

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гриб Владислав Валерьевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 06.03.2026 18:15:02  
Уникальный программный ключ:  
637517d24e103c3db032acf77e839d98ec1c5bb2f5eb89c29abfcd7f43995447



**Образовательное частное учреждение высшего образования**  
**«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А.С. ГРИБОЕДОВА»**  
(ИМПЭ им. А.С. Грибоедова)

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ЛОГОПЕДИИ**  
**Кафедра логопедии**

**УТВЕРЖДАЮ:**  
И.о. директора международного  
института психологии и логопедии  
\_\_\_\_\_/О.С. Ефимова/  
«19» декабря 2025 г

**Рабочая программа дисциплины**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Укрупненная группа направлений**  
**44.00.00 Образование и педагогические науки**

**Направление подготовки**  
**44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

**Направленность (профиль):**  
**Логопедия**

**Квалификация (степень)**  
**Бакалавр**

**Форма обучения: очная, очно-заочная**

**Москва**  
**2025**

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи». Направление подготовки 44.03.03 Специальное(дефектологическое) образование, Направленность (профиль):



## 1. Аннотация к дисциплине

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 123.

Рабочая программа содержит обязательные для изучения темы по дисциплине «Русский язык и культура речи». Дисциплина носит коммуникативно направленный и профессионально-ориентированный характер, его задачи определяются потребностями специалистов соответствующего профиля в грамотной коммуникации на русском языке при реализации профессиональной деятельности.

### Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Настоящая дисциплина включена в обязательную часть Блока1 Дисциплины (модули), модуль Б1.О.02 «Коммуникативный модуль» учебных планов направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, уровень бакалавриата.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре для очной формы обучения. Формы контроля: зачет – в 1 семестре.

**Цель освоения дисциплины** «Русский язык и культура речи» – формирование профессионально ориентированной языковой компетенции у обучающихся для повышения уровня знаний, умений, навыков позволяющих пользоваться литературным русским языком в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе, в общении с партнерами и клиентами, для самообразовательных и других целей.

### Основные задачи дисциплины:

1. Актуализация теоретических основ учебной дисциплины.
2. Формирование устойчивых умений продуктивного плана (говорение, письмо) и рецептивного плана (чтение, аудирование) для осуществления профессиональной коммуникации на литературном русском языке.
3. Обучение сознательному отбору языковых средств для выражения своих мыслей в различных ситуациях речевого общения при решении профессиональных задач.
4. Расширение круга языковых средств и принципов их употребления при решении профессиональных задач.
5. Совершенствование личностных качеств обучающихся, связанных с формированием навыков самообразования, расширение общекультурного кругозора, ростом профессиональной компетенции.

### Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

**УК-4** - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

## 2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 123.

Код	Результаты освоения ООП	Код и наименование	Формы
-----	-------------------------	--------------------	-------

компетенции	(содержание компетенций)	индикатора достижения УК	образовательной деятельности, способствующие формированию и развитию компетенции
<b>УК-4</b>	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4.1.</b> Выбирает коммуникативно приемлемые стиль и средства взаимодействия в общении на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках, в том числе с использованием средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
		<b>УК-4.2.</b> Ведет деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном(-ых) языках.	
		<b>УК-4.3.</b> Использует диалог для сотрудничества в социальной и профессиональной сферах.	

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	54
Аудиторная работа (всего):	54
в том числе:	
Лекции	18
семинары, практические занятия	36
лабораторные работы	
Консультация	
Внеаудиторная работа (всего):	14
в том числе:	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	14
Контроль	4
Вид промежуточной аттестации обучающегося( зачет)	4

### **3.1 Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)**

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

#### **4.1 Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

Разделы и темы дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Вид оценочного средства текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации (по семестрам)	
		Всего	Из них аудиторные занятия			Самостоятельная работа	Контрольная работа		Курсовая работа
			Лекции	Практикум. Лабораторные занятия	Практические занятия /семинары				
Язык как способ существования мышления и культуры, как средство коммуникации и познания.	1	6	2		4			Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.	
Язык. Речь. Личность. Понятия: носитель русского языка и носитель русского литературного языка.	1	10	2		6	2		Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.	
Система современного русского языка. Языковые уровни: фонетический, лексический, морфологический, синтаксический. Основные единицы языка.	1	8	2		4	2		Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.	
Литературный язык. Нормы. Речевая компетенция говорящего. Просторечие.	1	8	2		4	2		Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.	
Текст. Основные критерии языкового качества текста (информативность, связность, структурность, цельность, завершенность).	1	8	2		4	2		Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.	
Трансформация текстов, их структурные и содержательные изменения.	1	8	2		4	2		Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.	
Функциональные стили современного русского языка. Стили: научный, деловой, публицистический. Тексты: научный, публицистический	1	8	2		4	2		Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.	

**4.2**  
**Содержание дисциплины, структурировано по разделам**

**Т**

## **тема 1. Язык как способ существования мышления и культуры, как средство коммуникации и познания.**

Язык как универсальная знаковая система, отражающая материальный мир и формирующая человеческое сознание. Сущность языка. Функции языка. Язык и другие (невербальные) средства общения. Язык и мышление. Язык и общество. Язык и культура. Язык как система. Языковой знак. Язык и речь. Речь как деятельность. Речевое действие, его этапы: речевая ситуация, мотивы речи, внутренняя подготовка высказывания, подготовительные этапы высказывания, реализация высказывания, его восприятие собеседником, обратная связь.

Виды речевой деятельности. Речь внутренняя и внешняя, устная (говорение и аудирование) и письменная (письмо и чтение), монологическая, диалогическая.

## **Тема 2. Язык. Речь. Личность. Понятия: носитель русского языка и носитель русского литературного языка.**

Язык. Речь. Личность. Речевой портрет говорящего.

Отношение к нормам.

Понятия: носитель русского языка и носитель русского литературного языка.

Грамотность – образованность – просвещенность.

## **Тема 3. Система современного русского языка. Языковые уровни: фонетический, лексический, морфологический, синтаксический. Основные единицы языка.**

Система современного русского языка. Языковые уровни: фонетический, лексический, морфологический, синтаксический. Основные единицы языка.

## **Тема 4. Литературный язык. Нормы. Речевая компетенция говорящего. Просторечие.**

Национальный язык: диалекты, литературный язык, просторечие, жаргон. Литературный язык как высшая форма развития языка. Литературный язык: устный литературный и письменный литературный.

Нормы литературного языка. Орфоэпические, лексические и грамматические нормы. Норма и вариантность. Речевая правильность. Нормы русского литературного языка.

Нормы фонетического уровня. Орфоэпические нормы. (Ударение и произношение).

Нормы лексического уровня. Лексические нормы. Отступление от норм: употребление слова в несвойственном ему значении; нарушение лексической сочетаемости. Расширение лексики.

Нормы грамматического уровня. Грамматические нормы: морфологические и синтаксические.

Морфологические нормы. Выбор правильной формы.

Синтаксические нормы. Нарушение связей между словами. Ошибки в управлении.

Кодификация языковых норм. Словари, отражающие нормы литературного языка.

Специальные словари «трудностей». Разновидности языковых норм и речевые ошибки. Нормы устной и письменной речи.

## **Тема 5. Текст. Основные критерии языкового качества текста (информативность, связность, структурность, цельность, завершенность).**

Текст. Основные критерии языкового качества текста: информативность, связность, структурность, цельность, завершенность.

Информативность. Два плана содержания: предметно-логический и коннотативный.

Связность текста. Типы связи высказываний: цепная и параллельная. Способы оформления связи высказываний: повтор модели, повторная номинация в тексте (анафора).

Дискурс. Адресат. Речевая ситуация.

## **Тема 6. Трансформация текстов, их структурные и содержательные изменения.**

Трансформация текстов, изменение их структуры и содержательные изменения.

Сокращение текста или распространение подробностями.

План, тезисы, конспект, аннотация. Переход от письменного текста к устному: выступление на защите диплома, собеседование при поступлении на работу.

Переход от устного текста к письменному: запись лекции, протокол собрания.

Трансформация невербальных средств подачи информации в вербальные.

Переход от текста-структуры к связному тексту.

Переход от изображения к словесному тексту.

**Тема 7. Функциональные стили современного русского языка. Стили: научный, деловой, публицистический. Тексты: научный, публицистический, художественный, деловой.**

Функциональные стили современного русского языка. Формы проявления стилистического многообразия литературного языка: существование устной и письменной форм литературного языка; стилистическая дифференциация; наличие в литературном языке различных функциональных стилей.

Тексты: научный, публицистический, художественный, деловой.

Стили: научный, деловой, публицистический.

Научный стиль. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров.

Описание. Языковые средства и приемы: именные части речи, локативные предложно-падежные конструкции и др. Определение понятий. Цитация, ссылки.

Рассуждение. Тезис. Аргументация. Обобщение. Выводы. Причинно-следственные связи между словами, предложениями, частями текста; выражение целевых и уступительных отношений; вводно-модальные слова и конструкции. Средства структурирования текста, метатекстовые средства. Приемы выражения критических замечаний. Тактика и стратегия научной дискуссии.

Официально-деловой стиль. Особенности и специфические свойства. Виды деловых и коммерческих документов.

Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы документов разных жанров. Способы выражения побуждения. Речевые нормы побудительных жанров. Сложные синтаксические конструкции; употребление причастных и деепричастных оборотов; ряды однородных компонентов. Фразеологизированные синтаксические конструкции делового стиля.

Деловая дискуссия. Активное слушание. Структуры вопросов. Выражение согласия – несогласия. Переспрос.

Публицистический стиль. Качественная, массовая и желтая (таблоидная) пресса.

Медиа-текст. Журналистский текст, PR-текст и рекламный текст.

Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания. Опровержение. Лексическая и синтаксическая синонимия; способы выражения оценки в русском языке.

Художественные тексты как высшая форма существования русского языка.

**Тема 8. Коммуникация. Речевая коммуникация. Успешная коммуникация. Профессиональная речевая деятельность.**

Коммуникация. Речевая коммуникация. Профессиональная речевая деятельность. Успешная коммуникация. Речевая компетенция говорящего.

Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности.

Виды и причины языковых и коммуникативных неудач. Грамматическое и коммуникативное устройство языка. Асимметрия. Предложение и высказывание.

Структурные и интонационные возможности языка. Порядок слов.

Система коммуникативных качеств речи – ясность, точность, логичность.

Ясность. Нарушения ясности: смещение логического ударения; неправильное понимание формы; ошибочная смысловая связь.

Точность. Нарушение точности: сходство по звучанию, по значению, по звучанию и значению, слова одного семантического поля.

Логичность. Нарушение логичности речи: сопоставление несопоставимого, различение тождественного, мнимое противопоставление.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся при изучении курса «Русский язык и культура речи» предполагает, в первую очередь, работу с основной и дополнительной литературой. Результатами этой работы становятся выступления на практических занятиях, участие в обсуждении.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся. Время и место самостоятельной работы выбираются обучающимися по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения рабочей программы дисциплины «Русский язык и культура речи», которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует вспомнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочных занятий. Затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном программой.

Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью учебников, указанных в разделе 7 рабочей программы дисциплины. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем. Затем, как показывает опыт, полезно изучить выдержки из первоисточников. Рекомендуется составить их краткий конспект. Обязательно следует записывать возникшие вопросы, на которые не удалось ответить самостоятельно.

Наименование темы	Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение	Формы самостоятельной работы	Учебно-методическое обеспечение	Форма контроля
Язык как способ существования мышления и культуры, как средство коммуникации и познания	Язык и другие (невербальные) средства общения. Язык и мышление. Язык и общество. Язык и культура.	Работа в библиотеке, включая ЭБС с базовым учебником и словарем. Внеаудиторная работа с текстом. Выполнение заданий к тексту. Подготовка доклада с презентацией	Литература к теме, работа с интернет-источниками	Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.
Язык. Речь. Личность. Понятия: носитель	Речь –Личность – Речевой портрет говорящего.	Работа в библиотеке, включая ЭБС с	Литература к теме, работа с интернет-	Опрос. Демонстрация практического

русского языка и носитель русского литературного языка.	Грамотность – образованность – просвещенность.	базовым учебником и словарем. Внеаудиторная работа с текстом. Выполнение заданий к тексту. Подготовка доклада с презентацией	источниками	умения работы с текстом. Доклад с презентацией.
Система современного русского языка. Языковые уровни: фонетический, лексический, морфологический, синтаксический. Основные единицы языка.	Языковые уровни: – фонетический, – лексический, – морфологический, – синтаксический. Основные единицы языка.	Работа в библиотеке, включая ЭБС с базовым учебником и словарем. Внеаудиторная работа с текстом. Выполнение заданий к тексту. Подготовка доклада с презентацией	Литература к теме, работа с интернет-источниками	Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.
Литературный язык. Нормы. Речевая компетенция говорящего. Просторечие.	Национальный язык: диалекты, литературный язык, просторечие, жаргон. Литературный язык как высшая форма развития языка. Литературный язык: устный литературный и письменный литературный. Кодификация языковых норм. Словари, отражающие нормы литературного языка. Специальные словари «трудностей». Разновидности языковых норм и речевые ошибки. Нормы устной и письменной речи.	Работа в библиотеке, включая ЭБС с базовым учебником и словарем. Внеаудиторная работа с текстом. Выполнение заданий к тексту. Подготовка доклада с презентацией	Литература к теме, работа с интернет-источниками	Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.
Текст. Основные критерии	Основные критерии языкового качества	Работа в библиотеке,	Литература к теме, работа с	Опрос. Демонстрация

языкового качества текста (информативность, связность, структурность, цельность, завершенность).	<p>текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– информативность,</li> <li>– связность,</li> <li>– структурность,</li> <li>– цельность,</li> <li>– завершенность.</li> </ul> <p>Дискурс. Адресат. Речевая ситуация.</p>	<p>включая ЭБС с базовым учебником и словарем. Внеаудиторная работа с текстом. Выполнение заданий к тексту. Подготовка доклада с презентацией</p>	интернет-источниками	практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.
Трансформация текстов, их структурные и содержательные изменения.	<p>Трансформация невербальных средств подачи информации в вербальные. План. Тезисы. Конспект. Аннотация. Запись лекции. Протокол собрания. Выступление на защите диплома. Собеседование при поступлении на работу.</p>	<p>Работа в библиотеке, включая ЭБС с базовым учебником и словарем. Внеаудиторная работа с текстом. Выполнение заданий к тексту. Подготовка доклада с презентацией</p>	Литература к теме, работа с интернет-источниками	Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.
Функциональные стили современного русского языка. Стили: научный, деловой, публицистический. Тексты: научный, публицистический, художественный, деловой.	<p>Тексты: научный, публицистический, художественный, деловой. Стили: научный, деловой, публицистический. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы документов разных жанров. Деловая дискуссия. Активное слушание. Структуры вопросов. Выражение согласия – несогласия. Переспрос. Риторические приемы и принципы построения публичной речи.</p>	<p>Работа в библиотеке, включая ЭБС с базовым учебником и словарем. Внеаудиторная работа с текстом. Выполнение заданий к тексту. Подготовка доклада с презентацией</p>	Литература к теме, работа с интернет-источниками	Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией.

	Способы привлечения внимания. Опровержение.			
Коммуникация. Речевая коммуникация. Успешная коммуникация. Профессиональная речевая деятельность.	Система коммуникативных качеств речи – ясность, точность, логичность. Ясность. Нарушения ясности: смещение логического ударения; неправильное понимание формы; ошибочная смысловая связь. Точность. Нарушение точности: сходство по звучанию, по значению, по звучанию и значению, слова одного семантического поля. Логичность. Нарушение логичности речи: сопоставление несопоставимого, различение тождественного, мнимое противопоставление	Работа в библиотеке, включая ЭБС с базовым учебником и словарем. Внеаудиторная работа с текстом. Выполнение заданий к тексту. Подготовка доклада с презентацией. Подготовка к тесту.	Литература к теме, работа с интернет-источниками	Опрос. Демонстрация практического умения работы с текстом. Доклад с презентацией. Выполнение теста.

## 6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

П/П	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Шкала и критерии оценки, балл	Критерии оценивания компетенции
-----	----------------------------------	--	-------------------------------	---------------------------------

1.	Опрос	Сбор первичной информации по выяснению уровня усвоения пройденного материала	<p>«Зачтено», если студент демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с обязательной литературой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы. Допускаются незначительные неточности в ответах, которые студент исправляет путем наводящих вопросов со стороны преподавателя.</p> <p>«Не зачтено», если имеются существенные пробелы в знании основного материала по разделам учебной дисциплины, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.</p>	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3
2	Доклад / сообщение	Публичное, развёрнутое, сообщение (или документ) по определённому вопросу, основанное на привлечении документальных данных, содержание которого отражает суть вопроса.	<p>«5» – Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, студент в полном объеме отвечает на вопросы теме доклада;</p> <p>«4» – Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада;</p> <p>«3» – Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, студент допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада;</p> <p>«2» – докладчик не раскрыл тему.</p>	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3
3	Презентация	Публичное выступление	«5» – Представляемая	УК-4.1;

		с представлением полученных результатов в программе Microsoft PowerPoint	<p>информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point;</p> <p>«4» – Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух);</p> <p>«3» – Представляемая информация не систематизирована и/или не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично;</p> <p>«2» – Представляемая информация не систематизирована. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично. Многочисленны ошибки при оформлении.</p>	УК-4.2; УК-4.3
4	Тестирование	<p>Тестирование можно проводить в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• компьютерного тестирования, т.е. компьютер произвольно выбирает вопросы из базы данных по степени сложности;</li> <li>• письменных ответов, т.е. преподаватель задает вопрос и дает несколько вариантов ответа, а студент на отдельном листе записывает номера вопросов и номера</li> </ul>	<p>«отлично» – доля правильных ответов 80-100 %;</p> <p>«хорошо» – доля правильных ответов 60-79 %;</p> <p>«удовлетворительно» – доля правильных ответов 40-59%;</p> <p>«неудовлетворительно» – доля правильных ответов менее 40%.</p>	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3

		соответствующих ответов		
5	Демонстрация практических умений	Освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретённых знаний и навыков	<p>«5» Студент показывает хорошие знания учебного материала по теме, знает алгоритм практического умения (манипуляции), последовательно демонстрирует практические умения. Дает удовлетворительные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>«4» – Студент владеет удовлетворительными знаниями по практическим умениям, демонстрирует практические умения с ошибками, нуждается в подсказках преподавателя, дает неполные ответы на поставленные вопросы.</p> <p>«3» – Студент владеет отрывочными знаниями по практическим умениям, затрудняется в умении их осуществить, дает неполные ответы на поставленные вопросы.</p> <p>«2» – Студент не знает алгоритм практического умения (манипуляции) и/или не может продемонстрировать практическое умение (манипуляцию). Затрудняется с ответами на поставленные вопросы.</p>	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3
6	Кейс-задачи	Обучающий материал, использующий описание реальных экономических, социальных и бизнес-ситуаций, основанных на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них.	«Зачтено», если ответ на вопрос задачи дан правильный. Объяснение хода ее решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в т.ч. из лекционного курса), с необходимыми пояснениями и демонстрациями; ответы на дополнительные вопросы верные, четкие. Допускаются незначительные неточности и затруднения.	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3

			«Не зачтено», Ответ на вопрос задачи не дан или дан не вполне правильный. Объяснение хода ее решения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием (в т.ч. лекционным материалом), дополнительные вопросы недостаточно четкие, с ошибками в деталях или вызывают затруднения.	
7	Контрольная работа	Сбор информации по выяснению уровня усвоения пройденного материала	<p>«5» – содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения;</p> <p>«4» – содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения;</p> <p>«3» – содержание не отражает особенности проблематики темы; содержание работы не</p>	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3

			<p>полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база фрагментарна и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы;</p> <p>«2» – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, источниковая база недостаточна для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.</p>	
8.	Групповая дискуссия	Оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения представленной темы, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	<p>«зачтено» – обучающийся демонстрирует знание материала по теме раздела, основанные на знакомстве с обязательной литературой и современными публикациями; активно участвует в дискуссии; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы.</p> <p>«не зачтено» – отсутствие знаний по изучаемому разделу; низкая активность в дискуссии.</p>	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3

**6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы**

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет УК-4.1; УК-4.2;	Правильность ответов на все вопросы (верное, четкое и достаточно	Оценка «зачтено» выставляется в трех случаях: 1. теоретическое содержание учебной

	УК-4.3	<p>глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.);  Сочетание полноты и лаконичности ответа;  Наличие практических умений по дисциплине (выполнение практического задания, соответствующего любой теме изучаемой дисциплины);  Ориентирование в учебной, научной и специальной литературе;  Логика и аргументированность изложения;  Грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;  Культура ответа.</p>	<p>дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические умения работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения высокое.</p> <p>2. теоретическое содержание учебной дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые практические умения работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, некоторые предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены с ошибками.</p> <p>3. теоретическое содержание учебной дисциплины освоено частично, но пробелы не существенны, необходимые практические умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>Оценка «не зачтено» выставляется в том случае, когда теоретическое содержание учебной дисциплины не освоено, необходимые практические умения работы не сформированы, 50 и более процентов учебных заданий, предусмотренных программой обучения, не выполнены, содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом дисциплины не проведена, либо качество выполнения низкое, большое число занятий (50 % и более) пропущено без уважительной причины и без последующей отработки.</p> <p>Оценка «отлично» – полные, исчерпывающие ответы на вопросы билета, продемонстрировано знание основных понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений. Оценка «отлично» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком;</p> <p>Оценка «хорошо» – полные ответы на вопросы, указанные в билете. Допускаются неточности при ответе, которые все же не влияют на правильность ответа. Продemonстрировано знание основных</p>
--	--------	--	--

			<p>понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений. Оценка «хорошо» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком, однако, допускаются незначительные ошибки, неточности по названным критериям, которые все же не искажают сути соответствующего ответа;</p> <p>Оценка «удовлетворительно» – в целом даны ответы на вопросы билета, отвечающий ориентируется в системе учебной дисциплины, знает основные категории предмета. Оценка «удовлетворительно» предполагает, что материал в основном изложен грамотным языком.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» предполагает, что обучающимся либо не дан ответ на вопрос билета, либо обучающийся не знает основных категорий, не может определить предмет дисциплины.</p>
--	--	--	--

### **6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы**

#### **6.3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля обучающихся**

##### **6.3.1.1. Типовые варианты тестовых заданий**

###### **Вариант 1**

1. Выбери правильное определение к понятию: «Язык – это...»:
  - 1.Средство общения
  - 2.Средство для выражения чувств
  - 3.Оценочное средство
2. Выбери правильное определение к понятию: «Речь – это...»:
  - 1.Звуки и слова
  - 2.Продукт речевой деятельности человека
  - 3.Предложения и слова
3. Выбери смысл, соответствующий понятию: «Просторечие – это...»:
  - 1.Речь необразованных людей
  - 2.Это простой язык
  - 3.Это разговорная речь
4. Выбери смысл, соответствующий понятию: «Диалект – это...»:
  - 1.Деревенский язык
  - 2.Территориальный вариант общенародного языка
  - 3.Речь жителей небольших городов
5. Выбери правильный ответ: «Нормы отсутствуют»:
  - 1.В просторечии

2. В литературном языке  
3. В устной разновидности литературного языка
6. Выбери правильный вариант ударного слога:  
1. мусропровОд  
2. кухОнный  
3. средствА
7. Выбери правильный вариант ударного слога:  
1. зАвидно  
2. бАловать
8. Выбери правильный вариант ударного слога:  
1. новорОжденный  
2. вклЮчен  
3. украИнцы
9. Выбери правильный вариант ударного слога:  
1. намерЕние  
2. облеГчИть  
3. гофрИрованный
10. Выбери правильный вариант ударного слога:  
1. диспАнсер  
2. каталОг  
3. врУчит
11. Выбери правильный вариант ударного слога:  
1. избАлованный  
2. щелкАть  
3. танцОвщица
12. Выбери правильную форму:  
1. эта книга более интереснее  
2. эта книга интереснее  
3. эта книга более лучшая
13. Выбери правильную форму:  
1. мой день рождения  
2. мое день рождения  
3. после моего дня рождение
14. Выбери правильную форму:  
1. новая простыня  
2. новая простынь  
3. постелила простынь
15. Выбери правильную форму:  
1. убираюсь в комнате  
2. убираю в комнате  
3. скорее убирайся
16. Выбери правильную форму:  
1. одень ребенка  
2. одень пальто  
3. одень на себя шарф
17. Выбери правильную форму:  
1. поезжай быстрее  
2. едь домой  
3. езжай направо
18. Выбери правильную форму:  
1. нагинайся, а то ударишься

- 2.нагнись и подними  
3.нагинайся, проем довольно низкий
19. Выбери правильную форму:  
1.одолжу у него деньги  
2.одолжу ему деньги  
3.одолжи у него сто рублей
20. Выбери правильную форму:  
1.пошить костюм  
2.сошью себе платье  
3.пошила брюки
21. Выбери правильную форму:  
1.взвесьте мне яблок  
2.взвешайте мне яблок  
3.взвешай мой чемодан
22. Что означает слово «Анахронизм»?  
1.нарушение хронологической точности  
2.нарушение связности  
3.нарушение ясности
23. Что означает слово «Ксенофобия»?  
1.боязнь смерти  
2.неприятнь ко всему иностранному  
3.неприятнь к самому себе
24. Что означает слово «Пацифизм»?  
1.мировоззрение, осуждающее войну  
2.мировоззрение, приветствующее дружбу  
3.мировоззрение, осуждающее насилие
25. Что означает слово «Лояльный»?  
1.в границах приличий  
2.в границах законности  
3.в границах вежливости
26. Выберите примеры без ошибки:  
1.беспокоиться о детях  
2.беспокоиться за родителей  
3.беспокоиться за них
27. Выберите примеры без ошибки:  
1.свойственный для него  
2.свойственный мне  
3.свойственный для этого человека
28. Выберите примеры без ошибки:  
1.характерный для него  
2.характерный ей  
3.характерный нам
29. Выберите примеры без ошибки:  
1.удивляться этим  
2.удивляться поступком  
3.удивляться поведению
30. Выберите примеры без ошибки:  
1.любоваться красотой  
2.любоваться на это  
3.любоваться на листья в парке

**Вариант 2**

1. Выбери смысл, соответствующий понятию: «Язык – это...»:
  - 1.Правила и словарь
  - 2.То, что мы думаем
  - 3.То, что мы говорим
2. Выбери смысл, соответствующий понятию: «Литературный язык – это...»:
  - 1.Язык литературы
  - 2.Язык образованных людей
  - 3.Язык писателей
3. Выбери смысл, соответствующий понятию: «Жаргон – это...»:
  - 1.Социальный вариант общенародного языка
  - 2.Профессиональный язык
  - 3.Язык подростков
4. Выбери смысл, соответствующий понятию: «Общенародный язык – это...»:
  - 1.Литературный язык, просторечие, диалекты, жаргон
  - 2.Литературный язык
  - 3.Просторечие, диалекты, жаргон
5. Выбери правильный ответ: «Письменная разновидность литературного языка включает»:
  - 1.Научные тексты, деловые, художественные, медиатексты
  - 2.Художественные тексты
6. Выбери правильный вариант ударного слога:
  - 1.премировАТЬ
  - 2.Оптовый
  - 3.сосредоточЕние
7. Выбери правильный вариант ударного слога:
  - 1.квартАл
  - 2.дОговор
  - 3.воротА
8. Выбери правильный вариант ударного слога:
  - 1.лОктем
  - 2.цЕпочка
  - 3.созвОнимся
9. Выбери правильный вариант ударного слога:
  - 1.генЕзис
  - 2.жалюзИ
  - 3.осУжден
10. Выбери правильный вариант ударного слога:
  - 1.пуловЕр
  - 2.бармЕн
  - 3.факсИмиле
11. Выбери правильную форму:
  - 1.туфля порвалась
  - 2.ищу левый туфель
  - 3.туфель под стулом
12. Выбери правильную форму:
  - 1.двое девушек
  - 2.две девушки
  - 3.трое дочерей
13. Выбери правильную форму:
  - 1.опытные бухгалтера
  - 2.инструкторы по вождению

- 3.инспектора по контролю
14. Выбери правильную форму:  
1.нет туфель  
2.пара туфель  
3.много модных туфель
15. Выбери правильную форму:  
1.дети весело играют  
2.дети играют во дворе  
3.играться со спичками опасно
16. Выбери правильную форму:  
1.наложу одну поверхность на другую  
2.наложу тебе салат  
3.наложи еду собаке
17. Выбери правильную форму:  
1.помахай рукой  
2.не маши руками  
3.не махай перед глазами
18. Выбери правильную форму:  
1,повешай пальто  
2.повесь белье  
3.весь куртку
19. Выбери правильную форму:  
1.поклею новые обои  
2.наклею обои  
3.поклеили обои
20. Выбери правильную форму:  
1.выздоровею и приду  
2.выздоровлю и начну работать  
3.выздоровим и придем
21. Выбери правильную форму:  
1.оплаченные квитанции  
2.оплочено за обучение  
3.за все заплачено
22. Что означает слово «Конфиденциальный»?  
1.законный  
2.доверительный  
3.незаконный  
3.неприятель к самому себе
23. Что означает слово «Паритет»?  
1.неравноправие сторон  
2.принцип равенства  
3.неравные права
24. Что означает слово «Тривиальный»?  
1.лишенный оригинальности  
2.лишенный индивидуальности  
3.лишенный ценности
25. Выберите примеры без ошибки:  
1.согласно приказа  
2.согласно расписанию  
3.согласно распоряжения
26. Выберите примеры без ошибки:

- 1.заведующий складом
  - 2.заведующий банка
  - 3.заведующий детского сада
27. Выберите примеры без ошибки:
- 1.преимущество над ним
  - 2.преимущество передо мной
  - 3.преимущество над всеми
28. Выберите примеры без ошибки:
- 1.удивлен этим
  - 2.удивлен этому
  - 3.удивлен поступку
29. Выберите примеры без ошибки:
- 1.превосходство над соперником
  - 2.превосходство перед ним
  - 3.превосходство перед всеми
30. Выберите примеры без ошибки:
- 1.оплатить покупку
  - 2,оплатить за учебу
  - 3.оплатить за квартиру

### 6.3.1.2. Примерные темы докладов и сообщений

Тема 1. Язык как способ существования мышления и культуры, как средство коммуникации и познания:

- 1) Язык и другие (невербальные) средства общения.
- 2) Язык и мышление.
- 3) Язык и общество.
- 4) Язык и культура.

Тема 2. Язык как способ существования мышления и культуры, как средство коммуникации и познания:

- 1) Речь – Личность – Речевой портрет говорящего.
- 2) Грамотность – образованность – просвещенность.

Тема 3. Система современного русского языка. Языковые уровни: фонетический, лексический, морфологический, синтаксический. Основные единицы языка.

- 1) Языковые уровни – фонетический.
- 2) Языковые уровни – лексический.
- 3) Языковые уровни – морфологический.
- 4) Языковые уровни – синтаксический.
- 5) Основные единицы языка.

Тема 4. Литературный язык. Нормы. Речевая компетенция говорящего. Просторечие.

- 1) Национальный язык: диалекты, литературный язык, просторечие, жаргон.
- 2) Литературный язык как высшая форма развития языка.
- 3) Литературный язык: устный литературный и письменный литературный.
- 4) Кодификация языковых норм.
- 5) Словари, отражающие нормы литературного языка.
- 6) Специальные словари «трудностей».
- 7) Разновидности языковых норм и речевые ошибки.
- 8) Нормы устной и письменной речи.

Тема 5. Текст. Основные критерии языкового качества текста (информативность, связность,

структурность, цельность, завершенность).

- 1) Основные критерии языкового качества текста – информативность.
- 2) Основные критерии языкового качества текста – связность.
- 3) Основные критерии языкового качества текста – структурность.
- 4) Основные критерии языкового качества текста – цельность.
- 5) Основные критерии языкового качества текста – завершенность.
- 6) Дискурс.
- 7) Адресат.
- 8) Речевая ситуация.

Тема 6. Трансформация текстов, их структурные и содержательные изменения.

- 1) Трансформация невербальных средств подачи информации в вербальные.
- 2) План.
- 3) Тезисы.
- 4) Конспект.
- 5) Аннотация.
- 6) Запись лекции.
- 7) Протокол собрания.
- 8) Выступление на защите диплома.
- 9) Собеседование при поступлении на работу.

Тема 7. Функциональные стили современного русского языка. Стили: научный, деловой, публицистический. Тексты: научный, публицистический, художественный, деловой.

- 1) Тексты как способ изложения информации – научный текст.
- 2) Тексты как способ изложения информации – публицистический текст.
- 3) Тексты как способ изложения информации – художественный текст.
- 4) Тексты как способ изложения информации – деловой текст.
- 5) Стили изложения информации – научный стиль.
- 6) Стили изложения информации – деловой стиль.
- 7) Стили изложения информации – публицистический стиль.
- 8) Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы документов разных жанров.
- 9) Деловая дискуссия.
- 10) Активное слушание.
- 11) Структуры вопросов.
- 12) Выражение согласия – несогласия.
- 13) Переспрос.
- 14) Риторические приемы и принципы построения публичной речи.
- 15) Способы привлечения внимания.
- 16) Опровержение.

Тема 8. Коммуникация. Речевая коммуникация. Успешная коммуникация. Профессиональная речевая деятельность.

- 1) Система коммуникативных качеств речи – ясность, точность, логичность.
- 2) Ясность смысла речи.
- 3) Нарушения ясности смысла речи – смещение логического ударения.
- 4) Нарушения ясности смысла речи – неправильное понимание формы.
- 5) Нарушения ясности смысла речи – ошибочная смысловая связь.
- 6) Точность смыслового содержания речи.
- 7) Нарушение точности смыслового содержания речи – сходство по звучанию.
- 8) Нарушение точности смыслового содержания речи – сходство по значению.

- 9) Нарушение точности смыслового содержания речи – сходство по звучанию и значению.
- 10) Нарушение точности смыслового содержания речи – слова одного семантического поля.
- 11) Логичность речи.
- 12) Нарушение логичности речи – сопоставление несопоставимого.
- 13) Нарушение логичности речи – различение тождественного.
- 14) Нарушение логичности речи – мнимое противопоставление.

### **6.3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

#### **6.3.2.1. Типовые вопросы к зачету с оценкой**

1. Язык как универсальная знаковая система, отражающая материальный мир и формирующая человеческое сознание.
2. Сущность языка. Функции языка.
3. Язык и другие (невербальные) средства общения. Язык и мышление.
4. Язык и общество. Язык и культура.
5. Язык как система. Языковой знак. Язык и речь.
6. Речь как деятельность. Речевое действие, его этапы: речевая ситуация, мотивы речи, внутренняя подготовка высказывания, подготовительные этапы высказывания, реализация высказывания, его восприятие собеседником, обратная связь.
7. Виды речевой деятельности. Речь внутренняя и внешняя, устная (говорение и аудирование) и письменная (письмо и чтение), монологическая, диалогическая.
8. Язык. Речь. Личность. Речевой портрет говорящего.
9. Отношение к нормам.
10. Понятия: носитель русского языка и носитель русского литературного языка.
11. Грамотность – образованность – просвещенность.
12. Система современного русского языка.
13. Языковые уровни: фонетический, лексический, морфологический, синтаксический.
14. Основные единицы языка.
15. Национальный язык: диалекты, литературный язык, просторечие, жаргон.
16. Литературный язык как высшая форма развития языка. Литературный язык: устный литературный и письменный литературный.
17. Нормы литературного языка. Орфоэпические, лексические и грамматические нормы.
18. Норма и вариантность. Речевая правильность. Нормы русского литературного языка.
19. Нормы фонетического уровня. Орфоэпические нормы. (Ударение и произношение).
20. Нормы лексического уровня. Лексические нормы.
21. Отступление от норм: употребление слова в несвойственном ему значении; нарушение лексической сочетаемости. Расширение лексикона.
22. Нормы грамматического уровня. Грамматические нормы: морфологические и синтаксические.
23. Морфологические нормы. Выбор правильной формы.
24. Синтаксические нормы. Нарушение связей между словами. Ошибки в управлении.
25. Кодификация языковых норм. Словари, отражающие нормы литературного языка. Специальные словари «трудностей».
26. Разновидности языковых норм и речевые ошибки.
27. Нормы устной и письменной речи
28. Текст. Основные критерии языкового качества текста: информативность, связность, структурность, цельность, завершенность.
29. Информативность. Два плана содержания: предметно-логический и коннотативный.

30. Связность текста. Типы связи высказываний: цепная и параллельная. Способы оформления связи высказываний: повтор модели, повторная номинация в тексте (анафора).
31. Дискурс. Адресат. Речевая ситуация.
32. Трансформация текстов, изменение их структуры и содержательные изменения.
33. Сокращение текста или распространение подробностями.
34. План, тезисы, конспект, аннотация.
35. Переход от письменного текста к устному: выступление на защите диплома, собеседование при поступлении на работу.
36. Переход от устного текста к письменному: запись лекции, протокол собрания.
37. Трансформация невербальных средств подачи информации в вербальные.
38. Переход от текста-структуры к связному тексту.
39. Переход от изображения к словесному тексту.
40. Функциональные стили современного русского языка. Формы проявления стилистического многообразия литературного языка: существование устной и письменной форм литературного языка; стилистическая дифференциация; наличие в литературном языке различных функциональных стилей.
41. Тексты: научный, публицистический, художественный, деловой.
42. Стили: научный, деловой, публицистический.
43. Научный стиль. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров.
44. Описание. Языковые средства и приемы: именные части речи, локативные предложно-падежные конструкции и др. Определение понятий. Цитация, ссылки.
45. Рассуждение. Тезис. Аргументация. Обобщение. Выводы.
46. Причинно-следственные связи между словами, предложениями, частями текста; выражение целевых и уступительных отношений; вводно-модальные слова и конструкции.
47. Средства структурирования текста, метатекстовые средства.
48. Приемы выражения критических замечаний.
49. Тактика и стратегия научной дискуссии.
50. Официально-деловой стиль. Особенности и специфические свойства. Виды деловых и коммерческих документов.
51. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы документов разных жанров. Способы выражения побуждения. Речевые нормы побудительных жанров.
52. Сложные синтаксические конструкции; употребление причастных и деепричастных оборотов; ряды однородных компонентов.
53. Фразеологизированные синтаксические конструкции делового стиля.
54. Деловая дискуссия. Активное слушание. Структуры вопросов. Выражение согласия – несогласия. Переспрос.
55. Публицистический стиль. Качественная, массовая и желтая (таблоидная) пресса.
56. Медиатекст. Журналистский текст, PR-текст и рекламный текст.
57. Риторические приемы и принципы построения публичной речи.
58. Способы привлечения внимания.
59. Опровержение.
60. Лексическая и синтаксическая синонимия; способы выражения оценки в русском языке.
61. Художественные тексты как высшая форма существования русского языка.
62. Коммуникация. Речевая коммуникация. Профессиональная речевая деятельность. Успешная коммуникация. Речевая компетенция говорящего.
63. Важнейшие показатели уровня речевой культуры личности.

64. Виды и причины языковых и коммуникативных неудач. Грамматическое и коммуникативное устройство языка. Асимметрия. Предложение и высказывание.
65. Структурные и интонационные возможности языка. Порядок слов.
66. Система коммуникативных качеств речи – ясность, точность, логичность.
67. Ясность. Нарушения ясности: смещение логического ударения; неправильное понимание формы; ошибочная смысловая связь.
68. Точность. Нарушение точности: сходство по звучанию, по значению, по звучанию и значению, слова одного семантического поля.
69. Логичность. Нарушение логичности речи: сопоставление несопоставимого, различение тождественного, мнимое противопоставление.

#### **6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. При оценивании компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки.
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки.

**Текущая аттестация обучающихся.** Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в соответствии с локальными нормативными актами и является обязательной.

Текущая аттестация по учебной дисциплине проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся и осуществляется преподавателем дисциплины.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний в качестве «ключей анализа»;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы.

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных им работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии.

Оценивание обучающегося носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период с выставлением оценок в ведомости.

**Промежуточная аттестация обучающихся.** Промежуточная аттестация обучающихся

по учебной дисциплине проводится в соответствии с локальными нормативными актами и является обязательной.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в соответствии с учебным планом на 1 курсе в 1 семестре в форме зачета для очной формы обучения в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения.

Обучающиеся допускаются к итоговой аттестации по дисциплине при условии выполнения им учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Оценка знаний обучающегося на итоговой аттестации определяется его учебными достижениями в семестровый период и результатами текущего контроля знаний и выполнением им заданий.

Знания умения, навыки обучающегося на зачете с оценкой оцениваются как: «зачтено», «не зачтено». Оценка выставляется по пятибалльной шкале: «отлично» – 5; «хорошо» – 4; «удовлетворительно» – 3; «неудовлетворительно» – 2.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» предоставляется возможность ликвидировать задолженность по изучаемому курсу в дни передачи или по индивидуальному графику, утвержденному деканом факультета.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### *Основная учебная литература:*

1. Вяткина И.В. Русский язык и деловые коммуникации: учебное пособие / Вяткина И.В., Слепнева Е.В. — Казань: Издательство КНИТУ, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-7882-2937-9. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121044.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Веселкова Т.В. Культура устной и письменной коммуникации: учебное пособие / Веселкова Т.В., Выходцева И.С., Любезнова Н.В. — Саратов: Вузовское образование, ИЦ «Наука», 2020. — 264 с. — ISBN 978-5-4487-0707-0. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94281.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи: более 8000 слов и выражений / Скворцов Л.И. — Москва: Мир и Образование, 2020. — 1104 с. — ISBN 978-5-94666-647-3. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117965.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

### *Дополнительная учебная литература:*

1. Культура научной и деловой речи. Нормативный аспект: учебное пособие / Н.Я. Зинковская [и др.]. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 76 с. — ISBN 978-5-7782-3909-8. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99344.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Культура речи и делового общения: учебно-методическое пособие /. — Тюмень: Государственный аграрный университет Северного Зауралья, 2021. — 73 с. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108806.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Лисицкая Л.Г. Русский язык и культура речи: компетентностный подход: учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование», «Психология», «Физическая культура» / Лисицкая Л.Г. — Армавир: Армавирский государственный педагогический

университет, 2019. — 175 с. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/82450.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

4. Тимошенко Т.Е. Русский язык и культура речи: сборник нестандартных заданий / Тимошенко Т.Е. — Москва: Издательский Дом МИСиС, 2018. — 56 с. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84419.html>. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

### **8.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата**

8.1.1. Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

В Университете имеются специализированные аудитории для проведения занятий по информационным технологиям.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета.

**Электронная информационно-образовательная среда Университета включает:**

1. Официальный сайт Университета (<https://www.iile.ru/>)
2. Электронная информационно-образовательная среда «1С: Университет» договор от 10.09.2018 г. №ПРКТ-18281 (бессрочно)
3. Программы для ЭВМ. Система дистанционного обучения «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
4. Программа для ЭВМ. Виртуальная комната «Mirapolis» - Лицензионный договор №107/06/24-к от 27.06.2024 (Спецификация к Лицензионному договору №107/06/24-к от 27.06.2024, срок действия с 02.07.2025 по 01.07.2026 г.) <https://impe.lms.mirapolis.ru/mira/>
5. Система тестирования INDIGO лицензионное соглашение (Договор от 07.11.2018 г. №Д-54792, дополнительное соглашение № Д-5479/6 о пролонгации договора до 01.06.2026г.) <http://212.48.35.211:85/>

8.1.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

**Перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства:**

1. Операционная система «Атлант» - Atlant Academ от 24.01.2024 г. (бессрочно)
2. Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition договор-оферта № Tr000941765 от 16.10.2025 г.

8.1.3. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости,

но не реже одного раз в год.

**Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем:**

1. Информационно-поисковая система «Консультант Плюс» - Договор №МИ-ВИП-79717-56/2022 (бессрочно)
2. Электронно-библиотечная система IPRsmart лицензионный договор от 01.09.2024 г. №11652/24С (срок действия до 31.08.2027 г.) <https://www.iprbookshop.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY лицензионный договор SCIENC INDEX № SIO -3079/2026 от 30.01.2026 г. (срок действия до 29.01.2027г.) <https://elibrary.ru>

8.1.4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	<u>Оборудование:</u> специализированная мебель (мебель аудиторная (12 столов, 24 стульев, доска аудиторная навесная), стол преподавателя, стул преподавателя. <u>Технические средства обучения:</u> персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран).
Помещение для самостоятельной работы	Специализированная мебель (9 столов, 9 стульев), персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета