Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.09.2026 08:56:40
Уникальный программный ключ:
637517d24e103c3db032acf

Образовательное частное учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЭКОНОМИКИ, ЛИДЕРСТВА И МЕНЕДЖМЕНТА

УТВЕРЖДАЮ
Директор Международного института инновационной экономики, лидерства и менеджмента
_____ А. А. Панарин
«17» декабря 2025г.

Рабочая программа дисциплины

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Специальность
38.05.01 Экономическая безопасность
Специализация
Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности

Уровень высшего образования
специалитет

Квалификация выпускника
Экономист

Форма обучения: очная, заочная

Москва

Рабочая программа дисциплины «Духовно-нравственная культура народов РФ». Специальность - 38.05.01 Экономическая безопасность, специализация – Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности / Е. Ю. Дворак. – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова – 19с.

Рабочая программа дисциплины высшего образования специалитета составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности - 38.05.01 Экономическая безопасность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 апреля 2021 г. N 293; Профессионального стандарта «Специалист по управлению рисками», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 апреля 2025 г. N 264н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 мая 2025 г., регистрационный N 82370); Профессионального стандарта «Экономист предприятия» от «30» марта 2021 г. № 161н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации «29» апреля 2021 г., регистрационный № 63289)

Разработчики:	Е.Ю. Дворак, доцент, к.ф.н.
Ответственный рецензент:	О. А. Левичев, кандидат военных наук, доцент, доцент кафедры Дистанционного зондирования и цифровой картографии, ФГБОУ ВО «Государственный университет по землеустройству»
	(Ф.И.О., уч. степень, уч. звание, должность)
Ответственный рецензент:	М. К. Чистякова, кандидат экономических наук, доцент, декан экономического факультета ОАНО ВО «Московский психолого-социальный университет»

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры экономической безопасности 17.12.2025г., протокол №6

Заведующий кафедрой_____/ А.А. Пискунов, к. э. н., доцент

Согласовано от Библиотеки _____/О. Е. Стёпкина

Раздел 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур.

Задачи дисциплины:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося.
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества.
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству.
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности.
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний.
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов.
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России.
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Раздел 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Находит и использует информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ, социальных и национальных групп, необходимую для саморазвития и взаимодействия с ними УК-5.2 Выстраивает взаимодействие с людьми с учетом их национальных и социокультурных особенностей с целью успешного выполнения профессиональных задач и создания условия для социальной интеграции

Раздел 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Духовно-нравственные культурные ценности» изучается в 1 семестре, относится к Блоку Б.1 «Дисциплины (модули)», «Обязательная часть» образовательной программы по Специальности 38.05.01 Экономическая безопасность, специализация: «Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности».

Раздел 4. Объем (трудоемкость) дисциплины (общая, по видам учебной работы, видам промежуточной аттестации)

Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы на очной форме обучения

з.е.	Итого	Лекции	Практические занятия	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
1 семестр							
3	108	16	16		72		4 Зачет

на заочной форме обучения

з.е.	Итого	Лекции	Практические занятия	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация
1 семестр							
3	108	2	2		100		4 Зачет

Тематический план дисциплины

Очная форма обучения

Разделы / Темы	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация	Всего часов
1 семестр						
Тема 1. В мире культуры	2	2	12			16
Тема 2. Нравственные ценности российского народа	4	4	12			20
Тема 3. Религия и культура	2	2	12			16
Тема 4. Как сохранить духовные ценности	2	2	12			16
Тема 5. Твой духовный мир	2	2	12			16

Тема 6. Великая Отечественная война: без срока давности	4	4	12			20
Зачет					4	4
Итого по дисциплине	16	16	72		4	108

Заочная форма обучения

Разделы / Темы	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Текущий контроль	Контроль, промежуточная аттестация	Всего часов
1 семестр						
Тема 1. В мире культуры	2		16			18
Тема 2. Нравственные ценности российского народа			16			16
Тема 3. Религия и культура			16			16
Тема 4. Как сохранить духовные ценности		2	16			18
Тема 5. Твой духовный мир			18			18
Тема 6. Великая Отечественная война: без срока давности			18			18
Зачет					4	4
Итого по дисциплине	2	2	100		4	108

