в качестве которых комплексно и взаимосвязано может быть использована электронная образовательная среда ИМПЭ, справочно-правовая система «Консультант- Плюс», информация ресурсов сети Интернет.

Целью лабораторного практикума является освоение магистрантами практических основ анализа взаимосвязи и взаимовлияния основных проблем понимания и толкования права интеллектуальной собственности, самостоятельного изучения и анализа юридической

науки, а также формирование умений и навыков применения специальных форм и способов научных исследований в области юриспруденции.

Тема 1. Понятие и государственная регистрация товарного знака

Средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий занимают важное значение в современном гражданском обороте, так как направлены на повышение конкурентоспособности отечественных организаций и предприятий. В связи с этим вопросы охраны и защиты интеллектуальных прав на средства индивидуализации являются наиболее приоритетными как для иностранных, так и для отечественных организаций и предприятий. Поэтому важно понимать как происходит регистрация того или иного средства индивидуализации. Наиболее актуальные проблемы возникают в практике Федеральной службы по интеллектуальной собственности и Суда по интеллектуальным правам именно в вопросах предоставления и прекращения правовой охраны товарных знаков (знаков обслуживания).

План лабораторного практикума

1. Показать значение товарных знаков и знаков обслуживания для современного гражданского оборота;
2. Раскрыть понятие и сущностные черты товарных знаков;
3. Рассмотреть основные этапы государственной регистрации товарных знаков;
4. Установить основания прекращения правовой охраны товарных знаков;
5. Рассмотреть основания возобновления правовой охраны товарных знаков.

Контрольные вопросы по лабораторному практикуму

1. Что представляет собой товарный знак?
2. Какие виды товарных знаков закреплены в гражданском законодательстве?
3. Как происходит государственная регистрация товарного знака?
4. Какие существуют основания для отказа в регистрации товарного знака?
5. Какие существуют основания прекращения и возобновления правовой охраны товарных знаков?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожевич [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пуцин В.С.— Электрон. текстовые дан-

ные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Ролевая игра

Общие рекомендации по подготовке к деловой игре

Ролевая игра представляет собой метод имитации принятия решений в различных ситуациях, осуществляемых по заданным правилам организованной группой в диалоговом режиме.

Целями ролевой игры ставятся формирование познавательных и профессиональных мотивов и интересов, воспитание системного мышления будущего юриста, обучение коллективной мыслительной и практической работе, формирование умений и навыков взаимодействия и общения при принятии юридически значимых решений.

Участники ролевой игры разделяются на команды, выполняющие определенные роли в имитируемой игре, правила которой устанавливает преподаватель.

Тема 1. Оспаривание решения Роспатента об отказе в государственной регистрации изобретения

Отделение «Палата по патентным спорам» является структурным подразделением ФГБУ «Федеральный институт промышленной собственности», которое осуществляет деятельность, связанную с защитой прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации. Среди такой деятельности стоит выделить рассмотрение возражений на отказ в выдаче патента. В соответствии со ст. 1248 IV части Гражданского кодекса Российской Федерации защита интеллектуальных прав в отношениях, связанных с подачей и рассмотрением заявок на выдачу патентов на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, товарные знаки, знаки обслуживания и наименования мест происхождения товаров, с государственной регистрацией этих результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации, с выдачей соответствующих правоустанавливающих документов, с оспариванием предоставления этим результатам и средствам правовой охраны или с её прекращением, осуществляется в административном порядке. Принятый по итогам оспаривания в административном порядке акт Роспатента может быть обжалован в судебном порядке.

В связи с этим, административный порядок пересмотра решений Роспатента Палатой по патентным спорам является обязательным и только после принятия решения Палатой по патентным спорам возможно обращение в суд. Обжалование решения Роспатента напрямую в Суд по интеллектуальным правам без первоначального рассмотрения дела Палатой по патентным спорам влечёт за собой возвращение заявления судом.

Обучающиеся разделяются на две команды, первая из которых подает возражение на отказ в государственной регистрации патента на изобретение и отстаивает позицию, ссылаясь на нормы отечественного законодательства и правоприменительную практику. Вторая, группа рассматривает представленные возражения на отказ в государственной регистрации изобретения. Подводя итоги активной дискуссии, преподаватель сравнивает аргументы «за» и «против», и высказывает обобщенное отношение к рассматриваемой проблеме в сфере регистрации изобретений.

Литература:
Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожечин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пушин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Групповая дискуссия

Общие рекомендации по подготовке к групповой дискуссии

Дискуссия рассматривается как метод, активизирующий процесс обучения, изучения сложной темы или теоретической проблемы. Метод групповой дискуссии как способ публичного обсуждения поставленной темы направлен на достижение понимания юридически значимой проблемы, а также возможных путей ее решения и/или дальнейшего изучения. Важнейшей характеристикой групповой дискуссии является аргументированность: каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, отстаивает собственную позицию, основываясь на знании сути проблемы, особенностей ее возникновения и существования.

Тема 1. Правовое регулирование искусственного интеллекта

Большинство современных национальных конституций и специальных законов содержат положения о регулировании правоотношений по созданию результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации и использованию прав на них. В условиях современных цифровых реалий возникает закономерный вопрос, если ученые создают роботов с «искусственным интеллектом», а те, в свою очередь, – музыкальные произведения, картины и т.д., кому тогда принадлежат интеллектуальные права на созданные такими роботами результаты?

В этой связи 31 мая 2017 г. Европарламент разработал проект Резолюции, в соответствии с которой роботов предполагается определять как «электронных лиц». Резолюция представляет собой свод рекомендаций для определения этических и правовых рамок по использованию роботов как на производстве, так и в быту, например, ее авторы хотят обязать создателей искусственного интеллекта следовать «Трем законам робототехники», предло-

женным еще в 1942 г. научным фантастом Айзеком Азимовым. Однако вопросам регулирования правоотношений при создании результатов интеллектуальной деятельности и использованию прав на них в данной резолюции посвящено всего несколько пунктов. В частности, отмечается, что специальных правовых норм, применяющихся в робототехнике, не создано, однако выработанные нормативные акты и правовые доктрины могут быть применены к этой сфере.

Цель дискуссии – как определять роботов в современном праве, а также установить, кому же принадлежат интеллектуальные права созданные роботами при помощи «искусственного интеллекта».

Рекомендуемые вопросы к дискуссии

1. Являются ли роботы объектами или субъектами права?
2. Кто будет являться автором и правообладателем результатов интеллектуальной деятельности созданных роботами при помощи «искусственного интеллекта»?
3. Какими нормативными актами регулируется искусственный интеллект?

Литература:

Основная

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожевич [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пущин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

РАЗДЕЛ 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Специфика компетентностных задач дисциплины «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» предполагает использование широкого комплекса современных образовательных технологий, позволяющих развивать индивидуальность и активизировать познавательную активность магистрантов, формировать осмысленную гражданскую по-

зицию, прочные мировоззренческие установки и при этом достигать гарантированных результатов обучения.

В систему преподавания дисциплины входят методы и приёмы активного включения магистранта в познавательную деятельность, формирования личностных смыслов учения, диагностического контроля за ходом дидактического продвижения обучающихся, комплексного контроля за результатами обучения, включающего само-, взаимо- и текущий контроль со стороны преподавателя.

Лекционный курс «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» включает в себя использование классических (традиционных) технологий, так и иных форм: *обзорные лекции; информационные лекции; лекции-визуализации в виде презентации по теме; проблемные лекции.*

Занятия семинарского типа основываются на: *семинарах-беседах, тренингах, занятиях в форме практикума, на основе кейс-метода, семинарах-дискуссиях, дебатах.*

Самостоятельная работа магистрантов планируется исходя из двух основных задач – подготовки к практическим занятиям и выполнения дополнительных учебных заданий, связанных с текущим контролем и промежуточной аттестацией (тестирование).

Используются следующие образовательные технологии: *доклады, обсуждения, интеллектуальные игры, разбор конкретных исследовательских задач; логико-юридический и функциональный анализ проблем современного права и его теории.* В целях реализации компетентностного подхода в учебном процессе дисциплины «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав» предусматривается использование и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой.

Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных практических занятиях

Таблица 5.1

Очная форма обучения

Наименование разделов, тем	Используемые образовательные технологии	Количество часов
Становление и развитие интеллектуальной собственности	Практическое занятие – «круглый стол»: обсуждение эссе «Становление и развитие законодательства об интеллектуальной собственности в зарубежных странах».	2
Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в Российской Федерации	Семинар-дискуссия по теме «Интеллектуальная собственность как институт гражданского права» Кейс 1 и Кейс 2	4
Актуальные проблемы правовой охраны произведений науки, литературы и искусства	Семинар-дискуссия по теме « <i>Особенности охраны программ для ЭВМ и баз данных</i> » Кейс 3 и Кейс 4	6
Актуальные проблемы охраны прав, смежных с авторскими	Электронная презентация доклада « <i>Сиротские произведения и перспективы их охраны</i> »	4
Актуальные проблемы охраны объектов патентного права и «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности	Ролевая игра на тему «Оспаривание решения Роспатента об отказе в государственной регистрации изобретения»	6
Актуальные проблемы охраны средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и	Лабораторный практикум на тему «Понятие и государственная регистрация товарного знака»	4

предприятий		
Тенденции развития законодательства об интеллектуальной собственности	Групповая дискуссия на тему «Правовое регулирование искусственного интеллекта».	4

Таблица 5.2

Заочная форма обучения

Наименование разделов, тем	Используемые образовательные технологии	Количество часов
Становление и развитие интеллектуальной собственности	Практическое занятие – «круглый стол»: обсуждение эссе «Становление и развитие законодательства об интеллектуальной собственности в зарубежных странах».	2
Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в Российской Федерации	Семинар-дискуссия по теме «Интеллектуальная собственность как институт гражданского права» Кейс 1 и Кейс 2	2
Актуальные проблемы правовой охраны произведений науки, литературы и искусства	Семинар-дискуссия по теме «Особенности охраны программ для ЭВМ и баз данных» Кейс 3 и Кейс 4	2
Актуальные проблемы охраны прав, смежных с авторскими	Электронная презентация доклада «Сиротские произведения и перспективы их охраны»	2
Актуальные проблемы охраны объектов патентного права и «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности	Ролевая игра на тему «Оспаривание решения Роспатента об отказе в государственной регистрации изобретения»	4
Актуальные проблемы охраны средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	Лабораторный практикум на тему «Понятие и государственная регистрация товарного знака»	2
Тенденции развития законодательства об интеллектуальной собственности	Групповая дискуссия на тему «Правовое регулирование искусственного интеллекта».	2

Практикум

Кейс 1.

После смерти Антона его наследники обнаружили рукопись. Антон никогда не говорил родственникам что пишет стихи, не говорил о наличии рукописи.

Вправе ли наследники Антона право на обнародование произведений. Какова природа права на обнародование, является ли оно неимущественным или имущественным. Кто будет являться правообладателем/правообладателями.

Кейс 2.

Ресторан, рассчитанный на 150 посадочных мест, использует в качестве фоновой музыки зарубежные хиты 70х годов без договора с авторами и выплаты авторского вознаграждения.

Вправе ли РАО подать иск против ресторана, как должна быть рассчитана сумма штрафа в случае, если она подлежит уплате.

Кейс 3.

Иванов и Петров совместно написали текст литературного произведения, но Иванов придумал название и персонажей.

Вправе ли Петров принять самостоятельное решение о публикации произведения без согласия Иванова, вправе ли Иванов запретить Петрову публикацию без указания причин, как должно быть распределено вознаграждение?

Кейс 4.

Аркадий подписал с издательством договор на издание романа количеством 500 экземпляров с условием выплаты роялти 8% от суммы реализованных произведений. Средняя стоимость экземпляра составляла 500 рублей. Роман был реализован количеством 1000 экземпляров.

Вправе ли было издательство увеличивать тираж романа без согласования с автором, должно ли выплатить издательство штраф за нарушение исключительного права автора, какой?

РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наряду с чтением лекций и проведением семинарских занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является самостоятельная работа (СР). При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для успешной подготовки и защиты выпускной работы магистранта. Формы самостоятельной работы магистрантов могут быть разнообразными. Самостоятельная работа магистрантов включает: изучение авторских произведений по праву, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей по проблематике курса; ответы на контрольные вопросы; решение задач; самотестирование. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

Таблица 6.1

Самостоятельная работа

Наименование разделов, тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
Тема 1. Становление и развитие интеллектуальной собственности	История развития законодательства об интеллектуальной собственности в России и в ряде зарубежных стран. Теория исключительного права. Кодификация законодательства об интеллектуальной собственности. Принятие IV части Гражданского кодекса Российской Федерации. Тенденции кодификации законодательства об интеллектуальной собственности
Тема 2. Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в Российской Федерации	Понятие результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации. Соотношение понятий «интеллектуальная собственность», «интеллектуальные права» и «результаты интеллектуальной деятельности». Право интеллектуальной собственности и гражданское право. Выделение права интеллектуальной собственности в самостоятельную отрасль права. Понятие, предмет, метод, источники и система права интел-

Наименование разделов, тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
	<p>лектуальной собственности.</p> <p>Субъекты права интеллектуальной собственности. Физические и юридические лица. Федеральный орган исполнительной власти в сфере интеллектуальной собственности. Организации коллективного управления. Патентные поверенные.</p> <p>Личные имущественные, исключительные и иные права в праве интеллектуальной собственности.</p> <p>Предпосылки заключения, основные понятия и принципы международных договоров и соглашений в области охраны интеллектуальной собственности. Конвенция об учреждении Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) 1967 г. Соглашение о торговых аспектах прав на интеллектуальную собственность (ТРИПС) 1994 г.</p>
<p>Тема 3. Актуальные проблемы правовой охраны произведений науки, литературы и искусства</p>	<p>Понятие и проблематика принципов авторского права. Тенденции появления и охраны новых произведений: охраняемые и не охраняемые произведения. Проблемы охраны персонажа</p> <p>Возникновение авторских прав</p> <p>Интеллектуальные права на произведения науки, литературы и искусства</p> <p>Свободное использование объектов авторского права: тенденции и проблемы.</p> <p>Проблемы наследование авторских прав.</p> <p>Программы для электронно-вычислительных машин и базы данных как объекты авторского права и смежных прав.</p> <p>Особенности охраны и защиты аудиовизуальные произведения.</p> <p>Особенности охраны архитектурных произведений нормами авторского права и патентного права</p> <p>Проблемы охраны служебных произведений.</p> <p>Переводные и составные произведения: проблемы охраны.</p> <p>Сложный объект и его правовая регламентация. Проблемы охраны компьютерных игр. Правовое регулирование дополнительной и виртуальной реальности.</p> <p>Особенности и тенденции охраны авторских прав в сети «Интернет»</p>
<p>Тема 4. Актуальные проблемы охраны прав, смежных с авторскими</p>	<p>Права на исполнение. Права на фонограммы. Права организаций эфирного и кабельного вещания. Право изготовителей баз данных. Права публикаторов. Правовое регулирование сиротских произведений.</p>
<p>Тема 5. Актуальные проблемы охраны объектов патентного права и «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности</p>	<p>Понятие патентоспособности изобретения и условия патентоспособности. Новизна и приоритет. Виды приоритета</p> <p>Порядок и условия предоставления правовой охраны изобретениям, полезным моделям, промышленным образцам.</p> <p>Проблематика объектов патентного права. Проблемы охраны «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности.</p> <p>Проблемы охраны объектов патентного права гражданского, военного и двойного назначения. Использование объектов патентного права в национальных интересах.</p> <p>Патент или ноу-хау: выбор оптимального режима охраны.</p>

Наименование разделов, тем	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
Тема 6. Актуальные проблемы охраны средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	<p>Охрана дизайна нормами патентного права и авторского.</p> <p>Понятие и особенности охраны средств индивидуализации. Соотношение прав на различные средства индивидуализации. Фирменное наименование и коммерческое обозначение: проблемы охраны. Понятие, признаки и возникновение исключительного права на фирменное наименование, и коммерческое обозначение.</p> <p>Проблематика видов товарных знаков. Тенденции охраны нетрадиционных товарных знаков в России. Проблемы охраны общеизвестного товарного знака и коллективного товарного знака. Проблемы, связанные с предоставлением охраны товарным знакам. Экспертиза товарных знаков.</p> <p>Проблемы охраны наименований мест происхождения товаров и географических указаний. Исключительное право. Незарегистрированные наименования мест происхождения товаров в РФ.</p> <p>Проблемы и перспективы охраны доменных имен в РФ.</p>
Тема 7. Тенденции развития законодательства об интеллектуальной собственности	<p>Нормотворчество в сфере интеллектуальных прав. Основные направления развития законодательства об интеллектуальной собственности.</p> <p>Цифровая трансформация и интеллектуальная собственность. Интеллектуальная собственность и сеть «Интернет». Интеллектуальная собственность и искусственный интеллект: проблемы правового регулирования. Технология «Блокчейн» и защита интеллектуальной собственности.</p>

1.1. Темы эссе¹

1. Объект авторского права. Понятие и виды.
2. Критерии творчества, оригинальности и новизны в российском праве и судебной практике.
3. Субъекты авторского права. Понятие и виды.
4. Соотношение понятий автор и правообладатель, конфликт интересов.
5. Личные неимущественные права автора и их характеристика.
6. Исключительное право. Понятие и характеристика.
7. Виды разрешенного использования.
8. Программное обеспечение с открытым кодом.
9. Технологии передачи исключительного права
10. Передача исключительного права посредством заключения договоров в сети Интернет.
11. Правовая природа скачивания и кэширования файлов.
12. Обеспечение исполнения обязательств из договоров передачи исключительного права.
13. Современные тенденции развития авторского права в России и за рубежом.
14. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения как один из видов гражданско-правовых договоров

¹ Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

15. Проблемы классификации лицензионных договоров о предоставлении права использования произведений и определения их основных условий
16. Определение сроков охраны авторских прав в Российской Федерации
17. Проблемы правового регулирования вопросов наследования имущественных авторских прав
18. Проблемы обеспечения охраны и реализации смежных прав исполнителей
19. Охрана прав российских авторов при использовании их произведений за рубежом
20. Охрана прав российских и иностранных производителей фонограмм в Российской Федерации и за рубежом
21. Обеспечение охраны прав и законных интересов организаций эфирного и кабельного вещания в Российской Федерации
22. Соблюдение авторских и смежных прав при использовании произведений, исполнений и фонограмм в сети Интернет
23. Охрана прав публикатора: российский и зарубежный опыт
24. Смежные права изготовителя базы данных
25. Развитие систем реализации имущественных авторских и смежных прав на коллективной основе
26. Ответственность за нарушения авторских и смежных прав
27. Основные способы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав
28. Совершенствование законодательства Российской Федерации по вопросам борьбы с нарушениями авторских и смежных прав
29. Региональные патентные системы. Особенности региональных систем.
30. Международная патентная система.
31. Европейская региональная патентная система.
32. Евразийская региональная патентная система.
33. Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС).
34. Международные конвенции по вопросам интеллектуальной собственности.
35. Права изобретателей и правовая охрана изобретений.
36. Полезная модель и правовая охрана полезной модели.
37. Товарные знаки, права владельцев и правовая охрана товарных знаков.
38. Промышленные образцы. Заявка на промышленный образец и ее экспертиза.
39. Права владельцев и правовая охрана промышленных образцов.
40. Недобросовестная конкуренция. Защита от недобросовестной конкуренции.
41. Международная торговля лицензиями на объекты интеллектуальной собственности.
42. Виды лицензионных соглашений.
43. Договор коммерческой концессии.
44. Исключительная лицензия.
45. Социологические аспекты интеллектуальной собственности.
46. Воздействие интеллектуальной собственности на ход социально-экономического и духовного прогресса.

6.2. Примерные задания для самостоятельной работы

Таблица 6.2

Наименование разделов, тем	Задания для самостоятельной работы
Тема 1. Становление и развитие интеллектуальной собственности	Привести примеры эволюции развития интеллектуальной собственности
Тема 2. Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности	Составить сравнительную таблицу результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации

ной собственности в Российской Федерации	
Тема 3. Актуальные проблемы правовой охраны произведений науки, литературы и искусства	Провести сравнительную характеристику современных подходов к охране различных произведений.
Тема 4. Актуальные проблемы охраны прав, смежных с авторскими	Установить порядок работы организаций по коллективному управлению смежными правами
Тема 5. Актуальные проблемы охраны объектов патентного права и «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности	Выделить схожие черты и различия между объектами патентного права Путем историко-правового анализа показать основные этапы становления и развития отечественной патентной системы
Тема 6. Актуальные проблемы охраны средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	Составить сравнительную таблицу оснований возникновения исключительного права на средства индивидуализации Установить какие в Российской Федерации общеизвестные знаки существуют
Тема 7. Тенденции развития законодательства об интеллектуальной собственности	Выделить основные направления развития права интеллектуальной собственности

6.3. Методические рекомендации по подготовке курсовой работы

Курсовая работа выполняется по итогам курса «Юрисдикционная и судебная защита интеллектуальных прав», помогая им закрепить и углубить знания, полученные на лекциях и семинарских занятиях, и развить навыки самостоятельного решения поставленных профессиональных задач.

Выбор темы курсовой работы является наиболее важным и ответственным моментом, предопределяющим успех ее выполнения. Тема работы определяется обучающимся самостоятельно в соответствии с тематикой, разработанной кафедрой, и индивидуальными интересами.

Во *Введении* отражаются актуальность, цель исследования, задачи исследования, дается характеристика объекту исследования.

Основная часть курсовой работы должна выполняться на основе всестороннего изучения и анализа фактического материала по исследуемой теме с использованием документов, специальной литературы, примеров из практики.

Вместе с тем единые требования к работе не исключают, а предполагают широкую инициативу и творческий подход к разработке каждой темы. Оригинальность постановки и решения конкретных вопросов в соответствии с особенностями исследования являются одним из основных критериев оценки качества работы.

Для подготовки курсовой работы предусматривается 3 академических часа контактной работы с преподавателем, в которую входит:

Таблица 6.3.

Вид работ	Трудоемкость (акад. ч.)	
	Контактная работа с преподавателем по курсовой работе	Самостоятельная работа по написанию кур.р.
Консультирование по выбору темы, составлению плана, подготовке курсовой работы	2,5	
Сбор материала. Написание курсовой рабо-		7

ты		
Защита курсовой работы	0,5	
ИТОГО	3	7

6.4. Примерная тематика курсовых работ²

1. Кодификация положений об интеллектуальной собственности в Российской Федерации.
2. Развитие международной системы охраны прав на результаты интеллектуальной деятельности
3. Понятие и принципы современного авторского права
4. Понятие и признаки объекта авторского права
5. Особенности обеспечения охраны прав на произведения, создаваемые в порядке выполнения служебных обязанностей
6. Развитие охраны личных неимущественных прав авторов и исполнителей
7. Обеспечение доказательств авторства на произведения литературы, науки и искусства
8. Реализация прав авторов на получение вознаграждения за различные виды использования произведений
9. Особенности охраны прав и законных интересов авторов произведений изобразительного искусства
10. Особенности охраны и реализации прав авторов музыкальных произведений
11. Охрана авторских прав при создании и использовании аудиовизуальных произведений
12. Проблемы охраны программ для ЭВМ
13. Охрана прав авторов произведений архитектуры
14. Обеспечение охраны авторских прав при создании произведений дизайна
15. Анализ основных случаев, в которых допускается свободное использование произведений
16. Проблемы классификации имущественных авторских прав
17. Особенности правового регулирования охраны произведений при их использовании в образовательных целях
18. Особенности издательского лицензионного договора
19. Определение сроков охраны авторских прав в Российской Федерации
20. Проблемы правового регулирования вопросов наследования имущественных авторских прав
21. Проблемы обеспечения охраны и реализации смежных прав исполнителей
22. Охрана прав российских авторов при использовании их произведений за рубежом
23. Охрана прав российских и иностранных производителей фонограмм в Российской Федерации и за рубежом
24. Обеспечение охраны прав и законных интересов организаций эфирного и кабельного вещания в Российской Федерации
25. Соблюдение авторских и смежных прав при использовании произведений, исполнений и фонограмм в сети Интернет
26. Охрана прав публикатора: российский и зарубежный опыт
27. Смежные права изготовителя базы данных
28. Развитие систем реализации имущественных авторских и смежных прав на коллективной основе
29. Ответственность за нарушения авторских и смежных прав
30. Основные способы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав
31. Совершенствование законодательства Российской Федерации по вопросам борьбы с нарушениями авторских и смежных прав
32. Понятие и условия патентоспособности изобретения

² Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

33. Полезная модель: понятие, сходство и отличие от изобретения
34. Понятие и условия патентоспособности промышленного образца
35. Права и обязанности патентообладателя. Ограничения прав патентообладателя
36. Правовые последствия восстановления действия патента
37. Прекращение действия патента: основания, порядок
38. Патентный поверенный и его основные функции
39. Понятие товарного знака и его основная функция
40. Основания для отказа в государственной регистрации товарного знака
41. Субъекты правоотношений, связанных с регистрацией и использованием товарных знаков
42. Общеизвестные товарные знаки, особенности правовой охраны
43. Правовая охрана наименования места происхождения товаров, особенности режима их использования
44. Сравнительный анализ особенностей правовой охраны товарных знаков и фирменных наименований
45. Правовая охрана коммерческих обозначений. Сравнение с другими средствами индивидуализации
46. Специфика охраны топологий интегральных микросхем
47. Содержание прав на селекционные достижения
48. Правовая охрана секретов производства (ноу-хау)

Оформление курсовой работы

Курсовая работа представляется в виде текста на бумаге формата А4, набранного на компьютере (шрифт Times New Roman, кегль 14 пт, полуторный интервал, поля: левое 3 см, верхнее 2,5 см, правое 1 см, нижнее 2 см) со сквозной нумерацией, начиная со 2-й страницы (первая страница титульный лист), и общепринятыми сокращениями.

Курсовая работа должна иметь ссылки на приведенные иллюстрации, литературные и статистические источники. Работы без ссылок на источники не принимаются кафедрой. Сноски приводятся внизу страницы и должны содержать фамилию и инициалы автора, название работы, место издания, название издательства, год издания, номер страницы.

В конце курсовой работы следует обязательно указать список использованной литературы, составляемый в следующем порядке:

- международно-правовые акты;
- нормативно-правовые акты РФ;
- монографическая и учебная литература;
- статьи периодической печати и интернет-ресурсы

Все источники приводятся в алфавитном порядке.

Защита курсовой работы

В срок, определенный кафедрой, работа должна быть сдана руководителю в надлежаще оформленном виде.

Научный руководитель, ознакомившись с курсовой работой, дает письменный отзыв (рецензию), в котором оценивает ее содержание, стиль изложения и внешнее оформление, отмечает достоинства и недостатки работы. Если работа удовлетворяет предъявленным требованиям, то руководитель допускает ее к защите.

Защита состоит из краткого изложения обучающимся основных положений своего исследования, ответов на недостатки, указанные в рецензии, и на вопросы ведущего защиту преподавателя. Оценивается работа на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». В случае неудовлетворительной оценки назначается новый срок защиты курсовой работы. Положительная оценка заносится в зачетную книжку и ставится на титульном листе работы.

РАЗДЕЛ 7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Таблица 7.1

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы в соотношении с оценочными средствами

Планируемые результаты, характеризующие этапы формирования компетенции	Содержание учебного материала	Примеры контрольных вопросов и заданий для оценки знаний, умений, владений	Методы/средства контроля
<i>ПК-3 способен выполнять должностные обязанности на благо общества и защиты прав физических и юридических лиц</i>			
<p><i>ИПК 3.1. Знает способы выполнения должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства</i></p> <p><i>ИПК 3.2. Умеет выполнять должностные обязанности по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства</i></p> <p><i>ИПК 3.3. Владеет навыками выполнения должностных обязанностей по обеспечению законности и правопорядка, безопасности личности, общества, государства</i></p>	<p>1. Становление и развитие интеллектуальной собственности</p> <p>2. Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в Российской Федерации</p> <p>3. Актуальные проблемы правовой охраны произведений науки, литературы и искусства</p> <p>4. Актуальные проблемы охраны прав, смежных с авторскими</p> <p>5. Актуальные проблемы охраны объектов патентного права и «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности</p> <p>6. Актуальные проблемы охраны средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий</p> <p>7. Тенденции развития законодательства об интеллектуальной собственности</p>	<p>- какие существуют основные научные взгляды на становление теории исключительного права?</p> <p>- опишите особенности российской системы охраны интеллектуальной собственности</p> <p>- раскройте основные этапы становления отечественного законодательства в области интеллектуальной собственности</p> <p>- какие основные тенденции развития интеллектуальной собственности?</p> <p>.</p>	<p>Письменный контроль/эссе (темы 1-14), курсовая работа (темы 1-48). Устный контроль /опрос на семинаре (темы 1-8), экзамене (вопросы 1-10). Тестирование (тестовые задания № 1-25)</p>
<i>ПК-4 способен давать оценку проектов нормативных и локальных актов на предмет выявления положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции при правовой экспертизе</i>			

<p><i>ИПК 4.1. Знает основные профилактические антикоррупционные меры</i></p> <p><i>ИПК 4.2. Умеет формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</i></p> <p><i>ИПК 4.3. Владеет навыками оценки проектов нормативных и локальных актов на предмет выявления положений, способствующих созданию условий для проявления коррупции при правовой экспертизе</i></p>	<p>1. Становление и развитие интеллектуальной собственности</p> <p>2. Основные положения о правовой охране интеллектуальной собственности в Российской Федерации</p> <p>3. Актуальные проблемы правовой охраны произведений науки, литературы и искусства</p> <p>4. Актуальные проблемы охраны прав, смежных с авторскими</p> <p>5. Актуальные проблемы охраны объектов патентного права и «нетрадиционных» результатов интеллектуальной деятельности</p> <p>6. Актуальные проблемы охраны средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий</p> <p>7. Тенденции развития законодательства об интеллектуальной собственности</p>	<p>- Регулируются ли вопросы охраны интеллектуальной собственности на региональном уровне</p> <p>- Чем отличается право собственности как вещного права от прав на результаты интеллектуальной деятельности?</p> <p>- Федеральная служба по интеллектуальной собственности и её структурная организация.</p> <p>- Как происходит оспаривание решения об отказе в государственной регистрации патента?</p>	<p>Письменный контроль/эссе (темы 15-29), курсовая работа (темы 1-48). Устный контроль /опрос на семинаре (темы 1-8), экзамене (вопросы 11-19). Тестирование (тестовые задания № 26-49)</p>
---	--	---	---

7.2 Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации экзамену

1. Понятие «интеллектуальной собственности», «результатов интеллектуальной деятельности», «интеллектуальных прав». Соотношение вещных прав и интеллектуальных прав.
2. Понятие и источники права интеллектуальной собственности.
3. Понятие и система интеллектуальных прав. Классификация объектов интеллектуальной собственности.
4. Конституционные основы интеллектуальной собственности. Федеральное законодательство об интеллектуальной собственности.
5. Подзаконные акты в сфере интеллектуальной собственности.
6. Служебные объекты интеллектуальных прав.
7. Лицензионный договор: предмет, стороны, существенные условия, оплата. Виды лицензионных договоров. Открытая лицензия.

8. Договор отчуждения исключительного права: предмет, стороны, существенные условия.
9. Договор авторского заказа. Государственный и муниципальный контракт.
10. Договор коммерческой концессии. Договор франчайзинга.
11. Внесение исключительного права в уставной капитал. Положения об интеллектуальной собственности в брачном договоре.
12. Залог исключительного права.
13. Общие положения об ответственности за нарушение интеллектуальных прав.
14. Защита интеллектуальных прав.
15. Понятие авторского права в объективном и субъективном смысле. Принципы авторского права.
16. Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений: причины принятия и основное содержание.
17. Презумпция авторства. Знак охраны авторских прав.
18. Факультативная регистрация объектов авторского права.
19. Понятие и классификация объектов авторского права.
20. Сложный объект и его правовая регламентация.
21. Общая характеристика субъектов авторского права.
22. Личные неимущественные права авторов: понятие, классификация и характеристика.
23. Исключительные и иные авторские права: понятие, классификация. Срок охраны авторских прав.
24. Свободное использование объектов авторского права: понятие и основания.
25. Охрана программ для ЭВМ.
26. Охрана авторских прав в информационно-коммуникационной сети «Интернет». Договоры ДАП и ДИФ.
27. Понятие и природа смежных прав. Законодательство о смежных правах. Римская конвенция 1961 г.
28. Право на фонограммы и исполнения: понятие, субъекты и права.
29. Права организаций эфирного и кабельного вещания: субъекты и права.
30. Права публикатора и «сиротские произведения».
31. Свободное использование объектов смежных прав.
32. Особенности охраны баз данных как объектов авторского права и смежных прав.
33. Коллективное управление авторскими и смежными правами: понятие и особенности. Организации, осуществляющие коллективное управление.
34. Применение технологии «blockchain» к систематизации результатов интеллектуальной деятельности.
35. Искусственный интеллект и интеллектуальная собственность.
36. Понятие и объекты патентного права. Парижская конвенция об охране промышленной собственности: причины принятия и основные положения
37. Понятие и условия патентоспособности изобретения.
38. Изобретение как устройство, способ, вещество. Зависимые изобретения.
39. Понятие и условия патентоспособности полезной модели
40. Понятие и условия патентоспособности промышленного образца.
41. Общая характеристика субъектов патентного права.
42. Федеральные органы исполнительной власти по интеллектуальной собственности: правовой статус, система и сфера деятельности.
43. Правовой статус патентных поверенных.
44. Получение патента и его этапы. Структура формулы изобретения.
45. Особенности проведения формальной экспертизы и экспертизы по существу. Патентная чистота объекта. Патентный поиск
46. Личные неимущественные и исключительные права авторов и патенообладателей объектов промышленной собственности. Право последующего использования и преждепользования.

47. Понятие средств индивидуализации. Отличие средств индивидуализации от результатов интеллектуальной деятельности.
48. Фирменное наименование: понятие и особенности охраны.
49. Коммерческое обозначение: понятие и особенности охраны.
50. Отличие фирменного наименования от коммерческого обозначения.
51. Товарный знак (знак обслуживания): понятие и особенности охраны. Классификация товарных знаков.
52. Общеизвестный товарный знак: понятие и процедура получения. Коллективный товарный знак.
53. Охрана олимпийской символики. Найробский договор.
54. Государственная регистрация товарных знаков. Международная классификация товаров и услуг: понятие и значение.
55. Наименование места происхождения товара: понятие и особенности охраны. Отличие Наименование места происхождения товара от географического указания.
56. Селекционные достижения как объект правовой охраны. Субъекты прав. Классификация селекционных достижений.
57. Условия охраноспособности селекционного достижения. Срок охраны по национальному законодательству и по Конвенции о новых сортах растений.
58. Право на топологии интегральных микросхем: понятие, срок охраны и порядок государственной регистрации.
59. Понятие секрета производства (ноу-хау). Введение режима секрета производства на предприятии.
60. Соотношение секрета производства и коммерческой тайны. Информация, которая не подлежит охране

7.3. Примерные тестовые задания для контроля (мониторинга) качества усвоения материала в т.ч. в рамках рубежного кон- троля знаний³

Вариант 1

1. Авторские права устанавливаются в отношении:

- 1) произведений и объектов смежных прав
- 2) произведений литературы, науки и искусства
- 3) произведений и исполнений артистов исполнителей

2. Автору произведения могут принадлежать:

- 1) только личные неимущественные права
- 2) только имущественные права и право авторства
- 3) имущественные и личные неимущественные права

3. Авторские права на произведения, обнародованные на территории Российской Федерации, признаются и охраняются на территории Российской Федерации:

- 1) в случае, если автор произведения является гражданином Российской Федерации
- 2) если права на произведение приобретены гражданином Российской Федерации или российским юридическим лицом
- 3) в любом случае, независимо от гражданства автора

4. Произведения, обнародованные за пределами Российской Федерации, охраняются на территории Российской Федерации:

- 1) только при условии, что автором произведения является гражданин Российской Федерации
- 2) если права на произведение приобретены гражданином Российской Федерации или российским юридическим лицом

³Рубежный контроль знаний проводится для студентов очной формы обучения и оценивается по шкале «зачет» \» «незачет»

3) если автор произведения является гражданином Российской Федерации, а также в случаях, определяемых международными договорами Российской Федерации

5. Автором произведения признается:

- 1) гражданин или организация, осуществившие инвестиции, необходимые для создания произведения и начала его использования
- 2) гражданин, творческим трудом которого создано произведение
- 3) гражданин, первым подавший заявку на регистрацию произведения

6. В соответствии с "презумпцией авторства" лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения:

- 1) считается его автором, если не доказано иное
- 2) считается представителем автора, уполномоченным вести переговоры о предоставлении прав на использование произведения
- 3) несет ответственность за соблюдение авторских прав при дальнейшем использовании произведения.

7. Лицо, указанное в качестве автора на оригинале или оригинале произведения, считается его автором:

- 1) если не доказано иное, в частности, если не представлен более ранний по времени создания оригинал или экземпляр произведения, на котором в качестве автора указано иное лицо
- 2) в любом случае, независимо от наличия иных доказательств
- 3) только в случае осуществления регистрации принадлежащих ему прав на произведение

8. Граждане, создавшие произведение совместным творческим трудом, признаются соавторами:

- 1) только в том случае, если такое произведение образует неразрывное целое, в котором части, созданные каждым из соавторов, не могут быть выделены
- 2) только в том случае, если каждый из соавторов может указать, какая именно часть произведения была создана лично им
- 3) независимо от того, образует ли такое произведение неразрывное целое или состоит из частей, каждая из которых имеет самостоятельное значение

9. Программы для ЭВМ охраняются как:

- 1) аудиовизуальные произведения
- 2) объекты смежных прав
- 3) литературные произведения

10. Производными произведениями признаются

- 1) произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства
- 2) произведения, представляющие собою результат творческого труда по подбору и расположению материала
- 3) переводы, обработки, экранизации, аранжировки, инсценировки и иные произведения, созданные путем переработки иного (оригинального) произведения

11. Сборники, базы данных, энциклопедии и иные подборки материалов, включающие множество отдельных элементов, охраняются в качестве составных произведений – объектов авторского права в случае, если они:

- 1) включают более 10 000 информационных элементов
- 2) представляют собой результат творческого труда по подбору или расположению материала
- 3) состоят из произведений, в отношении которых не истек срок действия авторских прав

12. Авторское право действует:

- 1) только в отношении обнародованных произведений
- 2) только в отношении произведений, выраженных в какой-либо объективной форме
- 3) только в отношении произведений, выраженных в форме, допускающей повторное воспроизведение

13. Произведения, выраженные в устной форме:

- 1) не охраняются авторским правом
- 2) охраняются авторским правом

3) охраняются авторским правом в течение 70 лет с окончания года, в котором соответствующее произведение было публично исполнено

14. Для возникновения, осуществления и защиты авторских прав:

- 1) требуется регистрация произведения
- 2) требуется соблюдение формальностей
- 3) не требуется регистрация произведения или соблюдение каких-либо формальностей

15. Авторское право возникает с момента:

- 1) регистрации произведения
- 2) создания произведения
- 3) одобрения произведения заказчиком

16. В отношении программ для ЭВМ и баз данных государственная регистрация

- 1) осуществляется в обязательном порядке
- 2) является добровольной и осуществляется исключительно по желанию правообладателя
- 3) осуществляется в обязательном порядке, если программа для ЭВМ или база данных созданы на территории Российской Федерации и (или) их автором является гражданин Российской Федерации

17. Авторские права распространяются на:

- 1) идеи и концепции
- 2) принципы, методы, способы
- 3) сценарии театрализованных представлений

18. Авторские права распространяются на:

- 1) процессы, системы
- 2) решения технических, организационных и иных аналогичных задач
- 3) научные произведения

19. Авторские права распространяются на:

- 1) открытия
- 2) языки программирования
- 3) программы для ЭВМ

20. Не являются объектами авторских прав:

- 1) пантомимы
- 2) официальные документы государственных организаций и иные материалы законодательного, административного и судебного характера, а также их официальные переводы
- 3) хореографические произведения

21. Не являются объектами авторских прав:

- 1) комиксы
- 2) произведения декоративно-прикладного искусства
- 3) официальные документы международных организаций

22. Не являются объектами авторских прав:

- 1) судебные решения
- 2) произведения архитектуры
- 3) произведения ландшафтного дизайна

23. Не являются объектами авторских прав:

- 1) государственные символы и знаки
- 2) произведения архитектуры
- 3) географические карты

24. Не являются объектами авторских прав:

- 1) произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов
- 2) архитектурные чертежи
- 3) градостроительные макеты

25. Не являются объектами авторских прав:

- 1) проекты законодательных актов
- 2) фотографические произведения
- 3) сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер

26. В качестве объектов авторских прав могут охраняться:

- 1) персонажи
- 2) судебные решения
- 3) денежные знаки

27. В качестве объектов авторских прав могут охраняться:

- 1) государственные гербы
- 2) части произведений
- 3) государственные флаги

28. Часть произведения охраняется авторским правом, если:

- 1) она является самостоятельным результатом творческого труда автора и выражена в какой-либо объективной форме
- 2) ее объем составляет не менее 20 процентов от общего объема произведения
- 3) она представляет самостоятельную коммерческую ценность

29. Для издания книги иностранного автора в переводе на русский язык необходимо разрешение от:

- 1) переводчика и автора книги
- 2) только от переводчика
- 3) только от автора книги

30. Автор перевода вправе:

- 1) запрещать иным лицам использование созданного им перевода
- 2) запрещать другим лицам самостоятельно переводить ранее переведенное им произведение
- 3) запрещать автору перевода самостоятельно переводить произведение

31. Автор сборника или иного составного произведения вправе:

- 1) запрещать иным лицам использование созданного им составного произведения
- 2) запрещать авторам произведений, вошедших в составное произведение, самостоятельно издавать или иным образом использовать свои произведения
- 3) запрещать другим лицам самостоятельно создавать свои составные произведения путем иного подбора и расположения тех же материалов

32. Авторами аудиовизуального произведения являются:

- 1) режиссер-постановщик и продюсер
- 2) режиссер-постановщик, автор сценария и композитор, являющийся автором музыкального произведения, специально созданного для данного аудиовизуального произведения
- 3) все авторы, участвовавшие в создании аудиовизуального произведения

33. Для правомерного использования аудиовизуального произведения необходимо заключение договоров:

- 1) со всеми авторами и исполнителями, участвовавшими в создании аудиовизуального произведения, а также иными авторами, произведения которых были использованы при создании аудиовизуального произведения
- 2) только с авторами аудиовизуального произведения
- 3) только с лицами, внесшими существенный творческий вклад в создание аудиовизуального произведения

34. Право авторства на проект официального документа, символа или знака принадлежит:

- 1) Российской Федерации
- 2) организации, заказавшей его создание
- 3) лицу, создавшему соответствующий проект (разработчику)

35. Под воспроизведением произведения понимается:

- 1) любое действие, приводящее к созданию копии произведения в любой материальной форме
- 2) только издание произведения типографскими средствами
- 3) только издание или иное тиражирование произведения, приводящее к выпуску в гражданский оборот не менее 10 экземпляров произведения

36. Знак охраны авторских прав:

- 1) используется правообладателем по его усмотрению для оповещения о принадлежащем ему исключительном праве
- 2) закрепляет презумпцию принадлежности авторских прав
- 3) определяет лицо, несущее ответственность за нарушение авторских прав

37. Под "исчерпанием прав" понимается:

- 1) возможность распространения оригинала или экземпляра правомерно опубликованного произведения без согласия правообладателя и без выплаты ему вознаграждения в том случае, если такой оригинал или экземпляр ранее были введены в гражданский оборот на территории Российской Федерации путем их продажи или иного отчуждения
- 2) истечение срока действия авторских прав
- 3) отказ правообладателя от своих прав с их переходом к Российской Федерации

38. Не допускается свободное воспроизведение в личных целях:

- 1) произведений архитектуры в форме зданий и иных сооружений
- 2) статей из научных и технических журналов
- 3) официальных документов

39. Допускается свободное воспроизведение в личных целях:

- 1) частей правомерно опубликованных книг
- 2) программ для ЭВМ, за исключением специально предусмотренных законодательством случаев
- 3) аудиовизуальных произведений с помощью профессионального оборудования, не предназначенного для использования в домашних условиях

40. Исключительное право на произведение действует в течение:

- 1) семидесяти лет с даты создания произведения и его выражения в окончательной форме
- 2) в течение всей жизни автора и 70 лет после года его смерти
- 3) в течение всей жизни автора и 50 лет после года его смерти

41. Исключительное право на произведение, обнародованное анонимно или под псевдонимом:

- 1) действует до истечения 70 лет после года его правомерного обнародования
- 2) действует в течение всей жизни автора и 70 лет после года его смерти
- 3) не действует

42. Исключительное право на произведение, обнародованное после смерти автора:

- 1) не действует
- 2) действует течение всей жизни автора и 70 лет после года его смерти
- 3) действует до истечения 70 лет после года его обнародования, при условии, что произведение было обнародовано в течение 70 лет после смерти автора

43. Если автор произведения был репрессирован и посмертно реабилитирован, то срок действия исключительного права в отношении его произведений истекает:

- 1) через 70 лет после года его смерти
- 2) через 70 лет после года его реабилитации
- 3) через 95 лет после года его реабилитации

44. Исключительное право на произведение, созданное в соавторстве:

- 1) не действует, если соавторы не оформили соглашение о порядке его осуществления
- 2) действует до даты смерти первого из соавторов
- 3) действует до истечения 70 лет после года смерти последнего из соавторов

45. Если автор работал во время Великой Отечественной войны, срок охраны его прав:

- 1) увеличивается на четыре года
- 2) исчисляется с даты окончания Великой Отечественной войны
- 3) увеличивается на 70 лет

46. Произведения, перешедшие в общественное достояние после истечения срока действия исключительного права:

- 1) могут использоваться любыми лицами без получения чье-либо согласия и без выплаты вознаграждения, но с соблюдением авторства, имени автора и неприкосновенности произведения

2) не могут использоваться без согласия органа, уполномоченного Правительством Российской Федерации

3) могут использоваться без получения чье-либо согласия, но с выплатой вознаграждения

47. По договору об отчуждении исключительного права правообладатель передает или обязуется принадлежащее ему исключительное право на произведение:

1) в полном объеме и на весь срок охраны такого права

2) в объеме, определяемом исходя из общепринятой практики заключения и исполнения данного вида договора

3) в полном объеме на срок 5 лет

48. Договор о предоставлении права использования произведения в периодическом печатном издании может быть заключен:

1) только в письменной форме

2) только в устной форме

3) в устной или письменной форме

49. В устной форме могут заключаться:

1) лицензионные договоры о предоставлении права использования произведения на срок до 1 года

2) договоры об отчуждении исключительного права на произведение

3) лицензионные договоры о предоставлении права использования произведения в периодическом печатном издании

50. Правительство Российской Федерации вправе устанавливать:

1) минимальные ставки за отдельные виды использования произведений

2) максимальные ставки за отдельные виды использования произведений

3) случаи, в которых произведения могут использоваться без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения

51. При отчуждении автором или его наследником оригинала произведения (рукописи, оригинала произведения живописи, скульптуры и т.п.) исключительное право на произведение:

1) переходит к приобретателю оригинала произведения

2) сохраняется за автором (его наследником), если иное не предусмотрено договором

3) переходит к приобретателю оригинала произведения, если иное не предусмотрено договором

52. При отчуждении оригинала произведения (рукописи, оригинала произведения живописи, скульптуры и т.п.) его собственником, обладающим исключительным правом на произведение, но не являющимся его автором или наследником его автора, исключительное право на произведение:

1) переходит к приобретателю оригинала произведения, если иное не предусмотрено договором

2) переходит к автору произведения или его наследнику

3) переходит к приобретателю оригинала произведения на срок 5 лет

53. Если работодатель в течение трех лет со дня, когда служебное произведение было предоставлено в его распоряжение, не начнет использование этого произведения, не передаст исключительное право на него другому лицу или не сообщит автору о сохранении произведения в тайне, исключительное право на служебное произведение:

1) прекращается, и служебное произведение переходит в общественное достояние

2) переходит к автору

3) переходит к Российской Федерации

54. При отсутствии в трудовом договоре условия о выплате вознаграждения за использование созданных работником служебных произведений:

1) такое вознаграждение не выплачивается

2) вознаграждение выплачивается, только если это предусмотрено заключенным с работником дополнительным соглашением

3) размер вознаграждения и порядок его выплаты определяются соглашением между работодателем и работником, а в случае спора - судом

55. В случаях нарушения исключительного права на произведение автор или иной правообладатель вправе по своему требованию от нарушителя вместо возмещения убытков выплаты определяемой по усмотрению суда компенсации:

1) в размере от 10 тысяч до 5 миллионов рублей либо в двукратном размере стоимости экземпляров произведений или прав на их использование;

2) в размере от 5 тысяч до 10 миллионов рублей;

3) в размере от 10 тысяч до 10 миллионов рублей либо десятикратном размере стоимости экземпляров произведений или прав на их использование

56. Автором произведения признается:

1) физическое лицо (гражданин), творческим трудом которого создано произведение

2) физическое лицо, на имя которого зарегистрировано соответствующее произведение

3) физическое лицо (гражданин), творческим трудом которого создано произведение, а также юридическое лицо (организация), осуществившее инвестиции, необходимые для создания произведения

57. Условия договора, ограничивающие право гражданина создавать результаты интеллектуальной деятельности определенного рода или в определенной области:

1) ничтожны

2) действительны в части, не противоречащей ранее заключенным таким гражданином договорам

3) действительны в течение не более чем трех лет с даты заключения соответствующего договора

58. Договор об отчуждении исключительного права на произведение может заключаться:

1) только в письменной форме

2) в устной или письменной форме

3) только в форме договора присоединения

59. Какой из следующих договоров об отчуждении исключительного права на произведение будет считаться незаключенным:

1) договор, в котором указано, что отчуждение исключительного права по нему осуществляется безвозмездно, без выплаты вознаграждения

2) договор, в котором не указан размер вознаграждения или порядок его определения

3) договор, в котором указан размер вознаграждения, отличающийся от применяемого в аналогичных случаях более чем на 50 процентов

60. Несоблюдение письменной формы лицензионного договора о предоставлении права использования произведения влечет за собой:

1) признание такого договора недействительным

2) признание договора оспоримым

3) признание лицензионного договора договором отчуждения исключительного права на произведение

61. Если в лицензионном договоре о предоставлении права использования произведения не указан срок, на который он заключен, то:

1) лицензионный договор считается незаключенным

2) договор действует до истечения срока действия исключительных прав на произведение

3) договор считается заключенным на пять лет

62. Если в лицензионном договоре о предоставлении права использования произведения не указана территория, на которой допускается использование произведения, то:

1) лицензионный договор считается незаключенным

2) лицензиат вправе осуществлять использование на территории Российской Федерации

3) лицензиат вправе осуществлять использование на территории

63. При отсутствии в лицензионном договоре условий о предоставлении права использования произведения, о размере вознаграждения или о порядке его выплаты:

- 1) договор считается незаключенным
- 2) договор считается незаключенным, если отсутствует также указание на то, что он является безвозмездным
- 3) размер вознаграждения определяется исходя из применяемого иными лицами в аналогичных случаях

64. Лицензиат, получивший по лицензионному договору права использования произведения, вправе предоставить такие права иному лицу (заключить сублицензионный договор):

- 1) без согласия лицензиара
- 2) только при письменном согласии лицензиара
- 3) без согласия лицензиара, но только частично

65. Плательщиками вознаграждения за воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях являются:

- 1) граждане, осуществляющие их воспроизведение в личных целях
- 2) импортеры и изготовители оборудования и материальных носителей, используемых для воспроизведения в личных целях
- 3) государство

66. Автором произведения, согласно законодательству Российской Федерации об авторском праве и смежных правах, является:

- 1) юридическое лицо, на средства которого создано произведение
- 2) физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение
- 3) юридическое лицо, по служебному заданию которого было создано произведение

67. Знак охраны авторского права (знак “копирайт”) состоит из:

- 1) сочетания латинских букв “Т” и “М”: “ТМ”
- 2) латинской буквы “Р” в окружности, имени (наименования) обладателя исключительных авторских прав и года первого опубликования произведения
- 3) латинской буквы “С” в окружности, имени (наименования) обладателя исключительных авторских прав и года первого опубликования произведения

68. Объектами авторского права являются:

- 1) идеи
- 2) изобретения
- 3) произведения

69. Произведение переходит в общественное достояние после:

- 1) своего опубликования
- 2) истечения срока действия исключительного права
- 3) своего обнародования

70. Объектами смежных прав являются:

- 1) кинофильмы
- 2) фонограммы
- 3) программы для ЭВМ

71. В каком из указанных ниже международных договоров Российская Федерация до настоящего времени НЕ участвует:

- 1) Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений
- 2) Римской конвенции об охране интересов артистов-исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций
- 3) Договоре ВОИС об исполнениях и фонограммах 1996 года

72. В соответствии с Бернской конвенцией об охране литературных и художественных произведений 1886 г. для получения охраны:

- 1) необходимо зарегистрировать произведение
- 2) не требуется соблюдение каких-либо формальностей
- 3) необходимо уплатить специальную пошлину

73. При опубликовании произведения анонимно или под псевдонимом авторское право:

- 1) возникает после раскрытия автором своей личности (заявления автора о своем авторстве)

2) возникает, если при опубликовании произведения не было сделано оговорки об ином

3) возникает в обычном порядке

74. Субъектами смежных прав являются:

1) исполнители, производители фонограмм, организации эфирного или кабельного вещания, изготовители баз данных, публикаторы

2) только артисты-исполнители

3) наследники обладателей авторских прав

75. Издательством без договора с автором и без указания его имени была издана книга, выпущенный тираж продан частично. Какие права автора в данном случае были нарушены?

1) только имущественные права

2) только личные неимущественные права (право авторства)

3) имущественные права (исключительные права) и личные неимущественные права

76. Лица, виновные в нарушении авторских и смежных прав, могут привлекаться: ОК-1, ОК-6

1) только к гражданской ответственности

2) к гражданской, уголовной и административной ответственности

3) только к гражданской и уголовной ответственности

77. Возможно ли одновременное привлечение лица, виновного в нарушении прав на произведение или фонограмму, к гражданской и уголовной ответственности?

1) возможно

2) невозможно

3) привлечение к гражданской ответственности возможно только после отказа в возбуждении уголовного дела

78. Объектами смежных прав являются:

1) исполнения артистов-исполнителей

2) программы для ЭВМ

3) записи нотных текстов

79. Объектами смежных прав являются:

1) фонограммы

2) телевизионные фильмы

3) составные произведения

80. Объектами смежных прав являются:

1) сообщения передач организаций эфирного и кабельного вещания

2) фотографические произведения

3) аранжировки

81. Для возникновения и осуществления смежных прав:

1) требуется их регистрация

2) требуется депонирование записей исполнений и фонограмм

3) не требуется их регистрация или соблюдение каких-либо иных формальностей

82. Исполнителем (автором исполнения) признается:

1) гражданин, творческим трудом которого создано исполнение

2) продюсер

3) гражданин, творческим трудом которого создано исполнение, или организация, по заказу которой такое исполнение создано

83. Согласие исполнителя на отдельное использование звука или изображения, зафиксированных в аудиовизуальном произведении:

1) не требуется

2) должно быть прямо выражено в договоре

3) требуется, если это специально предусмотрено договором

84. Каждое повторное исполнение исполнителем одного и того же произведения признается:

1) новым исполнением

2) переработкой ранее созданного исполнения

3) производным произведением

85. Исключительное право на исполнение действует:

1) в течение всей жизни исполнителя и 50 лет после года его смерти

2) в течение всей жизни исполнителя, но не менее 50 лет после года, в котором было осуществлено исполнение

3) в течение 70 лет после записи исполнения.

86. Использование фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, а также записанного на такой фонограмме исполнения, путем ее публичного сообщения, сообщения в эфир или по кабелю:

1) не допускаются без согласия правообладателей

2) допускаются только с согласия правообладателей или уполномоченного федерального органа исполнительной власти

3) допускаются без согласия правообладателей, но с выплатой им вознаграждения в порядке, установленном законом

87. Исключительное право на фонограмму действует в течение:

1) 70 лет после года осуществления ее записи

2) 50 лет после года осуществления ее записи и 50 лет после года обнародования фонограммы, если такое обнародование было осуществлено в течение 50 лет после осуществления ее записи

3) в течение сроков действия исключительных прав на включенные в такую фонограмму произведения и исполнения

88. Изобретение – это:

1) удачное решение какой-либо задачи

2) решение задачи в области техники

3) решение задачи, отвечающее требованиям, установленным в законе

89. Полезной моделью называется:

1) конструктивное решение, обладающее новизной и промышленной применимостью

2) модель какого-либо технического объекта

3) образец изделия для воспроизведения в промышленном производстве

90. Условие «изобретательская деятельность» означает:

1) деятельность человека по созданию изобретения

2) деятельность по использованию изобретения

3) признак, определяющий творческий характер изобретательской идеи

91. Заявка на изобретение – это:

1) заявление о создании изобретения

2) оповещение общественности о создании изобретения

3) пакет документов, раскрывающих сущность изобретения

92. Заявку на изобретение следует подавать:

1) по месту работы автора

2) в министерство по принадлежности изобретения

3) в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности

93. Проверочная система экспертизы изобретения означает:

1) проверка формальных моментов документации заявки

2) проверка работоспособности изобретения

3) проверка соответствия изобретения условиям патентоспособности

94. Явочная система выдачи патентов – это:

1) выдача патентов по заявлению без какой-либо проверки изобретения

2) выдача патента «на страх и риск заявителя» с проверкой лишь формальных требований к изобретению

3) производимое автором оповещение о создании изобретения

95. Охрану объектов промышленной собственности устанавливает:

- 1) Бернская конвенция об охране авторов литературных, научных и художественных произведений
- 2) Парижская конвенция об охране промышленной собственности
- 3) Римский договор о создании Европейского сообщества (общий рынок)

96. Парижская конвенция была принята в:

- 1) 1910 г.
- 2) 1935 г.
- 3) 1883 г.

97. Можно ли преобразовать заявку на полезную модель в заявку на промышленный образец и наоборот?

- 1) ни в коем случае
- 2) при уплате соответствующей пошлины
- 3) пока такая заявка не опубликована как таковая

98. Срок действия патента на изобретения:

- 1) 15 лет с момента выдачи
- 2) бессрочно
- 3) 20 со дня подачи заявки

99. Существует ли возможность продления срока действия патента?

- 1) да, если из патента не получены возможные выгоды
- 2) нет, ни при каких обстоятельствах
- 3) да, на патенты на изобретения, относящиеся к лекарственным средствам или агрохимикату

100. Товарный знак служит для:

- 1) для индивидуализации товаропроизводителя
- 2) для индивидуализации товаров юридических лиц и индивидуальных предпринимателей
- 3) для получения правовой охраны товаров при экспорте

101. Контрафактными называются товары:

- 1) имеющие ложную маркировку
- 2) на которых незаконно размещен товарный знак
- 3) имеющие маркировку негуманного содержания

102. Иностранец для регистрации своего НМПТ должен предоставить:

- 1) документ, подтверждающий право заявителя на заявленное НМПТ в стране происхождения товара
- 2) заключение компетентного органа о том, что заявитель производит товар с особыми свойствами в границах данного географического объекта
- 3) копию сертификата на выпускаемый товар

103. Можно ли восстановить пропущенный срок подачи заявления о продлении срока действия свидетельства на НМПТ?

- 1) нет
- 2) да, в течение двух месяцев со дня истечения пропущенного срока
- 3) да, в течение шести месяцев со дня истечения пропущенного срока

7.4. Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования; шкалы и процедуры оценивания

7.4.1. Вопросы и заданий для текущей и промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.

3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
4. Умение связать теорию с практикой.
5. Умение делать обобщения, выводы.

Таблица 7.4.1.1

Шкала оценивания на экзамене

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Таблица 7.4.1.2

Шкала оценивания на рубежном контроле

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся демонстрирует усвоение знаний программного материала; грамотно и логически излагает теоретический материал; формулирует определения; умеет сделать выводы по излагаемому материалу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного мате-

	риала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.
--	--

7.4.2. Письменной работы (курсовой, эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления
2. Уровень сформированности компетенций.
3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.
6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)
7. Использование необходимых источников.
8. Умение связать теорию с практикой.
9. Умение делать обобщения, выводы.

Таблица 7.4.2.1

Шкала оценивания курсовой работы

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала;

	<ul style="list-style-type: none"> - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.
--	--

Таблица 7.4.2.2

Шкала оценивания эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: <ul style="list-style-type: none"> - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none"> - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу

7.4.3. Тестирование

Таблица 7.4.3

Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

7.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа занятиях, а также при выполнении лабораторных работ. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки — это умения, развитые и закреплённые осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимися практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при

выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающегося решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающегося обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

Устный опрос — это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

Тесты являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов.

Семинарские занятия - основное назначение: обеспечить глубокое усвоение студентами материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний.

Лабораторные практикумы ставят целью способствовать освоению магистрантами практических основ анализа взаимосвязи и взаимовлияния основных проблем понимания и толкования права, самостоятельного изучения и анализа юридической науки, а также формированию умений и навыков применения специальных форм и способов научных исследований в области юриспруденции.

Ролевая игра – метод имитации принятия решений в различных ситуациях, осуществляемых по заданным правилам организованной группой в диалоговом режиме. Целями деловой игры ставятся формирование познавательных и профессиональных мотивов и интересов, воспитание системного мышления будущего юриста, обучение коллективной мыслительной и практической работе, формирование умений и навыков взаимодействия и общения при принятии юридически значимых решений.

Зачет - процедура оценивания результатов обучения по дисциплинам, результатов прохождения практик, результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) и т.д., основанная на суммировании баллов, полученных студентом по итогам выполнения им всех видов учебной работы и контрольных мероприятий. Полученная балльная оценка переводится в недифференцированную или дифференцированную оценку.

РАЗДЕЛ 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе (от французского *essai* – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающей подчеркнутую индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена ссылками на источники, авторитетные точки зрениями и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;
- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;
- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

8.2. Методические рекомендации по использованию кейсов

Кейс-метод (Case study) – метод анализа реальной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать четко поставленной цели создания;
- иметь междисциплинарный характер;
- иметь достаточный объем первичных и статистических данных;
- иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

8.3. Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрацию доказательств наличия у обучающихся универсальных и профессиональных компетенций, знаний, умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта (анализ документов, текстов, критика, разработка схем и др.);
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем;
- связанные с выполнением основных профессиональных функций (выполнение конкретных действий в рамках вида профессиональной деятельности, например формулирование целей миссии, и т. п.).

РАЗДЕЛ 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература⁴

Право интеллектуальной собственности. Том 1. Общие положения [Электронный ресурс]: учебник/ Е.В. Бадулина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72391.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право [Электронный ресурс]: учебник/ Е.С. Гринь [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2017.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72392.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Том 3. Средства индивидуализации [Электронный ресурс]: учебник/ А.С. Ворожевич [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2018.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81120.html>.— ЭБС IPRsmart

Право интеллектуальной собственности. Т.4. Патентное право [Электронный ресурс]: учебник/ О.Л. Алексеева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: Статут, 2019.— 659 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94619.html>.— ЭБС IPRsmart

Коршунов Н.М. Право интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция»/ Н.М. Коршунов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 327 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71041.html>.— ЭБС IPRsmart

Дополнительная литература⁵

Серго А.Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Серго А.Г., Пуцин В.С.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020.— 292 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89457.html>.— ЭБС IPRsmart

Рахматулина Р.Ш. Актуальные проблемы права интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рахматулина Р.Ш., Свиридова Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2018.— 194 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94400.html>.— ЭБС IPRsmart

Нормативные и справочные материалы

Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18.12.2006 № 230-ФЗ (ред. от 26.07.2019, с изм. от 24.07.2020) // Российская газета, № 289, 22.12.2006 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?rnd=8EBCA3C2373E897210B286504F19BBBC&base=LAW&n=343809&dst=4294967295&cacheid=BA16310F0D49C50591E9A06DDB6C0D20&mcode=rubr&req=doc#09790621288997732>

Словарь юридических терминов. М.: Консультант-Плюс, 2015.

Периодические издания (профессиональные газеты и журналы)

Журнал российского права

Журнал Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права

Журнал Интеллектуальная собственность. Право промышленной собственности

Журнал Патенты и лицензии. Интеллектуальные права

Закон

Российская юстиция

Юрист

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

⁴ Из ЭБС института

⁵ Из ЭБС института

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Интернет-ресурсы современные профессиональные базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Интернет-ресурсы

ЭБС IPRsmart <http://www.iprbookshop.ru>

КонсультантПлюс

www.budgetrf.ru www.consultant.ru

www.duma.gov.ru

www.government.gov.ru

www.lexadin.nl

www.minfin.ru

www.roskazna.ru

<http://legifrance.gouv.fr>

Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.

Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.

<http://www.ris.bka.gv.at>

<http://www.regulations.gov>

http://eulaw.ru/content/reforme_financial_system

http://www.GATS/WTO/financial_services_trade/org

<http://www.pravo.by/web.hpa/text.asp>

<http://www.freshfields.com/publications/pdfs/2005/12346.pdf>

<http://www.securitisation.lu>

<http://www.iosco.org/library/>

Современные профессиональные базы данных

Справочная правовая система «КонсультантПлюс» – <http://www.consultant.ru>

Информационно-справочные и поисковые системы

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Федеральный правовой портал «Юридическая Россия» <http://www.law.edu.ru>

Лицензионное программное обеспечение

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется).

Microsoft Open Value Subscription для решений Education Solutions № Tr000544893 от 21.10.2020 MDE Windows, Microsoft Office и Office Web Apps. (срок действия до 01.11.2023).

Антивирусное программное обеспечение ESET NOD32 Antivirus Business Edition договор № ИС00-006348 от 14.10.2022 (срок действия до 13.10.2025).

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор 244/09/16-к от 15.09.2016 (Спецификация к Лицензионному договору 244/09/16-к от 15.09.2016, от 11.05.2022) (срок действия до 10.07.2023).

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 №ПРКТ-18281 (бессрочно).

Информационная система «ПервыйБит» сублицензионный оговор от 06.11.2015 №009/061115/003 (бессрочно).

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 08.11.2018 №Д-54792 (бессрочно).

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор об информационно поддержке от 26.12.2014, (бессрочно).

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2022 г. №9489/22С (срок действия до 31.08.2024 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2022 от 12.01.2022 (срок действия до 27.01.2024).

Свободно распространяемое программное обеспечение

Комплект онлайн сервисов GNU ImageManipulationProgram, свободно распространяемое программное обеспечение.

Программное обеспечение отечественного производства:

Программное обеспечение «Мираполис» система вебинаров - Лицензионный договор 244/09/16-к от 15.09.2016 (Спецификация к Лицензионному договору 244/09/16-к от 15.09.2016, от 11.05.2022) (срок действия до 10.07.2023).

Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 №ПРКТ-18281 (бессрочно).

Информационная система «ПервыйБит» сублицензионный оговор от 06.11.2015 №009/061115/003 (бессрочно).

Система тестирования Indigo лицензионное соглашение (Договор) от 08.11.2018 №Д-54792 (бессрочно).

Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - договор об информационно поддержке от 26.12.2014, (бессрочно).

Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2022 г. №9489/22С (срок действия до 31.08.2024 г.)

Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2022 от 12.01.2022 (срок действия до 27.01.2024).

Сформирована компьютерная локальная сеть.

РАЗДЕЛ 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект специальной учебной мебели. Маркерная доска. Мультимедийное оборудование: видеопроектор, экран, компьютер с возможностью подключения к сети "Интернет" и ЭИОС
Помещение для самостоятельной работы	Компьютеры с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации принтер Комплект специальной учебной мебели.