Структура и содержание дисциплины

Наименование раздела/ темы дисциплины	**Содержание дисциплины**
Тема 1. В мире культуры	Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры –

	представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.
Тема 2. Нравственные ценности российского народа	«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен…». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Рольсемьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.
Тема 3. Религия и культура	Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Тема 4. Как сохранить духовные ценности	Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.
Тема 5. Твой духовный мир.	Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.
Тема 6. Великая Отечественная война: без срока давности	Критический анализ концепции исторической памяти. Нюрнбергский трибунал как правовая и моральная точка в оценке преступлений нацизма. Современный государственно-общественный проект «Без срока давности»: цели, методология (работа с архивными документами о геноциде мирного населения), воспитательное значение. Память как активная практика: от традиционных мемориалов до цифровых архивов и гражданских инициатив («Бессмертный полк», поисковые движения). Анализ современных угроз: от релятивизации истории («были же и ошибки») до откровенной фальсификации и героизации нацизма. Формирование у обучающихся личной ответственности за защиту исторической правды как основы гражданской идентичности и духовного суверенитета.

Занятия семинарского типа
(Практические занятия)

Общие рекомендации по подготовке к практическим занятиям. При подготовке к работе во время проведения занятий практического типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний. Предварительная подготовка к учебному занятию практического типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия. Работа во время проведения занятия практического типа включает несколько моментов: а) консультирование обучающихся преподавателями с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, б) самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики.

Тема 1. В мире культуры

1. Понятие культуры: определение, основные функции.
2. Многообразие и единство российской культуры как синтез традиций разных народов.
3. Вклад выдающихся деятелей культуры различных национальностей в общероссийское культурное наследие.
4. Роль личности в культуре: творец, носитель, потребитель.
5. Нравственность как фундаментальная часть культуры общества и ее источники

Тема 2. Нравственные ценности российского народа

1. Иерархия ценностей: базовые и высшие.

2. Исторические и духовные истоки российских нравственных ценностей.
3. Традиционные ценности в фольклоре, литературе и исторических примерах.
4. Соборность, коллективизм и взаимовыручка как культурные доминанты.
5. Диалог традиционных ценностей и вызовов современного глобализирующегося мира.

Тема 3. Религия и культура

1. Религия как основа культурных кодов, символов и этических систем.
2. Влияние православия на формирование русской культуры.
3. Вклад ислама, иудаизма, буддизма и других традиционных религий в культурное многообразие России.
4. Религиозные мотивы в светском искусстве и литературе.
5. Культурная память и религиозные традиции: праздники, обряды, памятные даты

Тема 4. Как сохранить духовные ценности

1. Механизмы трансляции ценностей: семья, образование, культура, СМИ.
2. Угрозы сохранению духовных ценностей в цифровую эпоху: информационный шум, релятивизм, потребительство.
3. Роль государства и гражданского общества в защите культурного и духовного суверенитета.
4. Практики сохранения нематериального культурного.
5. Личная ответственность в сохранении и передаче ценностей.

Тема 5. Твой духовный мир

1. Понятия «духовность», «внутренний мир», «самоопределение».
2. Структура духовного мира: убеждения, идеалы, совесть, смыслы.
3. Формирование духовного мира: влияние семьи, среды, образования, личного опыта.
4. Кризисы и рост духовного мира. Практики самопознания и рефлексии.
5. Гармонизация духовного и социального в жизни современного человека.

Тема 6. Великая Отечественная война: без срока давности

1. Война как экзистенциальное испытание и проявление высших духовных ценностей.
2. Нравственный выбор человека на войне: фронт, тыл, оккупация, плен.
3. Культура и вера как источники духовного сопротивления и силы.
4. Историческая память о войне: правда, мифы, фальсификации. Принцип «без срока давности».
5. Современные формы сохранения памяти и их нравственное значение. Уроки войны для сегодняшнего поколения.

Раздел 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Наряду с проведением семинарских/практических занятий неотъемлемым элементом учебного процесса является *самостоятельная работа,* которая предполагает изучение теории и практики и рекомендованных литературных источников, изучение по рекомендации преподавателя наиболее интересных, проблемных вопросов, а также решение тестовых и практических заданий, выполнение контрольной работы, подготовку сообщений и т.д.

При самостоятельной работе достигается глубокое освоение пройденного материала, развиваются навыки использования теоретических знаний в практике хозяйственной жизни. Формы самостоятельной работы могут быть разнообразными, в то же время она, как правило,

включает: изучение законов Российской Федерации, оценку, обсуждение и рецензирование публикуемых статей; ответы на контрольные вопросы; решение задач; самотестирование. Выполнение всех видов самостоятельной работы увязывается с изучением конкретных тем.

Самостоятельная работа

Наименование разделов/тем	**Виды занятий для самостоятельной работы**
Тема 1. В мире культуры	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации
Тема 2. Нравственные ценности российского народа	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации
Тема 3. Религия и культура	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации
Тема 4. Как сохранить духовные ценности	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - работа в библиотеке, включая ЭБС. Написание эссе и подготовка к коллоквиуму.
Тема 5. Твой духовный мир.	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации
Тема 6. Великая Отечественная война: без срока давности	- усвоение изучаемого материала по рекомендуемой учебной, учебно- методической и научной литературе и/или по конспекту лекции; - работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка кейсов, разработка проекта

5.1. Примерная тематика эссе[1]

1. «Может ли массовая культура быть носителем духовных ценностей?»
2. Подлинное и мнимое в культуре: как отличить духовную ценность от симулякра в современном информационном пространстве?
3. Культурный код нации: как традиции, отраженные в фольклоре и языке, влияют на менталитет и поведение современных россиян?
4. Является ли терпение добродетелью или слабостью в системе современных российских ценностей?
5. Соборность или индивидуализм: возможен ли баланс этих ценностных полюсов в XXI веке?

[1]Перечень тем не является исчерпывающим. Обучающийся может выбрать иную тему по согласованию с преподавателем.

6. Нравственный выбор в повседневности: как поступки «маленького человека» формируют моральный климат в обществе?
7. Храмовая архитектура как «застывшая проповедь»: о каких вечных ценностях говорят нам древнерусские соборы?
8. Сакральное в светском: анализ религиозных мотивов и смыслов в творчестве одного из современных русских писателей, музыкантов или режиссеров.
9. Диалог религиозных традиций как основа взаимного уважения и фактор укрепления российской гражданской идентичности.
10. «Без срока давности»: почему правда о преступлениях нацизма является не только историческим, но и нравственным императивом для современной молодежи?
11. Подвиг и жертва: как сохранить гуманистическое, а не только героическое, измерение памяти о Великой Отечественной войне?
12. Семейная память как школа нравственности: каким урокам из прошлого моей семьи я следую в своей жизни?
13. Цифровая личность: какие новые этические дилеммы и возможности для духовного роста создает жизнь в интернете?
14. Потребительство как анти-ценность: как культ обладания вещами подменяет собой культуру развития духа?
15. Глобализация и национальная идентичность: угроза традиционным ценностям или шанс для их переосмысления и укрепления?
16. Что такое «достойная жизнь» с точки зрения традиционной русской культуры и в моем личном понимании?
17. Духовная безопасность личности: из чего строится внутренний «иммунитет» против манипуляций, цинизма и размывания смыслов?
18. «Красота спасет мир» (Ф.М. Достоевский): эстетическое утверждение или действенная нравственная программа?

5.2 Примерные задания для самостоятельной работы

1. Подготовка аннотированного списка из 5-7 произведений (литература, музыка, живопись), которые, по вашему мнению, наиболее ярко отражают дух и ценности российской культуры. К каждому пункту дайте краткое обоснование (3-4 предложения).
2. Проведение сравнительного анализа моральных максим (пословиц/поговорок) в русском фольклоре и фольклоре одного из народов России (на выбор). Выявите общие и уникальные ценности, представьте выводы в виде краткого отчета или презентации (3-5 слайдов).
3. Исследовательская работа: «Образ праведника/героя в национальном эпосе (на примере русских былин, карело-финской «Калевалы», героического эпоса народов Кавказа и др.)». Оформить в виде аналитической записки (2-3 страницы).
4. Написание рецензии на современный российский фильм или сериал (последних 5 лет) с точки зрения представленных в нем духовно-нравственных конфликтов и ценностных ориентиров персонажей.
5. Разработка концепции (сценария) экскурсии «Сакральные места моего города/поселка» с описанием 3-4 объектов (храм, часовня, памятник, историческое место) и их культурно-исторического значения.
6. Создание глоссария (словаря) из 10-15 ключевых понятий курса («духовность», «нравственность», «патриотизм», «соборность» и т.д.) с авторскими определениями и примерами их проявления в современной жизни.
7. Выполнение творческого проекта (эссе, видео-этюд продолжительностью 3-5 минут, подкаст) на тему «Диалог поколений: как мои предки понимали долг, честь, счастье?» на основе семейных архивов, воспоминаний, реликвий.
8. Аналитическая работа: сопоставление ценностных установок в художественной автобиографии (мемуарах, дневниках) личности XIX-XX вв. (на выбор студента) и в современной блогосфере (ведущие авторские каналы в Telegram/Яндекс.Дзен). Оформить в виде сравнительной таблицы с выводами.

9. Подготовка проблемного доклада «” Вечные” вопросы в современном прочтении: как сегодня молодежь ищет ответы на проблемы смысла жизни, добра и зла, свободы и ответственности?». Использовать данные соцопросов, публицистики, материалы молодежных медиа.
10. Проектная работа по направлению «Великая Отечественная война в моей семье». Задание: на основе документов (письма, фотографии, награды), воспоминаний родственников или данных общедоступных архивов («Память народа», «Подвиг народа») восстановить и описать историю одного члена семьи — участника войны или труженика тыла. Итог: оформленное эссе-биография или цифровой памятный альбом.
11. Кейс-стади: анализ конкретной ситуации морального выбора, описанной в художественной литературе или публицистике (например, рассказ В. Распутина «Уроки французского», дилеммы в романах Б. Пастернака, В. Астафьева). Задание: дать оценку поступкам героев с позиций различных этических систем (религиозной, светской гуманистической, утилитарной).
12. Подготовка публичной дискуссии (дебатов) на одну из актуальных тем курса (например, «Традиционные ценности — тормоз или фундамент для развития современного общества?»). Задание для студента: разработать тезисы и контраргументы для обеих позиций.
13. Написание аналитического обзора современных угроз духовной безопасности личности (манипулятивное воздействие медиа, цифровая зависимость, кризис доверия и т.д.) и возможных путей противостояния им. Обзор должен включать не менее 3-5 источников (научные статьи, экспертные мнения).
14. Разработка сценария социально-значимого волонтерского или просветительского проекта, направленного на популяризацию конкретной духовно-нравственной ценности в студенческой среде.
15. Выполнение итоговой рефлексивной работы в свободной форме (эссе, видеоблог, коллаж с комментариями) на тему «Мой духовно-нравственный путь: ключевые открытия, вопросы и ориентиры, полученные в ходе изучения курса».

Раздел 6. Оценочные и методические материалы по образовательной программе (фонд оценочных средств) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Форма промежуточной аттестации обучающегося по учебной дисциплине

В процессе освоения учебной дисциплины для оценивания сформированности требуемых компетенций используются оценочные материалы (фонды оценочных средств), представленные в таблице

Индикаторы компетенций в соответствии с основной образовательной программой	Типовые вопросы и задания	Примеры тестовых заданий
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		
ИУК-5.1.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины
ИУК-5.2.	П. 6.2 настоящей рабочей программы дисциплины	П. 6.3 настоящей рабочей программы дисциплины

6.2 Типовые вопросы и задания

Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации зачёту

1. Духовно-нравственные ценности как предмет изучения: определение, структура, роль в жизни личности и общества.
2. Культура и ценности: взаимосвязь и взаимовлияние. Функции культуры в трансляции духовно-нравственных ориентиров.
3. Многообразие и единство российской культуры: исторические основания и современное состояние.
4. Нравственные ценности в фольклоре, литературе и исторических традициях народов России.
5. Исторические и духовные истоки формирования системы нравственных ценностей российского народа.
6. Традиционные ценности (семья, труд, патриотизм, справедливость) и их интерпретация в современном российском обществе.
7. Религия как культурно-исторический феномен и источник нравственных норм.
8. Роль православия в формировании культурного кода и ценностных оснований русской цивилизации.
9. Вклад ислама, буддизма, иудаизма и других традиционных религий в духовно-нравственное многообразие России.
10. Религиозные мотивы в русской и мировой классической литературе, и искусстве.
11. Механизмы трансляции духовных ценностей: институты семьи, образования, культуры.
12. Основные угрозы и вызовы сохранению духовных ценностей в условиях глобализации и цифровизации.
13. Государственная политика и общественные инициативы в сфере защиты культурно-исторического наследия и духовного суверенитета.
14. Понятия «духовность», «внутренний мир», «самоопределение». Структура духовного мира личности.
15. Роль рефлексии, самопознания и личного выбора в формировании духовного мира современного человека.
16. Великая Отечественная война как историософское и нравственное явление: ценностное измерение подвига и трагедии.
17. Проявление высших духовных ценностей (жертвенность, патриотизм, стойкость, взаимовыручка) в годы Великой Отечественной войны на фронте и в тылу.
18. Культура, наука и вера как ресурсы духовного сопротивления и факторы Победы (1941-1945 гг.).
19. Историческая память о войне: понятие, формы, значение. Проект «Без срока давности»: цели, задачи, значение.
20. Нравственные уроки Великой Отечественной войны и их значение для формирования гражданской идентичности и патриотического сознания в современной России.

6.3 Примерные тестовые задания

Полный банк тестовых заданий для проведения компьютерного тестирование находятся в электронной информационной образовательной среде и включает более 60 заданий, из которых в случайном порядке формируется тест, состоящий из 20 заданий

Компетенции	Типовые вопросы и задания
УК-5	**1.Что является предметом изучения дисциплины «Духовно-нравственные культурные ценности»?** а) последовательность исторических событий; б) система моральных принципов и идеалов, лежащих в основе культуры; в) биографии выдающихся политических деятелей; г) экономические модели развития общества.

	2. Какая функция культуры является главной в контексте духовно-нравственного воспитания? а) развлекательная; б) ценностно-ориентирующая и смыслообразующая; в) утилитарно-прикладная; г) рекреационная. **3. Какой принцип лежит в основе многообразия российской культуры?** а) принцип ассимиляции (поглощения) меньшинств большинством; б) принцип синтеза и взаимного обогащения традиций разных народов; в) принцип изоляции этнокультурных групп; г) принцип доминирования одной национальной культуры.

6.4. Оценочные шкалы

6.4.1. Оценивание текущего контроля

Целью проведения текущего контроля является достижение уровня результатов обучения в соответствии с индикаторами компетенций.

Текущий контроль может представлять собой письменные индивидуальные задания, состоящие из 5/3 вопросов или в форме тестовых заданий по изученным темам до проведения промежуточной аттестации. Рекомендованный планируемый период проведения текущего контроля за 6/3 недели до промежуточной аттестации.

Шкала оценивания при тестировании

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-70%

Шкала оценивания при письменной работе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу

6.4.2. Оценивание самостоятельной пписьменной работы (контрольной работы, эссе)

При оценке учитывается:

1. Правильность оформления
2. Уровень сформированности компетенций.

3. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.

4. Уровень знания фактического материала в объеме программы.

5. Логика, структура и грамотность изложения письменной работы.

6. Полнота изложения материала (раскрытие всех вопросов)

7. Использование необходимых источников.

8. Умение связать теорию с практикой.

9. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания контрольной работы и эссе

Оценка	Критерии выставления оценки
Зачтено	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Не зачтено	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу

6.4.3. Оценивание ответов на вопросы и выполнения заданий промежуточной аттестации

При оценке знаний учитывается уровень сформированности компетенций:

1. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.

2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.

3. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.

4. Умение связать теорию с практикой.

5. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания на экзамене, зачете с оценкой

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Обучающийся должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
Хорошо	Обучающийся должен: - продемонстрировать достаточно полное знание программного материала; - продемонстрировать знание основных теоретических понятий;

	- достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; - продемонстрировать умение ориентироваться в литературе; - уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
Удовлетворительно	Обучающийся должен: - продемонстрировать общее знание изучаемого материала; - показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; - уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.
Неудовлетворительно	Обучающийся демонстрирует: - незнание значительной части программного материала; - не владение понятийным аппаратом дисциплины; - существенные ошибки при изложении учебного материала; - неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; - неумение делать выводы по излагаемому материалу.

Шкала оценивания на зачете

Оценка	Критерии выставления оценки
«Зачтено»	Обучающийся должен: уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; продемонстрировать прочное, достаточно полное усвоение знаний программного материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; правильно формулировать определения; последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.
«Не зачтено»	Обучающийся демонстрирует: незнание значительной части программного материала; не владение понятийным аппаратом дисциплины; существенные ошибки при изложении учебного материала; неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумение делать выводы по излагаемому материалу.

6.4.4. Тестирование

Шкала оценивания

Оценка	Критерии выставления оценки
Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
Не зачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

6.5 Методические материалы, определяющие процедуру оценивания сформированных компетенций в соответствии с ООП

Качество знаний характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

Умения, как правило, формируются на занятиях семинарского типа. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от обучающегося проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

Навыки — это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении обучающимся практико - ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы и т.д. При этом Обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) обучающегося решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающихся обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

Устный опрос — это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки сформированности у них основных понятий и усвоения учебного материала.

Тесты являются простейшей форма контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; один или несколько правильных ответов.

Семинарские занятия - основное назначение семинарских занятий по дисциплине – обеспечить глубокое усвоение обучающимися материалов лекций, прививать навыки самостоятельной работы с литературой, воспитывать умение находить оптимальные решения в условиях изменяющихся отношений, формировать современное профессиональное мышление обучающихся. На семинарских занятиях преподаватель проверяет выполнение самостоятельных заданий и качество усвоения знаний. Степень участия каждого обучающегося в занятиях учитывается оценками, которые влияют на экзаменационную отметку. Решение задач, тестов, упражнений является составным элементом экзамена.

Раздел 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение обучающимся учебной дисциплины предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, семинаров и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университета. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа. С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку: знакомит с новым учебным материалом; разъясняет учебные элементы, трудные для понимания; систематизирует учебный материал; ориентирует в учебном процессе.

С этой целью: внимательно прочитайте материал предыдущей лекции; ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции; внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради; запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции; постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке; узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач занятия.

Самостоятельная работа. Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала.

Подготовка к зачету, экзамену. К зачету, экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты. При подготовке к зачету обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

7.1 Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе (от французского essai – опыт, набросок) – жанр научно-публицистической литературы, сочетающий подчеркнуто-индивидуальную позицию автора по конкретной проблеме.

Главными особенностями, которые характеризуют эссе, являются следующие положения:

- собственная позиция обязательно должна быть аргументирована и подкреплена законами, авторитетными точками зрениями и базироваться на фундаментальной науке. Небольшой объем (4–6 страниц), с оформленным списком литературы и сносками на ее использование;
- стиль изложения – научно-исследовательский, требующий четкой, последовательной и логичной системы доказательств; может отличаться образностью, оригинальностью, афористичностью, свободным лексическим составом языка;
- исследование ограничивается четкой, лаконичной проблемой с выявлением противоречий и разрешением этих противоречий в данной работе.

7.2 Методические рекомендации по использованию кейсов

Кейс-метод (Casestudy) – метод анализа реальной жизненной ситуации, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и

актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

Кейс как метод оценки компетенций должен удовлетворять следующим требованиям:

-соответствовать четко поставленной цели создания;

-иметь междисциплинарный характер;

-иметь достаточный объем первичных и статистических данных;

-иметь соответствующий уровень сложности, иллюстрировать типичные ситуации, иметь актуальную проблему, позволяющую применить разнообразные методы анализа при поиске решения, иметь несколько решений.

Кейс-метод оказывает содействие развитию умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации. Он развивает такие квалификационные характеристики, как способность к проведению анализа и диагностики проблем, умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение общаться, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, которая поступает в вербальной и невербальной форме.

7.3 Требования к компетентностно-ориентированным заданиям для демонстрации выполнения профессиональных задач

Компетентностно-ориентированное задание – это всегда практическое задание, выполнение которого нацелено на демонстрирование доказательств наличия у обучающихся сформированных компетенций необходимых для будущей профессиональной деятельности.

Компетентностно-ориентированные задания бывают разных видов:

- направленные на подготовку конкретного практико-ориентированного продукта;
- аналитического и диагностического характера, направленные на анализ различных аспектов и проблем экономической деятельности;
- связанные с выполнением основных профессиональных функций.

Раздел 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Волобуев, В.О. Духовно-нравственные основы российского общества: история и современность: учебное пособие / В.О. Волобуев, И.В. Понкин. — Москва: Университетская книга, 2023. — 302 c. — ISBN 978-5-98699-295-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:

2. Мчедлова, М.М. Религия в современном российском обществе: ценностный аспект: монография / М.М. Мчедлова, А.В. Щипков; Институт социологии РАН. — Москва: Издательство "Весь Мир", 2022. — 200 c. — ISBN 978-5-7777-0942-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:

3. Алексеев, А.П. Великая Отечественная война в исторической памяти и общественном сознании России: коллективная монография / А.П. Алексеев, О.В. Большакова, И.И. Глебова [и др.]; под ред. В.Н. Иванова. — Москва: Издательство "Проспект", 2021. — 352 с. — ISBN 978-5-392-34567-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL:

4. Кузнецов, И.Н. Духовная безопасность России: традиционные ценности и вызовы современности: учебное пособие / И.Н. Кузнецов. — Москва: Инфра-М, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-16-015789-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL:

Дополнительная литература

Медкова, Е.Д. Культурология. Ценностные основы культуры: учебник и практикум для вузов / Е.Д. Медкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. —

323 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18567-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт : [сайт]. — URL:

8.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата

8.1.1. Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

В Университете имеются специализированные аудитории для проведения занятий по информационным технологиям.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета.

Электронная информационно-образовательная среда Университета включает:

1. Официальный сайт Университета (https://www.iile.ru/)
2. Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)
3. Программы для ЭВМ. Система дистанционного обучения «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/
4. Программа для ЭВМ. Виртуальная комната «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/
5. Система тестирования INDIGO лицензионное соглашение (Договор от 07.11.2018 г. №Д-54792, дополнительное соглашение № Д-5479/6 о пролонгации договора до 01.06.2026г.) http://212.48.35.211:85/

8.1.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Операционная система «Атлант» - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)
2. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition договор-оферта № Tr000941765 от 16.10.2025 г.

8.1.3. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости, но не реже одного раз в год.

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)

2. Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.) https://www.iprbookshop.ru/
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2026 от 30.01.2026 г. (срок действия до 29.01.2027г.) https://elibrary.ru

8.1.4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Раздел 9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Оборудование: специализированная мебель (мебель аудиторная (12 столов, 24 стульев, доска аудиторная навесная), стол преподавателя, стул преподавателя. Технические средства обучения: персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран).
Помещение для самостоятельной работы	Специализированная мебель (9 столов, 9 стульев), персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета